

**ВЕЛИКИЙ ПОДВИГ НАРОДА
ПО ЗАЩИТЕ ОТЕЧЕСТВА:
ВЕХИ ИСТОРИИ**

Правительство Свердловской области
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
Следственное управление Следственного комитета Российской Федерации
по Свердловской области
Департамент образования Администрации Екатеринбурга
Управление культуры Администрации Екатеринбурга
Свердловский областной краеведческий музей имени О.Е. Клера
Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Муниципальный музей памяти
воинов – интернационалистов «Шурави»
Свердловское областное отделение Всероссийской общественной организации
«Русское географическое общество»
Региональное (Свердловское) отделение Общероссийской общественной организации
по увековечению памяти «Выдающиеся полководцы и флотоводцы Отечества»
при Следственном комитете Российской Федерации
Общественный совет при органах военного управления Центрального военного округа
Свердловская областная общественная организация ветеранов войны, труда,
боевых действий, государственной службы, пенсионеров

ВЕЛИКИЙ ПОДВИГ НАРОДА ПО ЗАЩИТЕ ОТЕЧЕСТВА: ВЕХИ ИСТОРИИ

Екатеринбург 2020

УДК 94(47).084.437.035.6
ББК ТЗ(2)622+Ч400.522
В27

Под общей редакцией **С.А. Минюровой, Ю.И. Биктуганова, М.В. Богинского**

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Б.М. Игошев

доктор педагогических наук, профессор (главный редактор)

Г.А. Кругликова

кандидат исторических наук, доцент (заместитель главного редактора)

В.А. Середа

кандидат педагогических наук, доцент (заместитель главного редактора)

Н.В. Багичева

кандидат филологических наук, доцент

О.В. Деникаева

кандидат социологических наук

М.К. Елисафенко

кандидат исторических наук, доцент

В.Н. Земцов

доктор исторических наук, профессор

И.М. Клименко

кандидат педагогических наук, доцент

С. А. Новоселов

доктор педагогических наук, профессор

П.В. Романов, полковник юстиции

И.А. Семухина

кандидат филологических наук, доцент

Н.М. Паэгле

директор департамента стратегии и информационной политики УрГПУ

С.Т. Погорелов

кандидат педагогических наук, доцент

И.А. Попп

Кандидат исторических наук, доцент

О.В. Янцер

кандидат географических наук, доцент

В27 Великий подвиг народа по защите Отечества: вехи истории : сборник научных статей / Уральский государственный педагогический университет. – Екатеринбург : [б. и.], 2020. – Часть 3. – 342 с. – Текст : непосредственный.

ISBN 978-5-7186-1647-7 (ч. 3)

ISBN 978-5-7186-1646-0

В сборник включены материалы, представленные на международную научно-практическую конференцию 13 марта 2020 г. «Великий подвиг народа по защите Отечества: вехи истории». Сборник содержит публикации, в которых рассматриваются актуальные вопросы исторической памяти поколений, подвига советского народа в Великой Отечественной войне. Акцентируются вопросы развития российской армии и её влияния на решение геополитических проблем, подвига специальных служб и правоохранительных органов по защите Отечества. Изучены духовно-нравственные основы подвига российского народа. Представлен теоретико-методический опыт в сфере патриотического воспитания молодежи.

Издание рассчитано на научных работников, преподавателей вузов, учителей общеобразовательных организаций, работников музеев, системы дополнительного образования, всех, интересующихся отечественной историей.

Материалы публикуются в авторской редакции.

The publication is designed for researchers, university professors and school teachers, graduate students and students interested in the problems of history, theory and methods of teaching history.

The materials are published in the author's edition.

УДК 94(47).084.437.035.6

ББК ТЗ(2)622+Ч400.522

ISBN 978-5-7186-1647-7 (ч. 3)

ISBN 978-5-7186-1646-0

© ФГБОУ ВО «УрГПУ», 2020

СОДЕРЖАНИЕ

Доклады на Пленарном заседании

Минюрова С. А. Патриотическое воспитание студентов вуза: проектный подход.....	10
Огоновская И. С. Великая Отечественная война в памяти и сердце: что, как и почему сохранять в историческом сознании поколений?	21
Земцов В. Н. Вторая мировая война: «уроки истории» начала XXI века.....	30
Сибирцева Е. А. Подвиг учителя в тылу и на войне.....	37
Сперанский А. В. Внешняя разведка России как фактор государственной безопасности: зарождение, развитие, значение.....	43

Доклады участников конференции

Абдуллаева Д. К., Худякова Т. С. Патриотическое воспитание в условиях дошкольной образовательной организации.....	50
Авдеева М. В. «Защита отечеств – долг каждого гражданина. Роль священнослужителей на войне» (в рамках проведения уроков по ОРКиСЭ и ОДНКНР).....	53
Алексеев В. П. Трудовой подвиг жителей Урала. Вклад тружеников тыла для победы в Великой Отечественной войне. История в лицах.....	57
Арбузова Г. В. Война и литература: актуальные проблемы изучения.....	60
Бачурина С. В. Они защищали страну.....	61
Белозёрова Е. А. Подвиг советского народа в годы Великой Отечественной войны: историческая память, проблемы фальсификации истории.....	63
Белоусова Т. А. Экскурсионно-краеведческая деятельность как средство воспитания патриотизма.....	65
Беспалова А. В. Педагогика патриотизма в процессе дошкольного и начального образования.....	71
Богатырева М. Ю. Победа ковалась не только на фронте: трудовой подвиг моей прабабушки.....	76
Британова Е. М. Искусство выполняет работу памяти: оно выбирает из потока времени наиболее яркое, волнующее, значительное и запечатлевает это в кристаллах книг (Л. Н. Толстой).....	78
Бычкова Д. В. Великая Отечественная война как ключевое событие новейшей истории России.....	84
Валова О. А. Проектная деятельность как интерактивный ресурс патриотического воспитания в МАОУ Гимназии № 144.....	85
Верховодко Е. Е. Патриотическое воспитание в ГАПОУ СО «Кировградский техникум ПТС».....	89
Викторова Н. Н. Проблема изучения Великой Отечественной войны в современной школе.....	94
Володина В. В. История и мифы: проблема создания у учащихся объективной картины Великой Отечественной войны.....	98
Воложанина С. В. Воспитание патриотизма у детей старшего дошкольного возраста.....	101
Волынщикова Н. В. Великая Отечественная война: история одного провинциального города, одной обычной семьи.....	103
Галимьянова Г. Г., Худякова В. А. Патриотическое воспитание в дошкольном возрасте.....	108

Горина С. Г., Самарджева Н. В., Сорочкина Е. М. Ежедневный подвиг военных советников СССР в годы Афганской войны (по воспоминаниям полковника МВД Виталия Петровича Лысенко).....	110
Горина С. Г., Сорочкина Е. М. Использование потенциала школьного виртуального музея в духовно-нравственном и патриотическом воспитании детей и молодежи.....	112
Горина С. Г., Сорочкина Е. М. Поисково-исследовательская работа учеников МБОУ СОШ № 44 по изучению трудового подвига тагильчан в годы Великой Отечественной войны.....	115
Горина С. Г., Сорочкина Е. М. Школа чтит память павшего героя – Андрея Долженкова, воина-интернационалиста.....	119
Деревнина Т. В. Патриотическое воспитание дошкольников с помощью дидактического пособия «Занимательная матрешка».....	121
Ершова Е. В. Неосознанный героизм и величие духа.....	125
Жеребцова М. И. Патриотическое воспитание детей в дошкольном возрасте: к постановке проблемы.....	129
Зайцева Е. А., Сайгафарова Т. В. Воспитание чувства патриотизма у детей младшего школьного возраста.....	135
Зарецкая Л. М. Участие школьников в оказании помощи сельскому хозяйству Южного Урала в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годы.....	139
Зуйкова Е. И. Учителство города Михайловска на войне и в тылу.....	143
Кадушина В. Ю., Кадушина О. И. «Боевая неделя» как средство формирования УУД, гражданско-патриотического сознания обучающейся молодёжи.....	145
Казаков Н. А. Фронтовые письма майора С. Н. Шартанова к жене.....	146
Ковалева О. С. Участник Великой Отечественной войны глазами современных детей.....	155
Колотовкина А. О. Судьба Завьяловой Валентины Николаевны (труженицы тыла Великой Отечественной войны) и её вклад во всеобщую победу.....	158
Левченко Л. Д. Классный час для 5-7 классов на тему: «Тайна боевого пути 64 отдельной морской стрелковой бригады и 82 ярцевской краснознаменной стрелковой дивизии».....	162
Лейба М. Г. Система патриотического воспитания в Екатеринбургском колледже транспортного строительства.....	169
Лисукова Е. Н. Коммуникативно-деятельностный подход в изучении лирики военного цикла: методика и стратегия «вопросания» (на примере стихотворения Ю. Левитанского «Воспоминанье о Нибелунгах»).....	172
Лихачева Т. С., Колупаева Н. Е., Болотова М. Г. Система работы ДОУ по нравственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста: опыт работы.....	177
Мезенцова О. И. Спасибо прадеду за победу! Герои войны в истории нашей семьи: к постановке проблемы.....	180
Меньщикова Н. А. Взаимодействие с семьей по повышению компетентности родителей в вопросах нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО.....	183
Михеева Е. Д. Педагогика патриотизма.....	184
Михеева С. В. Педагогика патриотизма в процессе дошкольного образования.....	190
Мороз О. А. Патриотическое воспитание на основе музейной педагогики.....	196
Москалева Л. Ю. «У каждого из нас была своя война...» (о подвиге тагильских сестер милосердия, выпускниц Нижнетагильского филиала Свердловского областного медицинского колледжа).....	198

Мусихина Е. И., Дуганов А. А. Патриотическое воспитание подрастающего поколения в условиях общеобразовательной школы.....	201
Мымрина Т. Ю. Искры памяти: из опыта педагогической работы по патриотическому воспитанию.....	205
Мякишева В. М. Подвиг советского народа в годы Великой Отечественной войны: историческая память, проблемы фальсификации истории.....	210
Невьянцева А. А., Соловьёва Л. А. Формирование нравственно-патриотических качеств у детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.....	215
Нескоромная Ю. С., Старостина С. С. Педагогика нравственно-патриотического воспитания в процессе дошкольного образования.....	219
Паньшина Е. Ю. Воспитание патриотизма на уроках английского языка.....	221
Партус Е. А. Комплексная целевая программа патриотического воспитания: проблемы и эффективность в условиях реализации.....	224
Пашина Л. В. Учитель – руководитель – тыловик.....	231
Перегримова Т. Н. Вклад жителей Верхней Туры в победу: к постановке проблемы.....	233
Пермякова А. И. Создание оптимальных педагогических условий, способствующих целостному развитию личности ребёнка и формированию нравственно-патриотических качеств у детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО.....	236
Петухова Н. В. Гражданско-патриотическое воспитание в общекультурном развитии обучающихся начальной школы через межсубъектное взаимодействие.....	241
Полякова Т. А. Музей проживания исторического события как одна из технологий гражданско-патриотического воспитания обучающихся в МБОУ СОШ № 21 С. Краснополье.....	247
Преснякова М. С. Духовно-нравственные основы подвига русского народа по защите Отечества.....	248
Привалова С. Е., Баранова Е. А. Патриотическое воспитание у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации проекта «Это наша победа!».....	250
Пупышева Т. И. Педагогическое мероприятие «Голубь мира» для детей старшего дошкольного возраста.....	255
Резайкина А. В. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников через музейную педагогику.....	258
Савельева А. Д., Савельева Е. А. Мужество на войне (на примерах из литературных произведений).....	263
Сидлецкий Д. М. Лучшая учёба – это практическая игра.....	264
Сидоров С. Г. Педагогика патриотизма: содержание и перспективы патриотического воспитания в образовательной организации.....	266
Симакова А. А. Роль семьи и дошкольного образовательного учреждения в нравственно-патриотическом воспитании и развитии гражданского самосознания детей.....	270
Смирнова Л. Н. Трудовой подвиг учителей поселка Староуткино во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.	274
Соколова Н. В. Педагогика патриотизма в процессе дошкольного образования.....	276
Соловьёва А. А. Подвиги и награды дегтярцев, воевавших в составе Уральского добровольческого танкового корпуса.....	279

Соловьева И. Г., Токарева И. В. Учителя-ветераны в годы Великой Отечественной войны.....	284
Старкова Е. А. Внеклассное мероприятие, посвященное победе советского народа над фашистской Германией «Письмо в 1941 год».....	287
Суслова Е. А., Мутыгулина О. В. Интегративный подход в воспитании патриотизма: к постановке проблемы.....	292
Тимошкина Ю. В. Патриотизм – прочный фундамент будущего.....	294
Токмянина С. В. Школа как институт социально-исторической памяти.....	296
Топоркова Т. В. Мини-музей в детском саду – эффективное средство патриотического воспитания и формирования духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей у детей дошкольного возраста: к постановке проблемы.....	298
Уральская Е. М. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в образовательном пространстве ДОО.....	301
Фархитдинов В. В. Педагогика патриотизма при проведении внеучебной гражданско-патриотической работы.....	307
Харисова М. М., Чухненко Т. М. Фестиваль «Добрых историй» как средство патриотического воспитания дошкольников.....	310
Цветкова Е. П. Великая Отечественная война как ключевое событие новейшей истории России.....	314
Чащина Т. М. Педагогика патриотизма в процессе дошкольного образования.....	317
Чепикова Н. В., Целищева У. А. Реализация проекта «С чего начинается Родина» по нравственно-патриотическому воспитанию детей в дошкольном образовательном учреждении.....	321
Шарина Е. А., Качалкова Л. В. Воспитание патриотизма в образовательной среде дошкольников с ограниченными возможностями здоровья по слуху.....	325
Штыкова С. С. Духовные уроки Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.	329
Шумовский О. И. Семейный клуб «Родовое древо» как средство формирования исторических знаний у младших подростков о своих родственниках.....	334
Якимова М. В. Стены хранят их голоса: великий подвиг учителей в годы войны.....	338

ПРИВЕТСТВИЯ УЧАСТНИКАМ КОНФЕРЕНЦИИ

Уважаемые коллеги!

2020 год – особый год в истории нашей страны. Указом Президента Российской Федерации В.В. Путина от 8 июля 2019 № 327 он объявлен Годом Памяти и Славы, это год ознаменован 75 годовщиной Победы в Великой Отечественной войне.

Наша Уральская Земля не была полем битвы в прямом смысле, Урал в военные годы стал кузницей Победы. В 1941-1942 годах на Урал было эвакуировано оборудование более 930 предприятий, городское население увеличилось более чем на 1 миллион человек.

Уральцы активно участвовали в общенародном фонде обороны страны, всего за годы войны в фонд обороны Родины и на строительство боевой техники для фронта поступило 24 миллиардов рублей. Вклад уральцев составил примерно 2208 миллионов рублей. На средства наших соотечественников был снаряжен Уральский добровольческий танковый корпус, и именно, уральцы сделали его боевой путь победоносным. Неоценима помощь уральцев раненым бойцам, детям, эвакуированным гражданам. Население Свердловской области помогало восстанавливать и налаживать жизнь в освобожденных районах.

Жители Свердловской области должны знать своих земляков, внесших вклад в общую победу, и наша задача беречь эту память!

Одна из главных задач конференции «Великий подвиг народа по защите Отечества: вехи истории» – воссоздать живые страницы истории, рассказать о единении, подвиге не только ратном, но и трудовом, общественном!

Задача школы, педагогов использовать как традиционные, так и новые интерактивные технологии, для «погружения» в исторические события. Сегодня необходимо сделать сохранение исторической памяти частью образовательного процесса.

Надеюсь, что материалы нашей конференции найдут применение в работе каждого учителя, классного руководителя.

Министр образования и молодежной политики
Свердловской области

Ю.И. Биктуганов

Достойный вклад в сохранение памяти

Давно закончилась Великая Отечественная война... Заросли поля сражений, и все меньше среди нас остается тех, кто приближал победу на фронте и в тылу. Но память о тех страшных днях хранится в памяти народа. Нет такой семьи, по которой бы не прошелся Молох войны. Потрясение, пережитое нашей страной, столь велико, что продолжает находить отражение в литературе и кинематографе, научных исследованиях и патриотических мероприятиях.

Международная научно-практическая конференция «Великий подвиг народа по защите Отечества», которая проходит в год Великой Победы, объединила участников и авторов, раскрывающих в своих работах, не только тему Великой Отечественной войны, но и другие важнейшие страницы военной истории России, проблемы патриотического воспитания подрастающего поколения, правовые и нравственные вопросы. Авторами материалов стали исследователи, научные работники из Екатеринбурга и Сверд-

ловской области, Донецка и Омска, Кустаная, Новосибирска, Польши, Белоруссии и других территорий. Это большая, тематически разнообразная работа, значение которой трудно переоценить. Созидательный труд авторов материалов – достойный вклад в дело увековечивания памяти о ратных подвигах русских солдат, о героизме на трудовом фронте, о героях войны. Мы свято чтим память павших на полях сражений и склоняем головы перед ветеранами, которые освободили мир от фашизма и подарили Отечеству свободу и независимость. Пусть над нашей землей всегда будет мирное небо.

Ректор УрГПУ,
доктор психологических наук, профессор

С.А. Минюрова

Великий подвиг народа, сумевшего на протяжении веков противостоять сильному и коварному врагу, проявленная им невиданная сила духа, патриотизм, преданность Отчизне и высочайшая ответственность за её судьбу, никогда не сотрутся в людской памяти. Это было и остается для нас мощной духовной опорой, источником гордости за наше славное прошлое.

Уходят люди – участники и свидетели тех событий – живые носители истории. Остается одно – память.

Следственный комитет Российской Федерации уделяет большое внимание поддержке ветеранов войны и труда, увековечению памяти героев, преемственности лучших традиций офицерства, воспитанию уважения к истории Отечества у подрастающего поколения.

Сейчас, когда ряд псевдоисториков пытаются переписать историю, выставив заслуги Великих Побед в ином ключе, надо знать свою историю, своё героическое прошлое, потому что пока жива память о Великом подвиге народа, жив и Великий народ!

Руководитель следственного управления
Следственного комитета Российской Федерации
по Свердловской области
генерал-лейтенант юстиции

М.В. Богинский

ДОКЛАДЫ НА ПЛЕНАРНОМ ЗАСЕДАНИИ

УДК 37.035.6:378.637(470.5)

Минюрова Светлана Алигарьевна,

доктор психологических наук, профессор, ректор ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»; 620017, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26, e-mail: rector@uspu.me

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ ВУЗА: ПРОЕКТНЫЙ ПОДХОД

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: молодежные проекты; живая история; патриотическое воспитание; Великая Отечественная война; патриотизм; студенты; педагогические вузы; воспитательная работа.

АННОТАЦИЯ. Сегодня проектный подход стал для молодежи, особенно для молодёжных и детских общественных объединений, привычным, применяемым – в силу своей универсальности – в самых различных областях деятельности. Автор уделяет особое внимание Всероссийскому молодёжному патриотическому проекту «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ», реализуемому в Уральском государственном педагогическом университете. На примере проекта «Живая история» МОЖНО проследить все этапы реализации проектного подхода в патриотическом воспитании молодёжи. Организация проектной деятельности имеет в своей основе типовую структуру (мотив – проблема – цель – задачи – методы и способы – план – действия – результат – рефлексия). Использование проектного подхода, технологии проектной деятельности позволяет воспитывать у молодых людей коммуникабельность, морально-нравственные качества, формировать навыки интеллектуальной и информационной работы, желание и умения позитивного воздействия на окружающих.

Minyurova Svetlana Aligaryevna,

Doctor of Psychology, Professor, Rector of the Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

PATRIOTIC EDUCATION OF UNIVERSITY STUDENTS: DESIGN APPROACH

KEYWORDS: youth projects; living story; patriotic education; The Great Patriotic War; patriotism; students pedagogical universities; educational work.

ABSTRACT. Today, the project approach has become familiar, applied for young people, especially for youth and children's public associations, – because of its versatility – in a variety of areas. The author pays special attention to the ALL-Russian youth patriotic project “LIVING HISTORY”, implemented at the Ural State Pedagogical University. On the example of the Living History project, one can trace all the stages of the implementation of the project approach in the youth patriotic education. The organization of project activities is based on a typical structure (motive – problem – goal – tasks – methods and ways – plan – action – result – reflection). Using the project approach, technology project activities allows you to educate young people sociability, ethical and moral qualities, to form the skills of intellectual and information work, desire and ability to influence others positively.

Великая Отечественная война является наиболее страшной страницей в истории нашей страны и нашего народа. Она сокрушительной бурей ворвалась в судьбы людей, уничтожила и изувечила миллионы жизней. Тяжкие страдания выпали на долю каждого человека, каждой семьи.

В советские годы о Великой Отечественной войне в каждой семье родители рассказывали своим детям, учителя школ – своим ученикам, рассказывалось о ней по радио и телевидению. Рассказывалось о подвиге нашего народа, благодаря которому удалось одержать Великую Победу в этой страшной войне.

Сохранение памяти о Великой Отечественной войне необходимо для того, чтобы каждый человек научился уважению к другим людям, их правам и интересам, научился выходить из конфликтов мирным путём, чтобы опыт, полученный ценой героического подвига, ценой огромного количества жизней, остался только в истории, как напоминание о понесённых потерях и как предупреждение о недопустимости повторения подобных событий.

Проблема сохранения исторической памяти нашего народа и патриотического воспитания подрастающих поколений стала ещё более актуальной в постсоветскую эпоху.

Значительные социально-политические изменения конца XX – начала XXI веков вызвали попытки переоценки исторических ценностей, потере чувства гордости за великое прошлое и ответственности за будущее нашей страны, что, безусловно, представляет угрозу для будущего государственности и национальной безопасности РФ.

Особое значение проблема сохранения исторической памяти приобретает в современных внешнеполитических условиях, когда Россия сталкивается с большим количеством внешних вызовов, угроз и вовлекается в глобальное информационное противостояние.

Сохранение исторической памяти как основы развития гражданского общества является одной из ключевых задач патриотического воспитания и формирования гражданственности как качества личности, включающего в себя внутреннюю свободу и уважение к государственной власти, любовь к Родине и стремление к миру, чувство собственного достоинства и уважения к окружающим, сбалансированное проявление патриотизма и культуры межнационального общения.

В государственной программе патриотического воспитания значительное внимание уделяется работе с детьми и молодёжью [1].

Усиливает трактовку понятия «патриотическое воспитание», уточняет определение целей, задач, принципов, направлений деятельности и финансирования патриотического воспитания, распределение полномочий федеральных, региональных, муниципальных структур и их координацию в сфере патриотического воспитания принятый в Свердловской области закон «О патриотическом воспитании граждан в Свердловской области», который вносит существенные дополнения в полномочия областных и территориальных исполнительных органов государственной власти, органов местного самоуправления муниципальных образований Свердловской области в сфере патриотического воспитания граждан, определяет основные виды деятельности государственных учреждений, осуществляющих деятельность в сфере патриотического воспитания граждан, и определяет меры государственной поддержки социально ориентированных некоммерческих организаций, осуществляющих деятельность в сфере патриотического воспитания [2].

Кроме того, необходимо отметить успешную деятельность в сфере патриотического воспитания и сохранения исторической памяти ряда образовательных организаций, а также общественных объединений. Они, как правило, используют в своей деятельности проектную технологию, которая позволяет сочетать традиционные и инновационные элементы, оказывать формирующее воздействие на представителей подрастающего поколения [3].

Сегодня проектный подход стал для молодежи, особенно для молодёжных и детских общественных объединений, привычным, применяемым – в силу своей универсальности – в самых различных областях деятельности. «Он состоит в том, что вначале импульс для проекта дает актуальная общественная проблема, которая затем поддерживается конкретной молодежной инициативой, концентрируется и целевым образом проектируется. Целостное проектирование представляет собой достаточно технологизированный процесс – от определения ожидаемой эффективности до разработки и обоснования временных, финансовых, организационных, кадровых условий и механизмов» [4].

«Проектирование – это конструирование индивидом, группой или организацией действия, направленного на достижение социально значимой цели и локализованного

по месту, времени и ресурсам» [5]. Характеристиками проектного подхода являются: объективность и обоснованность; информированность и подготовленность участников; целостность; последовательность.

Ключевым элементом проектного подхода выступает проект, под которым понимается система сформулированных в его рамках целей, создаваемых или модернизируемых для их реализации физических объектов, технологических процессов; технической и организационной документации для них, материальных, финансовых, трудовых и иных ресурсов, а также управленческих решений и мероприятий по их выполнению [6]. Здесь, с одной стороны, речь идёт о том, что именно придумывается и планируется, т. е. о предполагаемом изменении, а, с другой стороны, о текстовом и визуальном оформлении этого плана [7].

Примером такой деятельности по сохранению исторической памяти о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны является Всероссийский молодёжный патриотический проект «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ», реализуемый в Уральском государственном педагогическом университете.

Проект охватывает всю обширную территорию нашего Отечества, объединяет общественные и административные структуры, образовательные организации, обеспечивает преемственность поколений. Девиз проекта «Живая история в каждом из нас!» давно существует не на бумаге. Это о себе могут сказать сегодня огромное количество молодых людей. Это выбор участников проекта, которые создают тот воздух, то настроение и то пространство, в котором предстоит осуществлять свой идентификационный выбор всем молодым гражданам нашей страны [8].

Инновационность проекта «Живая история» выгодно отличает его от многих других, использующих ставшие уже обыденными формы патриотического воспитания.

В рамках проекта создан информационный ресурс **живаяистория-россии.рф**, в рамках которого проводятся всероссийские патриотические мероприятия и конкурсы по различной тематике с возможностями массового вовлечения детей и молодежи через размещение, выбор и обсуждение лучших работ.

Одним из основных является раздел портала «Фильмы проекта», в котором загружены документальные фильмы, созданные командой проекта «Живая история». Это 6 документальных видеофильмов, снятых на основе интервью с ветеранами Великой Отечественной войны:

1. «1943: Уральцы на Огненной дуге».
2. «Подвигу лежит дорога в вечность: боевой путь в воспоминаниях ветеранов Уральского Добровольческого танкового корпуса».
3. «Сталинград: ты весь – победа жизни!»
4. «Операция “Багратион” в воспоминаниях уральцев».
5. «1945. Спасибо за Победу».
6. «Маршал Г.К. Жуков – наша гордость!», посвященный 120-летию со дня рождения Маршала Победы.

Все фильмы размещены в открытом доступе и доступны для скачивания. Они **рекомендованы** Министерством общего и профессионального образования (сейчас – Министерством образования и молодёжной политики) Свердловской области и **активно используются** в качестве методических пособий педагогами и организаторами патриотического воспитания на уроках и классных часах. На канале U-tube фильмы просмотрело несколько десятков тысяч человек!

В созданном на сайте **живаяистория-россии.рф** разделе «Методичка патриота» собраны лучшие работы организаторов патриотического воспитания со всей России.

Они сгруппированы по ступеням образования и по видам присланных материалов. Участники, загрузившие на сайт свои методические разработки, в автоматическом режиме получают сертификаты. Все конкурсные работы и методические разработки участников выложены в открытый доступ; по итогам конкурсов формируются печатные и электронные издания с методическими рекомендациями для педагогов и организаторов воспитательной работы.

Действует на сайте **живаяистория-россии.рф** инновационный раздел «Календарь мероприятий». В этом разделе любой желающий может опубликовать информацию о мероприятиях патриотической направленности (конференции, конкурсы, круглые столы, акции, спортивные соревнования, курсы повышения квалификации, выставки и др.), что позволяет своевременно оповещать о предстоящих событиях, привлекать целевую аудиторию, а также получить информацию об интересующих мероприятиях. Просматривать опубликованные события можно в нескольких режимах: по годам, по месяцам, по неделям и мероприятия в текущий день.

Благодаря Календарю появилась возможность следить за мероприятиями патриотической направленности в разных регионах Российской Федерации. Например, Городская акция-конкурс «Я – гражданин России», организованная Комитет по молодежной политике Администрации города Екатеринбурга и Уральским государственным педагогическим университетом. Её цель – формирование активной гражданской позиции и воспитание патриотизма среди населения города Екатеринбурга.

Кроме того, «Живая история» – это еще и волонтерский корпус, целью которого является вовлечение молодежи в волонтерскую деятельность и организация мероприятий патриотической направленности в Свердловской области. С 2016 г. **от 100 до 200 волонтеров** ежегодно принимают участие в организации акции «Бессмертный полк России» в Екатеринбурге. За это время образовалась единая команда, помогающая в организации патриотических акций, мероприятий и проектов.

Есть на сайте и раздел онлайн обучения для организаторов патриотического воспитания. **Целью** обучения является повышение уровня компетентности специалистов работающих в области патриотического воспитания в молодежном формате. Программа рассчитана на следующие категории слушателей:

- организаторы воспитательной и внеучебной работы в образовательных организациях;
- специалисты и руководители образовательных организаций дополнительного образования детей и молодежи в сфере патриотического; воспитания и иных направлений, заинтересованных в онлайн курсе;
- специалисты по работе с молодежью, социальной сферы;
- обучающиеся, студенты, учителя, преподаватели образовательных организаций среднего, среднего специального и высшего образования.

Структура программы включает в себя следующие модули:

1. Веб-сервисы в патриотическом воспитании.
2. Сохранение исторической памяти.
3. Проектная деятельность в патриотическом воспитании.
4. Безопасность в патриотическом воспитании.

Всероссийский фестиваль молодежных патриотических и социальных проектов «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ» организуется и проводится как социально-значимый проект и является инструментом для выявления наиболее эффективных инновационных методик патриотического воспитания молодёжи и детей, площадкой для демонстрации достижений в области социального проектирования по патриотической тематике.

Например, таких, как Всероссийский фестиваль молодёжных патриотических проектов «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ».

Первый фестиваль «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ» был проведён в 2017 г. В нём приняло участие 489 человек из 56 субъектов Российской Федерации и Республики Беларусь. II фестиваль планируется провести уже в текущем, 2020 году. В ходе Фестиваля будет проведена презентация проектов с целью выявления лучших практик патриотического воспитания.

Программа фестиваля включает мастер-классы по вопросам применения в патриотическом воспитании технологий социального проектирования, информационных и медийных технологий, SMM-продвижения, музейной педагогики; использования традиционной народной культуры, классического и современного искусства для сохранения исторической памяти; форсайт-сессии по вопросам патриотического воспитания детей и молодёжи, противодействия терроризму и экстремизму; лекции и круглые столы педагогико-патриотической тематики. Предусмотрены показательные выступления отряда студентов-спасателей УрГПУ, экскурсия по Екатеринбургу, Уральскому государственному военно-историческому музею, Музею воинов-интернационалистов «Шурави», музеем поискового движения.

По итогам Фестиваля будет сформирована и представлена модель сетевого взаимодействия молодёжных патриотических объединений России, создан банк данных лучших молодёжных патриотических проектов в виде методического пособия.

На примере проекта «Живая история» можно проследить все этапы реализации проектного подхода в патриотическом воспитании молодёжи. Организация проектной деятельности имеет в своей основе типовую структуру (мотив – проблема – цель – задачи – методы и способы – план – действия – результат – рефлексия) [9], а также технологическую цепочку:

- Проблема – определение проблемы проекта, отбор необходимых источников информации, календарного плана подготовки и реализации проекта; выбор формы участия в проекте – индивидуальной или групповой. Например, при реализации проекта «Живая история» были выявлены недостаточный интерес к традиционным формам патриотического воспитания и недостаточная осведомлённость молодых людей о конкретных событиях Великой Отечественной войны.

- Поиск – поиск информации, при реализации проекта «Живая история» использовались не только музейные и архивные источники, но и – в первую очередь – воспоминания уральцев – ветеранов Великой Отечественной войны.

- Проектирование – анализ и исследовательская деятельность, творческая переработка информации. На этом этапе текущие результаты проекта фиксировались в различных формах (сборники конкурсных работ, фото- и видеосъемка, компьютерная обработка данных и создание видеофильмов).

- Продукт – продуктом проекта «Живая история» стали, например, 6 уже названных здесь документальных видеофильмов о Великой Отечественной войне. В настоящее время видеосюжеты проекта «Живая история» становятся более качественными и презентабельными.

- Презентация – проект «Живая история» представлен на многих региональных, межрегиональных и всероссийских форумах, и конкурсах. На сегодняшний день во всех популярных в России социальных сетях («ВКонтакте», «Одноклассники», «Facebook») созданы группы проекта «Живая история».

Использование проектного подхода, технологии проектной деятельности позволяет воспитывать у молодых людей коммуникабельность, морально-нравственные

качества, формировать навыки интеллектуальной и информационной работы, желание и умения позитивного воздействия на окружающих.

В ходе работы над проектом молодёжь на собственном опыте убеждается в том, что проект – это деятельность по поиску возможностей решения интересных проблем, сформулированных самими молодыми людьми в виде цели и задач, а полученный результат этой деятельности – определённый ими же способ решения проблемы – носит прикладной характер, имеет важное практическое значение и, что крайне значимо, интересен и важен для них самих.

Молодёжь, участвуя в проектной деятельности, получает от этого позитивные эмоции, которое становятся стимулом для последующей деятельности, а патриотическая направленность проектной работы обеспечивает становление молодых людей как граждан своего Отечества [10].

Немаловажной частью проекта «Живая история» является взаимодействие с молодёжью и образовательным сообществом других стран, что способствует как сохранению исторической памяти граждан других государств, а также продвижению русского языка и культуры за рубежом.

Так на сайте **живаяистория-россии.рф** представлен реализуемый в Уральском государственном педагогическом университете с 2012 г. проект **«О России по-русски»**, который позволяет стимулировать интерес к российской культуре и истории за рубежом, разработать и внедрить современные технологии и методики обучения русскому языку и на русском языке. Целью проекта является разработка и проведение комплекса мероприятий, направленных на продвижение русского языка, истории и культуры России, развитие научного сотрудничества, укрепление культурно-просветительских контактов, сохранение исторической памяти о событиях прошлого и традиций российской культуры в странах Восточной и Центральной Европы.

Достижение этих целей осуществляется на основе использования цифровых информационно-коммуникационных технологий. Образовательной площадкой является интернет-портал <http://o-rossii.ru>, на котором интегрируются образовательные задачи по изучению русского языка, информационные обзоры о культуре и истории России, научно-методическое обеспечение для изучающих русский язык. На сайте проекта происходит обмен информацией между пользователями данного веб-ресурса. Этот проект рассматривается как один из шагов в развитии дистанционных технологий обучения русскому языку как иностранному, **и, следовательно, как инструмент, обеспечивающий продвижение русского языка, культуры, истории за рубеж** [11].

Веб-ресурс «О России по-русски» является платформой для установления контактов с перспективой дальнейшего сотрудничества между Уральским государственным педагогическим университетом и университетами Болгарии, Германии, Польши и других стран; проведения международных онлайн-квестов по русскому языку, истории и культуре России; международных конференций; презентаций российских музыкальных произведений прошлого и настоящего; проведение мастер-классов для преподавателей и учителей; обеспечение медийной поддержки и освещения мероприятий в российских и зарубежных СМИ.

«О России по-русски» – комплексный проект, включающий в себя несколько автономных проектов.

Один из них – реализуемый с 2013 г. сетевой культурно-образовательный проект «Межкультурный диалог по-русски», объединивший обучающихся Уральского государственного педагогического университета (Россия) и Государственной высшей профессиональной школы им. Станислава Пигоня (Польша). Участники проекта осу-

ществляют общение в режиме видеовстреч и электронной переписки, проходят очные занятия с кураторами проекта с русской и польской сторон, ведётся внеаудиторная работа. Рабочим языком проекта является русский [12].

В 2018 г. проект был преобразован в международный проект «Польша и Россия: диалог поколений», в котором участвуют преподаватели и обучающиеся Уральского государственного педагогического университета, Казанского (Приволжского) Федерального университета, Высшей государственной профессиональной школы им. Ст. Пигоня (г. Кросно, Польша) и Ягеллонским университетом в Кракове (Польша).

Проект позволяет в ходе культурного, научного и образовательного взаимодействия между обучающимися и преподавателями образовательных организаций России и Польши формировать идеологию партнерства, основанную на гуманистических и общечеловеческих ценностях истории и культуры, объединяющих народы наших стран, осуществлять продвижение русского языка в Республику Польша, сохранять в среде польской и российской молодёжи историческую память о многовековых взаимоотношениях Польши и России, и, в частности, о совместной борьбе наших народов с фашизмом, о вкладе Красной армии в освобождение Польши от гитлеровских войск.

В 2019 г. в рамках комплексного проекта «О России по-русски» и интернет-портала <http://o-rossii.ru> началась реализация нового проекта: «Российская и германская молодежь в диалоге: история и память», целью которого является организация культурно-образовательного взаимодействия учащейся и студенческой молодежи, учителей истории из РФ и ФРГ для создания модели сетевого сотрудничества по развитию гражданской активности в сфере общественной дипломатии, направленной на помощь в реализации основных задач Концепции внешней политики РФ по формированию конструктивных отношений с европейскими государствами, развитию двусторонних и многосторонних отношений взаимовыгодного и равноправного партнерства, основанного на общечеловеческих ценностях, общих вехах культурной памяти. Проект реализуется в сотрудничестве с образовательными организациями ФРГ: Вальдорфской школой Креервальд (г. Штутгарт), Академией повышения квалификации учителей (г. Бад Вильдбад), Гимназией федеральной земли Баден-Вюртемберг.

Через мероприятия проекта (международный конкурс «История в биографиях» и издание сборника лучших работ международного конкурса, онлайн-викторина по истории российско-германских отношений, вебинары по проблемам преподавания истории российско-германских отношений, круглые столы по проблемам преподавания истории Второй мировой войны, проведение образовательной программы «Педагогический десант» для делегации учителей и школьников из ФРГ, направленной на углубленное изучение культуры и истории России и Урала, и аналогичной программы в Германии для российской студенческой и учащейся молодежи, подготовка и размещение на сайте сборника методических рекомендаций и конспектов уроков по истории XX века) создаются условия для долгосрочного сетевого научно-образовательного сотрудничества российской и германской молодежи, учителей истории, преподавателей вузов России и ФРГ, а, следовательно, осуществляется продвижение русского языка в Германию и сохранение исторической памяти о ключевых событиях российско-германской истории, культурных особенностях и историческом прошлом двух стран.

Также в ближайших планах развития комплексного проекта «О России по-русски» предусматривается взаимодействие с организациями образования и культуры Болгарии (проведение международной конференции «Восточный кризис и русско-турецкая война 1877-1878 гг.: память и современные проекции», презентация CD-диска с музыкальными произведениями «Поющая Россия: вчера, сегодня, завтра»,

проведение мастер-классов для преподавателей и учителей Болгарии «Формирование музыкальной культуры как основа межкультурного диалога» для преподавателей и студентов Софийского университета им. Св. Климента Охридского, установление контактов с перспективой дальнейшего сотрудничества с университетами Болгарии.

Использование интернет-ресурсов сайтов <http://живаяистория-россии.рф> и <http://o-rossii.ru>, а также сайтов организаторов и партнеров проекта из России, Болгарии, Германии, Польши дают возможность проводить международные конкурсы, дистанционные обучающие занятия, совершенствуя языковые навыки, компетенции работы с мультимедийным оборудованием и способность взаимодействовать в глобальных компьютерных сетях и, тем самым, создавая условия для формирования у молодежи готовности к активному и эффективному развитию двусторонних отношений и продвижению русского языка и культуры, сохранению исторической памяти народов Восточной Европы.

Таким образом, проектный подход и использование цифровых технологий позволяют создавать эффективные модели международного сетевого сотрудничества для развития образовательного, научного и культурного взаимодействия между обучающимися и преподавателями образовательных организаций, формируя позитивный образ России, передавая объективные знания истории России и европейских стран, продвигая тем самым за рубежом русский язык и культуру, сохраняя историческую память, а также развивая гражданской активности в сфере общественной дипломатии. Роль системы высшего образования в создании новой модели добрососедства и сотрудничества государств в пространстве Евразии обусловлена тем, что профессорско-преподавательский состав вузов сам составляет интеллектуальный потенциал государства и формирует его у следующих поколений, а студенческая молодежь, являясь потенциальной культурно-образовательной основой общества, становится в рамках этого проекта естественной средой и активным участником эффективного процесса продвижения русского языка и исторических знаний. Подобные проекты направлены на помощь в реализации основных задач Концепции внешней политики РФ по формированию отношений добрососедства с сопредельными государствами, развитию двусторонних и многосторонних отношений взаимовыгодного и равноправного партнерства.

Реализация проектов по сохранению исторической памяти требует взаимодействия образовательных организаций и общества, целенаправленное развитие взаимоотношений с общественными объединениями, что способствует повышению качества патриотического воспитания в ходе совместной работы. Для повышения эффективности деятельности в системе патриотического воспитания образовательных организаций высшего образования необходимо взаимодействие и социальное партнерство администраций вузов, органов государственной власти и государственных учреждений, общественных объединений, в первую очередь – студенческих, а также научных, творческих, спортивных, туристских и других организаций, средств массовой информации и других структур.

В современных условиях именно социальное партнерство обеспечивает полноценное и высококачественное воспитание обучающихся, в том числе – патриотическое воспитание, передачу молодёжи и детям памяти об истории и подвигах народов нашей страны. Поэтому в Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации» социальное партнерство заявлено как одно из стратегических направлений модернизации российского образования [13].

Социальное партнерство в системе патриотического воспитания характеризуется общими целями, ценностями, доверием, добровольностью участия и долговременно-

стью отношений, а также взаимным признанием ответственности со стороны всех участников (партнеров) за результаты их деятельности и сотрудничества, содействует созданию условий для социальной самореализации студентов и востребованности студенческих инициатив, а также решению следующих задач:

- установление социальной гармонии в ходе взаимодействия, ослабление социальных различий;
- создание нормативно-правового обеспечения социального партнерства;
- выстраивание индивидуальной траектории образования, удовлетворение потребностей обучающегося, в том числе и в общественной работе;
- повышение социальной, правовой защищенности студентов, оказание помощи в трудоустройстве [14].

Социальное партнерство при разработке и реализации патриотических проектов придает им не только информационный, но и деятельностный характер, расширяет временные рамки реализации проектов и увеличивает возможности для вовлечения в проект широких масс, представляющих различные регионы Российской Федерации, что хорошо видно на примере патриотического проекта «Живая история» [15], имеющего сегодня не только всероссийский статус, но и международное признание, а также поддержку Министерства образования и науки Российской Федерации [16].

Социальное партнерство при реализации проекта «Живая история» осуществляется во взаимодействии Центра молодежных проектов УрГПУ, который является координатором проекта от университета, и таких государственных и общественных структур, как:

- Министерство образования и науки РФ;
- Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодежь);
- ФГБОУ «Российский центр гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи» (Роспатриотцентр);
- Комиссия по гармонизации межнациональных отношений и патриотическому воспитанию Совета Министерства образования и науки Российской Федерации по делам молодежи;
- Общероссийское общественное движение «Всероссийский межнациональный союз молодежи»;
- Общероссийская общественно-государственная организация «Добровольное общество содействия армии, авиации и флоту России» (ДОСААФ России);
- Министерство образования и молодежной политики Свердловской области;
- Министерство физической культуры и спорта Свердловской области;
- Департамент молодежной политики Свердловской области;
- ГАУ СО «Региональный центр патриотического воспитания»;
- ГАУДО СО «Дворец молодежи»;
- Всероссийское общественное движение «Волонтеры Победы»;
- Общероссийская общественная организация «Российский Союз ветеранов Афганистана»;
- Общероссийский общественный благотворительный фонд «Российский детский фонд»;
- Всероссийская общественная молодежная организация «Всероссийский студенческий корпус спасателей» (ВСКС);
- Свердловская областная общественная организация ветеранов войны, труда, боевых действий, государственной службы, пенсионеров;

- Свердловская областная общественная организация ветеранов «Союз ветеранов»;
- Свердловская областная общественная организация ветеранов «Союз офицеров запаса»;
- Свердловская областная общественная организация поисковых отрядов «Возвращение»;
- Свердловский региональный Фонд Г.К. Жукова;
- Курганская региональная организация Общероссийской общественной организации инвалидов войны в Афганистане и военной травмы «Инвалиды войны»;
- Уральский государственный военно-исторический музей;
- Муниципальный музей памяти воинов-интернационалистов «Шурави»;
- Екатеринбургское отделение Российского Союза писателей;
- Свердловская областная организация Общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи» (РСМ);
- Музей истории УрГПУ;
- Информационно-интеллектуальный центр – Научная библиотека УрГПУ;
- Организация РСМ УрГПУ;
- Свердловский областной ресурсный центр поддержки некоммерческих организаций, общественных программ и инициатив «Фонд СОРЦ»;
- Студенческий поисковый отряд УрГПУ «Стикс»;
- Студия цифровой полиграфии «Точка печати».

Разнообразие коммерческих и некоммерческих партнерских структур, участвующих в реализации проекта «Живая история», способствует развитию проекта и решению следующих задач:

- осознание молодыми людьми значимости сохранения исторической памяти, памяти о подвиге народа нашей страны;
- повышение в молодёжной среде уровня патриотизма в ходе общения с ветеранами, представителями ветеранских, поисковых объединений, историко-литературных структур;
- воспитание у молодёжи и детей уважения к ветеранам;
- единение представителей различных поколений, формирование у молодёжи навыков заботы о представителях старшего поколения;
- разработка инновационных методов патриотического воспитания;
- развитие коммуникационных умений студентов в процессе общения с представителями различных государственных и общественных структур;
- формирование чувства равноправия партнеров и навыка равноправного взаимодействия (кооперативности) в процессе реализации проекта;
- принятия субъектов партнерства с учетом их индивидуальных особенностей;
- вовлечения различных государственных и общественных структур в процесс воспитания подрастающего поколения.

Такое взаимодействие различных структур, действующих на основе единых целей, но с использованием собственных форм деятельности, способствует сохранению исторической памяти нашего народа как совокупности представлений о событиях прошлого, значимых для большинства граждан России, способствует увеличению количества и совершенствованию средств и способов воспитания молодых людей, для которых патриотизм становится естественным и осознанным качеством личности, вы-

зывающим потребность действовать для пользы своей страны и ее народа [17], сохранению у молодёжи и детей памяти о героизме их предков при защите Отечества.

Библиографический список

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» (утв. постановлением Правительства от 30 декабря 2015 г. № 1493). – URL: <http://static.government.ru/media/files/8qqYUwwzHUxzVkJ1jsKAErrx2dE4q0ws.pdf>. – Текст : электронный.
2. Закон Свердловской области от 11.02.2016 N 11-ОЗ «О патриотическом воспитании граждан в Свердловской области». – URL: http://zssso.ru/upload/site1/document_file/MMNt9tW2r0.pdf. – Текст : электронный.
3. Попп, И. А. Проектный подход в патриотическом воспитании молодежи (на примере Всероссийского патриотического проекта «Живая история») / И. А. Попп, И. С. Шахнович // Педагогическое образование в России. – 2015. – № 12. – С. 189-194.
4. Стратегия развития молодёжи Российской Федерации на период до 2025 года. – URL: http://www.fadm.gov.ru/upload/iblock/2e4/140319_Project%20of%20Strategy.pdf. – Текст : электронный.
5. Луков, В. А. Социальное проектирование / В. А. Луков. – Москва : Изд-во МГУ ; Флинта, 2007. – 240 с.
6. Федоскина, О. В. Воспитательные возможности технологии проектно-исследовательской деятельности / О. В. Федоскина. – URL: <http://w.school2100.ru/upload/iblock/df4/df4dd5f33aa86de09f23cb68d49f7976.pdf>. – Текст : электронный.
7. Попп, И. А. Проектный подход в патриотическом воспитании молодежи (на примере Всероссийского патриотического проекта «Живая история») / И. А. Попп, И. С. Шахнович // Педагогическое образование в России. – 2015. – № 12. – С. 189-194.
8. Попп, И. А. Проект «Живая история» – инструмент комплексного формирования гражданской идентичности молодёжи / И. А. Попп, А. И. Бурова, И. С. Попп [и др.] // Начало Второй мировой войны: национальные историографические традиции и историческая память : материалы международной научно-практической конференции / Урал. гос. пед. ун-т ; гл. редактор В. Н. Земцов. – Екатеринбург : [б. и.], 2017. – С. 141-148.
9. Федоскина, О. В. Воспитательные возможности технологии проектно-исследовательской деятельности / О. В. Федоскина. – URL: <http://w.school2100.ru/upload/iblock/df4/df4dd5f33aa86de09f23cb68d49f7976.pdf>. – Текст : электронный.
10. Попп, И. А. Проектный подход в патриотическом воспитании молодежи (на примере Всероссийского патриотического проекта «Живая история») / И. А. Попп, И. С. Шахнович // Педагогическое образование в России. – 2015. – № 12. – С. 189-194.
11. Зиннатуллина, З. Р. Продвижение русского языка за рубежом через реализацию международных молодежных проектов: практико-ориентированный подход / З. Р. Зиннатуллина, И. А. Попп, И. С. Попп // Педагогическое образование в России. – 2018. – № 12. – С. 29-33.
12. Леоненко, Н. О. Профессионально-личностное развитие студентов в межкультурном диалоге: опыт реализации сетевого российско-польского проекта / Н. О. Леоненко, Б. Голабек, А. Новаковски [и др.] // Материалы междунауч.-практ. конф. «Межкультурная коммуникация в глобальном контексте: проблемы языка, литературы и методики преподавания». – Актобе, Казахстан, 2018. – С. 18-22.
13. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в ред. 06.02.2020). – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174. – Текст : электронный.
14. Захарова, С. М. Социальное партнерство и качество образования / С. М. Захарова // Высшее образование в России. – 2013. – № 3. – С. 119-122.
15. Грибан, И. В. Не потерять связь поколений: проект «Живая история. 70 лет Великой Победы» / И. В. Грибан, И. А. Попп // Педагогическое образование в России. – 2015. – № 8. – С. 112-117.
16. «Живая история» вышла на международный уровень. – URL: <http://uspu.ru/news/zhivaya-istoriya-vyshla-na-mezhdunarodnyy-uroven/>. – Текст : электронный.
17. Попп, И. А. Социальное партнерство при реализации студенческих патриотических проектов (на примере Всероссийского патриотического проекта «Живая история») / И. А. Попп, И. С. Попп, И. С. Шахнович // Педагогическое образование в России. – 2017. – № 4. – С. 39-45.

Огоновская Изабелла Станиславовна,

кандидат исторических наук, доцент кафедры гуманитарного образования, Специализированный учебно-научный центр (СУНЦ), Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б.Н. Ельцина; 620137, г. Екатеринбург, ул. Д. Зверева, 30; e-mail: izabella-irro@mail.ru

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ПАМЯТИ И СЕРДЦЕ: ЧТО, КАК И ПОЧЕМУ СОХРАНЯТЬ В ИСТОРИЧЕСКОМ СОЗНАНИИ ПОКОЛЕНИЙ?

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: Великая Отечественная война; патриотическое воспитание; историческая память; историческое познание; историческое сознание; образовательные проекты.

АННОТАЦИЯ. Автор рассматривает проблему сохранения исторической памяти о Великой Отечественной войне, выделяет источники формирования исторической памяти, анализирует эффективность их использования в образовательной практике и семье, предлагает пути сохранения исторической памяти, отвечает на вопрос: зачем сохранять память о Великой Отечественной войне – событии 75-летней давности.

Ogonovskaya Isabella Stanislavovna,

Candidate of History, Associate Professor of the Department of Humanities Specialized Educational Scientific Center (SESC), Ural Federal University named after the first President of Russia, Ekaterinburg, Russia

GREAT PATRIOTIC WAR IN MEMORY AND HEART: WHAT, HOW AND WHY TO SAVE IN HISTORICAL CONSCIOUSNESS OF GENERATIONS?

KEYWORDS: the Great Patriotic War; patriotic education; historical memory; historical knowledge; historical consciousness; educational projects.

ABSTRACT. The author considers the problem of preserving the historical memory of the Great Patriotic War, identifies the sources of the formation of historical memory, analyzes the effectiveness of their use in educational practice and the family, suggests ways to preserve the historical memory, answers the question: why keep the memory of the Great Patriotic War – an event 75 years ago.

Победа советского народа в Великой Отечественной войне для людей моего поколения – по-прежнему главное событие XX в. Именно Победа, путь к которой длился 1418 дней и которая «стоила» нашей стране 26,6 млн человек [4, с. 43], стала тем событием, которое проверило советский народ на прочность, сплотило представителей многих национальностей в борьбе с фашистской Германией. В историческом сознании и исторической памяти советских людей и современных россиян Великая Отечественная война занимала и занимает одно из самых значимых мест, именно она до настоящего времени является предметом активного исторического познания: историки, учёные других направлений, краеведы, любители истории и даже школьники осуществляют поиск новых источников, ищут ответы на сложные вопросы, связанные с войной, предлагают собственную интерпретацию исторических фактов. При рассмотрении поставленной проблемы в данной статье под историческим сознанием понимается совокупность представлений общества и отдельных его сегментов о своём прошлом и прошлом всего человечества, под исторической памятью – процесс осовременивания прошлого в сознании индивидуальных или коллективных субъектов, под историческим познанием – процесс поиска, установления и интерпретации существенных исторических фактов [19, с. 170, 186, 189].

Почему так важно поднимать проблему исторической памяти о Великой Отечественной войне и какое место тема войны занимает в процессе воспитания граждан и патриотов страны? Отвечая на этот вопрос, важно подчеркнуть, что историческая память:

- прежде всего бытует в общественном сознании и является средством самоидентификации различных сообществ людей (применительно к советским людям или нынешним россиянам – это прежде всего ощущение себя «народом-победителем»);

- опирается на различные источники, в том числе личного характера, и позволяет видеть более полную картину происходивших событий (в этом смысле особую ценность имеют эго-документы военного времени: дневники, воспоминания, фронтовые письма);

- акцентирована больше на эмоциональной оценке истории, нежели на рациональной, и разделяет события на самые важные и менее значимые, препарирует исторические лица на героев и антигероев, давая им положительные и отрицательные оценки;

- обладает инерционной устойчивостью и сравнительной стабильностью, хотя может быть подвержена изменениям, вследствие чего в обществе возникают бурные споры и даже конфронтация (Сталин – великий полководец или военачальник, допустивший множество ошибок? Коллаборационисты – предатели или идейные борцы с режимом? СССР вступил во Вторую мировую войну 17 сентября 1939 г. или 22 июня 1941 г.? и др.);

- носит выборочный характер, вводит иерархию фактов, выделяя одни и предавая забвению другие (к примеру, память о самой Победе и нежелание помнить о поражениях и потерях);

- очень часто оперирует мифами – упрощенными и эмоционально окрашенными нарративами, которые сводят сложные и противоречивые исторические процессы к удобным для восприятия простым схемам и воспринимаются членами группы как нечто бесспорное (победили, потому что все были героями).

И самое главное: историческая память связана со способностью человека увидеть в исторических фактах часть своей жизни, что-то личное, значительное, близкое и ценное.

Источниками формирования исторической памяти являются устная традиция, нарративные источники (учебники истории, мемуары, художественная литература, историография и т. п.), коммеморативные практики (праздники, посвященные историческим событиям, юбилеи, дни памяти и т. п.), произведения живописи и монументального искусства, аудиовизуальные источники разных типов (киноисточники, телевидение, радио), Интернет; и др. Отметим, что все названные источники широко используются педагогами в образовательном процессе, однако многие из них в настоящее время утрачивают значение для молодых людей поколения Z, родившихся после 2000 г., выросших на Шреке, Гарри Поттере, компьютерных играх и предпочитающих живому общению с людьми виртуальное пространство [12, с. 44].

Носителями устной традиции являются люди, пережившие Великую Отечественную войну, и общение с ними (беседы, интервью, встречи) всегда было одним из важнейших инструментов воспитания детей и молодёжи. Вместе с тем, по данным министерства труда, на апрель 2019 г. в нашей стране проживали 1 млн 200 тыс. ветеранов войны (точнее – 1 198 201 человек), в том числе: 6,18% – участники боевых действий и граждане, обслуживающие защитные сооружения и объекты ПВО, 9,02% – несовершеннолетние узники фашизма; 77,06% – труженики тыла, 7,75% – жители блокадного Ленинграда. Общая численность фронтовиков – 74 тыс. человек [1; 2]. Последним уже далеко за 90, им не под силу участвовать во встречах с детьми и молодёжью, да и вид у них далеко не бравый. В этом смысле поколению Z «не повезло» – они не видели седовласых, с боевыми наградами ветеранов войны в возрасте 40-60 лет, которые приходили на классные часы в 1960-1980-е гг., рассказывали о

войне, вспоминали погибших товарищей. Как пишет историк Н. Н. Никитин, в его послевоенном детстве участники войны «не были... старшими товарищами, но и не казались нам ветхими, порой чужаковатыми старичками, как это, увы, имеет место быть у нынешней молодежи да и у лиц вполне зрелого возраста». Он же продолжает: «Нередко, правда, удивляло то, что ничего необычного, героического они нам не рассказывали. Отзывались о войне кратко или так крепко, что не воспроизведёшь в приличном обществе» [13, с. 19]. Вместе с тем, несмотря на краткость выступлений, нежелание рассказывать о другой, «непобедной» стороне войны, а порой и «заученность» текстов, эмоциональное воздействие встреч с участниками войны было настолько велико (причём зачастую – отодвинутое во времени), что до сих пор бывшие школьники того времени не могут без слёз смотреть фильмы о войне, слушать стихи и песни военных лет. Для поколения Z устная традиция передачи исторической памяти о Великой Отечественной войне, к сожалению, практически умерла. В какой-то мере её может заменить обращение к записанным воспоминаниям ветеранов войны и труда, дневникам и фронтовым письмам участников войны – к тому, что в науке называется эго-документами.

Во все времена и в настоящее время важнейшую роль в формировании исторической памяти играли и играют школьные учебники истории. Отличаются ли представления о войне у школьников советского времени и современных детей? Конечно, отличаются: достаточно сравнить учебники отечественной истории 1950-1980-х гг. и учебные издания последних лет. Советский школьник, в отличие от нынешнего молодого россиянина, не смог бы найти в «единственном и неповторимом» учебном издании информацию о потерях Красной Армии в начальный период войны, о советских людях, ставших коллаборантами, о репрессиях в Красной Армии в то время и многом другом [8; 9; 10].

В современных учебниках широко представлена не только история самой Победы, но и та сторона войны, о которой не принято было говорить в советское время. Речь идет о трагедии первого года войны и судьбах сотен тысяч военнопленных, о коллаборационизме, заградительных отрядах, приказе № 227 («Ни шагу назад!»), о депортированных народах, жестких законах военного времени в тылу, роли Русской православной церкви и т. д. [5; 7; 14]. Можно сравнить и количество страниц, посвященных Великой Отечественной войне: в учебнике А. В. Шестакова (1950) – 10, А. М. Панкратовой (1963) – 32, М. П. Кима (1977) – 93, О. В. Волобуева (2017) – 54, А. А. Данилова (2016) – 69 (с учётом формата учебника – это гораздо больше), В. А. Никонова (2019) – 78 страниц. Современные школьники в принципе должны знать о войне достаточно, чтобы иметь свое мнение и сформированное отношение к событиям и личностям, связанным с историей страны в 1941-1945 гг.

Вместе с тем, многочисленные уличные, проводимые журналистами, и профессиональные опросы (ВЦИОМ, Левада-центр и др.) говорят о том, что юные россияне, впрочем, как и их родители, практически ничего не знают о Великой Отечественной войне. В адрес учителей истории звучат бесконечные упрёки в том, что они плохо учат детей, а инициаторы идеи введения обязательного ЕГЭ по истории считают, что этот экзамен разбудит историческую память поколения Z и автоматически сделает его патриотичным. Вряд ли можно с этим согласиться, но объяснить причины такого незнания страниц истории войны все-таки необходимо.

Если брать знаниевый компонент, то, по нашему мнению, главным «виновником» провала в знаниях о войне у школьников, учившихся в 1990-2010-е гг., является концентрическая система обучения истории, при которой, по сути дела, тема Великой Отечественной войны изучалась в курсе отечественной истории дважды (в 9-х и 11-х классах),

но поверхностно и недлительное время (6-8 часов). Существовала и другая проблема, когда девятиклассникам в силу их возраста было затруднительно разобраться с такими понятиями, как национал-социализм, фашизм, сталинизм, коллаборационизм и т. д. С учётом той и другой причины учащимся было сложно не только осмыслить новые понятия и запомнить огромное количество дат и связанных с ними событий, но и просто прочитать 10 страниц текста о войне в качестве домашнего задания. В настоящее время осуществляется переход к линейной системе изучения истории, при которой «трудные вопросы» можно будет изучать основательно, и есть надежда, что история XX века, которую будут проходить в 10-11 классах, станет современным школьникам ближе и понятнее.

Не следует забывать и то, что при обсуждении важных тем, дискуссионных вопросов с детьми нужно разговаривать, спрашивать их мнение, спорить с ними, учить аргументировать свою позицию, чтобы не было поверхностных оценок и выводов типа «лучше бы нас Германия завоевала», «надо было сдать Ленинград» или «войну выиграли только потому, что трупами наших солдат немцев закидали». В этом смысле тема войны – одна из самых «воспитательных», потому что она не только о патриотизме и героизме, но и о предательстве, дружбе, любви, насилие, жертвах, несправедливости, несбывшихся надеждах и др.

Ушли в прошлое как «советский атавизм» политинформации, хотя их потенциал был бы чрезвычайно высок и в настоящее время. Автор данной статьи как педагог-практик не отказался от этой формы работы на занятиях по истории и каждую неделю в начале урока коротко обсуждает с детьми новости: что произошло в мире и России за неделю. Это даёт возможность не только обучить детей умению выбирать главное из огромного потока информации и высказывать своё мнение по поводу тех или иных событий, но и самому учителю научиться давать краткие, в несколько предложений, комментарии, мотивирующие школьников более внимательно относиться к новостям. Приведём несколько примеров: в январе 2015 г. после заявления главы МИД Польши Гжегожа Схетыны о том, что концлагерь «Освенцим» освободил I-й Украинский фронт, то есть украинские солдаты, необходимо было объяснить школьникам, кто освобождал «Освенцим» и по какому принципу формировались фронты, при этом можно было и сыронизировать по поводу исторической безграмотности высокого польского чиновника; в 2019 г. российского президента В. В. Путина не пригласили во Францию на мероприятия, посвящённые открытию второго фронта в Европе (Нормандия-1944) и в Польшу по поводу памятной даты начала Второй мировой войны (Польша-1939) – значит, следовало «по горячим следам» рассказать ребятам о том, кто и когда должен был открыть второй фронт и когда его открыли, какие операции Красной Армии были приурочены к этому событию и как они облегчили положение союзников, коротко объяснить, почему нельзя «под одну гребёнку причёсывать» национал-социалистическую и коммунистическую идеологии и рассказать о советской инициативе создания системы коллективной безопасности в Европе; 29 декабря 2019 г. премьер-министр Польши Матеуш Моравецкий опубликовал своё заявление, обвинив СССР в развязывании Второй мировой войны, – и, конечно, важно было поговорить с ребятами о том, почему такие обвинения возможны, а также коротко рассказать о роли Польши в этих событиях; выступая в Польше на мероприятиях по поводу освобождения концлагеря «Освенцим» в январе 2020 г. президент Украины В. А. Зеленский так витиевато построил свою речь, что ее текст можно было использовать на занятии по истории с проблемным вопросом: что хотел сказать и чего не сказал президент Украины?

Обозначенный педагогический подход касается не только международной, но и внутренней тематики: ученик из Нового Уренгоя Николай Десятниченко в 2017 г. вы-

ступил в бундестаге ФРГ и заявил о том, что среди немецких солдат тоже есть жертвы войны, «невинно погибшие люди», – и перед школьниками был поставлен вопрос: прав или не прав этот юноша?; одна из артисток ComedyWoman в 2013 г. «сморозила глупость», нестати упомянув генерала Д. М. Карбышева, надо было срочно реагировать – рассказать детям об этом человеке – патриоте, не предавшем свою страну и погибшем в концлагере Маутхаузен совсем незадолго до окончания войны.

Для того чтобы факты незнания и непонимания того, что происходило в стране в годы Великой Отечественной войны, не повторялись, необходимо использовать ещё одно средство расширения кругозора и осмысленного, прочувствованного отношения детей и молодёжи к Великой Отечественной войне – практику исследовательских проектов, связанных с историей семьи, рода, малой родины. В этой связи актуальными представляются работы следующей тематики: «Документальные свидетельства войны, сохранившиеся в моей семье», «Награды военных лет в моей семье: что я знаю о них и прадедах, их заслуживших», «Маршруты Великой Отечественной войны в биографии моих прадедов», «Письма военных лет как исторический источник», «Труженики тыла в моем роду: известные и неизвестные факты», «Память о войне в камне и бронзе: памятники моего города (села, деревни)», «Школьники военных лет: страницы взрослой жизни», «Улицы моей малой родины, названные в честь героев Великой Отечественной войны» и др. Очень важно, чтобы подобные проекты дети выполняли вместе с родителями, которые должны быть примером бережного отношения к истории семьи и рода. От того, как в семье сохраняется память о предках, в том числе о тех, кто воевал или трудился в тылу в годы Великой Отечественной войны, зависит и отношение детей к этому событию. Очень важно, чтобы они вместе с родителями хранили семейные реликвии (ордена и медали, красноармейские книжки, копии наградных листов и др.), разыскивали новые документы, артибутировали фотографии, ликвидировали пробелы в биографиях родственников. К сожалению, не во всех семьях такие традиции существуют, хотя именно они цементируют семейные отношения и приучают детей быть хранителями исторической памяти.

Уроки истории, дискуссии, политинформации, исследовательские проекты – важные инструменты исторического образования школьников. Вместе с тем, нельзя забывать о том, что война – это глубоко эмоциональное событие, связанное с печалью, грустью, тоской, страхом, радостью, разочарованием, восторгом. Эмоциональный образ войны, который остаётся в человеческом сознании и памяти надолго, создаётся на уроках литературы, музыки, искусства. Почему же мы не видим живого отклика детей на тему Великой Отечественной войны? Выскажем собственное мнение: потому что дети не читают и не поют произведения, в которых отражена далёкая от них война. Очень грустно, что из программ по литературе «ушли» такие произведения, как «Молодая гвардия» А. Фадеева, «Повесть о настоящем человеке» Б. Полевого, «Судьба человека» М. Шолохова, «А зори здесь тихие...» и «В списках не значился» Б. Васильева. В принципе, ничего страшного в этом не было бы, если бы им на смену пришли другие, современные и достойные произведения.

Между тем, в настоящее время в примерной программе по литературе для 5-9 класса в разделе «Военная тема в русской литературе» обозначены повесть В. П. Катаева «Сын полка» (фрагменты), стихотворение А. Т. Твардовского «Рассказ танкиста», стихотворение Д. С. Самойлова «Сороковые», повесть В. В. Быкова «Обелиск» [16, с. 24-25]. В 11 классе средней школы даётся 1 час на изучение поэмы А. Твардовского «Василий Тёркин» и 1 час на обзор литературы периода Великой Отечественной войны (проза, поэзия, драматургия). В разделе «Писатели второй половины

XX в.» можно найти отсылку к повести В. Быкова «Сотников» и к 2-3 стихотворениям А. Твардовского (по выбору). Набор из 8-9 произведений и один обзорный час на литературу военного времени – вот арсенал памяти о Великой Отечественной войне, растянутый на 7 лет обучения в школе.

Если посмотреть сборник рабочих программ по искусству (5-11 классы) [17], то можно еще раз серьезно удивиться тому, как в программах для 5-9 и 10-11 классов распределены учебные часы (с учетом одного ли двух часов в неделю): тема «Вечные образы искусства. Мифология» – 34/68 (5 класс), тема «Вечные образы искусства. Библия» – 34/68 часов (6 класс), тема «Мир и человек в искусстве» – 10/20 часов (7 класс), тема «Виды искусства» – 34/68 часов (8 класс), тема «Содружество искусств» – 34/68 часов (9 класс) и т. д. За семь лет знакомства с миром искусства учащиеся основной школы, по замыслу авторов программы, обращаются к теме Великой Отечественной войны всего два раза: в 7 классе в разделе «Мир и Человек в художественных образах» упоминается плакат И. Тоидзе «Родина-мать зовёт!», в 10-11 классах в разделе «Русское изобразительное искусство XX века» присутствует тема «Советское изобразительное искусство периода Великой Отечественной войны и послевоенного времени», на изучение которой отводится 1 час [17, с. 33, 143, 209].

Возможным резервом для формирования эмоционального отношения к событиям 1941-1945 гг. могли бы быть уроки музыки в 5-8 классах, но и здесь всё не так просто: в примерном перечне музыкального материала в 6 классе упоминаются песни «Нам нужна одна победа» (Б. Окуджава) из кинофильма «Белорусский вокзал» и «Мгновения» (Р. Рождественский – М. Таривердиев) из кинофильма «Семнадцать мгновений весны». Чуть лучше обстоит дело в 7 классе – в примерном перечне значатся песни «Журавли» (Р. Гамзатов – Я. Френкель), «День Победы» (В. Харитонов – Д. Тухманов), «Солдаты идут» (М. Львовский – К. Молчанов), «Баллада о солдате» (М. Матусовский – В. Соловьёв-Седой). В программе 8 класса упоминается симфония «Хроника блокады» (Ю. Буцко), симфония № 7 «Ленинградская» (Д. Шостакович), а также песня «Баллада о красках» (Р. Рождественский – Я. Френкель) [18, с. 32, 38, 46, 51, 57]. Все названные произведения указаны в совокупности с другими на выбор учителя, поэтому нет гарантии того, что дети с ними познакомятся. В связи с этим с некоторой ностальгией вспоминаются уроки пения в советской школе, которые не были перегружены теоретическими изысками из области истории музыки, но зато оставляли в памяти слова и мелодии многих песен, в том числе военных и послевоенных. Кстати, обращение к истории многих из них является важным дополнением к картине войны: одни давали надежду в трудную минуту, другие поднимали на бой, третьи вызывали смех и снимали усталость. Были и песни, которые «бдительные люди» запрещали по идеологическим соображениям: к примеру, в августе 1941 г. песню «Вечер на рейде» (А. Чуркин – В. Соловьёв-Седой) некоторые члены Ленинградского отделения Союза композиторов СССР раскритиковали как «упадочную и минорную», посчитав, что она «не способствует поднятию духа воинов в столь суровое время» [3, с. 155-157], а песню «Враги сожгли родную хату» (М. Исаковский – М. Блантер), созданную в 1946 г., раскритиковали «за распространение пессимистических настроений» [6, с. 162-164].

Дети поколения Z любят яркие зрительные образы и, конечно, в работе с ними необходимо использовать достижения российского кинематографа. Рейтинг снятых в последние десятилетия фильмов о войне доказывает, что они востребованы современным обществом, в том числе и молодёжью. В числе таковых – «В августе 44-го» (М. Пташук, 2001), «Звезда» (Н. Лебедев, 2002), «Брестская крепость» (А. Котт, 2010), «Белый тигр» (К. Шахназаров, 2012), «А зори здесь тихие...» (Р. Давлетяров, 2015),

«Битва за Севастополь» (С. Мокрицкий, 2015), «28 панфиловцев» (К. Дружинин, А. Шальопа, 2016), «Собибор» (К. Хабенский, 2018), «Т-34» (А. Сидоров, 2019) и т. д. По мнению некоторых аналитиков, все эти фильмы сняты в традиции советского мифологизированного кино, и с этим можно согласиться, однако представляется, что и такой кинематограф важен для школьников как визуальная картина Великой Отечественной войны с её событиями и героями.

Не стоит забывать и о самих советских фильмах, режиссёрами и актёрами которых были непосредственные участники Великой Отечественной войны. Можно вспомнить такие режиссёрские киноленты, как «Судьба человека», «Они сражались за Родину» (С. Бондарчук), «Баллада о солдате» (Г. Чухрай), «Щит и меч» (В. Басов), «Военно-полевой роман», «Был месяц май», «Приорита» (П. Тодоровский), а также роли Петра Глебова («Балтийское небо», «Освобождение», «Морской характер», «Пламя», «Битва за Москву»), Юрия Никулина («Они сражались за Родину», «Двадцать дней без войны»), Анатолия Папанова и Кирилла Лаврова («Живые и мёртвые», «Возмездие»), Алексея Смирнова («Поезд милосердия», «Их знали только в лицо», «Разведчики», «В бой идут одни «старики»»), Георгия Юматова («Молодая гвардия», «Трое суток бессмертия», «Офицеры») и др.

Представляется, что воспитательный потенциал кино ещё не в полной мере используется в образовательной практике. Педагог-пессимист скажет, что фильмы о Великой Отечественной войне не интересны детям и, выбирая между ними и «Звёздными войнами», они предпочтут последнее. Педагог-оптимист скажет, что надо мотивировать детей к просмотру военных фильмов, готовить их к восприятию сложного исторического материала, к роли искателей исторической правды, – и тогда всё встанет на свои места: появится интерес, желание «глубже копать», спорить с педагогом, режиссёрами, носителями другого мнения. Знакомясь со «старыми» и «новыми» фильмами, юные россияне должны понимать, что главное в них – не столько даты и события, сколько человеческие поступки и их последствия, судьбы людей, вставших на защиту Отечества или предавших его, понимание войны во всех её героических и драматических проявлениях.

Если кино как исторический источник и одно из средств формирования исторической памяти о Великой Отечественной войне не столь активно, как хочется, распространено в образовательной практике, то Интернет и социальные сети занимают в ней значительное место. Педагоги отсылают учащихся к различным сайтам, в социальных сетях обсуждаются дискуссионные вопросы. Между тем, из этих источников информации дети и молодёжь зачастую получают сведения, не подтверждённые историческими фактами, источниками и искажающие историческую правду. Чаще всего на уроках истории дети задают следующие вопросы, «подпитанные» сообщениями в Интернете и социальных сетях: был ли СССР союзником Германии и является ли он виновником Второй мировой войны? Собирался ли СССР нападать на Германию? Не лучше ли было сдать Германию? Правда ли, что войну выиграли штрафники из штрафных рот и штрафных батальонов? Почему СМЕРШевцы мешали Красной Армии успешно воевать? Насколько обоснован коллаборационизм прибалтов и западных украинцев? Можно ли говорить о том, что главной причиной победы в Великой Отечественной войне был не массовый героизм советских людей, а страх перед репрессиями? Перечень подобных вопросов чрезвычайно обширен и каждый из них требует ответа со стороны учителя, а это возможно только в том случае, когда сам педагог обладает широкими знаниями о Великой Отечественной войне. Следует отметить, что подобные вопросы школьники могут задавать не только учителям истории, но и учителям по другим предметам, и здесь, к сожалению, картина не очень радужная: многие из них очень

мало знают о войне. Это подтверждают встречи автора данной статьи с педагогами Свердловской области в рамках семинаров, организованных министерством образования и молодежной политики в 2019 – начале 2020 гг. Простой тест из 15 вопросов вызывал значительные затруднения у многих участников семинаров, и в целом правильно на все вопросы могли ответить порядка 5-10% человек.

Впрочем, отсутствие знаний о Великой Отечественной войне – это не главная проблема наших педагогов. Проблема в том, что большинство учителей не желают заниматься патриотическим воспитанием детей. Об этом говорят исследования, проведённые Санкт-Петербургской Академией постдипломного педагогического образования в 2011 г., которые показали, что готовы работать с учениками в поле принятия ими социальной ценности демократического устройства и развития общества только 19% учителей, воспитывать коллективизм и «командный дух» – 21%, воспитывать патриотизм и любовь к Родине – всего 29% [11, с. 602]. Вполне возможно, что данные показатели изменились в последние годы в лучшую сторону, но вряд ли кардинально.

Продолжая разговор о том, что современные дети и молодёжь плохо знают историю Великой Отечественной войны, следует поднять еще одну проблему – отсутствие у них возможности «вживую» увидеть места боевой славы, знаменитые памятники в Москве, Волгограде, Санкт-Петербурге (Ленинграде), побывать в других городах-героях. Учитель из села Грибского Благовещенского района Татьяна Устич с горечью говорит по этому поводу: «Мы, дальневосточники, сильно обделены: все события той же Великой Отечественной войны происходили далеко от нас, с нашими ценами на авиабилеты хоть что-то посмотреть возможности нет» [15]. И действительно, в советское время существовала система, при которой большинство школьников страны имели возможность посещать памятные места. Многие представители старшего поколения с благодарностью вспоминают всесоюзную туристско-краеведческую экспедицию «Моя Родина – СССР», в рамках которой развивалось направление «Никто не забыт, ничто не забыто». Участники экспедиции посещали историко-экскурсионные объекты области, края, страны, память об этих поездках сохраняется до сих пор, а побывавший в Волгограде человек никогда не смог бы перепутать Мамаев курган с Малаховым курганом в Севастополе. Огромные сложности и чрезмерные бюрократические препоны, существующие в настоящее время для организации походов и поездок детей за пределы места проживания значительно сокращают возможности юных россиян познакомиться с историей своей страны, в том числе и с историей Великой Отечественной войны.

Не последнее место в гражданско-патриотическом воспитании детей и молодёжи занимает коммеморация (от лат. *memorialis* – памятный) – сохранение в общественном сознании памяти о значимых событиях прошлого; совокупность публичных актов их «вспоминания» и (пере)осмысления в современном контексте. Для россиян такими значимыми событиями в истории Великой Отечественной войны являются День Победы (9 мая – окончание Великой Отечественной войны в 1945 г.), День памяти и скорби (22 июня – День начала Великой Отечественной войны в 1941 г.), День партизан и подпольщиков (29 июня – День подписания СНК СССР и ЦК ВКП(б) директивы «Партийным и советским организациям прифронтовых областей о мобилизации всех сил и средств на разгром фашистских захватчиков» в 1941 г.), День Неизвестного солдата (3 декабря – в честь неизвестных воинов, погибших под Москвой, прах которых 3 декабря 1966 г. был захоронен у кремлёвской стены). У жителей Свердловской области в дополнение к этому есть 11 марта – День народного подвига по формированию Уральского добровольческого танкового корпуса в годы Великой Отече-

ственной войны (создан в 1943 г.). Указ об этом подписан губернатором Свердловской области Е. В. Куйвашевым 27 июня 2012 г. (№ 570-УГ).

В названные памятные дни в России организуется целый ряд коммеморативных мероприятий: акции «Георгиевская лента», «Свеча памяти», «Бессмертный полк», «Пост № 1» и многие другие. С учётом того, что и в течение года в образовательных учреждениях проходят игры «Зарница» и «Орлёнок», уроки Мужества, смотры строя и песни, фестивали солдатской песни и т. д., военная тематика зачастую вызывает отторжение у обучающихся. Вместе с тем, очевидно, что как «кампанейщина», так и одноразовое обращение к истории Великой Отечественной войны не может иметь необходимого воспитательного эффекта. Во всём должна быть мера, и только участие самих детей в организации и проведении различного рода публичных действий может быть гарантом того, что они поймут, ради чего это делается. Кроме того, важно помнить, что консервативные ритуалы публичного «вспоминания» больше удовлетворяют запросам старших поколений, связанных с коммеморируемым событием личной памятью, а молодые люди нуждаются в культурных репрезентациях, позволяющих устанавливать эмоциональные связи с прошлым, то есть дающих возможность не просто увидеть и вспомнить что-то знакомое, а почувствовать, понять и пережить незнакомое как собственное, личностно значимое.

Поколения советских людей, а ныне россиян старшего и среднего возрастов очень болезненно и остро воспринимает всё, что связано с Великой Отечественной войной. Попытки фальсификации истории, связанные со стремлением исключить СССР из числа стран-победительниц или вообще представить его в качестве страны-агрессора, бесконечные оправдания перед миром за то, чего не было, вызывают у них, в том числе и у автора данной статьи, чувство оправданного гнева и желание противостоять этой лжи. Что в этой ситуации может сделать педагог? – Обучать, просвещать, учить детей работать с документами, критически мыслить, аргументировать собственную позицию, но прежде всего воспитывать личным примером – много знать, читать, делать, быть гражданином и патриотом своей страны, помнить о доставшихся ей испытаниях. Великая Отечественная война – одно из самых тяжелейших.

Совсем недавно ученица 10 класса спросила меня на уроке: «А зачем нам помнить об этой войне?», и я растерялась, потому что не хотелось говорить высоких слов о патриотизме, долге, ответственности, повторять слова о «манкуртах, не помнящих родства». Ответ нашёлся вскоре: в присланном на рецензию сборнике эго-документов, подготовленном специалистами Государственного архива административных органов Свердловской области, я увидела письмо выпускника Свердловского горного института Андрея Крутошинского (погиб в 1944 г., Герой Советского Союза – посмертно) его подруге – Елене Покровской, в котором были всё объясняющие строки: «Мы тоже всегда помним о вас – тех, кого мы когда-то давно-давно оставили в родных местах. Не забываем даже в самые горячие минуты. Вы с нами живете, а если умереть придется и умрем спокойно без лишних криков и слез, помня, что **нас тоже никогда не забудут** (выделено И.О.). Так ведь, Ленка?»¹.

Библиографический список

1. Апулеев, И. Сколько в России ветеранов: неожиданные цифры / И. Апулеев. – URL: <https://www.gazeta.ru/army/2019/05/09/12345937.shtml> (дата обращения: 10.02.2020). – Текст : электронный.

¹ «Эх!!! А жить хочется!!!»: сборник архивных документов: фронтовые дневники, воспоминания, письма (рукопись, подготовленная к изданию специалистами Государственного архива административных органов Свердловской области). – Екатеринбург, 2020.

2. В России осталось 74 тысячи ветеранов. – URL: <https://eadaaily.com/ru/news/2019/04/29/v-rossii-ostalos-74-tys-veteranov-i-uchastnikov-velikoy-otechestvennoy> (дата обращения: 10.02.2020). – Текст : электронный.
3. Василий Павлович Соловьёв-Седой. Воспоминания, статьи, материалы / сост. С. М. Хентова. – Ленинград : Советский композитор, 1987. – С. 155-157.
4. Великая Отечественная война без грифа секретности. Книга потерь. Новейшее справочное издание / Г. Ф. Кривошеев, В. М. Андроников, П. Д. Буриков [и др.]. – Москва : Вече, 2010. – 384 с.
5. Волобуев, О. В. История России начало XX – начало XXI в. 10 кл. : учебник / О. В. Волобуев, С. П. Карпчёв, П. Н. Романов. – 2-е изд., стереотип. – Москва : Дрофа, 2017. – 367 с.
6. Друзья-однополчане: рассказы о песнях, рожденных войной, мелодии и тексты / А. Луковников. – Изд. 3-е, доп. – Москва : Музыка, 1985. – 252 с.
7. История России. 10 класс : учебник для общеобразоват. организаций : в 3 ч. / М. М. Горинов, А. А. Данилов, М. Ю. Моруков [и др.] ; под ред. А. В. Торкунова. – Москва : Просвещение, 2016. – Ч. 2. – 176 с.
8. История СССР (1938-1976) : учебник для 10 кл. / под ред. чл.-корр. АН СССР М. П. Кима. – Москва : Просвещение, 1977. – 256 с.
9. История СССР. Краткий курс / под ред. проф. А. В. Шестакова. – Москва : Учпедгиз, 1950. – 288 с.
10. История СССР : учебник для 10 класса средней школы / под ред. акад. А. М. Панкратовой. – Москва : Учпедгиз, 1963. – Ч. 3. – 336 с.
11. Крокинская, О. К. Школа. Гражданское общество. Патриотизм. Трудности сближения / О. К. Крокинская // 20 лет постсоветской России: кризисные явления и механизмы модернизации : материалы XXIV Всероссийской научно-практической конференции Гуманитарного университета 19-20 апреля 2011 года : доклады : в 2 т. / редкол. Л. А. Закс [и др.]. – Екатеринбург : Гуманитарный университет, 2010. – Т. 1. – С. 602-604.
12. Мирошкина, М. Встреча поколений в пространстве образования М. Мирошкина // Журнал педагогических исследований. – 2017. – Т. 2, № 6. – С. 43-59.
13. Никитин, Н. И. Последний долг... (О воспоминаниях участников войны) / Н. И. Никитин // Отечественная история. – 2006. – № 3. – С. 19-24.
14. Никонов, В. А. История. История России. 1914 г. – начало XXI в. : учебник для 10 класса общеобразоват. организаций. Базовый и углублённый уровни : в 2 ч. / В. А. Никонов, С. В. Девятов. – Москва : ООО «Русское слово – учебник», 2019. – Ч. 1. 1914-1945. – 312 с.
15. Почему молодёжь не знает о войне. – Текст : электронный // Амурская правда. – URL: <https://ampravda.ru/2014/06/21/049467.html> (дата обращения: 12.02.2020).
16. Примерные программы по учебным предметам. Литература. 5-9 классы. – 2-е изд., дораб. – Москва : Просвещение, 2011. – 176 с.
17. Рабочие программы. Искусство. 5-11 классы : учебно-методическое пособие. – Москва : Дрофа, 2013. – 216 с.
18. Сергеева, Г. П. Музыка. 5-8 классы. Искусство. 8-9 классы. Сборник рабочих программ / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, И. Э. Кашекова. – Москва : Просвещение, 2017. – 130 с.
19. Теория и методология исторической науки. Терминологический словарь / отв. ред. А. О. Чубарьян. – Москва : Аквилон, 2014. – 576 с.
20. «Эх!!! А жить хочется!!!» : сборник архивных документов: фронтовые дневники, воспоминания, письма (рукопись, подготовленная к изданию специалистами Государственного архива административных органов Свердловской области). – Екатеринбург, 2020.

УДК 94(4)''1939/45''

Земцов Владимир Николаевич,

доктор исторических наук, заведующий кафедрой всеобщей истории и методики преподавания исторических дисциплин, Институт общественных наук, Уральский государственный педагогический университет; 620017, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; профессор кафедры новой и новейшей истории, Уральский гуманитарный институт, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина; 620083, г. Екатеринбург, пр. Ленина, 51; e-mail: vladimirzemtsov@yandex.ru

ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА: «УРОКИ ИСТОРИИ» НАЧАЛА XXI ВЕКА¹

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: Вторая мировая война; политика памяти; мемориальные войны; историческая память.

¹ Исследование подготовлено при поддержке гранта Российского научного фонда (проект № 18-18-00053 «Политика памяти vs историческая память: Наполеоновские войны и Первая мировая война в юбилеях»).

АННОТАЦИЯ. Статья посвящена мемориальным войнам, разгоревшимся в связи с 75-летием окончания Великой Отечественной и Второй мировой войн. Автор прослеживает особенности политики памяти в отношении Второй мировой войны, проводившейся рядом стран в конце XX – начале XXI веков, и выделяет две основополагающие тенденции (к транснационализации и национально-ориентированной) в традиции мемориальной культуры военных юбилеев.

Zemtsov Vladimir Nikolaevich,

Doctor of History, Professor, Head of the Department of General History and Methods of Teaching Historical Disciplines, Ural State Pedagogical University; Professor of the Department of Modern and Current History, Ural Federal University named after the first President of Russia B.N. Yeltsin, Ekaterinburg, Russia

THE SECOND WORLD WAR: “LESSONS OF HISTORY” OF THE BEGINNING OF THE XXI CENTURY

KEYWORDS: World War II; memory policy; memorial wars; historical memory.

ABSTRACT. The article is devoted to the memorial wars that unleashed in connection with the 75th anniversary of the end of World War II and World War II. The author traces the features of the memory policy in relation to the Second World War, which was carried out by a number of countries in the late XX – early XXI centuries, and identifies two fundamental trends (towards transnationalization and nationally-oriented) in the tradition of memorial culture of military anniversaries.

К августу 2019 г. в связи с «юбилеем» пакта Молотова-Риббентропа и началом Второй мировой войны СМИ стран Запада, но особенно стран Центрально-Восточной Европы, стали активно пропагандировать материалы, которые акцентировали внимание на роли СССР в развязывании этой войны. В подобной ситуации российская сторона не просто включилась в начавшуюся полемику, но в значительной степени и попыталась представить советско-германский пакт как большой успех советской дипломатии.

С 19 сентября, когда Европарламент принял резолюцию «О важности сохранения исторической памяти для будущего Европы» [10], борьба разгорелась с новой силой. Этот документ осуждал договор о ненападении от 23 августа и договор о дружбе и границе от 28 сентября 1939 г. между СССР и Германией, которые, как отмечалось, «поделили Европу и территории независимых государств между двумя тоталитарными режимами», что и предопределило начало Второй мировой войны. Эта резолюция была принята по инициативе польских депутатов, принадлежавших к партии «Право и справедливость». Коренным отличием принятого Европарламента документа 19 сентября от всех ранее принятых подобных документов было то, что прежде, как считает А. И. Миллер, подобная повестка дня продвигалась в основном Польшей и странами Балтии, в то время как на сей раз имело место «консенсусное голосование» [8]. Данное обстоятельство, по-видимому, и стало решающим в том, чтобы вывести со стороны руководства России этот вопрос на высший уровень обсуждения.

11 декабря 2019 г. на заседании оргкомитета «Победа», который готовит организацию празднований по случаю 75-й годовщины окончания Великой Отечественной войны, В. В. Путин заявил о недопустимости ставить на одну доску нацистских агрессоров и Советский Союз. «Надо вспомнить, – отметил он, – кто напал на Польшу 1 сентября 1939 года и на Советский Союз 22 июня в 1941 году» [11].

19 декабря на большой ежегодной пресс-конференции В. В. Путин развил эту тему. «Можно как угодно предавать анафеме и сталинизм, и тоталитаризм в целом, и в чем-то это будут заслуженные упреки, безусловно <...>. Но приравнивать Советский Союз или ставить на одну доску Советский Союз и фашистскую Германию – это верх цинизма», – заявил он [Там же].

В наиболее развернутой форме российский президент обозначил свою позицию на следующий день, 20 декабря, в ходе неформального саммита глав СНГ в Санкт-Петербурге. Приведя выдержки из 17 исторических документов, В. В. Путин предло-

жил следующие тезисы: договор между СССР и Германией был последним из тех, которые подписали другие европейские страны; будущие союзники СССР по антигитлеровской коалиции последовательно сдавали Чехословакию Германии; Польша, претендовавшая на часть Чехословакии, не могла это осуществить без поддержки гитлеровской Германии; пиком предательства мира со стороны «западных демократий» стал Мюнхенский сговор; У. Черчилль прямо признавал, что Мюнхен стал поражением Британии и Франции; Гитлер в Мюнхене выступал фактическим адвокатом польских властей; в основе действий Запада лежала «патологическая русофобия»; в современной Европе очевидный факт предательства со стороны «западных демократий» сознательно замалчивают; памятники солдатам-освободителям в странах современной Европы систематически сносят; недопустимо забывать о подвиге советских солдат [14].

Происходящие сейчас войны памяти являются естественным результатом тех процессов, которые начались полтора десятилетия назад. Рассмотрим этот вопрос более предметно. Для его понимания обратимся к событиям 25-летней давности. В 1995 г. отмечалось 50-летие окончания Второй мировой войны. Россия и западные страны сочли необходимым провести основные торжества не в начале сентября, когда собственно и закончилась Вторая мировая война, но 8 и 9 мая. То же сделали и США. В те дни состоялись мемориальные церемонии у собора Св. Павла в Лондоне, Триумфальной арки в Париже, в Концертхаусе в Берлине... Особенно широкий размах мемориальные мероприятия имели место в России, прежде всего, в Москве [9]. На Красной площади прошел парад ветеранов, а на Поклонной горе – парад войск и военной техники. Важно отметить, что парад ветеранов наблюдали главы 56 иностранных государств, в том числе президент США Б. Клинтон, премьер-министр Великобритании Дж. Мейджор, председатель КНР Цзян Цзэмин. Был также и генеральный секретарь ООН Бутрос Бутрос-Гали. Как в Москве, так и в столицах других государств, в которых отмечалась 50-летняя годовщина майской победы, ощущалось стремление к преодолению взаимной отчужденности и конфронтации, которыми были проникнуты международные отношения не только периода Второй мировой войны, но и годы последовавшей за ней Холодной войны. В те дни президент Франции Ф. Миттеран назвал французов и немцев «братскими народами, которым понадобилось больше тысячи лет, чтобы объединиться» [6]. Недалеко от германской столицы был открыт германо-российский музей «Берлин – Карлсхорст», в Москве была осуществлена публикация работ британского историка А. Дж. П. Тейлора «Происхождение Второй мировой войны» и германского историка Г.-А. Якобсена «Вторая мировая война» [4], а японский премьер-министр Мураяма Тамиити выразил сожаление и раскаяние по поводу агрессивных действий Японии и ее «колониального правления» во время войны [3].

В июне 2004 г. отмечалась 60-я годовщина Дня «Д», высадки союзных англо-американских войск в Нормандии. Чествование ветеранов, широкого размаха инсценировка события 6 июня 1944 г., множество коммеморативных церемоний с участием представителей почти всех европейских стран, участвовавших во Второй мировой войне, включая лидеров ФРГ и России – все это должно было продемонстрировать подведение черты под антагонизмами эпохи Холодной войны. Однако в то же время в речах выступавших события Дня «Д» вспоминались через призму национальной идентичности и тогдашних, 2004 года, политических императивов. Россия в те дни находилась перед фактом расширения ЕС путем включения в него стран Восточной Европы, бывших ранее в сфере влияния СССР. На фоне подобного расширения ЕС 9 мая 2005 г. в Москве состоялся грандиозный парад с приглашением более чем 50

мировых лидеров, что должно было продемонстрировать решающую роль вклада СССР в исход Второй мировой войны.

1 сентября 2009 г. в Гданьске представители 20 государств, включая Германию и Россию, съехались на траурную церемонию. Накануне этого события и, в особенности, в ходе него, проявился серьезный диссонанс в восприятии и в трактовке причин войны и степени ответственности за ее начало тех или иных стран. Если премьер-министр России В. В. Путин акцентировал внимание на том, что в причинах войны должны разобраться специалисты, имея в виду, прежде всего, историков, и предлагал увидеть предысторию войны «во всем ее многообразии», то премьер Польши Д. Туск сосредоточился в своих высказываниях на роли советско-германского пакта в развязывании войны и на событиях в Катыни. Президент Польши Л. Качиньский, со своей стороны, еще более усилил тезисы Туска, охарактеризовав переход Красной армией польской границы 17 сентября 1939 г. как «удар в спину» со стороны «большевистской России». Катынь он сравнил с Холокостом. В примирительном тоне прозвучало выступление А. Меркель, которая указала на необходимость выстраивания «дружественных отношений с Польшей», но, в чем-то отвечая на риторику польских лидеров, заявила о готовности открыть в Берлине центр в память о беженцах и перемещенных лицах, имея в виду изгнание после Второй мировой войны с бывших германских территорий 12 млн немцев [5].

2015 год – год 70-летия окончания Второй мировой войны – принес своего рода «мемориальную сенсацию». Если 70-летие окончания войны в Европе было отмечено достаточно традиционно (небольшим парадом и возложением венков у Триумфальной арки в Париже, венком у кенотафа к обелиску, воздвигнутому в память о погибших в двух мировых войнах на Уайт-холле в Лондоне и т. д.), то отсутствие на Красной площади в Москве во время масштабного парада 9 мая глав ряда государств, не только США, Британии, Франции, Германии, но даже и Беларуси, не могло не броситься в глаза. В то же время присутствовал председатель КНР Си Цзиньпин. На этом фоне несколько неожиданно прозвучала и речь японского премьер-министра Синдзо Абэ (по крайней мере, в речи сменились акценты в сравнении с тем, что по такому случаю говорили его предшественники в течение 20 лет). «Япония неоднократно, – сказал он, – выражала чувства глубокого раскаяния и приносила извинения за действия, совершенные во время войны», но люди, не принимавшие участия в конфликте, не должны нести ответственность за него. «Мы не должны допустить, чтобы наши дети, внуки и последующие поколения были обречены на извинения».

Однако не нюансы заявления японского премьера составили истинную сенсацию мемориальных месяцев 2015 г. Событием, которое хотя и не вызвало после себя развернутых комментариев со стороны лидеров ведущих стран, но приковало к себе всеобщее внимание и заставило размышлять о смене векторов мирового развития, стал грандиозный парад в Пекине 3 сентября по случаю окончания Второй мировой войны. 500 единиц боевой техники, 200 вертолетов, около 12 тыс. военнослужащих должны были не только напомнить о вкладе Китая в победу над Японией во время Второй мировой войны, но и, прежде всего, продемонстрировать все возрастающие претензии Поднебесной на мировое лидерство. Среди руководителей крупных держав, которые были приглашены и почтили своим присутствием пекинский парад, был только президент России В. В. Путин.

Продолжением мемориальных битв, разыгравшихся вокруг Второй мировой войны, стало 80-летие ее начала. В то время как в Праге объявили о сносе памятника маршалу И. С. Коневу, а в Софии готовились к открытию российской выставки, по-

священной 75-летию освобождения Европы от нацизма, также не избежавшей словесных столкновений, в Варшаве продолжали обострять интригу вокруг того, кто же из лидеров тех или иных стран будет приглашен и прибудет на мероприятия, приуроченные к 80-й годовщине начала Второй мировой войны. Эти мероприятия было решено провести не в Гданьске, как было ранее, а в Варшаве на площади Ю. Пилсудского. Главный вопрос, который муссировали СМИ, будет ли отправлено приглашение президенту В. В. Путину и, если будет отправлено, примет ли он его. В конечном итоге приглашение так и не было отправлено. Зато были приглашены лидеры стран Запада, включая глав государств стран Центрально-Восточной Европы. В конечном итоге представители стран ЕС, НАТО и стран «Восточного партнерства» на мероприятия прибыли. Но не было ни премьера Великобритании Б. Джонсона, ни президента Франции Э. Макрона, ни канцлера (А. Меркель), ни президента Германии Ф.-В. Штайнмайера), и даже председателя Евросоюза Д. Туска. Американский президент Д. Трамп, сославшись на ураган, отправил вместо себя вице-президента М. Пенса [12]. Мероприятия прошли не так, как на то рассчитывало польское руководство, пытавшееся использовать 80-летнюю годовщину трагической даты в качестве предвыборного пиара накануне выборов в Сейм в октябре 2019 г.

Что же произошло в начале XXI в. в мемориальной культуры военной истории в целом? Прежде всего, очевиден факт соперничества, а в ряде случаев – и взаимного переплетения двух магистральных тенденций. Одну из них, преобладавшую на протяжении 90-х и первых лет XXI в., вполне возможно охарактеризовать как тренд транснационального и транскультурного характера. Его основные черты попытался в свое время охарактеризовать целый ряд западных исследователей (Дж. Уинтер, П. Финни и др.) [15, с. 5-15; 16, р. 1-8]. Они обратили внимание на следующие моменты. Во-первых, на изменения в нарративах о войне, главными героями которых оказались не солдаты, а жертвы войны из числа гражданского населения – женщины и дети; война была перенесена с театра военных действий в пространство гражданской жизни; память о войне соединяла историю семейную и историю мировую. Во-вторых, все большую роль начинала играть травматическая память, жертвы которой являлись «свидетелями» особого рода, оказавшимися в «ловушке прошлого», для которых запахи, тепло, звук и, собственно, все что угодно могло запустить механизм страшного воспоминания; широкое распространение стал получать т. н. *dark tourism*, то есть посещение мест, связанных со смертью и трагедией. В-третьих, транснациональная память о войне заметно потеснила национально-центристские подходы, будучи сориентированной, прежде всего, на коллективное воспоминание вне национальных и государственных рамок. В-четвертых, вне зависимости от территориальных и социальных передвижений начался широкий обмен «памятью» между индивидуумом и всеми элементами того, что принято называть «коллективной памятью»; память о войне стала «путешествующей» (*traveling memory*). В-пятых, помимо традиционных источников памяти – романов, политических речей и т. д. – не меньшее значение приобрели движение военно-исторической реконструкции (*re-enactment*) и видеоигры, благодаря которым эмоциональные и соматические реакции стали играть не меньшую роль, чем вегетативные рефлексy; в сущности, появилась «искусственная память», которая стала сливаться с мнемоническим пейзажем, а вместе с этим особое развитие получило то, что сегодня называют постпамятью, формируемой «отношениями из воображаемого». Наконец, в-шестых, констатировалось появление многонаправленной памяти (*multidirectional memory*), которая стала результатом того, что память (памяти) о разном прошлом накладываются друг на друга; как, например, цикл, связанный с

70-летием начала и юбилея окончания Второй мировой войны накрыл (перекрыл) и пересекся с юбилеями Первой мировой войны, а это, в свою очередь, привело к переплетению и даже замене (подмене) памяти об одной войне памятью о войне другой, воспоминание об одной травме запускало воспоминание о травме другого времени.

В последующие после начальных лет XXI в. годы тенденция к транснационализации и транскulturности памяти о войнах сохранилась, но вместе с ней обозначился и тренд иного свойства, говорящий о возвращении в центр мемориального дискурса как национального государства, так и связанных с ним политических ориентиров, заметно потеснивших ориентиры общегуманистические. На первый взгляд подобный тренд обязан своим происхождением региону Центрально-Восточной Европы, включая сюда, без сомнения, Балканы. В этом плане стало даже возможным путем эмпирических наблюдений определить когда и где именно произошло возрождение (не появление, а именно возрождение, своего рода «разморозка истории») этой тенденции. Многие говорят о том, что это произошло на Балканах во время распада Югославии.

Временные рамки перехода от преобладания первой (транснациональной и транскulturной) тенденции ко второй (национально-ориентированной и политически ангажированной) можно определить как 2004-2005 гг., символом чего стал своего рода контраст ряда юбилеев – 60-й годовщины высадки союзников в Нормандии (на праздновании которой были лидеры России и Германии), и окончания войны в Европе, отмеченной в Москве грандиозным парадом с приглашением лидеров 50 государств мира. Эти юбилеи как бы наложились на другие даты и другие, неюбилейные события, – 60-ю годовщину уничтожения Дрездена в феврале 1945 г., динамичное расширение Евросоюза на восток и демонстративно резкую реакцию лидеров стран Балтии на майские 2005 г. праздники в Москве, заявивших о смене в 1944-1945 гг. «одной оккупации» (нацистской) «другой» (советской). Тогда же, 8 мая, президент США Дж. Буш заявил, что установление советской империи в Европе в результате войны стало «одной из величайших несправедливостей (wrong) истории» [Цит. по: 16, p. 2].

Каковы характерные черты этой второй тенденции? Во-первых, в центре военного историописания оказывается государство; собственно, оно является и центральным элементом механизма регулирования исторической политики. Другими словами, государство инициирует нарратив о себе самом. Если в этом повествовании фигурирует человек, то только как человек системы, человек, высшей ценностью для которого является государство. Во-вторых, вместо модели будущего предлагается модель прошлого, причем модель, умозрительно сконструированная, идеализирующая и искажающее это прошлое. В-третьих, происходит вторжение политики в профессиональное историописание; имеет место вынужденное или добровольное включение историков в манипуляции с прошлым; конструируется миф, основанный (склеенный) на искусственно созданных образах военного прошлого. В-четвертых, историческая память о военном прошлом становится своего рода заменителем религии; при этом участие в военном юбилее должно демонстрировать лояльность к событию, а значит и к тем, кто юбилей организует. В-пятых, имеет место попытка (не всегда удачная) переориентировать новые формы, возникшие в рамках транснациональных и транскulturных подходов (dark tourism, re-enactment, videogames...), в целях формирования искусственной (отложенной) памяти, транскulturной памяти и даже многоуровневой памяти, сориентированных исключительно на создание государственно-национальной памяти. Это не всегда удается и поэтому приходится прибегать к «традиционным» методам и формам политики памяти.

В сущности, обозначенные нами черты национально- и государственно-ориентированной политики памяти стали характерными, прежде всего, для большинства стран постсоветского пространства, включая страны Центральной и Юго-Восточной Европы (примерами могут быть государственный закон 2006 г., закрепивший отношение к Голодомору как к геноциду и закон мая 2015 г., запрещающий демонстрацию публичного неуважения к УПА в Украине; «бронзовая ночь» в Эстонии в апреле 2007 г., снос и перенесение памятников советским солдатам в большинстве стран Восточной Европы; заявления болгарского МИДа в 2019 г. перед открытием российской выставки в Болгарии, посвященной 75-летию освобождения от нацизма, и т. д.), но также и Россию. В сущности, как верно заметил украинский историк Г. Касьянов, если для стран Восточной Европы доминирующей тенденцией является попытка создать историческим нарративом этнонациональную основу самобытности, то в России государственный исторический нарратив является поводом для реинтеграционных претензий [7]. Полагаем, что Касьянов все же не совсем точен: для России, как и для Украины, обращение к военному прошлому также является важным средством достижения некоего подобия политической и этнонациональной гомогенности [см.: 1; 2].

Запад вне зависимости от попыток сохранить приверженность толерантности и транснационализму, также оказался охвачен «войнами памяти» и, как правило, в связи с событиями военной истории. В Соединенных штатах Америки идет борьба за памятники (снос или сохранение) конфедератам. Продолжаются активные попытки принизить роль России и Советского Союза в исходе Первой и Второй мировых войн. В Испании происходят столкновения вокруг перезахоронения праха Ф. Франко, что говорит о жизненности призраков Гражданской войны 1936-1939 гг. Важным элементом процесса выхода Британии из ЕС также стали фигуры борцов за «национальную самостоятельность» Шотландии, Уэльса и Ирландии...

Библиографический список

82%D1%83%D0%BF%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F_%D0%AF%D0%BF%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B8 (дата обращения: 10.05.2019). – Текст : электронный.

4. Вторая мировая война: Два взгляда. – Москва : Мысль, 1995. – 556 с.

5. Выступление Председателя Правительства Российской Федерации В. В. Путина на церемонии, посвященной 70-ой годовщине начала Второй мировой войны, Гданьск, 1.09.2009. – URL: https://poland.mid.ru/samye-vaznye-teksty/-/asset_publisher/r4f7rOZ8FqMD/content/id/20801116 (дата обращения: 10.08.2019). – Текст : электронный.

6. Как отмечают окончание Второй мировой войны в разных странах. – URL: <https://otr-online.ru/blogs/blog-internet-redakcii-otr/kak-otmechayut-okonchanie-vtoroy-mirovoy-voyny-v-raznyh-stranah-724.html> (дата обращения: 10.08.2019). – Текст : электронный.

7. Касьянов, Г. Украина и соседи: Историческая политика 1987-2018 / Г. Касьянов. – Москва : НЛЮ, 2019. – 632 с.

8. Новая газета. 2020. 15 января. – URL: <https://novayagazeta.ru/articles/2020/01/13/83431-voyny-ramyati-i-pervoe-litso> (дата обращения: 20.01.2020). – Текст : электронный.

9. Об утверждении Программы подготовки и проведения празднования 50-летия Победы и других памятных дат Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. № 614 от 1 июня 1994 г. – URL: <http://docs.cntd.ru/document/9005910> (дата обращения: 11.08.2019). – Текст : электронный.

10. О важности сохранения исторической памяти для будущего Европы. – URL: <https://www.europarl.europa.eu/news/en/press-room/20190917IPR61204/europe-must-remember-its-past-to-build-its-future> (дата обращения: 11.01.2020). – Текст : электронный.

11. Политика. 2019. 24 декабря. – URL: <https://www.rbc.ru/politics/24/12/2019/5e02044b9a7947ed72a460bc> (дата обращения: 05.01.2020). – Текст : электронный.

12. Польша отметила 80-ю годовщину начала Второй мировой войны с ФРГ и США, но без России. – URL: <https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/6830056> (дата обращения: 05.01.2020). – Текст : электронный.

13. Президент Польши: Большеви́стская Россия нанесла удар в спину. – URL: <http://www.vsesmi.ru/news/3198813/5304670/> (дата обращения: 15.01.2020). – Текст : электронный.

14. Путин назвал истинных виновников Второй мировой войны. – URL: <https://rg.ru/2019/12/20/reg-szfo/putin-nazval-istinnyyh-vinovnikov-vtoroj-mirovoj-vojny.html> (дата обращения: 20.01.2020). – Текст : электронный.

15. Уинтер, Дж. Война, память, воспоминание / Дж. Уинтер // Диалог со временем. – 2016. – Вып. 56.

16. Finney, P. Introduction / P. Finney // Remembering the Second World War. – N.Y. : Routledge, 2018.

Сибирцева Екатерина Александровна,

начальник Департамента образования Администрации города Екатеринбурга

ПОДВИГ УЧИТЕЛЯ В ТЫЛУ И НА ВОЙНЕ

Учитель! Перед именем твоим
Позволь смиренно преклонить колени!
Н. А. Некрасов

С коротким, но емким словом «Учитель» мы всегда связывали благородство, мудрость и теплоту души при общении со всем живущим, растущим и цветущим на земле. Все мы привыкли видеть учителя, стоящим у доски с указкой в руках. И очень трудно вообразить, что представители этой самой мирной профессии, могут сменить указку на оружие. В годы Великой Отечественной войны немало педагогов воевало на фронте. 17-ти и 20-ти – летние, они уходили на фронт из школ вместе со своими учениками и их родителями.

Советское учительство героически трудилось в тылу и проявляло героизм на фронте. Многие учителя были награждены орденами и медалями, удостоены звания Героя Советского Союза, многие пали смертью храбрых в борьбе за освобождение родной земли.

Главный лозунг людей в те годы был: «Все для фронта, все для победы!». Перед школой тоже ставились определенные задачи:

- 1) организация бесперебойной работы и обеспечение обязательного охвата всех детей школьного возраста образованием;
- 2) повседневная забота о детях, в связи с тем, что их родители призваны в армию или заняты на производстве;
- 3) перестройка учебно-воспитательного процесса, подготовка детей к труду и обороне;
- 4) повышение роли идейно-политического, патриотического воспитания, укрепление дисциплины;
- 5) улучшение военно-физической подготовки и др.

Изменился характер преподавания литературы, истории, географии. Были пересмотрены темы и методы преподавания таких предметов, как физика, биология, химия. Преподавание этих предметов в рамках школьной программы стало носить максимально практический характер.

Архивы наших школьных музеев хранят память об удивительном ежедневном вроде бы неприметном, но профессиональном подвиге учителей. В первые же дни войны вместе со своими выпускниками они уходили на фронт добровольцами, готовили партизанские базы, писали и выпускали подпольные газеты, листовки, поддерживали веру народа в победу.

Школа... В суровые годы войны она оставалась верной себе: учила и воспитывала.

В музее школы № 143 города Екатеринбурга бережно хранятся воспоминания Пушкарской Клавдии Павловны, где она долгое время работала учителем истории, заместителем директора по учебной работе.

В 1940 году после окончания 10 классов Клавдия Павловна поступила в Свердловский педагогический институт. Но закончив, первый курс обучения, грянула война. Студентам того времени разрешили сдать экзамены летней сессии и всех перевели на второй курс заочного обучения. Юношей – студентов сразу призывали на фронт, а девушек направили в свои районы. Клавдию Павловну направили в родное село Верхняя Ослянка в семилетнюю школу, стоящую на берегу реки Чусовой. Она вспоминала, что дети в школе были очень хорошие, но условий для работы не было. Дрова для школы заготавливали учителя и дети сами. Радио не было, газеты выходили редко, кино не было. Последние известия получали на почте, там были единственные наушники. Директор школы обязал учителей каждую неделю для родителей и ответственности готовить сообщения о событиях на фронте. В школе собиралось много жителей села слушать известия.

В своих воспоминаниях Клавдия отмечала, что вскоре настали тяжелые времена, когда стали поступать похоронки с фронта и людских слез было очень много. Горе сближало людей. Все помогали друг другу морально и материально, особенно, где были большие семьи и погиб кормилец. Школьники вырезали из консервных банок звездочки, красили их красной краской и прибавали на дом, где жил погибший. Помогали семьям своим детским трудом во всех домашних делах.

Летом ученики всех возрастов и учителя заготавливали сено, собирали грибы для засолки и сушки, ягоды и сдавали их в магазин для фронта. Дети собирали много лекарственных трав, также для нужд фронта, раненых бойцов.

В школе у детей не хватало книг, не было бумаги и тетрадей. Не было чернил и дети сами изобретали, чем писать. Делали их из сажи и свекольного сока.

Пушкарская Клавдия Павловна награждена медалями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов», «50 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов», «Ветеран труда».

Для осмысления опыта жизни в тыловом Свердловске необычайно ценны воспоминания, мемуары, записи людей, чья жизнь пришлась на то время. Бережно хранятся в музее гимназии № 210 «Корифей» воспоминания

Майи Петровны Никулиной, которая родилась в 1937 году и в годы войны была ребёнком. Детская память особенно эмоциональна и внимательна к деталям.

Из воспоминаний Майи Петровны: «Задачей каждого было остаться человеком перед лицом надвигающегося обесчеловечивания». Учителя, как представители мирной и самой гуманной профессии воплощали эту задачу в жизнь.

Школы в Свердловске работали, хотя часть из них была переоборудована, превращена в госпитали.

Из воспоминаний М. П. Никулиной. «В школе выдавали кусочек хлеба в половину детской ладошки размером и маленькую ложку сахара. Чтобы дети не падали в голодный обморок. Если кто-то из детей жаловался, что болит голова, типичным ответом учителя было: «Что ты сегодня ел?» Учитель был, в первую очередь, близким человеком, а не человеком, дающим знания».

Память Майи Петровны, к сожалению, не сохранила фамилию своей первой учительницы, зато сохранила самое главное: внимательное, тёплое отношение Александры Кузьмовны к ученикам. Александра Кузьмовна была учителем начальных классов в 13 школе города Свердловска в годы войны, она стала первой учительницей маленькой Майи.

Это была другая жизнь и современной меркой её не измерить. У учителей и детей было одно время, одна общая беда и общая Победа.

Если кому-то было хуже, чем тебе, значит ты должен немедленно ему помочь, - это закон жизни того времени. Если учитель болел или попадал в больницу, дети шли его навещать. Если заболел ребёнок, учитель приходил навещать его.

В музее гимназии № 210 «Корифей» хранится наволочка времён войны. В музей она передана М. П. Никулиной. Вся она сделана из кусочков ткани. Размер этих лоскутков очень мал, именно поэтому их можно было соединить в наволочку. Они вырезались из протёршихся детских рубашечек, платишек и т. д. Если кусок ткани был достаточно велик, он тут же пускался в дело, использовался для кого-либо изделия.

Во время войны каждый учитель кроме занятий с детьми вёл ещё большую общественную работу. Рассказывал о положении на фронте, в школе и районных клубах. Ходили по домам; если в доме не было грамотных, писал письма на фронт.

Учителя вместе со своими классами собирали тёплые вещи для фронта и подарки фронтовикам, писали письма незнакомым солдатам, вкладывая эти письма в мешочки с подарками. Организовывали концерты в госпиталях.

Важно отметить, что люди, несмотря на все ужасы войны и военного быта, осознавали ценность образования, значимость его для своих детей, их будущего и будущего страны.

«А если меня убьют, помогай матери, учись на отлично», – такие строчки можно прочесть из письма фронтовика домой.

Музей школы № 142 села Горный Щит чтит и гордится своими учителями, ушедшими на фронт – Берсенёв Александр Кузьмич, учитель русского языка и литературы, один из них.

Перед войной, в 1941 году Александр Кузьмич окончил Тюменский педагогический институт. Когда война началась, его определили на работу на «турбинку» электромотором, пригодилась первая специальность. На фронт не брали. Бронь была. Нужны были специалисты. Работали днем и ночью. А в 1943, когда формировали Уральский добровольческий танковый корпус, он добился своего. Ушел добровольцем на фронт. Воевал в разведбатальоне Уральского добровольческого танкового корпуса. На войне был минометчиком, наводчиком-артиллеристом, командиром отделения, парторгом батареи. О войне его воспоминания тяжелые – толстая тетрадь, исписанная мелким почерком. Читаешь и понимаешь тот страх, ту боль, ту ненависть к врагам, и любовь к Родине, родным и близким.

«...То медленно, то стремительно продвигался танковый корпус. Ближе к Берлину... Стоим где-то в юго-западном Берлине на перекрестке улиц. Я дежурю у пушки. Кругом строчат пулеметы и автоматы. Но вот стрельба вроде бы прекратилась. Чувствую легкий удар по ремню. Оказывается, пуля ударила в толстый ремень и отлетела в сторону, видимо, потеряла убийную силу, а стрелок был далековато, да и ремень крепок. Рядом со мной были ребята. Он подняли пулю, отдали мне, сказали: «Возьми на память!» Я понимал, что могло произойти, попади пуля выше или ниже ремня. Но я как бы был заколдован от таких случаев. Одних моих товарищей убивало, другие были дважды, трижды ранены, а я был цел. Таких на войне было мало, единицы...»

Александр Кузьмич прошел войну без ранения и контузий. Награжден Боевыми наградами: медалями «За победу над Германией», «За взятие Берлина», «За освобождение Праги», «За отвагу», орденом Славы III степени, орденом Красной Звезды, орденом Отечественной войны II степени.

С 1945 года работал учителем, директором на родине первого президента России, в селе Бутка Талицкого района. С 1965 по 1982 годы работал в Горнощитской школе. Сначала учителем русского языка и литературы, затем завучем.

Вырастил 4-х детей. И его младшая дочь пришла работать в школу и работает в ней почти 30 лет.

После войны в школу стали возвращаться мужчины. Заворожено смотрели мальчишки на ордена и медали, украшавшие грудь фронтовиков. Затаив дыхание, слушали рассказы о войне, и гордость переполняла сердца.

Вениамин Андреевич Созинов в январе 1949 года переехал на Урал, с августа 1949 года по 1980 год работал в Шабровской средней школе № 137. За время работы получил от Чкаловского района и райкома профсоюза 6 почетных грамот и 4 грамоты от дирекции школы № 137.

Вениамин Андреевич вспоминает: «С боями наша часть отходила на восток. Главная задача личного состава части во время войны заключалась в борьбе с диверсантами, десантниками-парашютистами врага, разведка в тылу врага прифронтовой полосы. Иногда на опасных направлениях занимали оборону с целью её усиления и вели оборонительные бои с фашистами. В начале 1941 года при патрулировании шоссе Таллинн – Нарва – Ленинград мы обнаружили банду диверсантов и после многочасового преследования разгромили её» (воспоминания Созинова В. А.). За эту операцию Вениамин Андреевич был представлен к награждению медалью «За боевые заслуги». В июле 1941 года в составе группы разведчиков участвовал в разгроме штаба фашистской дивизии и захвате очень важных документов. Это было в районе г. Пскова Ленинградской области. За эту операцию и захват фашистского офицера в плен он был представлен к награждению «Орденом Красного Знамени».

Еще одна гордость школы № 137 – Яков Алексеевич Суворов, учитель истории, черчения, географии.

Когда началась Великая Отечественная война, Яков Алексеевич находился в Литве на границе с Германией (Восточная Пруссия).

Яков Алексеевич Суворов вспоминает: «в 1942 году я был призван в ряды защитников Родины.

12 августа 1943 года в районе г. Грайворона наша дивизия пересекала границу Украины и через Богодухов, Артемовку вышла к г. Полтаве, который освободили 23 сентября. После нам была поставлена задача выйти к Днепру и форсировать его. Освободили г. Кременчуг и в конце сентября форсировали реку.

В ходе дальнейшего наступления в октябре 1943 года наш Степной фронт был переименован во 2-й Украинский фронт.

Форсирование Днепра стоило нам больших усилий и жертв, но наша армия все же захватила, а потом расширила и углубила захваченный плацдарм на правом берегу Днепра: освободили несколько сел и город Александрию.

В боях за Кировоград командир нашей роты был тяжело ранен, и я две недели командовал ротой автоматчиков»

За боевые заслуги, за смелость, проявленную в боях с фашистскими захватчиками Яков Алексеевич награжден: Орденом Отечественной войны I степени, Орденом Отечественной войны II степени, Орденом Красной звезды II степени, Медалью «За Победу над Германией в Великой отечественной войне».

Яков Алексеевич получил тяжелое ранение 28 ноября 1943 года, после которого не вернулся на фронт. Лечился в различных госпиталях. Закончил Свердловский педагогический институт, и в 1948 году его перевели на работу в Шабровскую среднюю школу № 137 преподавателем истории и черчения. А в 1949 году в июле месяце Яков Алексеевич закончил заочно геофак СГПИ и стал преподавать только географию.

С августа 1950 года по июль 1967 года Яков Алексеевич проработал в должности завуча и обучал географии. Яков Алексеевич активно участвовал в постановках учительского драматического кружка. В течение пяти лет руководил педагогической практикой студентов Свердловского пединститута.

История гимназии № 37 тесно переплетена с историей Великой Отечественной войны. В стенах гимназии располагался первый среди школ города эвакогоспиталь. После войны педагогические ряды пополнялись участниками войны. Среди которых особенно любимыми были Владимир Михайлович Петров, учитель физики, и Михаил Яковлевич Волегов, учитель немецкого языка, Борис Михайлович Криченев, учитель математики.

Удивительной скромностью отличались эти прекрасные люди. Их воспитанники даже не подозревали, что, например, Владимир Михайлович Петров воевал на Калининском фронте и получил за проявленный героизм орден Красной звезды. Позднее он участвовал в освобождении Прибалтики, Витебска, Полоцка, Двинска, добавив ещё восемь правительственных боевых наград.

А Михаил Яковлевич Волегов, вспоминают выпускники, никогда не повышал голоса, хотя пережил страшный ад войны. Был танкистом, чудом избежал фашистского плена, боевые награды не надевал, хотя все мальчишки, гимназия тогда была мужской, называли его между собой ласково «дядя Миша» и очень любили своего наставника.

Борис Михайлович Криченев был одним из лучших учителей математики в послевоенные годы. В октябре 1940 года его призвали в армию. Он оказался в блокаде в Ленинграде, пережив все ужасы блокады, Борис Михайлович возвращался на

Большую землю по «Дороге жизни» умирающим от истощения и весил около 40 килограммов! После госпиталя вернулся на фронт. Два ранения, тяжелейшая контузия, инвалидность, но шесть медалей за войну! Борис Михайлович одним из первых в городе взял на принцип преподавание математики через решение самых трудных задач. При этом он максимально расширял кругозор ученика, выводил его интересы далеко за пределы программы. Благодаря ему в 37-й гимназии было создано физико-математическое общество, где учащиеся старших классов самостоятельно готовили и защищали научные разработки. Наградой за труд учителю стали его ученики, их любовь и звание «Отличника просвещения Российской Федерации».

Нельзя не вспомнить и об участнике Великой Отечественной войны, артиллеристе, майоре – Василии Семёновиче Полякове, который с 1956 – по 1982 год работал преподавателем военного дела в школе № 67 города Свердловска. Под его руководством в школе был оборудован кабинет начальной военной подготовки (НВП), построен тир, велась большая воспитательная военно-патриотическая работа, проводились соревнования по стрельбе, сдаче норм ГТО, БГТО, учащиеся увлекались в общество ДОСААФ, кружки и секции военной направленности.

Когда было принято решение о создании Музея истории школы 67, администрация школы обратилась к Василию Семёновичу с просьбой поделиться воспоминаниями, фотографиями и копиями документов. Он передал Музею свой военный китель майора с прикрепленными к нему боевыми наградами, о чём 08.09.1993 года была произведена запись в Журнале регистрации фондов Музея истории школы № 67.

Все эти ценные экспонаты представлены в постоянно действующей экспозиции нашего Музея.

Из воспоминаний: с Первым Белорусским фронтом Василий Семёнович участвовал в штурме Берлина. Наши войска встретились с заранее подготовленной обороной. Гитлеровцы перегородили улицы многочисленными завалами, баррикадами. Группы многоэтажных домов были превращены в мощные опорные пункты с множеством огневых точек. Советским войскам приходилось выбивать врага из каждой улицы, из каждого здания. Ожесточенные схватки происходили на лестницах многоэтажных домов, в подвалах, на крышах. От здания к зданию, от квартала к кварталу с боем продвигались вперед наши пехотинцы, артиллеристы, минометчики, танкисты, саперы, связисты. В этих трудных условиях наши артиллеристы блестяще справились с поставленными передними задачами. Выкатывая свои орудия для стрельбы прямой наводкой, они уничтожали огневые точки врага, разрушали их оборонительные сооружения и расчищали путь пехоте и танкам. Артиллеристы под огнем противника на руках перекатывали свои орудия через полуразрушенные баррикады и завалы.

За период военных действий Василий Семёнович имел одно тяжёлое и два лёгких ранения. За боевые заслуги награждён орденами «Красной Звезды», «Красного Знамени», «Отечественной войны I степени», медалями «За отвагу», «За боевые заслуги», «За оборону Ленинграда», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне».

Мы помним имена всех учителей-фронтовиков. Их фотографии занимают почётное место в экспозициях школьных музеев. Им мы приносим цветы в День Победы и организовываем Пост № 1.

Пусть их воспоминания тревожат наши души, пусть навсегда наполнят светлой грустью наши сердца!

Скоро 75-летний юбилей Победы в Великой Отечественной войне и много торжественных и памятных мероприятий будет подготовлено и проведено. Мы высоко

чтим подвиг наших учителей, жизненные уроки которых забыть невозможно, и благодарность в наших сердцах будет жить всегда.

УДК 355.401

Сперанский Андрей Владимирович,

доктор исторических наук, профессор, заведующий Центром политической и социокультурной истории, Институт истории и археологии УрО РАН; 620990, г. Екатеринбург, ул. С. Ковалевской, 16; e-mail: avsperansky@mail.ru

ВНЕШНЯЯ РАЗВЕДКА РОССИИ КАК ФАКТОР ГОСУДАРСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ: ЗАРОЖДЕНИЕ, РАЗВИТИЕ, ЗНАЧЕНИЕ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: агентурная сеть; внешняя разведка; государственная безопасность; дезинформация; диверсии; разведывательная информация; резидентура.

АННОТАЦИЯ. В статье рассмотрены вопросы, отражающие путь становления и укрепления органов внешней разведки России от древнерусской до советской государственности. Проанализированы процессы трансформации ее структурных элементов и моделей управления. Показаны формы и методы работы спецслужб, действовавших за рубежом, их вклад в обеспечение государственной безопасности. Сделан вывод, что несмотря на имевшиеся противоречия и трудности, агентурная сеть внешней разведки предоставляла достаточный объем разведывательной информации, позволявший эффективно противостоять агрессивным планам недругов России.

Speranskiy Andrey Vladimirovich,

Doctor of History, Professor, Head of the Department of Political and Socio-cultural History, Institute of History and Archaeology, Ural Branch of RAS, Ekaterinburg, Russia

THE RUSSIAN FOREIGN INTELLIGENCE AS A FACTOR OF STATE SECURITY: ORIGIN, DEVELOPMENT, VALUE

KEYWORDS: intelligence network; foreign intelligence; state security; disinformation; sabotage; intelligence; residency.

ABSTRACT. The paper deals with issues that reflect the way of development and strengthening of Russian foreign intelligence from the Old Russian to the Soviet state. The paper analyses processes of transformation of its structural elements and management models. The paper also shows forms and methods of work of special services operating abroad as well as their contribution to ensuring state security. The paper concludes that despite all existing contradictions and difficulties, the agency network of the Russian foreign intelligence provided sufficient intelligence information to counter the aggressive plans of enemies of Russia.

Эффективное управление любой страной мира обязательно связано с деятельностью органов государственной безопасности, профессионально призванных защищать ее территориальную неприкосновенность и целостность. Это особая составная часть правоохранительной системы, пресекающая преступления против государства, обеспечивающая его внешнюю и внутреннюю безопасность. Их основными функциями являются: разведывательно-информационная деятельность, охрана государственной границы и высших государственных органов, обеспечение правительственной связи.

Разведка представляет собой важнейшее звено системы государственной охраны. Она осуществляет сбор сведений о противнике или конкуренте, обеспечивая безопасность государства и его преимущества в области политики и экономики, вооруженных сил и военных действий.

Внутренняя разведка борется против неприятеля внутри страны: с экстремистскими организациями, с организованной преступностью, с коррупцией, с элементами общества, подрывающими идейно-политическую стабильность государства.

Внешняя разведка противостоит зарубежному противнику: производит сбор разведывательной информации, ведет диверсионную работу, распространяет дезинформацию, осуществляет государственные перевороты.

Все страны, начиная с древнейших времен имели подобные структуры. Не была исключением и колыбель нашего Отечества – Киевская Русь. Приемник Рюрика «вещий» Олег, осуществивший в 881 году захват власти в Киеве, считается символическим основателем русской разведки. Прежде чем подойти к крепости полян, князь направил вперед лазутчика, который притворившись странником, собрал необходимую для него информацию.

Получив разведданные, новгородский воитель послал в Киев своих представителей, заявивших, что в ладьях находятся мирные торговцы, направляющиеся «из варяг в греки». Когда «дезинформация», один из основных методов работы спецслужб, была осуществлена, введенных в заблуждение правителей Киева Аскольда и Дира выманили на причал, где в действие вступила «группа захвата», спрятанная на кораблях. Итогом успешной операции стало то, что беспечные полянские вожди были убиты, а в Киеве произошел первый государственный переворот, осуществленный людьми, называемыми сегодня «разведчиками».

Впоследствии любой князь, правящий в Древней Руси имел «соглядатаев» и «доносчиков», а в Московском государстве создается специальный Сыскной приказ – централизованная служба, занимающаяся разведкой и контрразведкой. В правление Ивана IV Грозного эти обязанности выполнял Посольский приказ, созданный в 1549 году, а в царствование Алексея Михайловича – Приказ тайных дел, начавший работу с 1654 года.

В период реформ Петра I разведка приобретает правовую основу. В новом воинском уставе 1716 года она впервые прописывается как особый вид армейской деятельности, возглавляемый генерал-квартирмейстером [4; 8]. В дальнейшем разведкой занимались Секретная экспедиция, сформированная в 1810 году М. Б. Барклай-де-Толли при военном министерстве и Особенная канцелярия, созданная в феврале 1812 года при активном участии П. М. Волконского, изучавшего под прикрытием русского посольства систему организации и управления армии Наполеона прямо во Франции.

Особенная канцелярия, руководимая флигель-адъютантом, полковником А. В. Войковым, практически стала первым в истории Русской армии центральным органом, специально занимавшимся разведкой вооруженных сил иностранных держав. Ее главной задачей стало «собираание всех сведений о земле, где война происходит» [11].

Процесс формирования российской разведки связан и с созданием в 1880 году департамента государственной полиции, призванного охранять государственную безопасность. В советской историографии он известен как «охранка» активно подавлявшая «революционные силы». По причине идеологической конъюнктуры его роль в укреплении внешней разведки России умалчивалась. Но скрыть исторические факты невозможно и сегодня известно, что под руководством этого органа имперской государственной безопасности была организована разветвленная сеть русской заграничной агентуры с центром, располагавшемся в Париже.

«Охранка» создала службу перехвата и дешифровки дипломатической почты, что серьезно повлияло на внешнюю политику России. По сути департамент государственной полиции стал первым в истории мировой разведки органом добывавшим и дешифровавшим правительственную почту почти всех ведущих европейских государств [17].

В конце XIX – начале XX веков внешняя разведка России находилась в компетенции Министерства иностранных дел, собиравшего различные сведения, поступающие из-за рубежа. Однако, несмотря на выделение немалых средств, сбор разведывательной информации не являлся для русских дипломатов обязательным, чем и объясняется их пассивность.

Значительно эффективнее в этот период работала военная разведка, руководимая, Главным управлением Генерального штаба. В 1906 году происходит разделение ее добывающей и обрабатывающей функций, а в 1910 году образуется Особое дело-производство разведки и контрразведки, вошедшее в состав Отдела генерал-квартирмейстера. Эти организационные трансформации усилили роль разведдеятельности в процессе военного строительства в России [2, с. 60, 61; 3, с. 23-25].

Перед Первой мировой войной военная разведка Русской армии, выполняя задачу создания в странах потенциального неприятеля разведывательной сети, сумела сформировать агентурный аппарат как на Западе (Германия и Австро-Венгрия), так и на Востоке (Китай, Корея, Монголия). В результате были добыты важные документы, давшие сведения о развертывании полевых и резервных войск, об укреплениях стратегически важных крепостей будущего противника.

Успехом русской разведки следует считать и вербовку Альфреда Редля, одного из руководителей контрразведки Австро-Венгрии. Австрийский полковник на протяжении десяти лет поставлял ценную информацию, позволявшую нейтрализовать вражеских агентов, знакомиться с мобилизационными планами командования против России и Сербии [7, с. 162].

Внешняя разведка России продолжала успешно действовать и в годы Первой мировой войны. В 1916 году она располагала источниками информации в генеральных штабах и корпусных округах австро-венгерской и германской армий, приобрела агентуру в высших кругах Испании и Ватикана. Русская агентурная сеть действовала также в нейтральных странах и на территории союзников. Как правило, ей руководили профессионально подготовленные офицеры Главного управления Генерального штаба. В Италии – полковник Оскар Энкель, в Англии – генерал-лейтенант Николай Ермолов, в Бельгии и Нидерландах – полковник Людвиг Майер, в Швейцарии – сотрудник МИД, действительный статский советник Андрей Мандельштам.

Во Франции русскую агентуру возглавляли полковники Генерального штаба братья Алексей и Павел Игнатьевы, позднее оказавшиеся по разные стороны баррикад вследствие революционных событий, произошедших в России. Павел Алексеевич стал ярким сторонником белоэмигрантского движения и скончался в Париже. Алексей Алексеевич перешел на сторону советской власти. Вернув большевикам 225 миллионов франков золотом, переведенных на его счет в годы Первой мировой войны для покупки оружия, он стал работать в советском торговом представительстве, а в 1937 году возвратился в Советский Союз. С его именем связывают возвращение в 1943 году в действующую армию погон, а также создание суворовских училищ. По личному указанию И. В. Сталина А. А. Игнатьев получил звание генерал-лейтенанта, а после смерти в 1954 году был с почестями похоронен на Новодевичьем кладбище [1].

Крушение монархии привело к серьезным потрясениям в России. Стремясь уничтожить старую государственность, большевики беспощадно разрушали все, что было связано со старой властью. Изменения коснулись и внешней разведки. Упомянутый ранее П. А. Игнатьев с горечью отмечал: «... Все секретные организации были безоговорочно распущены, приданные им люди рассеялись, ничего больше не существовало ...»

Однако большевики прекрасно понимали, что без разведки не сможет обойтись и создаваемое ими Советское государство. Поэтому в ноябре 1918 года, когда Гражданская война была в самом разгаре, в структуру Полевого штаба Реввоенсовета республики с целью координации действий разведывательных органов Красной армии и обобщения разведывательной информации было введено Регистрационное управление. Эта структура, возглавленная С. И. Араловым, стала первым органом военной агентурной разведки РККА, а 5 ноября, день когда был подписан секретный приказ РВСР № 197/27, стал считаться днем рождения советской (теперь – российской) военной разведки.

Главный орган военной разведки несколько раз менял подчинение и название (Разведуправление штаба РККА (1921 г.), Разведывательный отдел Управления 1-го помощника начальника Штаба РККА (1922 г.), IV Управление Штаба РККА (1926 г.), Информационно-статистическое управление РККА, Разведуправление РККА (1934 г.), 5-е Управление Наркомата обороны СССР (1939 г.), Разведывательное управление (РУ) Генерального штаба Красной Армии (1940 г.), не перестраивая основ своей деятельности.

Первым официальным руководителем советской военной разведки считается Арвид Янович Зейбот (1921-1924 гг.). Затем по его рекомендации на этот пост был назначен Я. К. Берзин (1924-1935 гг.), сумевший создать высококвалифицированный центральный аппарат РУ и сформировать информационную сеть в ряде стран Европы [10; 14].

Параллельно создавалась политическая разведка. 20 декабря 1920 года приказом № 169 за подписью Ф. Э. Дзержинского был организован Иностраный отдел ВЧК. Впоследствии эта структура, как и военная разведка, часто меняла названия: ИНО ОГПУ (1923-1934 гг.), 7-й отдел Главного управления государственной безопасности (1934-1939 гг.), 1-е управление НКГБ, 1-е управление НКВД (1941-1943 гг.). Но также как и в случае с военной разведкой не менялись ее функции, направленные на выявление заговоров, диверсионной и террористической деятельности против СССР [9].

Возникший «дуализм» порождал соперничество этих спецслужб, стремление занять ведущее место в государственной системе. Однако подобного рода противостояние не являлось советской спецификой. «Множественные» разведывательные службы создавались и создаются во многих государствах с целью расширения границ информативной базы, совершенствования форм и методов работы, использования опыта конкурирующей организации.

Как показывает международная практика подобное положение дел в разведывательных системах в целом позитивно отражается на возможностях конкурирующих структур и достигаемых ими результатах. К примеру «дуализм» явственно проявлялся в соперничестве Абвера и РСХА (VI управления Главного управления имперской безопасности) в фашистской Германии времен Второй мировой войны. В таком же режиме действует современное разведывательное сообщество США, включающее 17 государственных учреждений занимающихся разведкой, в том числе Центральное разведывательное управление (ЦРУ) и Агентство национальной безопасности (АНБ).

В полную мощь советские разведывательные спецслужбы заработали в 1930-е гг. Военная разведка имела легальную сеть в виде атташе в составе посольств, именовавшихся тогда полпредствами. Они вели «официальную» военную разведку, т. е. сбор данных о вооруженных силах изучаемого государства. Одновременно разведчики в качестве легальных представителей направлялись под «крыши» недипломатических учреждений («Интурист», ВОКС и т. д.). Имели место и нелегальные резидентуры, руководимые военными офицерами, проживающими под чужим именем.

После 1933 года большинство нелегальных резидентур профилировались на добыче информации о потенциале и реальных планах фашистской Германии. С началом Второй мировой войны их деятельность активизировалась. С сентября 1939-го года по июнь 1941-го количество резидентур на территории Германии увеличилось в 1,5 раза.

Группы военной разведки работали в Великобритании, Китае, США, Швеции, Японии, а также в Болгарии, Голландии, Западной Польше, Югославии, оккупированных фашистами. Наиболее результативной была деятельность резидентур А. М. Гуревича в Бельгии, Л. Треппера во Франции, Ш. Радо в Швейцарии, замаскированных под коммерческие предприятия. Для связи с центром активно использовались радиостанции и курьеры.

Политическая разведка СССР к 1941 году тоже имела за рубежом несколько десятков резидентур. Одну из двух разведгрупп работавших в Германии возглавлял талантливый советский разведчик В. М. Зарубин. Нелегальные резидентуры политической разведки формировались засекреченными сотрудниками НКВД – НКГБ и помимо них включали завербованных граждан иностранных государств [15].

Всего перед началом Великой Отечественной войны за границей работали 914 советских разведчиков, и лишь 316 из них были сотрудниками легальных резидентур. Несмотря на соперничество и известное стремление чекистского руководства контролировать военную разведку, обе «ветви» разведывательного организма СССР достаточно продуктивно сотрудничали. Они обменивались агентами и сведениями, просили об их проверке, сообщали друг другу оценки и суждения по той или иной ситуации, обращались за помощью при решении возникающих проблем.

Когда началась война военная разведка активно помогала восстановлению агентуры НКГБ в значительной мере утраченной в предвоенный период. Между разведслужбами возникали и конфликтные ситуации, порождавшие непонимание и напряженность, такие как, например, необоснованный арест уже после войны представителя военной разведки А. М. Гуревича («Кент»), имевшего связь со знаменитой «Красной капеллой» и незаслуженно обвиненного в ее провале и измене Родины [5].

Удачной деятельности советской разведки помогали идеологические факторы. Многие сотрудники спецслужб наивно верили, что коммунизм способен обеспечить благоденствие для всех народов мира, видели в СССР страну ведущую к «светлому будущему» и искренне желали защитить ее от посягательств мирового империализма. Идеи пролетарской солидарности и интернационального долга привели в советскую разведку Р. Зорге, Р. Абеля, А. Дейча, воздействовали на сознание других иностранных граждан, соглашавшихся на сотрудничество со спецслужбами Советского Союза.

В тоже время при вербовке агентуры использовались и методы игры на человеческих слабостях. К примеру, завербованный советской разведкой гестаповецоберштурмфюрер СС Вилли Леман («Брайтенбах»), оператором которого был В. М. Зарубин, делился ценной информацией о военном строительстве и оборонной промышленности Германии, о структуре, кадрах, операциях РСХА, абвера и гестапо, только за деньги. Материальная заинтересованность лежала в основе отношений советской разведки с немецким дипломатом, бароном Рудольфом фон Шелиа, продававшим информацию, в том числе о разработке плана «Барбаросса». Улучшал материальное благосостояние и офицер японской армии некто «Абэ». Выходец из древней самурайской семьи за вознаграждение передавал советским агентам документы органов военной разведки и контрразведки, Генерального штаба Японии, Главного жандармского управления, полиции, генерал-губернаторства Кореи [6].

Следует отметить, что эффективному развитию разведывательных органов СССР был нанесен тяжелый удар в 1937-1939 гг. В этот период в военной разведке было репрессировано более 600 человек. Среди них – начальник Разведуправления Я. К. Берзин, а затем и четыре сменивших его руководителя (С. П. Урицкий, С. Г. Гендин, А. Г. Орлов, И. И. Проскуров). Арестовывались заместители начальника РУ, многие начальники отделов, рядовые сотрудники, руководители ряда зарубежных аппаратов.

Репрессии обрушились и на ИНО ГУГБ. Последовательно ликвидировались его руководители (А. Х. Артузов, А. А. Слуцкий, С. М. Шпигельглас), уничтожались зарубежные резидентуры. В СССР отзывались и репрессировались лучшие бойцы «невидимого фронта». На их место направлялись работники, имевшие плохо продуманные «легенды», не имевшие специальных навыков, не обладавшие хорошим знанием языка. Необоснованные репрессии привели к структурной и кадровой слабости, потере важных источников обеих видов разведки.

Тем не менее, несмотря на репрессии, советская разведка продолжала добывать важнейшую информацию о намерениях Германии и ее союзников, о действиях Англии, Франции и ряда других стран. По военной линии продолжали нелегально функционировать агенты «Альта» (в Германии), «Дора» (в Швейцарии), «Гарри и «Соня» (в Англии) «Кент» (в Бельгии), «Отто» и «Золя» (во Франции), «Рамзай» (в Японии). По линии государственной безопасности активно действовали важнейшие источники информации: «Брайтенбах», «Грек», «Зенхен», «Корсиканец», «Старшина», «Эрдберг», «Юна» и другие [12].

С июня 1939 года по май 1940 года советская разведка охватила 32 страны, где работали 116 резидентур. К началу войны резидентуры имелись уже в 45 странах. С июня 1940 года по июнь 1941 г. советские разведчики передали более 300 сообщений подтверждающих намерения Германии напасть на Советский Союз, в том числе известные предупреждения агентов «Рамзай» (Р. Зорге) «Альта» (И. Штёбе), «Ариец» (Р. фон Шелиа) и других.

Помимо обширной информации советских разведчиков, поступающей из-за рубежа, руководству СССР представлялись и аналитические документы. 20 марта 1941 года начальник РУ Генштаба Красной армии генерал-лейтенант Ф.И. Голиков сделал доклад под названием «Высказывания, [оргмероприятия] и варианты боевых действий Германской армии против СССР». В докладе, на основе обобщения данных всех видов разведки, рассматривались варианты нападения Германии на СССР и указывалось, что возможным сроком вторжения может быть период с 15 мая по 15 июня 1941 года. Один из вариантов предполагаемого развития событий практически показывал план «Барбаросса», примененный немцами 22 июня 1941 года [16]. Подобная информация содержалась и в докладе военного атташе в Германии генерала В. И. Тупикова, направленном 9 мая 1941 года наркомку обороны С. К. Тимошенко и начальнику Генштаба Г. К. Жукову. Документ также излагал немецкий план «Барбаросса» и указывал, что враг планирует разгромить Красную армию и захватить Москву за 1-1,5 месяца.

Оценивая уровень профессионализма советских спецслужб в предвоенный период, ближайший сподвижник знаменитого руководителя Абвера адмирала Вильгельма Канариса, Оскар Райле отмечал, что равной по силе и возможностям шпионской организации в тот промежуток времени не имела никакая другая страна мира [13]. Действительно советской разведке в годы предшествующие Второй мировой войне удалось создать обширную, активно работающую агентурную сеть и получить достаточный объем информации, позволявший сделать правильные выводы об истинных планах фашистской Германии. К сожалению, высшее руководство СССР не сумело в

полной мере воспользоваться имевшимся объемом разведывательной информации. Это породило серьезные ошибки и поставило страну в начале Великой Отечественной войны на грань военного поражения и государственной катастрофы.

Библиографический список

1. Авдеев, В. А. Секретная миссия в Париже. Граф Игнатъев против немецкой разведки в 1915-1917 гг. / В. А. Авдеев, В. Н. Карпов. – Москва : Вече, 2009. – 395 с.
2. Алексеев, М. Н. Военная разведка России от Рюрика до Николая II / М. Н. Алексеев. – Москва : Русская разведка, 1998. – Кн. 1. – 398 с.
3. Алексеев, М. Н. Военная разведка России от Рюрика до Николая II / М. Н. Алексеев. – Москва : Русская разведка, 1998. – Кн. II. – 608 с.
4. Генеральный штаб Российской армии: история и современность. – Москва : Академический проект, 2006. – 477 с.
5. Гуревич, А. М. Разведка – это не игра. Мемуары советского резидента Кента / А. М. Гуревич. – Москва : Нестор, 2007. – 502 с.
6. История Российской внешней разведки. – Москва : Международные отношения, 2014. – Т. III. 1933-1941 гг. – 536 с.
7. Каширин, В. Б. Дозорные на Балканах / В. Б. Каширин. – Москва : ВИКМО-М, 2014. – 629 с.
8. Колобов, Б. В. Армия и флот / Б. В. Колобов // Законодательство Петра I. – Москва : Юридическая литература, 1997. – 878 с.
9. Колпакиди, А. И. Все о внешней разведке / А. И. Колпакиди, Д. П. Прохоров. – Москва : АСТ ; Олимп, 2002. – 635 с.
10. Кочик, В. Советская военная разведка: структура и кадры / В. Кочик // Свободная мысль. – 1998. – № 5-6.
11. Лота, В. И. Особенная канцелярия / В. И. Лота // Родина. – 2012. – № 10. – С. 6-9.
12. Разведка и контрразведка в лицах. Энциклопедический словарь. – Москва : Русский мир, 2002. – 606 с.
13. Райле, О. Тайная война. Секретные операции абвера на Западе и Востоке. 1921-1945 / О. Райле. – Москва : Центрполиграф, 2002. – 509 с.
14. Серов, Е. Тайны военной разведки. 1918-1945 гг. / Е. Серов, В. Волгин // Армия. – 1995. – № 19-20.
15. Ставинский, Э. Зарубины. Семейная резидентура / Э. Ставинский. – Москва : ОЛМА-Пресс, 2003. – 477 с.
16. ЦАМО РФ. Ф. 14750. Д. 1. ЛЛ. 12-21.
17. Энциклопедия секретных служб России. – Москва : АСТ ; Астрель ; Транзиткнига, 2004. – 846 с.

ДОКЛАДЫ УЧАСТНИКОВ КОНФЕРЕНЦИИ

Абдуллаева Дилъра Караматовна,

заведующий, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 362; 620085, г. Екатеринбург, ул. Братская, 11 Б; e-mail: mbdou362@yandex.ru

Худякова Татьяна Сергеевна,

старший воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 362; 620085, г. Екатеринбург, ул. Братская, 11 Б

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

В настоящее время государство предпринимает эффективные меры, направленные на модернизацию системы социально-нравственного, патриотического воспитания в форме федеральных, региональных и муниципальных целевых программ.

В государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» говорится, что патриотическое воспитание представляет собой «систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти, институтов гражданского общества и семьи по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины» [1].

В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» отмечается, что приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является «развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины» [2].

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования ставятся цели по созданию условий для становления основ патриотического сознания детей, формированию первичных представлений о малой Родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках для возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.

В содержании ФГОС дошкольного образования отмечается необходимость активизации процесса воспитания патриотизма дошкольника. Дети в этом возрасте очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы. В этом же возрасте возникают большие возможности для систематического и последовательного нравственного воспитания детей. Происходит формирование духовной основы ребенка, эмоций, чувств, мышления, процессов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Именно этот отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, так как его образы ярки и сильны и остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма и социально-нравственных качеств.

Таким образом, на современном этапе развития общества социально-нравственное, патриотическое воспитание становится одним из приоритетных направлений в деятельности дошкольных образовательных организаций.

По результатам проведенного в нашем ДОО мониторинга по теме «Патриотическое воспитание ребёнка» выявлено, что большинство родителей заинтересованы в

том, чтобы детям с дошкольного возраста прививали чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, города, Родины.

Знакомство с историей родной страны – это важная часть воспитания подрастающего поколения. История своей страны для детей начинается с малого: с традиций семьи, с рассказов родителей о жизни их бабушек и дедушек и, конечно же, с истории родного города и региона. Но невозможно изучать историю своей Родины без воспитания патриотических чувств, без любви к своей малой Родине.

Патриотические чувства закладываются в процессе самой жизни человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Патриотизм включает в себя чувство привязанности к тем местам, где человек родился и вырос; уважительное отношение к родному языку; заботу об интересах Родины; проявление гражданских чувств и сохранение верности Родине; гордость за её социальные и культурные достижения; отстаивание её свободы и независимости; уважительное отношение к историческому прошлому и традициям; стремление посвящать свой труд её процветанию.

Понимая значимость данной проблемы, коллектив МБДОУ определил основные направления в работе по патриотическому воспитанию.

Большое значение приобретает поиск и разработка эффективных форм и методов работы по патриотическому воспитанию, реализация которых будет способствовать созданию качественно новых подходов в организации образовательной деятельности воспитанников детского сада.

Перед тем как приступить к работе по формированию у детей дошкольного возраста нравственно-патриотических качеств, была проведена педагогическая диагностика экспертной оценки патриотической воспитанности (по А. К. Марковой) и диагностика уровня нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста (по Ю. А. Гладковой).

В результате наблюдения за воспитанниками выяснилось, что социальные представления детей о своей стране, родном городе достаточно поверхностны и ограничены. Недостаточно сформирован интерес к малой Родине, народам, населяющим ее, к истории своего города, региона. Также отмечается скудность представлений детей о событиях Великой Отечественной войны, национальных героях и важнейших исторических событиях тех лет.

Поэтому данная проблема обуславливает основную цель работы по патриотическому воспитанию: создание условий для формирования нравственно-патриотических качеств детей дошкольного возраста на основе реализации проектов, направленных на внедрение современных образовательных технологий и методик по социально-нравственному и патриотическому воспитанию, на расширение социального взаимодействия и на повышение профессиональной компетентности педагогов в этом направлении.

Обозначенная общая цель предполагает:

- формирование у воспитанников представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- совершенствование организационно-педагогических условий через внедрение современных образовательных технологий и методик по социально-нравственному и патриотическому воспитанию в образовательный процесс;
- обновление материально-технического и методического оснащения МБДОУ по социально-нравственному и патриотическому воспитанию через пополнение групп художественной литературой, игровым оборудованием, наглядно-дидактическим материалом, изделиями народного промысла и др.;

– расширение социального взаимодействия с образовательными и культурными учреждениями района с целью организации совместных проектов по социально-нравственному, патриотическому воспитанию;

– привлечение родителей к образовательной деятельности детей и повышение компетентности родителей через создание на официальном сайте МБДОУ страницы по социально-нравственному, патриотическому воспитанию;

– создание условий для повышения педагогической компетентности педагогов по социально-нравственному, патриотическому воспитанию детей.

Несомненно, развитию личности способствует применение не отдельных методов, а целостной системы проектной деятельности, обеспечивающей вхождение дошкольников в процессы поиска, творчества, самостоятельного мышления, выбора средств и способов проектной деятельности.

В рамках работы по данному направлению педагогами МБДОУ были разработаны и успешно реализованы педагогические проекты, направленные на развитие нравственно-патриотических качеств детей: «Спасибо за мир!», «О детях – героях Великой Отечественной Войны», «Космическое путешествие», «Я, ты, он, она – вместе дружная страна!», «В единстве – наша сила!».

По завершении реализации педагогических проектов по нравственно-патриотическому воспитанию были сформированы предпосылки начал социальной активности у детей старшего дошкольного возраста в процессе расширения представлений о Великой Отечественной войне, подвиге русского народа; воспитанники имеют представление о России как о многонациональном государстве, знакомы с историей праздника «День народного единства», некоторыми традициями разных народов. Способны организовать свою деятельность, умеют творчески применять полученные знания, умения, навыки в игровой, художественно-продуктивной деятельности; владеют навыками поисковой деятельности; умеют выступать перед аудиторией; любят родной край, доброжелательно относятся к культуре и обычаям других народностей.

Подтверждением положительных результатов проведенной работы является результативность участия детей и педагогов в конкурсах и проектах. Всероссийский конкурс детского рисунка «Галерея Великой Победы», Международный флешмоб «Спасибо за мир!», Городской проект «Россия – многонациональное государство», Городской конкурс «Звездам навстречу» и многие другие.

Направление работы по нравственно-патриотическому развитию, выбранное детским садом, имеет социальное значение. Создано единое образовательное пространство в системе отношений – дети, родители, учреждения образования и культуры, общественные организации. Реализуются мероприятия по развитию сетевого взаимодействия, активное участие родителей в запланированных мероприятиях.

Библиографический список

1. Постановление Правительства РФ от 30.12.2015 № 1493 (ред. от 20.11.2018) «О государственной программе “Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы”».

2. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года».

**«ЗАЩИТА ОТЕЧЕСТВА – ДОЛГ КАЖДОГО ГРАЖДАНИНА.
РОЛЬ СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛЕЙ НА ВОЙНЕ»
(В РАМКАХ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКОВ ПО ОРКиСЭ И ОДНКНР)**

Изучая в 5 классе предмет «Духовно-нравственное наследие уральского города (Березовский)» в рамках учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР), мы рассматриваем с детьми II блок «Нравственные ценности российского народа» (5 часов). В нём изучается тема «Защита Отечества – долг каждого гражданина». Содержание данной темы – это защита Родины в течение времен: священные книги, былинные богатыри, подвиги воинов, героев-березовчан Великой Отечественной войны. Подвиги во имя Родины в истории России. Сергей Радонежский и Дмитрий Донской как вдохновители русского воинства. Можно также рассмотреть и роль священнослужителя на войне в течение времен.

Остановимся на этом подробнее.

Положение церкви до войны было плачевным. Разрушены и осквернены храмы, монастыри, арестованы и расстреляны священнослужители. Когда началась Великая Отечественная война, практически церквей и священников не осталось. Но люди продолжали верить и уповать на Бога, особенно в эти тяжёлые для страны военные годы.

Одна верующая ленинградка вспоминала: «В Пасхальную ночь 1941 года тысячные толпы народа стояли плечо к плечу вокруг храмов, с горящими свечами в руках, и единодушно пели пасхальные песнопения, не обращая внимания на беснование конной милиции, тщетно пытающейся их разогнать, так как все уличное движение вокруг храмов было нарушено...»

Никому из участников того крестного хода и в голову бы не пришло, что на Пасху 1942 года крестные ходы вокруг церквей с зажжёнными свечами, несмотря на угрозу немецких самолетов, будут официально разрешены, что в ту Пасхальную ночь отменят даже комендантский час.

Но даже и в малом количестве батюшки были рядом с воинами всегда: на войне, как нигде, нужно духовно поддерживать и, к сожалению, нередко отпевать.

22 июня 1941 года Воскресение – Малая пасха. Также это день, когда Русская Православная церковь совершала память Всех Святых, в земле Российской просиявших, включая новомучеников. Для всех верующих людей это было совершенно определенным знаком великой надежды, что начатая борьба непременно закончится победой нашего оружия.

Русская Православная Церковь, несмотря на многолетние довоенные репрессии и подозрительное отношение к себе со стороны государства, словом и делом помогала своему народу, внося весомый вклад в общее дело победы над грозным врагом.

Свою позицию Русская Православная Церковь четко обозначила с первого дня войны. 22 июня 1941 года ее глава, митрополит Московский и Коломенский Сергей (Страгородский) обратился ко всем православным верующим страны с письменным посланием «К пастырям и пасомым Христовой Православной Церкви», в котором заявил, что Церковь всегда разделяла судьбу своего народа.

С началом Великой Отечественной войны старец Серафим Вырицкий нёс подвиг моления на камне – совершал его ежедневно. К тому времени болезнь сильно его ослабила, и он практически не мог передвигаться без посторонней помощи. К месту

моления его вели под руки, а иногда просто несли, вспоминают близкие. Молился о. Серафим столько, насколько хватало сил – иногда час, иногда два, а порою и несколько часов кряду. Отдавал себя всецело, без остатка – это был воистину вопль к Богу!

Так было и во времена Александра Невского, громившего псов-рыцарей, и во времена Дмитрия Донского, получившего благословение от игумена земли Русской Сергия Радонежского перед Куликовской битвой. Не оставит Церковь своего народа и теперь, благословляя на предстоящий подвиг.

Священники, дьяконы, певчие, псаломщики, как некогда и герои Куликовской битвы монахи-богатыри Пересвет и Ослябя, встали на защиту русского народа, отлично понимая, почему для немцев все мы были русские вне зависимости от национальности и вероисповедания.

С началом войны в Свердловской епархии, как и повсюду, стали открываться новые приходы. В 1942 году, в первую военную зиму, возобновилась служба в Иоанно-Предтеченской церкви города Свердловска, и, хотя служил только один священник – протоиерей Николай Адриановский, это вызвало огромное воодушевление горожан.

В Свердловской епархии открылось 11 приходов. И каждый из них старался внести свою лепту в дело защиты Родины. Казанская община Нижнего Тагила собрала 100 тыс. руб. на самолет «Александр Невский». Михаило-Архангельская община Кушвы перечислила на постройку самолета 100 тысяч рублей. Петро-Павловская община Талицы пожертвовала в Фонд помощи семьям бойцов Красной Армии более 30 000 рублей, на танк «Дмитрий Донской» – 46 000 рублей, на самолет – 48 000 рублей, на теплые вещи бойцам – 6000 рублей.

Священнослужители тоже не остались в стороне. Протоиерей Адриановский перечислил из своих сбережений 100 тысяч рублей на постройку самолета, за что получил личную благодарность Сталина.

Управляющий Свердловской епархией епископ Товия (Остроумов), протоиерей Николай Адриановский и протоиерей Димитрий Фесвитянинов за свою патриотическую деятельность были награждены медалями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

Как известно, большая часть духовенства перед войной была репрессирована, а те, кто остался на свободе, в большинстве имели почтенный возраст. Но, испытывая огромный дефицит людских ресурсов, советское правительство было вынуждено призывать более молодых и крепких священнослужителей. Правда, в силу известных политических причин их старались использовать в нестроевой службе. Пройти фронтовыми дорогами пришлось и некоторым мирянам, впоследствии принявшим священный сан.

Наши берёзовские священнослужители, к сожалению, были до начала войны все арестованы и расстреляны. Успенский Храм отдан на поругание, осквернён и не действовал. Прихожане храма, оставшиеся без церкви и покаяния, бедствовали. Помочь фронту было некому. Многие работали на шахте за облигации, которые никакой ценности не представляли. Люди умирали от голода. Не было ни одного пастыря, который бы мог помочь людям хотя бы молитвой.

Со Свердловской епархии ушли на фронт, стали в ряды защитников Отечества уральские священники:

- протоиерей Михаил Иванович Кукарин. Будучи священником, был призван в январе 1942 г. Воевал в составе рабочего батальона на Ленинградском фронте. Четырежды ранен. В ноябре 1944 года был демобилизован;

• протоиерей Константин Андреевич Чечулин. С 1941 года по 1945 год находился на фронте. Награжден медалями «За боевые заслуги», «За победу над Германией» и «За победу над Японией»;

• протоиерей Семен Федорович Белов. Будучи священником и находясь в местах лишения свободы, изъявил желание сражаться за Родину. С 1942 года по 1944 год находился на фронте;

• протоиерей Алексей Петрович Костромин. С 1941 года по 1945 год находился на фронте. Был ранен. Награжден медалью «За победу над Германией»;

• протоиерей Александр Ефимович Рягузов. Будучи священником, с 1941 года по август 1943 года находился на фронте;

• священник Арсений Анатольевич Головин. Будучи диаконом, с 1941 года по 1944 год находился на фронте. Четырежды ранен. После последнего ранения попал в Свердловский госпиталь;

• протодиакон Александр Павлович Соколов. С 1941 года по 1945 год находился на фронте.

Трудились в оборонной промышленности:

• протоиерей Николай Александрович Савелов. Будучи священником, с 1941 года по 1945 год работал бухгалтером на оборонном заводе. Награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»;

• протодиакон Сергей Николаевич Лопатин. Будучи диаконом, в 1941-1945 гг. работал инженером-диспетчером Наркомата Танковой промышленности. За свой труд награжден орденом «Знак Почета» и медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»;

• епископ Флавиан (Дмитриук), управляющий Свердловской епархией в 1958-1966 гг., в годы войны служил священником в Брестской области. За связь с партизанами были расстреляны его жена, дочь с мужем, ранена младшая дочь.

В годы Великой Отечественной войны Русская Православная Церковь, несмотря на многолетние довоенные репрессии и подозрительное отношение к себе со стороны государства, словом и делом помогала своему народу, внеся весомый вклад в общее дело победы над грозным врагом.

Православная церковь с самого начала возникновения российской государственности находилась в самой тесной связи с властью, основанной на близости задач и целей. Русское православное духовенство во время войны с иноземными захватчиками достойно выполняло свой патриотический и нравственный долг. Многие из священнослужителей своей кровью запечатлели на поле брани любовь и верность Отечеству.

Так было и в годы Великой Отечественной войны, на поле боя священник служил молебн и со святым Крестом и святой водою обходил окопы и благословлял защитников. Бессмертная слава и вечная память пастырям-героям, которые тянулись к истине и служили ей, свято исполняя величайшую заповедь закона Божия: «Положить души свои за други своя». наших воинов хранили не только молитвы жен и матерей, но и ежедневная церковная молитва о даровании Победы.

Эту боль мне поведал военный священник...

Он во время войны труд нелёгкий свершал:

Всех помеченных смертью на поле сраженья

В час последний священник за руку держал.

Он молился о них, он горел состраданьем,

Души грешные к Богу направить хотел...

Не один раз он слышал слова покаянья,

А случилось, к кому-то придти не успел...
О, священник не раз видел жаркие битвы,
И ему самому смерть смотрела в глаза.
Он старался успеть к умиравшим с молитвой –
Знал, что в вечность уйти без молитвы нельзя...

Лучшие представители православного духовенства оставались верными основным принципам и заповедям христианства. Помогала ли вера в Бога выжить и победить в этой страшной войне?! Делать выводы каждому из нас.

Библиографический список

1. Бортникова, Т. А. Книга «Встреча». Об истории храма в честь Сретения Господня п. Старопышминск / Т. А. Бортникова. – Издательский дом «Шторм-Техно, 2010. – 255 с.
2. Бортникова, Т. А. Книга «Верность храму своему» / Т. А. Бортникова. – Епархиальное издательство, 2006. – 299 с.
3. Бритвин, А. М. Православие на Урале: связь времен: материалы VI межрегиональной научно-практической конференции (Екатеринбург, 3 февраля 2017 г.) / А. М. Бритвин. – Екатеринбург : Уральское церковно-историческое общество ; Екатеринбургская духовная семинария, 2017. – 152 с.
4. Вениамин (Федченков), митр. На рубеже двух эпох / В. Федченков. – Москва : Отчий дом, 1994.
5. Виноградова, Н. Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России. 5 класс / Н. Ф. Виноградова. – Москва : Вентана-графа.
6. Дамаскин, И. А. Энциклопедия Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. / И. А. Дамаскин, П. А. Кошель. – Москва : Красный пролетарий, 2001.
7. Марущак, Василий, протод. Святитель-хирург: Житие архиепископа Луки (Войно-Ясенецкого) / В. Марущак. – Москва : Даниловский благовестник, 2003.
8. Пospelовский, Д. В. Русская Православная Церковь в XX веке / Д. В. Пospelовский. – Москва : Республика, 1995.
9. Фабрика, Ю. Армейское духовенство / Ю. Фабрика. – Новосибирск.
10. Цыпин Владислав, протоиерей. Русская Православная Церковь и государство в 1917-1990 годах: правовой аспект / В. Цыпин.
11. Чеботаева, М. В. 52 уральца рассказывают о Великой Отечественной / М. В. Чеботаева. – 2015.
12. Шаповалова, А. Родина оценила их заслуги / А. Шаповалова // Журнал Московской Патриархии. – 1944. – № 10. – С. 18-19.
13. Шкаровский, М. В. Русская Православная Церковь при Сталине и Хрущеве / М. Шкаровский. – Москва : Крутицкое Патриаршее Подворье, 1999.
14. Штриккер, Г. Русская Православная Церковь в советское время (1917-1991). Материалы и документы по истории отношений между государством и Церковью / Г. Штриккер. – Москва : Пропилеи, 1995.
15. Баглай, К. Церковь в годы Великой Отечественной войны / К. Баглай // Фома. – 2017. – № 6.
16. Варшавчик, С. Словом и мечом: подвиг Церкви в годы войны / С. Варшавчик // Фома. – 2017. – № 10.
17. Володихин, Д. 3 главных мифа о Церкви в годы войны Д. Володихин // Фома. – 2015. – № 5 (145).
18. Екатеринбургская епархия и ее вклад в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов // Православная газета. – Екатеринбург, 2005. – № 16 (337). – С. 10-11.
19. Колесов, Александр, священник. Русская Православная Церковь в период Великой Отечественной войны / А. Колесов // Московские епархиальные ведомости. – 2005. – № 3-4.
20. Кременцова, Е. Неизвестные подвиги русских священников в Великую Отечественную войну / Е. Кременцова // Экспресс-газета. – 28 апреля 2015. – № 16.
21. Личмана, Б. В. История Урала: XX век / Б. В. Личмана, В. Д. Камынина. – Екатеринбург, 1996.
22. Неуймина, И. Герои: истории бесстрашных уральцев, участвовавших в Великой Отечественной войне И. Неуймина // Уральский рабочий. – 8 мая 2018.

Интернет-источники

1. <https://vn.ru/news-knigu-o-geroyakh-svyashchennikakh-na-voyne-napisal-novosibirets/>.
2. <https://www.pravmir.ru/veterany-svyashchenniki-i-monaxini/>.
3. <https://azbyka.ru/>.
4. https://zen.yandex.ru/media/planeta_zemlya/pravoslavie-i-velikaia-otechestvennaia-voina-sviascenniki-na-voine-vklad-pravoslavnoi-cerkvi-v-pobedu-9-maia-1945-g-5cd3135bb539b500b33dc9e3.

ТРУДОВОЙ ПОДВИГ ЖИТЕЛЕЙ УРАЛА. ВКЛАД ТРУЖЕНИКОВ ТЫЛА ДЛЯ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ. ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ

Мы живем в относительно мирное время. Многим сейчас неизвестен голод и страх завтрашнего дня, многие знают, что завтра будет яркий и солнечный день, но не все помнят, как и чем это было достигнуто, какое большое горе и утрату война принесла наше. «Мы, молодое поколение, не в силах понять и прочувствовать всю трагедию тех страшных дней Великой Отечественной войны, мы осознаем всего лишь крошечную часть того, что пришлось пережить людям, которые прошли войну, смогли ее пережить, когда за каждый шаг по фронтовой дороге приходилось платить кровью» [1].

В данный момент в Свердловской области проживает около 36 тысяч ветеранов Великой Отечественной войны. В период войны, почти 400 тысяч жителей Свердловска ушли на фронт бороться с фашизмом. Почти все они отдали свою жизнь, храбро сражаясь за свою Родину, но были, и те, кто остался в тылу – это подростки, женщины и старики, которые отдали все свои силы, чтобы максимально помочь из «тени» тыла тем, кто находится лицом к лицу с врагом.

Стоит отметить, что только во второй половине 1941 г. работать на заводы пришло около двух миллионов человек, среди которых были люди с разными профессиями и занятиями – домохозяйки, токари, прачки, пекари и даже школьники желали помочь. У этих людей была единая цель – работать на благо фронта. Благодаря этой работе был внесен огромный вклад в победу над фашистской Германией. Героями Советского Союза стали 215 человек, из них – два отважных воина стали дважды героями.

Всем известно, что для ведения любой войны необходимо большое количество вооружения и военной техники. Ведение войны требует непрерывного пополнения материальной части и постоянного восполнения боеприпасов армии и при этом намного больше, чем в мирное время. Например, в некоторых сражениях Великой Отечественной войны, артиллерия дружественных сил выпускала за один только день боя больше снарядов, чем их использовала советская армия на протяжении всей войны с Японией в 1904-1905 гг.

В военное время всё меняется, всё перенастраивается на ведение обороны, заводы начинают работать усиленно, почти круглосуточно, работая на износ. Ведь без должной экономической составляющей мощи советского государства, без самоотверженного труда нашего народа в тылу, без морально-патриотического единства советских людей, без их непрерывной материальной поддержки Красная Армия не смогла бы победить врага.

«Огромный вклад в победу над фашизмом внес советский тыл. 30 июня 1941 г. правительство приняло первый план военного времени – «мобилизационный народно-хозяйственный план» на III квартал 1941 г. Он явился одной из первых попыток перевести социалистическую экономику на военные рельсы. Программа производства военной техники по сравнению с планом, принятым до войны, была увеличена на 26%. В список ударных строек вошли военные предприятия, электростанции, предприятия металлургической, химической промышленности и стройки железных дорог» [2].

Как нам известно из истории, 22 июня 1941 года без объявления войны войска фашистской Германии атаковали границы Советского Союза одновременно по нескольким направлениям, где из-за неполной боевой готовности, Красная Армия не

смогла дать своевременно должного отпора. Нарастить превосходство над противником по военным показателям, которое обеспечило бы впоследствии возможность нанесения сокрушительного удара, возможно было посредством перевооружения армии, которая нуждалась в различной военной технике: танках, пушках, самолетах, кораблях. Самым важным было необходимо сделать прорыв в военных технологиях, создать новое, более современное вооружение, превосходящее немецкое, а также сделать более эффективным и совершенным старое вооружение. Так, вошедшие навечно в историю военного проектирования, талантливые артиллерийские конструкторы В. Г. Грабин, Ф. Ф. Петров, И. И. Иванов и многие другие создали новые, совершенные образцы артиллерийского вооружения.

В первые же дни войны были потеряны два крупных промышленных города: Рига (28 июня 1941 г.) и Минск (1 июля 1941 г.). Уже к ноябрю 1941 г. враг смог занять территорию, где производилась добыча 63% угля, выплавлялось 68% чугуна, 58% стали, 60% алюминия, вырабатывалось 42% электроэнергии.

Исходя из быстрого продвижения противника на восток, возникла необходимость передислокации или эвакуации заводов и оборудования с оккупированных территорий с целью их сохранения, а также их дальнейшего использования во благо фронта.

Уже через две недели после начала войны, 11 июля 1941 г., Государственным Комитетом Обороны было принято решение о незамедлительной эвакуации промышленных предприятий. На восток страны было перемещено свыше двух с половиной тысяч предприятий. Это была масштабная и грандиозная операция, равная по своей значимости величайшим битвам Второй мировой войны. В результате тысячи заводов были перевезены подальше от линии фронта, на Урал, в Сибирь, Казахстан и Поволжье.

Только на Урал было перевезено свыше 600 предприятий, 404 из которых – в Свердловскую область. Урал явился одним из крупнейших пунктов эвакуации производственных заводов. Уральский регион стал «домом» для оборудования и более 830 предприятий, 212 из которых приняла Свердловская область. Вместе с производством пришлось выехать около 30-40 процентов рабочих, инженеров и техников. Вовлекая в себя все силы и средства предприятий, прибывших из районов, захваченных неприятелем или подвергшихся угрозе оккупации, в разы увеличил промышленное производство в сравнении с довоенными показателями. Урал давал стране 40% всей военной продукции, производил 70% всех танков, в том числе: 60% – средних, 100% – тяжелых. Эвакуация позволила сохранить как основную экономическую базу, так и промышленный потенциал страны, вследствие чего, стала одним из основных факторов, обеспечивших победу в войне.

Все великие достижения советской экономики в эти страшные и тяжелые, как для страны, так и для людей, годы войны были осуществлены советскими людьми, которые проявляли трудовой героизм, основанный на четкой мысли скорой победы советских войск и великой любви к своей Родине. Женщины, старики и подростки, работая в тяжелейших условиях, не жалея ни сил, ни здоровья, проявляли стойкость и упорство для выполнения и перевыполнения трудовых норм. О необходимости единой мобилизации советских людей в связи с началом войны говорил Сталин в выступлении 3 июля 1941 г. по радио. «Враг жесток и неумолим. Он ставит своей целью захват наших земель, разрушение национальной культуры... Нужно, чтобы советские люди поняли это и перестали быть беззаботными, чтобы они мобилизовали себя и перестроили свою работу на новый, военный лад, все подчинив интересам фронта и задачам организации разгрома врага... Целью этой всенародной Отечественной войны

является не только ликвидация опасности, нависшей над нашей страной, но и помощь всем народам Европы, стонущим под игом германского фашизма...» [2].

Летом 1942 г. на месте уже эвакуированных цехов Тульского оружейного и Подольского механического заводов был создан новый завод, который вскоре получил название «Ижевский механический завод». Этот завод очень примечателен, ведь он за короткий срок освоил производство противотанковых ружей, пистолетов, револьверов и другой оборонной продукции. С 1943 г. и до конца войны коллектив завода, усердно работая, регулярно перевыполнял задачи, пытаясь увеличить, как можно больше, снабжения фронта. В заводских цехах в годы войны выпускались револьверы системы Нагана, пистолеты Токарева, противотанковые ружья Дегтярева и Симонова. Согласно статистике, за весь период Великой Отечественной войны на этом заводе выпустили более 190 тысяч противотанковых ружей, 1 миллион 300 тысяч пистолетов и револьверов, 250 тысяч осветительных пистолетов и другую технику. За этими огромными цифрами стоят великие труды советских людей, которые, не жалея сил, работали в две смены по 12-14 часов, без выходных и отпусков, дабы обеспечить масштабные поставки оружия фронту и приблизить долгожданную победу.

До войны известный Уральский оптико-механический завод, основанный еще в 1837 г., находился в Москве, это было крупнейшее предприятие в СССР, производившее оптические приборы. Позже завод был передислоцирован в Свердловск (Екатеринбург). Все оборудование вместе с лабораторией, материалами и инструментами вывезли практически за месяц. На Урал выехали 10 тысяч рабочих с семьями. Эвакуация проводилась масштабно, потребовалось порядка десятка эшелонов, это около шестисот вагонов. На протяжении всей войны Уральский завод снабжал советских воинов десятками тысяч оптических приборов как для людей, так и для техники, а также топопривязчиков. Именно на этом предприятии, ближе к 1943 г. было разработано 17 видов вооружений, в том числе новый авиационный прицел. Здесь производились приемники к пулемету «Максим» и узел затвора к легендарной «Катюше».

Не стоит забывать или не учитывать и подвиги людей, которые помогали раненым и тяжело больным людям вставать на ноги. Те, кто не смыкая глаз, проводили сложнейшие операции, делая порой, даже невозможное. Один из таких легендарных людей работал в эвакуационном госпитале. Аркадий Лидский в годы войны был главным хирургом эвакогоспиталей Свердловской области. В нашем регионе находился третий по значимости госпитальный центр страны. Всего в области было 56 госпиталей. Точной статистики, сколько людей было вылечено в свердловских госпиталях, нет. Очевидцы вспоминают, что Лидский не только руководил, но и сам ежедневно делал сложнейшие операции, а также занимался разработкой новых инструментов, облегчающих их проведение [3].

Анализируя огромный объем информации, перебирая факты и рассматривая этапы войны, можно констатировать, что война коснулась каждой семьи и унесла неисчислимое количество жизней. Люди теряли свои дома и были вынуждены укрываться в разрушенных зданиях. Война была жестоким испытанием для всего советского народа. Люди, как работающие в тылу, так и воевавшие на фронте, смогли выдержать это с мужеством, честью и достоинством. Патриотизм и поразительная стойкость, проявленная народом в суровые годы войны, позволила стране выстоять и одержать победу над фашизмом. С каждым годом в живых остается все меньше и меньше ветеранов Великой Отечественной войны, поэтому мы должны обеспечить преемственность молодому поколению. Я призываю Вас чтить и помнить всех тех, кто защищал ценой жизни свое Отечество и не отдал самое дорогое – Родину в руки врага.

Библиографический список

1. Исследовательская работа на тему «Мой прадедушка-герой Великой Отечественной войны». – URL: <https://infourok.ru/issledovatel'skaya-rabota-na-temu-moy-pradedushka-geroy-velikoy-otechestvennoy-voyni-3232886.html>. – Текст : электронный.
2. Советский тыл в годы Великой Отечественной войны. – URL: <https://foxford.ru/wiki/istoriya/sovetskiy-tyl-v-gody-velikoy-otechestvennoy-voyny>. – Текст : электронный.
3. Запомните героев! Подвиги уральцев в годы Великой Отечественной войны. – URL: <https://66.ru/news/society/116345/>. – Текст : электронный.

УДК 82-1/-9

Арбузова Галина Викторовна,

магистр, учитель русского языка и литературы, МБОУ СОШ № 49; г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей 26; e-mail: danil-arbuzov@yandex.ru

ВОЙНА И ЛИТЕРАТУРА: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ

Изучать произведения, в которых рассказывается о Великой Отечественной войне, необходимо. Анализируя поступки героев книг о войне, современные школьники на их примерах учатся нравственным принципам, постигают основы гражданского сознания и истинного патриотизма.

Работа с текстами, где поднимается военная тема, помогает выпускникам школ успешно сдавать государственные экзамены по литературе и русскому языку. Но не только этим объясняется важность и значимость изучения книг о Великой Отечественной войне.

В произведениях, рассказывающих о войне, поднимаются актуальные проблемы. Например, в повести Б. Васильева «Завтра была война» в читателях формируется такие качества, как честь, дружба, долг. На примере героев этого произведения старшеклассники узнают о значимости нравственного выбора, о неизбежности взросления, о крушении надежд.

В рассказе М. Шолохова «Судьба человека» автор показывает, что, даже потеряв самое ценное в жизни – родных людей, можно и нужно продолжать жить дальше, обретая новые надежды. В осознании значимости жизни и состоит актуальность изучения этого рассказа в курсе литературы.

Благодаря писателю Б. Васильеву школьники узнали имя последнего защитника Брестской крепости. Документальная основа, на которой строится сюжет произведения «В списках не значился», объясняет актуальность его изучения. Еще одна актуальная проблема изучения этого произведения состоит в том, что Б. Васильев показывает путь духовного становления героя. Николай Плужников становится настоящим солдатом, для которого понятие «Родина», «честь» приобретают особый смысл. Свои ошибки, допущенные в начале действий, главный герой искупает действиями, руководствуясь принципом: «Человека нельзя победить, если он этого не хочет, убить можно, а победить нельзя». Именно эти слова стали девизом в его пути опыта и чести. Важно, анализируя эту повесть, показать старшеклассникам значимость духовного роста в жизни человека, умения исправлять ошибки, и, конечно же, ценность таких понятий, как «совесть», «честь», «долг», «ответственность». В этом состоит актуальность изучения повести Б. Васильева «В списках не значился».

Современные писатели и поэты все реже пишут о военных подвигах, но все чаще в их произведениях сквозит тема вины перед теми, кто не пришел с войны.

Именно такая проблема разрешается в рассказе Р. Г. Осадчего «Последний вылет». Сюжет произведения построен как разговор отца, вернувшегося с войны, с сыном. Отец, капитан эскадрильи бомбардировщиков, Осадчий Георгий Гаврилович, объ-

яснял сыну причину гибели всей эскадрильи. «Это был какой-то кошмар! Там, внизу, рвалось и горело. Сколько там взорвалось танков, сколько погибло фашистов, уже не узнать!» – вспоминает капитан эскадрильи бомбардировщиков. Он объясняет сыну, что советские летчики сделали тогда все, что могли. Выполнив приказ, эскадрилья возвращалась обратно, на свой аэродром. Но неожиданно налетели фашистские «мессеры», завязался неравный бой, ведь выполнять задание под Ельней эскадрилья вылетела без прикрытия истребителей – их просто не было. Отец с огромной душевной болью сообщает сыну исход неравного боя эскадрильи бомбардировщиков с фашистскими «мессерами»: «И, выполнив приказ, все мои бойцы погибли в этом последнем воздушном бою за Москву». Командир эскадрильи чувствует свою вину за гибель всей эскадрильи. И будто стыдясь, что остался в живых, бывший капитан объясняет сыну: «Я, весь израненный, с мертвым экипажем, пытался дотянуть до линии фронта, но самолет был объят пламенем, и в последний момент я покинул борт, а через мгновение он взорвался в воздухе». Писатель постоянно подчеркивает, что в душе бывшего командира эскадрильи многие годы после войны живут смешанные чувства: память, скорбь и огромное ощущение вины за гибель бойцов, за то, что он, командир, выжил.

Актуальность изучения рассказа Р. Г. Осадчего в том, чтобы показать школьникам: война – всегда проверка характера, испытание нравственности.

Таким образом, видно, что подвиги людей в Великой Отечественной войне литература освещала. И, преподавая литературу современным школьникам, необходимо анализировать произведения, в которых представлена военная тематика. Проблемы, поднятые писателями в текстах о Великой Отечественной войне, актуальны и сегодня, ведь они касаются нравственно-гражданского воспитания обучающихся.

Библиографический список

1. Васильев, Б. Завтра была война / Б. Васильев.
2. Васильев, Б. В списках не значился / Б. Васильев.
3. Осадчий, Р. Г. Последний вылет / Р. Г. Осадчий.
4. Шолохов, М. Судьба человека / М. Шолохов.

УДК 930.85

Бачурина Светлана Владимировна,

кандидат сельскохозяйственных наук, музыкальный руководитель, МБДОУ Детский сад № 267; 620100, г. Екатеринбург, ул. Лагерная, 5; e-mail: SvetlanaBachurina@list.ru

ОНИ ЗАЩИЩАЛИ СТРАНУ

Подвиг советского народа в Великой Отечественной войне достаточно сложно переоценить. Такого массового самопожертвования, какое проявили советские люди в известной миру истории, больше нет.

В настоящее время уже достаточно детально изучен вопрос о том, сколько же человек со стороны СССР погибло в противостоянии с Германией и её многочисленными союзниками в годы ВОВ. Сейчас речь идёт примерно 26,6 миллионах человек.

Боевой подвиг народа в Великой Отечественной войне можно оценить также и по количеству людей, получивших звание Героев Советского Союза. Список этот состоит из 11506 фамилий. Многие получили данное звание посмертно, выполнив свой долг.

Мои родственники также защищали страну. Мой прадед Василий Тарасович Бачурин – участник Первой мировой войны. Был ранен и стал инвалидом, поэтому в Великой Отечественной войне не участвовал. Нашу Родину защищали его сыновья, братья моего деда.

Старший сын – Николай –участвовал в войне с Финляндией. Вернулся в 1941 году домой, а когда началась Великая Отечественная, был призван в ряды Красной армии и, провоевав два года, погиб в 1943 году. Осиротели три дочери.

В 1944 году в возрасте 18 лет был призван на фронт другой сын – Сергей. К тому времени войска Советской Армии почти полностью освободили территорию Советского Союза. Он принимал участие в освобождении Польши. По его рассказам, зачастую молодые солдаты после ожесточенных боев не могли узнать друг друга, потому что их головы становились седыми. Сергей Васильевич Бачурин родился в 1926 году в городе Карабаше Челябинской области. На фронт призван в феврале 1944 года. Служил наводчиком 3-й стрелковой роты 988-го стрелкового Сталинского полка 230-й стрелковой Сталинской дивизии 5-й ударной армии 1-го Белорусского фронта. В бою 10 марта 1944 года был ранен в ногу. После лечения направлен старшим телефонистом взвода связи 2-го батальона 1373-й стрелковой дивизии, участвовал в форсировании реки Вислы, в освобождении Польши. Часто ходил в разведку, был дважды ранен.

Рядовой: при наступлении на населенный пункт Карсбизе (в 30 км севернее города Кистирина) и отражении контратак противника в этом же районе со 2 по 14 февраля 1945 года подавил огонь 3 огневых точек, уничтожил 13 солдат противника, тем самым помог роте в выполнении боевых задач. Из наградного листа: «Тов. Бачурин в наступательных боях с немецко-фашистскими захватчиками во время боя 21.04.45 г. за предместья города Берлина под ураганным артиллерийско-минометным огнем противника обеспечил бесперебойную связь 5-й стрелковой роты с командованием батальона, ликвидировав при этом 18 порывов линий связи, т. Бачурин достоин награды ордена Красной Звезды». День победы встретил в Германии. После окончания войны в течение 5 лет служил в рядах Советской Армии в Германии. Домой вернулся в 1950 году. Награжден орденами Славы 2-й (1945) и 3-й (1945) степени, Красной Звезды (1945), медалями «За взятие Берлина», «За освобождение Польши», другими.

Воевали с немецко-фашистскими захватчиками и мужья трех дочерей Василия Тарасовича. Погиб на фронте муж старшей дочери Татьяны – Михаил Федорович Плаксин. На Дальнем Востоке в течение всей войны служил в артиллерии муж средней дочери Елизаветы – Иван Ксенофонович Пряхин. Он участвовал в войне с Японией, после окончания войны благополучно вернулся домой. Муж младшей дочери Анны – Иван Георгиевич Глазырин – участвовал в войне с первого дня.

В начале войны наши войска отступали, часть, в которой воевал Иван Георгиевич, занималась подрывом важных объектов, чтобы они не достались врагу. Взрывали заводы, мосты, железные дороги – все, что не могли эвакуировать.

Немцы наступали очень быстро, поэтому наши зачастую не успевали взорвать все железнодорожное полотно. Когда же наши войска погнали захватчиков, то фашисты уничтожали рельсы почти полностью. Наши солдаты из 10 километров железной дороги не могли восстановить и одного километра дороги.

По его словам, немецко-фашистские войска захватили очень много нашего вооружения и продовольствия – всего того, что необходимо для армии. Но Советская армия шла вперед, освобождая разрушенные города и сожженные деревни. После окончания войны Иван Георгиевич вернулся домой. А его старший брат – летчик Василий Георгиевич – погиб.

Другой мой прадед – Александр Игнатьевич Ермаков – тоже воевал и пропал без вести. У него осталась семья: две дочери и два сына. Старшей дочерью была моя бабушка, ей было 9 лет.

Имена павших карабашцев высечены на мраморных плитах Мемориала Славы города Карабаша Челябинской области. Есть среди них и имена родных мне людей.

Библиографический список

1. Центральный архив Министерства обороны РФ.
2. Архивный отдел Карабашского городского округа. Ф. 25. Оп. 4. Д. 1.
3. Карабашский рабочий. – 2006. – 6 мая.
4. <http://podvignaroda.mil>.
5. Карабаш. Дорогами памяти к 70-летию Великой Победы. – Челябинск : Каменный пояс, 2015.

УДК 37.034

Белозёрова Екатерина Алексеевна,

воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад при-
смотра и оздоровления № 2; 620098, г. Екатеринбург, ул. Новаторов, 16; e-mail: detskisad2@yandex.ru

ПОДВИГ СОВЕТСКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ: ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ, ПРОБЛЕМЫ ФАЛЬСИФИКАЦИИ ИСТОРИИ

Блогеры, журналисты, общественники, проводя опросы молодежи на улицах разных городов нашей необъятной Родины, все чаще наталкиваются на такие ответы: «Вторая Мировая война началась в 1945 году», «Бандера – украинский герой», «Маршал Жуков победил Наполеона, а пакт Молотова и Риббентропа – это союз двух геев!» Так происходит по ряду причин, главная из которых – полное нежелание знать историю! Ведь гаджеты и ноутбуки «засорили мозг» настолько, что школьная программа кажется лишь «зубрежкой», которую можно забыть после экзаменов. Именно это поколение молодежи положит конец памяти, традициям, патриотизму, вере! И именно этому поколению проще всего навязать ложь. На примере братской Украины мы видим, как легко обмануть потомков. Ведь их дети, воспитываясь сынами майдана, уже будут знать историю искаженной до неузнаваемости. Также и наши с вами дети, не желая смотреть на путь предков, будут глазеть на «инстасамку» и прочих топовых блогеров. И верой им будет только доход и ничего человеческого! Когда мы станем прахом, когда уйдем к нашим отцам и прадедам, память, слово «память», будет связано только с цифровым накопителем!

А ведь тогда, в годы Великой Отечественной войны, сидя в окопе, грязной земляной яме, с трехлинейкой на плече, молодой солдат, карандашом, мокрыми и замершими пальцами писал весточку своей маме, искренне веря, что, погибнув на поле брани, он останется в памяти детей и внуков. Но он даже и не мог помыслить, что его идеалы и вера в 2020 году будут стоять ровно «ноль»! Ноль для мальчишек и девчонок несовершеннолетнего возраста. Таких по возрасту, как те, что били фашистов на всех фронтах. Фальсификация истории войны идет с самого ее окончания и по сей день, с ростом технологий она стала еще сильнее! Если раньше было достаточно дезинформировать одного, и он «сарафанным радио» вводил в заблуждение десять, то сейчас все намного опасней, ведь большая часть людей ищет ответы на просторах интернета.

Давайте вспомним подвиги наших дедов, отцов и матерей. Они не жалели сил и здоровья и зачастую клали голову на плаху – ради страны! Ради своих идеалов!

Извратить историю главным образом в наше время стараются поляки, украинцы, американцы, немцы – все страны, на руках которых есть кровь невинных. Немцы должны благодарить русский народ за то, что они существуют! «Ведь мы имели полное моральное право стереть Германию с лица земли. За все их зверства. Так, чтобы только параграфы учебников напоминали всем, что существовала такая нация. Но

благодаря стальной воле наших предков Германия сейчас существует!» (Андрей Медведев, журналист).

Арбайтсдорф (ФРГ), Аушвиц/Освенцим-Биркенау (Польша), Берген-Бельзен (ФРГ), Бухенвальд (ФРГ), Варшава (Польша), Герцогенбуш (Нидерланды), Гросс-Розен (ФРГ), Дахау (ФРГ), Кауен/Каунас (Литва), Краков-Плащов (Польша), Заксенхаузен (ГДР-ФРГ), Люблин/Майданек (Польша), Маутхаузен (Австрия), Миттельбаудора (ФРГ), Натцвайлер (Франция), Нейенгамме (ФРГ), Нидерхаген-Вевельсбург (ФРГ), Равенсбрюк (ФРГ), РигаКайзервальд (Латвия), Файфара/Вайвара (Эстония), Флоссенбург (ФРГ), Штуттхоф (Польша). Эти названия и по сей день внушают страх! Названия конвейеров смерти, нацистских концлагерей. Те, кто прошел через них, вспоминают с ужасом все зверства, творившиеся там. И печи крематориев, дымящихся круглые сутки, без остановки. Память о тех событиях нещадно искажается.

Так, на примере Польши, которая 21 октября 2017 года приняла закон о декоммунизации. Документ предусматривает снос советских памятников. В их числе несколько сотен монументов солдатам Красной армии. Это несмотря на то что при освобождении Польши от фашистов погибло около 600 тысяч советских воинов. Закон якобы направлен на уничтожение советской символики. И это спустя всего 75 лет после кровопролитной войны, в которой «Русский и Поляк», стоя плечом к плечу, били фашистского гада!

Кабмин Польши принял в 1953 году резолюцию, в которой признавалось, что Германия полностью выполнила свои обязательства перед восточноевропейским государством; власти отказались требовать дальнейшие компенсации. Но в 2004 году премьер Польши Марек Белка решил снова поднять вопрос репараций. Институт национальной памяти Польши в 2009 году оценил потери страны во Второй мировой войне в 5,6-5,8 миллионов человек. Из них 2,7 миллионов – этнические поляки, пострадавшие от немецкой оккупации, от 2,7 миллионов до 2,9 миллионов человек – евреи – жертвы Холокоста, 150 тыс. человек – жертвы советских репрессий. Для сравнения: в 1946 году на Нюрнбергском трибунале СССР заявил, что за годы Великой Отечественной войны погибли 10,8 миллионов советских граждан. Позднее эта цифра пересматривалась, в 1960-1970-х годах говорили о 20 миллионах погибших. В мае 1990 года на заседании Верховного Совета СССР озвучили новые цифры жертв: 26,6 миллионов человек.

Можно сделать вывод, что история переписывается в ближайшее время, и святая для наших детей «Википедия» будет диктовать им совсем другую правду.

Братская Украина в данный момент переписывает историю, делая из русских оккупантов, проводя факельные шествия. Молодчики с криками «Бандера – герой» срывают с ветеранов Георгиевские ленточки. В школах запретили русский язык. Да, там еще есть здравомыслящие люди, но со сменой поколений они исчезнут. Президент Украины Петр Порошенко вел открытую антироссийскую политику, искренне внушал своему народу, что на Донбассе идет война с русскими оккупантами. И молодежь потянулась за ним, потянулась на зов майдана, на огонь революции. «Кто не скачет, тот москаль». 14 октября каждый год в Киеве звучат националистические лозунги. Это украинские националисты отмечают день создания УПА – Украинской повстанческой армии, которая в годы войны выступала на стороне гитлеровской Германии. Бандера и Шухевич – это иконы для украинских националистов. Впрочем, они не брезгают использовать и другие более ранние исторические фигуры в своей борьбе. В частности, сегодня утром они открыли на площади Славы рядом с монументом погибшим в Великой Отечественной войне бьют гетмана Мазепы. И после этого прошли к администрации президента Януковича, передали ему письмо с требованием выделить денег на еще больший монумент Мазепы. Ближе к вечеру – и это самое большое событие сегодняшнего дня – националисты соби-

раются у памятника Тарасу Шевченко в центре Киева. Шевченко – еще один кумир националистов. Любопытно, но памятник, под которым каждый год собираются митингующие, был установлен в 1939 году по личному распоряжению Иосифа Сталина. Сегодня здесь 3–4 тысячи человек, много стариков, очень много молодежи. В основном, это молодежь, которая 9 Мая во Львове участвовала в акциях нападений на ветеранов Великой Отечественной войны. Ораторы выдают много лозунгов за Бандеру и Шухевича, очень много антироссийских лозунгов. Выступающие сегодня приветствовали решение одного из львовских сел о переименовании улицы Мира в улицу батальона «Нахтигаль».

О ситуации с героизацией фашизма: В Российской Федерации особую озабоченность вызывают набирающая обороты кампания по переписыванию истории Второй мировой войны, циничные попытки обеления военных преступников и их пособников – тех, кто создавал и воплощал теорию расового превосходства, объявления сотрудничавших с нацистами коллаборационистов участниками национально-освободительных движений и кощунственные усилия политических элит ряда западных и восточноевропейских стран по разрушению исторической памяти.

Такие безответственные и несовместимые с международными обязательствами действия привели к появлению в Европе поколения, не знающего правду о самой страшной войне в истории человечества, в том числе о предназначении и многочисленных военных преступлениях подразделений организации «СС», признанной Нюрнбергским трибуналом преступной.

Не может не тревожить устойчивый рост числа ксенофобских и расистских инцидентов, проявлений агрессивного национализма, шовинизма, других форм расовой и религиозной нетерпимости на пространстве Европейского союза, в США и Канаде, на Украине и в ряде других стран, где бездействие по пресечению проявлений расизма и нетерпимости оправдывается ссылками на якобы абсолютный характер права на свободу выражения мнения. На этом фоне в странах Прибалтики и на Украине серьезно обострилась проблема защиты прав национальных меньшинств и этнических групп, в первую очередь языковых и образовательных. Принятые в соответствующей области меры не могут быть охарактеризованы иначе, как дискриминационные.

Библиографический список

1. Текст Андрея Медведева, в ответ на выступление Российских школьников в Бундестаге. – URL: <https://m.5-tv.ru/news/167572/>.
2. «Против живых и мертвых» закон о декоммунизации. – URL: <https://russian.rt.com/world/article/441632-polsha-pamyatniki-snos-zakon-vstupil-v-silu/amp>. – Текст : электронный.
3. Доклад МИД России. 2019 год. – URL: https://www.mid.ru/foreign_policy/humanitarian_cooperation/-/asset_publisher/bB3NYd16mBFC/content/id/3193903. – Текст : электронный.
4. Статья НТВ. – URL: <https://www.google.com/amp/s/www.ntv.ru/novosti/amp/242046>. – Текст : электронный.
5. Новостные ленты. – URL: <https://fedpress.ru/news/86/incidents/2238241>; <https://ren.tv/news>; <https://mockva.ru/2019/11/15/80026.html>.

Белоусова Татьяна Александровна,

методист Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования»; 623408, г. Каменск-Уральский, бульвар Парижской Коммуны, 11; e-mail: k-u.c_tur@mail.ru

ЭКСКУРСИОННО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: историко-культурное наследие; экскурсия; патриотическое воспитание, экскурсионно-краеведческая деятельность.

АННОТАЦИЯ. Автор поднимает вопросы организации в Центре дополнительного образования экскурсионно-краеведческой деятельности. Подробно рассматриваются вопросы проведения экскурсий патриотической направленности для учащихся.

Город Каменск-Уральский имеет богатое историко-культурное наследие, уникальные природные объекты в окрестностях города и на территории района. В последние годы интерес к нашему городу, как территории с большим туристским потенциалом, заметно вырос. Есть возможности для развития различных видов туризма: культурно-познавательный туризм, экологический, геологический, лечебно-оздоровительный, активный туризм и т. д. Нам, педагогам, необходимо использовать туристско-краеведческие возможности нашего города в воспитании юных жителей Каменска-Уральского.

Важную роль в воспитании молодого поколения играет патриотическое воспитание, направленное на развитие любви к Родине, преданности Отечеству, стремление личным трудом содействовать прогрессивному развитию своей страны. В процессе патриотического воспитания через экскурсионно-краеведческую деятельность у ребенка формируется осознание того, что «мой город», «мой край», моя «малая» родина является неотъемлемой частью «большой» Родины, частью мира.

Одним из основных направлений краеведческой деятельности Центра дополнительного образования является экскурсионно-выставочная деятельность. Экскурсионно-выставочная деятельность является действенным средством воспитания гармоничной личности, адаптации ребенка к окружающей среде, сохранения социальной памяти. Постепенно расширяя горизонты экскурсионной деятельности, учащиеся совместно с педагогами приобщаются к исследовательской деятельности в области краеведения. Именно на основе спиралевидного включения ребенка в процесс постижения окружающего мира от «родного края» ко всей стране и миру можно воспитать человека толерантного и патриотичного одновременно, человека, способного к самоактуализации и самореализации на родной земле.

Патриотическое воспитание средствами экскурсионно-краеведческой деятельности предполагает, как бы по ступенькам вводить ребенка в окружающую среду, то есть имеет спиралевидную форму и углубляется от наблюдений к изучению, исследованию, от эпизодических мероприятий к систематической работе. В процессе такой деятельности каждый ребенок может выступать в роли исполнителя, инициатора, исследователя и т. д. Благодаря экскурсиям, дети ближе узнают историю своей страны, культуру своего народа, его обычаи и традиции. Экскурсии расширяют кругозор детей, наглядно демонстрируют достижения техники, строительства, помогают школьникам ощутить себя частью природного, культурного, социального пространства. Она дает человеку новое знание об интересующих его аспектах, т. е. он является частью процесса образования. Педагогический экскурсионный процесс основан на дидактических принципах: научность, идейность, убедительность, связь с жизнью, доступность, системность, доходчивость. В экскурсионно-краеведческую деятельность вовлекаются как педагоги, так и учащиеся, и их родители.

Экскурсии, которые мы проводим, отличаются по месту проведения: городские, загородные, производственные и музейные экскурсии. По способу передвижения группы так же экскурсии различаются это пешеходные и транспортные экскурсии. Пешеходные экскурсии – позволяют создавать необходимый темп экскурсии, что обеспечивает благоприятные условия для показа и рассказа. Автобусные экскурсии – состоят из нескольких тематических частей: анализа экскурсионных объектов на остановках с выходом группы из автобуса и путевой информацией, связанной с характеристикой па-

мятников истории и культуры, мимо которых продвигается группа. Проводятся экскурсии, связанные с историей города, природные экскурсии по Каменскому району. По содержанию экскурсии бывают обзорные (многоплановые) и тематические. Каждая из групп экскурсий имеет свои задачи. Многие экскурсии воспитывают любовь к родному городу, уважение к жизни и труду земляков, бережное отношение к природе родного края, уважение к обычаям и традициям других народов, населяющих Урал.

Педагог-экскурсовод во время проведения экскурсии осуществляет две педагогические задачи: дидактическую – вооружение экскурсантов знаниями и воспитательную – формирование мировоззрения, норм поведения и речевого этикета. Для экскурсовода, как и для педагога, характерны четыре компонента деятельности: конструктивный, организаторский, коммуникативный и познавательный. По данным психологических исследований, человек запоминает 10% того, что он слышит, до 50% того, что видит, и почти 90% того, что делает. Поэтому наши экскурсии содержат практическую часть: викторины, игры-путешествия, творческие задания, эксперименты, конкурсы рисунков и фотографий и т. д.

Большой интерес жителей и гостей нашего города вызывает посещение геологического музея имени В. П. Шевалева, расположенного в Центре дополнительного образования. В геологическом музее проводятся экскурсии по разделам: Петрография, Минералогия, Палеонтология, Геология Каменского района, Полезные ископаемые, Сад камней. Экспозиция «Сад камней» расположена на территории нашего Центра. Примерная тематика экскурсий геологического музея следующая: «Камень в жизни человека», «Горные породы и минералы», «История образования жизни на Земле», «Камнерезное искусство на Урале». Тематика может быть дополнена по заявкам посетителей. Практические занятия в геологическом музее проходят по следующим темам: Определение минералов и горных пород, Заочная экскурсия «По тропе Карпинского».

Экскурсии проводятся также в музее Природы Центра дополнительного образования. В музее Природы посетители знакомятся с природой нашего края, с зонами лесов, степей, с водоемами, зверями и птицами нашей местности, с правилами охраны природы, участвуют в викторинах и играх.

В Центре дополнительного образования создана выставка-экспозиция «Русская изба», в которой проводятся как экскурсии, так и мастер-классы по изготовлению народных кукол. Ежегодно в ЦДО оформляются тематические юбилейные выставки различной тематики: «Гвардейская поступь танкистов Урала», «Живинка в деле», «Каменские пушки в истории Отечества» и другие. Учащимся предлагается экскурсия по постоянно действующей выставке «Это звонкое слово – фарфор».

В течение всего учебного года и в период летней оздоровительной компании большим спросом пользуются пешеходные и автобусные экскурсии по городу: «Страницы истории города», «Город помнит героев» (памятники и монументы), экскурсии по микрорайону. Летом и осенью проводятся природные экскурсии по Памятникам природы в окрестностях города.

Педагогами Центра дополнительного образования подготовлен материал для проведения заочных мультимедиа экскурсий и практических занятий, как в Центре дополнительного образования, так и с выездом в образовательные учреждения города. Тематика экскурсий: экскурсия «Памятники природы Каменского района», практическое занятие «Что у нас под ногами», экскурсии – занятия «Нам не дано забыть», «Личность в истории города», «Город знакомый и неизвестный» и другие.

Универсальной является тематическая экскурсия «Город помнит героев», посвященная трудовому и ратному подвигу наших земляков в годы Великой Отече-

ственной войны. Эту экскурсию можно проводить по заявкам экскурсантов разных возрастов и в нескольких вариантах: пешеходную, автобусную или виртуальную непосредственно в образовательном учреждении.

Данная экскурсия включает ряд подтем:

- Город в годы войны 1941-1945 гг. (предприятия, учреждения, школы и т. д.);
- Памятники и монументы, посвященные землякам, участникам Великой Отечественной войны;
- Земляки – Герои Советского Союза.

Для каждой группы учащихся может быть выбран маршрут экскурсии в зависимости от расположения образовательного учреждения. Время проведения автобусной и пешеходной экскурсии 1-1,5 часа. Виртуальная экскурсия рассчитана на 45 минут. Для проведения виртуальной экскурсии презентация «Город помнит героев» имеет звуковое сопровождение. Информацию о памятниках и монументах и биографию Героев Советского Союза учащиеся могут прослушать в записи.

Тематическая экскурсия «*Город помнит героев*» на местности включает ряд объектов, расположенных в разных микрорайонах города.

1. Памятники и монументы, посвященные землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны:

- Монумент Синарским трубникам, павшим в боях за Родину (улица Карла Маркса);
- Монумент погибшим жителям деревни Байново у школы № 16, установлен на средства школьников (улица Дзержинского);
- Монумент рабочим завода по обработке цветных металлов, погибшим в боях за Родину (улица Лермонтова);
- Монумент Уральским алюминщикам, павшим в боях с немецко-фашистскими захватчиками. «Скорбящая мать» (улица Алуминиевая);
- Монумент «Синарским железнодорожникам за самоотверженный труд в грозные годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов» (улица Кунавина);
- Памятник Воину-Победителю на улице Карла Маркса;
- Монумент каменцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, в честь 40-летия Победы – Стена плача на проспекте Победы;
- Мемориальный комплекс – памяти жителей деревни Волково, погибших на фронтах Великой Отечественной войны.

2. Памятники Героям Советского Союза – Г. П. Кунавину, И. В. Абрамову, И. П. Кадочникову.

3. Предприятия города, внесшие значительный вклад в Победу над фашистской Германией – СТЗ, УАЗ, КУМЗ, КУЛЗ, завод ОЦМ, Красногорская ТЭЦ:

- Памятник «Героям трудового фронта» в честь 65-й годовщины выплавки первого алюминия на Уральском алюминиевом заводе (УАЗе). На постаменте «Самолет-истребитель Як-7»;
- на площадке возле проходной Красногорской ТЭЦ установлена объемная композиция «За ратный и трудовой подвиг Красногорским энергетикам 1941-1945».

4. Улицы, носящие имена, Героев Советского Союза, участников Великой Отечественной войны – Кунавина, Абрамова, Кадочникова.

5. Музеи предприятий города: Уральского алюминиевого завода, Синарского трубного завода и Каменск-Уральского литейного завода.

6. Образовательные учреждения:

– на здании школы № 3 установлена мемориальная доска «В суровые годы войны в здании школы № 3 находился э/госпиталь № 3118 1941-1944 гг.», в школе открыт музей «Школа-госпиталь» (улица Карла Маркса, 64);

– на здании школы № 4 мемориальная доска «В боях за советскую Родину смертью храбрых пали в годы Великой Отечественной войны учителя и учащиеся школы № 4. Вечная слава Героям!» (улица Лермонтова, 101);

– мемориальные плиты на здании школы № 5. «Вечная слава защитникам Родины 1941-1945 гг. Они ушли на фронт из нашей школы и не вернулись» (улица Исетская, 12);

– в военные годы открыты новые учебные заведения: химико-алюминиевый техникум – Каменск-Уральский политехнический колледж и фельдшерско-акушерская школа – Медицинский колледж.

7. Земляки – Герои Советского Союза, участники Великой Отечественной войны:

– Кунавин Григорий Павлович (24.01.1903 – 26.07.1944)

– Абрамов Илья Васильевич (26.07.1922 – 19.08.1946)

– Кадочников Иван Петрович (19.07.1911 – 25.08.1967)

– Мещерягин Михаил Николаевич (14.11.1914 – 11.10.1944)

– Ячменев Григорий Егорович (09.01.1915 – 1991)

– Чергин Виктор Степанович (26.04.1921 – 20.01.1972)

– Лобанов Андрей Григорьевич (21.08.1914 – 28.06.1942)

Рассмотрим несколько объектов входящих в автобусный маршрут по Красногорскому району экскурсии *«Город помнит героев»*.

Протяженность маршрута – 7 километров. Время экскурсии – 1,5 часа.

Остановок – 6, пешеходная прогулка от 8 до 10 объекта.

1. Монуменст погибшим жителям деревни Байново открыт 28 мая 1966 года, установлен на территории школы № 16 (ул. Дзержинского, 89а). Автор современного варианта В. В. Пермяков. Особая ценность мемориала в том, что он был установлен на средства, заработанные учащимися средней школы № 16. Инициатором создания мемориала был директор школы, Почетный гражданин Каменска-Уральского Владимир Петрович Шевалев.

2. Каменск-Уральский политехнический колледж. Химико-алюминиевый техникум открыт в 1942 году, первое здание техникума – дом барачного типа около Красногорского рынка. Первый набор – 149 человек по специальностям: электрометаллургия легких металлов, производство глинозема и обработка цветных металлов и сплавов. С 1943 года – новое название Каменский алюминиевый техникум.

3. Монуменст Уральским алюминщикам, павшим в боях с немецко-фашистскими захватчиками. «Скорбящая мать». Монуменст открыт 7 сентября 1969 года. Авторы: Художник Котельников Виктор Николаевич и архитектор Безруков Иван Яковлевич. На мемориальных плитах увековечены 353 фамилии. Стена Памяти представляет собой монолитную дугу, которую, по решению авторов, одели в гранит и мрамор. Кривая форма была выбрана по двум причинам. Во-первых, она визуальнo придавала мемориалу объем, панорамность. Во-вторых, дуга стала символом самолетного крыла.

4. Уральский алюминиевый завод был пущен 5 сентября 1939 года. В годы войны он стал единственным предприятием, выпускавшим алюминий и его сплавы для страны. У проходной завода в 2004 году установлен памятник «Героям трудового фронта» в честь 65-й годовщины выплавки первого алюминия на Уральском алюминиевом заводе (УАЗе). На постаменте «Самолет-истребитель – Як-7». Автор идеи – генеральный директор ОАО «УАЗ-СУАЛ» Б. И. Смоляницкий.

5. Музей УАЗа (по заявкам). В заводском музее можно познакомиться с богатой историей УАЗа и сегодняшним днем предприятия. Учащиеся узнают о самых важных исторических эпохах завода: строительстве, годах Великой Отечественной войны, реконструкции, познакомятся с уникальными музейными экспонатами. Отдельный стенд посвящен памяти ветерана УАЗа, бывшего директора музея, писателя и металлурга Николая Голдена, имя которого присвоено заводскому музею.

6. Красногорская ТЭЦ (теплоэлектростанция). Пуск первого турбогенератора состоялся 10 марта 1939 года, что позволило в том же году получить первый уральский алюминий. В мае 2010 года, в преддверии празднования Дня Победы, на площадке возле проходной Красногорской ТЭЦ установлена объемная композиция «За ратный и трудовой подвиг Красногорским энергетикам 1941-1945». Автор идеи – директор Красногорской ТЭЦ С. А. Понкратов. Здесь на облицованном постаменте – дивизионная противотанковая пушка «Д-44». На стене за постаментом даты – «1941-1945 гг.» и текст: «За ратный и трудовой подвиг Красногорским энергетикам». Рядом – увеличенное изображение Грамоты Президиума Верховного СССР о награждении Красногорской ТЭЦ орденом Ленина (Указ от 1 апреля 1945 г.).

7. Мемориал погибшим жителям деревни Волково открыт 23 сентября 2006 года. Мемориальный комплекс посвящен памяти жителей деревни Волково, погибшим на фронтах Великой Отечественной войны. Авторы – уральские скульпторы Владимир Веснин, Валерий Кетриша. На мемориальной стене рельефное изображение группы солдат, обрамленное объемными росчерками падающих звезд. Один из росчерков завершается звездой Вечного огня. Венчает композицию объемная фигура солдата, стоящего на краю плиты. Текст: «Малая печаль красноречива, великая – безмолвна. Сенека». На стеле, выступающей из плоскости стены, высечены 145 фамилий.

8. Здание школы № 5, на улице Исетская, 12. На здании школы № 5 установлены мемориальные плиты «Вечная слава защитникам Родины 1941-1945 гг.», «Они ушли на фронт из нашей школы и не вернулись». Открытие памятной доски было приурочено к 50-летию школы и состоялось в декабре 1986 года. Эскиз разработали сотрудники администрации школы, а изготовили шефы – работники цеха № 4 КУМЗа. В списке – 13 фамилий учителей и учеников школы, погибших в годы войны. Учащиеся школы собрали 52 000 рублей в фонд Победы.

9. Дворец культуры УАЗа – памятник архитектуры регионального значения. Здание Дворца культуры Уральского алюминиевого завода построено в 1947 году по проекту свердловского архитектора В. В. Емельянова.

10. Памятник Герою Советского Союза Ивану Петровичу Кадочникову (ул. Алюминиевая, 6) открыт 19 июля 2017 года. Памятник установлен у дома, где проживал И. П. Кадочников после войны. Автор проекта – скульптор Дмитрий Коржиков. Инициатор установки памятника – Заслуженный металлург Петр Захарович Деев. Памятник выполнен в виде 2-х метрового постамента, на котором бюст Героя. При возведении использовались материалы: металл, бетон, мраморные плиты. Постамент опоясывают сцены переправы через реку Днепр.

Экскурсия рассчитана для учащихся разных возрастов в зависимости от объема предлагаемой информации и разнообразия практической деятельности: викторины, творческие задания, игры, ребусы, возложение цветов и т. д.

Таким образом, рассмотрев несколько экскурсий, можно сделать вывод, что экскурсионно-краеведческая деятельность в единстве и взаимосвязи осуществляет образовательную, воспитательную и развивающую функции. Она способствует нравственно-патриотическому воспитанию учащихся. Роль экскурсий велика. Они могут дать под-

растающему поколению возможность для повышения своего интеллектуального уровня, развитие наблюдательности, способности воспринимать красоту окружающего мира, т. е. способствуют многостороннему развитию личности. Это направление деятельности Центра дополнительного образования развивается и совершенствуется.

Библиографический список

1. Голден, Н. Ф. УАЗ – фронту! / Н. Ф. Голден. – Екатеринбург : Банк культурной информации, 2010. – 152 с. : ил.
2. Долженко, Г. П. Экскурсионное дело / Г. П. Долженко. – Москва – Ростов-на-Дону : Издательский центр «МарТ», 2005.
3. Зенкова, Л. В. Каменск-Уральский. Путеводитель по достопримечательностям и истории города / Л. В. Зенкова. – Москва : Издательство «Перо», 2017. – 80 с.
4. Емельянов, Б. В. В помощь экскурсоводу / Б. В. Емельянов. – Москва : Профиздат, 1976.
5. Каменск-Уральский в Великой Отечественной войне / Н. Ф. Голден, Р. П. Заварыкина, Л. В. Зенкова [и др.]. – Каменск-Уральский : ОАО «Каменск-Уральская типография» ; МАУК «СКЦ», 2015. – 352 с. : ил.
6. Кирюханцев, К. А. Экскурсия как средство патриотического воспитания учащихся общеобразовательных школ / К. А. Кирюханцев, И. А. Гизатова // Педагогика: традиции и инновации : материалы II междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2012 г.). – Челябинск : Два комсомольца, 2012.

Беспалова Анастасия Вячеславовна,

воспитатель, МБДОУ – детский сад № 127 «Кораблик»; 620010, г. Екатеринбург, ул. Исетская, 14а;
e-mail: 89536058740@mail.ru

ПЕДАГОГИКА ПАТРИОТИЗМА В ПРОЦЕССЕ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Живя в сложном и многообразном мире, в котором человеческие сообщества всё более стремятся к универсализации, мы забываем о том, что универсализм реализуется только как единство разнообразия культур. Если мы перестанем опираться на духовно-нравственные ценности своей Родины, у нас не получится осознать это, как и не получится воспитать гражданина и патриота.

Особое, от сердца и души идущее принятие традиций, ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни каждого уголка малой родины наполняется конкретным, чувственным, образным содержанием через нашу семью, близких дальних родственников, настоящих друзей, детский сад, школу, а также природу. Это становится возможным лишь тогда, когда сами понятия «отчий дом», «родная земля», «моя семья и род», «Отечество» войдут в сознание человека с малых лет, и тогда постепенно он будет взрослеть, а его гражданское самосознание и патриотизм обретут яркую конкретику.

Проблема полноценного патриотического развития ребёнка начиная с дошкольного возраста подтверждается рядом факторов и положений; Госпрограмма «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016-2020 гг.»; Закон Свердловской области № 11-ОЗ «О патриотическом воспитании граждан в Свердловской области», принятый Законодательным собранием 11.02.2016 в Свердловской области (с изменениями на 4 апреля 2018 года); Областная целевая программа «Патриотическое воспитание граждан в Свердловской области» на 2016-2020 гг.). Подтверждающие документы есть также и на уровне образовательных учреждений.

За последние годы в России были предприняты значительные усилия по укреплению и развитию системы патриотического воспитания граждан Российской Федерации. Возрождение патриотического воспитания – это шаг к возрождению России.

Главной целью патриотического воспитания выступает закладывание основ нравственной личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, гармоничному взаимодействию с другими людьми. Именно детские годы являются сенситивными для приобщения к любви и уважению к Родине, а также, что немаловажно, возвращению в их сердцах и душах патриотизма.

Если принять воспитание как целенаправленную организацию процесса вхождения ребенка в современное общество с учетом его индивидуальных особенностей, развитием его способности жить в нем достойно, формированием ценностных отношений к окружающему миру во всех его направлениях, главным результатом воспитания будет свободная личность, способная строить достойную жизнь человека, проявляющая высокую нравственность, творчество, осознающая ответственность за настоящее и будущее своей страны, способная создать собственное представление о своем будущем жизненном пути.

Отсюда основа новой педагогической позиции в воспитании – это принятие ребенка как личности, признание его индивидуального своеобразия, его права проявлять свое «Я» на том уровне развития, которого он достиг в своей жизни.

Для создания условий по формированию у детей нравственно-патриотических качеств личности нужно решить следующие задачи: 1) создать развивающую предметно-пространственную среду; 2) способствовать повышению уровня компетентности родителей; 3) вовлечь семьи воспитанников в образовательную деятельность; 4) внедрить в образовательную деятельность эффективные методы и приёмы взаимодействия с детьми; 5) осуществить мониторинг за развитием детей; 6) определить эффективность используемых в образовательной деятельности форм, методов и приёмов.

Учитывая требования ФГОС дошкольного образования к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования, необходимо стремиться к получению следующих результатов в развитии детей: дети ориентированы на сотрудничество, дружелюбны, способны участвовать в совместных делах, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараются разрешать конфликты цивилизованными способами; дети проявляют интерес к малой Родине, родному краю, их истории, к событиям настоящего и прошлого родного края, стремятся к знакомству с культурой народов, проживающих в России; дети проявляют самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства по реализации собственного замысла; дети проявляют эмоциональную отзывчивость и интерес к предметам русского народного искусства: сказкам, предметам старины и т. д.; дети физически развиты, у них сформирована мелкая и крупная моторика, они подвижны, выносливы, владеют основными движениями.

Под патриотическим воспитанием детей и подростков понимается постепенное и неуклонное формирование у них любви к своей Родине, своей стране. Патриотизм – это именно та черта характера человека, которая делает его достойным гражданином своей страны, полноценной личностью.

Отсутствие в образовательных учреждениях общей объединяющей идеологии, активное вселение средствами массовой информации мыслей о том, что наша страна стоит на неверном пути развития, – всё это не могло не привести к тому, что к концу XX века формирование патриотических качеств и чувств у детей практически прекратило своё существование. Помимо этого, из-за отсутствия методической и педагогической литературы педагоги не имеют возможности обучать детей патриотизму или давать какие-либо советы.

Ведь именно литература может дать понять, где «правда», а где «ложь», обратиться к Великой Отечественной истории, дать им самим понять общемировую ценность и величие своей Родины.

Регулярное использование методической и педагогической литературы способно взрастить из совсем еще юных, не ориентирующихся детей в гордых, благородных, убеждённых, любящих свою страну личностей, а самое главное, готовых в любой момент подняться на её защиту. Таких людей обычно называют патриотами своей страны.

Вопросами теории и практики патриотического воспитания детей младшего школьного возраста занимались такие мыслители, как В. И. Логинова, Н. Николаева, Т. А. Ротанова, Т. Н. Бабаева, Т. Н. Доронова, Т. С. Комарова.

Важнейшей целью современного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. Исходя из этого в ФГОС одним из направлений воспитания дошкольников и младших школьников названо формирование ценности патриотизма как одного из проявлений духовной зрелости человека, выражающегося в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Наша великая история народов свидетельствует о том, что без патриотизма недопустимо создание сильной державы, а также невозможным является привитие у людей понимания их гражданского долга и уважения к закону. Поэтому патриотическое воспитание всегда и везде является источником и средством духовного, политического и экономического возрождения страны, её государственной целостности и безопасности.

По мнению многих исследователей, патриотическое воспитание должно начинаться с первых ступенек жизни человека. Зарождаясь из любви к семье, дому, к своей «малой Родине», патриотические чувства при умении грамотно организовать работу поднимутся до осознанной любви к своему Отечеству, к своему народу. Во время формирования патриотических качеств у ребенка основное влияние имеет положительный пример взрослых. Только в детстве возможно привитие искренней любви к Родине, к народу, поэтому патриотическое воспитание должно начинаться как можно раньше, не только в детском саду и школе, но и дома. Формирование патриотизма у детей дошкольного возраста, в том числе младших школьников, позволяет с раннего возраста выработать классическое отношение детей к своей великой стране. Что в свою очередь позволит сформировать у детей умение ценить и уважать события прошлого и современные достижения народа, объяснить понятия добра и зла, сформировать представление о значимости нашей малой Родины и ее самооценности. Придерживаясь данного правила, возможно вырастить поколение, готовое к подвигу, готовое отстаивать интересы своей страны.

В Концепции патриотического воспитания граждан Российской Федерации подчеркивается необходимость организации в дошкольном учреждении и в школе специальной работы по патриотическому воспитанию детей с учетом их возрастных особенностей, национальной культуры и традиций народа.

Фундаментом для развития патриотических качеств детей можно считать накопление ребенком необходимого опыта жизни в своем Отечестве и усвоение принятых в нем норм поведения и взаимоотношений.

В процессе воспитания патриотических качеств у ребенка очень важно учитывать его возрастные особенности.

Для формирования у детей дошкольного возраста патриотического воспитания необходимым условием является создание развивающей предметно-пространственной среды, направленной на формирование у детей интереса к истории большой и малой Родины. В дошкольном возрасте мышление ребёнка наглядно-образное. Поэтому так

необходимо обеспечить окружающую действительность предметами и пособиями, позволяющими более точно представить себе то, о чём говорит педагог.

В группах необходимо создавать такие центры, в которых все предметы, материалы, пособия, игры должны способствовать формированию у детей представлений о том, что Россия – многонациональная страна, а также формировать основы гражданской ответственности и патриотизма: любовь, гордость и уважение к своей стране, её культуре, к пониманию значений государственных символов России. В таких центрах дети должны иметь возможность познакомиться с достопримечательностями родного города, историей возникновения, с историческими зданиями, памятниками культур. Тем самым появится возможность воспитать чувство гордости за свою большую и малую Родину, желание сделать её лучше.

Эффективно также воздействие на детей средствами эстетического восприятия. Поэтому необходимо оформлять выставки изделий декоративно-прикладного искусства («Золотая хохлома», «Дымковская игрушка» и др.), создавать мини-музеи. Тему патриотизма можно преподносить и в другие центры в группе путём настольных игр, раскрасок, дидактических игр и др. А также при помощи проведения краткосрочных и долгосрочных проектов.

Показателями успешности воспитательной деятельности педагога является активность воспитанников, самодисциплина, достоинство и стремление к самосовершенствованию, развитое чувство собственного достоинства, наличие совокупности моральных качеств, осознание и объективная самооценка ребенком своего «Я» как гражданина, патриота, Человека.

Патриотическое воспитание в школе должно осуществляться как в процессе обучения, так и во внеурочной и внеклассной деятельности, поскольку этот процесс предполагает широкое использование возможностей учебных дисциплин и включение детей в разнообразные виды социально значимой деятельности, так как в школьные годы раскрывается содержание патриотизма как чувства любви к Родине, заботы об ее интересах, готовности к ее защите от врагов.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Патриотическое воспитание во внеурочной деятельности включает в себя различные формы: классный час; родительское собрание; праздник; круглый стол, диспут; экскурсии; конкурс, викторина.

Воспитать патриота своей Родины – ответственная и сложная задача, решение которой в детстве только начинается. Планомерная, систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия школы и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию.

В процессе патриотического воспитания важен также и поиск ребенком собственной причастности к историческим событиям, ставшим значимыми и поворотными в истории своей страны. Ощущение чего-то великого, того, что совершили когда-то прадедушки и прабабушки, защищая свою Родину в момент, который мы называем Великой Отечественной, а весь мир – Второй Мировой войной. Особенно остро чувствуется необходимость работы в этом направлении с детьми младшего школьного возраста. Ведь детство – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине, когда происходит формирование базовых характеристик

взаимодействия внутреннего мира ребенка с окружающей действительностью. Очевидна фундаментальная роль патриотического воспитания будущего гражданина.

Задачей педагога становится выработка последовательности и пропорциональности преподносимой ребенку информации. Он как бы сам для себя должен открывать ощущение причастности ко всему, что его окружает.

Младшие школьники отличаются большой пытливостью, интересом ко всему героическому, особенно привлекают героические подвиги людей в годы Великой Отечественной войны, подвиги их сверстников. Младший школьник эмоционален, и сухие сведения его мало интересуют и трогают. Поэтому наша задача разнообразить формы и методы занятий по патриотическому воспитанию. Можно использовать и такие формы работы: встреча с ветеранами войны и труда, экскурсия, поход, тренинг и др.

Наиболее эффективной, интересной и целесообразной формой может быть разработка проектов. Доказано, что разработка проектов помогает сплотить детей, объединить родителей и преподавателей в совместную увлекательную, научную деятельность и развивать настоящее сообщество детей и взрослых. Также ребятам можно предложить различные творческие задания, например, конкурс рисунков и плакатов, конкурс сочинений и др.

Социально-экономическая ситуация постсоветского периода осветила весьма острую проблему российского общества: многие люди растерялись и оказались не способны адаптироваться к новым условиям. Результат этого – апатия и равнодушие, попытка жить одним днем.

Среди молодого поколения более заметной стала утрата традиционного российского патриотического сознания. Произошла утрата идеологических ценностей, патриотическое и интернациональное воспитание находятся в процессе перестройки в новых социально-экономических условиях.

Таким образом, воспитать патриота своей Родины – это очень ответственная и сложная задача, решение которой в дошкольном и школьном детстве только начинается.

Библиографический список

1. Алексеев, В. Г. Ценностные ориентации личности и проблема их формирования / В. Г. Алексеев. – Москва : Просвещение, 2000.
2. Антонов, В. В. О гражданском воспитании в начальной школе / В. В. Антонов. – Москва : Начальная школа, 2009.
3. Аникина, Т. М. Духовно-нравственное и гражданское воспитание школьников / Т. М. Аникина, Г. В. Степанова, Н. П. Терентьева. – Москва : Перспектива, 2012.
4. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы».
5. Ефремова, Г. А. Патриотическое воспитание школьников / Г. А. Ефремова // Воспитание школьников. – 2005.
6. Зеленова, Н. Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание школьников / Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова. – Москва : Скрипторий, 2011.
7. Ивашкина, Н. А. Патриотическое воспитание в начальной школе / Н. А. Ивашкина. – Москва : Начальная школа, 2007.
8. Князева, О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры / О. Л. Князева. – Санкт-Петербург, 2002.
9. Комратова, Н. Г. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: методическое пособие / Н. Г. Комратова, Л. Ф. Грибова. – Москва : Творческий центр «Сфера», 2007.
10. Мулько, И. Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре / И. Ф. Мулько. – Москва : Творческий центр «Сфера», 2009.
11. Петрова, В. И. Нравственное воспитание в детском саду : программа и методические рекомендации / В. И. Петрова, Т. Д. Стульник. – Москва : Мозаик-синтез, 2006.
12. Система патриотического воспитания в ДОУ / авт.-сост. Р. Ю. Александрова [и др.]. – Волгоград, 2007.

13. Соболева, Н. А. Российская государственная символика: История и современность / Н. А. Соболева. – Москва : Владос, 1999.
14. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста : методическое пособие. – Екатеринбург, 2014.
15. Формирование опыта духовно-нравственного поведения детей 4-7 лет / авт.-сост. Э. А. Халикова, Н. В. Колебошина. – Волгоград, 2012.

УДК 929

Богатырева Маргарита Юрьевна,

студентка группы 182 отделения Сестринское дело, ГБПОУ «Свердловский областной медицинский колледж»; 620017, г. Екатеринбург, ул. Сиреневый бульвар, 6; e-mail: margo.bogatyreva.95@mail.ru

ПОБЕДА КОВАЛАСЬ НЕ ТОЛЬКО НА ФРОНТЕ: ТРУДОВОЙ ПОДВИГ МОЕЙ ПРАБАБУШКИ

Великая Отечественная война 1941-1945 гг. – это горе, потери, героический подвиг фронта и тыла.

Массовый призыв в армию трудоспособных мужчин (11 млн.), эвакуация населения из оккупированных областей (8 млн.), мобилизация трудовых ресурсов привели к значительным изменениям в социальной сфере. Произошло существенное обновление рабочего класса: к концу войны около 3/4 занятых в промышленности и на транспорте были выходцами из других социальных слоев. Более половины из тех, на чьих плечах держался тыл сражающейся армии, составляли женщины и подростки [1].

В годы Великой Отечественной войны на Урале, известном своим металлургическим богатством, на заводах в основном трудились женщины и дети. Они отливали тяжелые металлические детали для танков, тракторов, мотоциклов, орудий; каждый день работали в невыносимых условиях жары и копоты, возлагая на свои хрупкие плечи тяжелую работу.

В довоенные годы сельские жители составляли большинство населения Советского Союза. Семьи, как правило, были многочисленными, родители и дети жили и трудились в одном колхозе или совхозе. Оккупация во время войны ряда крупных сельскохозяйственных районов, изъятие из сельского хозяйства большого количества техники, уход на фронт почти всех трудоспособных мужчин и, прежде всего, механизаторов, конечно, нанесли серьезный ущерб сельскому хозяйству. В СССР на тружеников сельского хозяйства почти не распространялась система бронирования от призыва в Красную Армию, поэтому в результате мобилизации миллионы семей остались без своих кормильцев [4].

Мобилизация мужчин привела к тому, что нелегкий крестьянский труд целиком лег на плечи женщин, стариков, подростков, детей и инвалидов. Главной силой на селе стали женщины.

Во время войны произошло сокращение посевных земель и ресурсов для их обработки, что привело к необходимости максимально изымать зерно у колхозов, и в большем объеме прекращению продовольственных оплат на трудовни, особенно в 1941-1942 гг.

13 апреля 1942 г. вышло постановление правительства «О повышении для колхозников обязательного минимума трудодней». Согласно ему, каждый колхозник старше 16 лет должен был теперь отработать определенное для различных краев и областей количество трудодней – 100, 120 или 150, а подростки в возрасте от 12 до 16 лет – 50 [4].

Государство платило колхозам за килограмм зерна 7-8 коп., за кг картофеля – 3 коп., за голову крупного рогатого скота – 41-53 руб., за свинью – 32-48 руб. А цены на рынке в это время были выше в 100-200 раз. Например, в Перми в 1944 г. 1 кг картофеля стоил 65 руб., овощей – 53 руб., мяса – 293 руб., 1 литр молока – 74 руб. Резко сократи-

лась выдача зерна на трудодни. В 1942 г. из предполагавшихся к выдаче на трудодни 44 млн. ц зерна было выдано фактически 24 млн., в 1943 г. 29,5 вместо 35 млн. [3].

По Указу Президиума Верховного Совета СССР от 15 апреля 1942 г. колхозники, не выполнявшие норму, несли уголовную ответственность и могли быть преданы суду, а также карались исправительно-трудовыми работами на срок до шести месяцев с удержанием из оплаты до 25 процентов трудодней [4].

При потере важнейших аграрных районов страны, роль сельского хозяйства на востоке возросла. Это вызвало ряд изменений в организации и структуре сельскохозяйственного производства Урала. Рабочая сила из деревни переводилась в военную промышленность, на транспорт и строительство. В селе сократилось количество техники. Объем работ, производимых комбайнами и тракторами, в колхозах уменьшился в 2-3 раза.

Финансирование государством сельского хозяйства было недостаточно для покрытия его расходов. Основным источником сельскохозяйственного производства на Урале стали его внутренние ресурсы. Крестьяне вынуждены были отдавать государству более половины получаемой продукции практически бесплатно. На Урале заготовительные цены были значительно ниже себестоимости сельскохозяйственной продукции.

Значительная убыль населения деревни выдвигала в число первоочередных проблему дефицита рабочей силы колхозов и совхозов края. Так, на уборке урожая 1942 г. в колхозах Пермской области недостаток рабочей силы составлял 44,6 %. Кроме того, одновременное сокращение трудоспособного населения и ослабление материально-технической базы сельского хозяйства привело к росту нагрузки на единицу рабочей силы [2].

Продукция, произведенная в уральской деревне в годы войны, была результатом самоотверженного труда крестьян, благодаря самопожертвованию и самоотдаче жителей уральской деревни.

Моя прабабушка, Собянина Елена Павловна, родилась в 1930 г. в селе Ключи Пермского района, Пермского края. Затем в семье родились ещё трое детей: Толя, Галя и Гена. На начало Великой Отечественной войны Елене было 11, Толе 8, Гале 3, а Гене был всего один год. Отца, Собянина Павла Васильевича, в июне 1941 г. призвали в армию из города Ревда, где он работал лесником. Через 3 месяца пришло известие «без вести пропал». Их отец так и не вернулся домой. О нём больше ничего неизвестно.

Их мама, Собянина Александра Сергеевна, работала в колхозе дояркой. Елена и Толя работали в колхозе летом, для этого они вставали вместе с взрослыми в четыре часа утра, а заканчивали работу поздно вечером. Толя пас овец, переносил тяжелые мешки с урожаем в машины, которые доставляли продовольствие в другие города и на фронт, а Лена работала в поле вместе с взрослыми. Зимой ездили на лесозаготовки, рубили деревья, распиливали на более мелкие части и грузили в машины, весь процесс мог занять недели и даже месяцы. Когда не было сельскохозяйственных работ, учились в школе. За младшими детьми Галей и Геней присматривала бабушка Маша. Работали за трудодни, которые отмечали «палочками» в тетрадях (то есть отметка о работе). С каждого двора было обязательным платить налоги (куры, яйца, молоко, рогатый скот, шкуры и многое другое); было не важно, есть у тебя этот продукт или нет; если нет, то ходили к соседям и обменивались.

Вязали теплые носки, шарфы, все уходило на фронт, хотя часто самим надеть было нечего. Рубахи, штаны и платья шили из холщовых мешков. Летом на ноги приспособивали самодельные ботинки, а зимой, если удавалось достать шерсти, катали валенки, если не удавалось – отмораживали пальцы.

Работали в поле на посевах и сборах урожая. В свободное время, часто ближе к ночи, взрослые вместе с детьми занимались работой в огороде: сажали огурцы, мор-

ковь, капусту, помидоры, которые срывали ещё зелёными, клали в валенки и ставили на печку созревать. Дети бегали в лес за ягодами, грибами; иногда продавали на станции в 13 км от села; грибы сушили на зиму. Самой сладкой едой были «парёнки» – это засушенная в печи морковь и чай из моркови. Летом питались зеленью – суп из крапивы, салат из лебеды. Пшеницы не было, поэтому лепешки пекли, из чего придется. В пищу шло все, даже замороженная или гнилая картошка.

Перед морозами ездили в лес за лапником, которым укрывали урожай. Засоленной в 200-килограммовой бочке капусты едва хватало на зиму. За сбор урожая в колхозе давали деньги и натуру: зерно, овощи.

Прабабушка после войны, в 1947 г., уехала из колхоза в Свердловск, сначала подрабатывала; когда получила паспорт, то устроилась работать в детский сад нянечкой. Затем работала на заводе РТИ мотористкой. В 25 лет вышла замуж за моего прадеда, Земцова Анатолия Васильевича, через год родилась моя бабушка, Земцова Светлана Анатольевна. Прабабушка проработала большую часть жизни в отделе сбыта; умела складывать и умножать устно большие числа.

Моей бабушке, Земцовой Светлане Анатольевне, родившейся в 1956 г. ее мама, Собянина Елена Павловна, часто рассказывала про самые тяжелые годы в жизни, годы войны. Это осталось в её памяти на всю жизнь. Военные годы научили её не бояться никакой работы, не жаловаться на судьбу, брать ответственность за свою жизнь и других, всегда помогать нуждающимся.

Моя прабабушка, Собянина Елена Павловна, была удостоена наград СССР:

- Медаль «Ветеран труда» за Долголетний добросовестный труд;
- наг СЗКИ «Ветеран завода»;
- Юбилейная медаль «50 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945»;
- Юбилейная медаль «60 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945».

Наша семья гордится тем, что сумела внести свой вклад в Великую Победу!

Сейчас я учусь в Свердловском областном медицинском колледже по специальности Сестринское дело и надеюсь, что моя профессия будет необходима только в мирное время.

Библиографический список

1. История. Россия и мир. 11 кл. Базовый уровень : учебник для общеобразоват. учреждений / О. В. Волобуев, В. А. Клоков, М. В. Пономарёв [и др.]. – Москва : Дрофа, 2012. – 351 с.
2. Корнилов, Г. Е. Уральская деревня в период Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) / Г. Е. Корнилов. – Свердловск : Изд-во Урал. гос. ун-та, 1990. – 221 с.
3. Налогообложение в период Великой Отечественной войны (1941-1945). – URL: center-yf.ru...Nalogooblozhenie-v...otechestvennoi... – Текст : электронный.
4. Сельское хозяйство в годы Великой Отечественной войны. – URL: ru-polit.livejournal.com/9286959.html. – Текст : электронный.

УДК 811.161.1

Британова Елена Максимовна,

филолог, преподаватель русского языка и литературы, Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Ирбитский гуманитарный колледж»; 623856, Свердловская область, г. Ирбит, ул. Первомайская, 39; e-mail: ipu@bk.ru

ИСКУССТВО ВЫПОЛНЯЕТ РАБОТУ ПАМЯТИ: ОНО ВЫБИРАЕТ ИЗ ПОТОКА ВРЕМЕНИ НАИБОЛЕЕ ЯРКОЕ, ВОЛНУЮЩЕЕ, ЗНАЧИТЕЛЬНОЕ И ЗАПЕЧАТЛЕВАЕТ ЭТО В КРИСТАЛЛАХ КНИГ (Л.Н. Толстой)

Мы живем в XXI тысячелетии и пристально всматриваемся в будущее: что нас ждет? Каков путь цивилизации? Какое место займет Россия в ряду других стран? Бу-

дет ли XXI век менее трагичен, чем XX век? Если оглянуться назад, то можно увидеть, что эти проблемы были поставлены уже в начале нашего столетия во многих произведениях русских писателей.

И чем дальше уходит от нас война, тем пристальнее мы в нее вглядываемся, пытаемся ответить на до сих пор не разрешенные вопросы, главным из которых остается один: благодаря чему мы победили такого сильного врага?

Этот вопрос неизменно присутствует в многочисленных мемуарных книгах начиная с воспоминаний маршала Г. К. Жукова. Встает он и в художественных произведениях писателей, прошедших через огонь войны, которая для многих стала главной темой всего творчества. О ней писали А. Твардовский, М. Шолохов, В. Астафьев, Ю. Бондарев, В. Быков, К. Воробьев и многие другие.

В. Астафьев писал в одной из исповедально публицистических статей: «Память о пережитом не умерла в нас. Проходят десятилетия, и не утихает, а все растет внутренняя потребность рассказать о самом главном, осмыслить происходящее масштабно, глубоко, с общечеловеческих позиций. Идущие вслед должны знать правду о войне, очень жестокую, но необходимую, чтобы, познавая, сострадая, негодуя, извлекать из прошлого уроки».

У каждого писателя есть биография, которая накладывает отпечаток на все его творчество. У людей, прошедших войну, а таким был Виктор Некрасов, фронтовые четыре года занимают львиную ее долю. Война отнимает не только годы жизни, здоровье, умение жить в мирное время и душевный покой, но и возможность хоть на минуту забыть ее. Картины пережитых боев и военных буден сняты фронтовикам каждую ночь, и всем им хочется рассказать об увиденном и пережитом. И воспоминания писателей – самое ценное, самое нужно для нас.

Все они мечтатели только о мире, все были уверены, что эта страшная война – последняя. И писатели-фронтовики брались за перо прежде всего потому, что хотели показать современникам и потомкам, как страшна и бессмысленна война. И у нас нет права считать, что их усилия пропали даром.

Творчество этих прозаиков вызывает огромный интерес и в настоящее время, становится предметом дискуссий и споров, объектом внимательных научных исследований, источником различных интерпретаций. Помочь сориентироваться студентам, учащимся в обилии материалов, обрести единомышленников в процессе чтения произведений о войне сможет помочь учебный предмет «литература».

И все-таки современная молодежь мало знает о будничной работе солдата, цене каждого подвига во время Великой Отечественной войны, потому что отдаленность от событий тех лет влияет на представление молодых людей об этом историческом событии.

Все дальше уходит от нас горечь войны, все меньше становится свидетелей, которые могли бы передать свои впечатления о войне, поэтому все сложнее и сложнее донести до каждого значение Великой победы для истории России и всего человечества.

И только изучение литературы военной тематики в наше время приобретает особую актуальность. Безусловно, войной в узком смысле должны заниматься историки, интерес же писателя сосредоточен исключительно на нравственных проблемах: «кто в военной и мирной жизни гражданин, а кто – шкурник?», «мертвые сраму не имут, а оставшиеся в живых перед мертвыми?». Особенно старшеклассникам нравится так называемая «литература лейтенантов» (Ю. Бондарев, Г. Бакланов, В. Быков, К. Воробьев, Б. Васильев, В. Богомолов). Их крепко били. Били за то, что они «сузили» масштаб изображения войны до размеров «пяди земли», батареи, окопа, леска... Они писали не о победах на фронтах, а о поражениях, окружении, отступлении армии, о

неминуемом командовании и растерянности в верхах. За образец писателями этого поколения был взят толстовский принцип изображения войны не в правильном, красивом и блестящем строе, с музыкой... с развевающимися знаменами и гарцующими генералами, а... в крови, в страданиях, в смерти».

К сожалению, молодое поколение не всегда чутко к искреннему и правдивому слову и часто принимает на веру изменение восторга по поводу модного романа или повести.

Уместно вспомнить повесть В. Быкова «Круглянский мост». Мы всегда обсуждаем с подростками на учебных занятиях эту повесть, которая пробила брешь в лубочной литературе о войне.

Оперативная группа партизанского отряда получает задание поджечь Круглянский мост, связывающий два берега: на одном – немцы, на другом – обескровленные партизаны. Мост охраняется днем и ночью немецкими часовыми. Майор Бритвин заметил, что каждый день утром по мосту проезжает с бидонами молока для немцев повозка, управляемая мальчонкой. Гениальная идея осенила майора: вылить молоко тайно от мальчонки, начинить бидон взрывчаткой и, когда повозка будет на середине моста, поджечь бикфордов шнур ... Взрыв. Ни моста, ни лошаденки, ни мальчонки... Задача выполнена, но какой ценой? «Война – это повод поговорить о хорошем и плохом человеке», – эти слова выражают суть новых задач, решаемых литературой о войне, – дать безжалостный, трезвый анализ времени и человеческого материала. Война заставила многих раскрыть глаза в изумлении... невольно и неожиданно сплошь и рядом мы оказываемся свидетелями того, что война срывала пышные покрывала...»

Произведение «Круглянский мост» отражает вечные истины добра и зла, и навсегда будет тем высочайшим идеалом, к которому вольно или невольно стремится каждый человек. И кто бы что ни говорил, именно литература является главным предметом, формирующим мировоззрение, и характер, и моральные устои становятся все более необходимыми в этом полном соблазнов мире.

Нельзя не вспомнить повесть К. Воробьева «Убиты под Москвой», само название – точное, краткое, вызывающее вопрос: «кем?». И другая повесть «Это мы, Господи» – стон, молитва, которая помогала пленным.

Произведения о Великой Отечественной войне – это источник мужества героев в любви к России и ненависти к фашизму, и еще очень важно то, что людская память благодарна.

В произведениях о войне поднято несколько проблем. Главная, на мой взгляд, проблема воспитания уважения к истории, гордости за свою страну, другая проблема – сохранение памяти.

Повести писателей-фронтовиков о минувшей войне волнуют старшеклассников, потому что вопросы, затронутые в них, всегда будут актуальны, совершенны. Это честь, совесть, человеческое достоинство, верность своему долгу. И, раскрывая эти богатые, яркие страницы, писатель воспитывает молодое поколение, формируя его нравственный облик.

В процессе преподавания литературы и в школе, и в средних общеобразовательных учреждениях встречается немало проблем. Это и количество отводимых на литературу часов, это личные отношения учителя и школьника, и как полюбить «ближнего твоего» (подростка в нашем случае), если ты ему не нравишься или он тебе неприятен, если невозможно душевное сближение, если твой труд не приносит видимых результатов. И все понимающая и знающая литература не знает ответы на многие вопросы: куда идти, что делать, как жить? Вопросов много, и найти ответ на них непросто.

За многие годы преподавания литературы в школе и педагогическом колледже у меня сложилась определенная модель (которая на данном этапе является оптимальной для меня) целенаправленной педагогической деятельности: в ней преобладают формы обучения, которые позволяют увеличить степень самостоятельности подростков и развить их творческие способности.

Это работа со словом очень важна, и необходимо учить детей понимать и принимать именно художественное слово, которое кажется доступным, а с другой стороны, содержит в себе некую тайну. И в этом мне помогает такая наука, как риторика. «Чем выше культура живого слова, чем внимательнее люди к своей речи, чем искуснее в ней и строже, тем больше и у общества, и у отдельного человека надежды на достойную жизнь и порядок в государстве».

Современные требования к культурному учителю предполагают, что он исполняет предписанное программами. Использует ли свои знания и умения как основу для того, чтобы ставить культурные вопросы и давать на них соответственные ответы. Я считаю, что нашим студентам, особенно будущим учителям начальных классов, нужны прочные, обширные знания и умения их применять. А где эти умения применять?

Безусловно, в школе. Профессиональная культура – это то, что студент знает, и то, как он умеет что-либо делать в рамках своей профессии, учитывая последние требования «нового времени».

Проведение уроков по новому федеральному стандарту на преддипломной практике вызывает затруднение как у всех студентов, так и у педагогов. Поэтому на занятиях по «Методике преподавания русского языка» все усилия направляются на освоение новых форм, но при этом изучается то содержание, которое должно лежать в основе образованности. Образованность не приобретается студентами накануне преддипломной практики в школе, поэтому проведение аттестации обучающихся в новой форме обязывает освоение новых технологий прежде всего речеведческой деятельности.

Тема моей аналитической работы «Методика работы с ключевыми (опорными) словами как способ формирования и развития речеведческих навыков». Цель: раскрыть сущность формирования речеведческих навыков, выявить основы их составляющих, исследовать методы их развития.

Цель предполагает решение следующих задач: рассмотреть способы речеведческой деятельности в процессе создания текста; исследовать методы диагностики и развития речевых навыков; проанализировать методы воздействия на речевую деятельность.

Для развития речеведческой деятельности студентов необходимо сформулировать проблемы, которые стоят, я думаю, перед каждым преподавателем.

Какие составляющие речевой и коммуникативной компетентности должны и могут быть сформулированы у будущего учителя, чтобы он мог быть успешным не только как педагог, но и умел использовать приобретенные умения в повседневной жизни?

Как приобрести универсальные умения и навыки, которые помогут учителю-профессионалу совершенствовать свою деятельность, делая ее творческой и увлекательной, вовлекая в этот процесс своих учеников?

На своих занятиях я сформулировала такой тезис: «только сформированность речемыслительной деятельности в сочетании с творческой индивидуальностью приводит к успешности студента».

Поэтому, на мой взгляд, очень важно говорить о таких навыках, которые демонстрируют уровень сформированности коммуникативной деятельности, потому что речь – это не только способ формирования, но и выражения мысли.

Продуктом речевой деятельности является текст, высказывание (устный и письменный ответы, сочинение, просто общение вне занятий в форме диалога и полилога.)

Главная задача – проследить, как создается текст, как отрабатываются и определяются понятия, как соотносятся с темой текста и основной мыслью на примере художественного стиля текста.

Система деятельности включает поэтапную работу над созданием текста.

Рассмотрим этапы работы.

Я взяла те виды деятельности, которые мы выполняем на всех учебных занятиях в группах студентов по специальностям: «Дошкольное образование», «Педагоги дополнительного образования», «Туризм», «Преподавание в начальных классах».

Для анализа работы с текстом предложила подросткам отрывок из художественного произведения В. Быкова «Альпийская баллада» (текст прилагается).

1 ЭТАП: *Найти опорное слово (ключевое): **Война***

*Проводим работу с понятиями, т. е. объяснить значения слов: **вооруженная борьба между государствами, таким образом используем топ «Определение».***

*Сгруппировать слова по определенной теме: **война, погоня, жестокость, смерть, немцы, тревога...***

*Найдите слова со значение звуков, враждебных человеку: **рев – грохот – гул – треск.***

*С каким словом они все соединены в тексте? **Смерть.***

*Определите знаковую функцию этих слов: **все они ассоциируются со словосочетанием «побег из концлагеря».***

Возникает проблемный вопрос. Зачем проводим такую работу?

Такой вид деятельности со словом формирует умение, как объяснить смысл предложенного текста, опираясь на понимание ключевых слов.

*Найдите лирические моменты: **Ручей... говор его притих, ели, свежий ветер раскачивал вершины...***

Автор использует прием сравнения. Зачем? *Лирическое и реалистическое начало открыто соседствует и еще больше подчеркивает **смерть, насилие.** Через выражение «вобрал голову в плечи», «крутился на земле», «весь сжался», «озираясь по сторонам»: **жестокость обстоятельств** раскрывается через напряженное состояние преследуемого человека.*

*Через какие слова передается напряженность ситуации? **Вскарабкался, пролез, пробираться, выбраться.***

*Каков общий смысл слов? Через действия автор показывает главное – **спастись.***

ВЫВОД: Прием сравнения ведет к оценке, где отражается определение собственного мнения, которое очень важно излагать доказательно, логично, этически корректно.

Данный этап работы связан с аргументацией собственного мнения. **Враждебный мир войны (концлагерь) раскрывается через смысл загнанности человека.**

2 ЭТАП: Следующий этап работы – это этап работы с авторской позицией в тексте.

Называем фамилию автора: **В. Быков – белорусский писатель, общественный деятель, участник Великой Отечественной войны, был членом Союза писателей СССР.**

Можно назвать его «совестью нации» – это метафора. Раскрываем значение: нравственно ответственный человек, которому не было стыдно за свои поступки перед обществом; достойный гражданин.

Можно работать со словарем синонимов, антонимов и др. Дальнейшей деятельностью может быть домашнее задание: подобрать оценочное слово другу, родителю, писателю, герою художественного текста.

ВЫВОД: такая работа показывает умения интерпретировать содержание фрагмента текста, объяснить его смысл, что ведет к пониманию авторского замысла.

3 ЭТАП: Предполагает работу ключевых слов с зависимыми словами.

Заскорузлая душа

Безрассудное легкомыслие

Исследуем: вдуматься в смысловые отношения между главным и зависимым словом.

Составить смысловой вопрос, т. е. объяснить, почему «заскорузлая душа» и «безрассудное легкомыслие»?

Заскорузлая душа – жесткая, огрубелая, шершавая, занемелая душа – не осталось ничего человеческого.

Безрассудное легкомыслие – необдуманное, несерьезное – умертвляет кусочки человеческой души.

Анализируем. Подбираем синонимы, антонимы. Устанавливаем противоречия между желаемым и действительным (жизнь – смерть). Тема Джулии возникает и развивается как резкий контраст теме жестокости войны; текст построен на противопоставлении жизнь – смерть. Лексика, которая характеризует героиню – красота, бесстрашие, детскость.

Эти словосочетания подчеркивают необычность поведения героини, ее исключительность – человечность.

ВЫВОД: Опорные (ключевые) слова несут значимую, первостепенную информацию, а прилагательные каждого слова наводят на мысль, **о чем** будет писать автор. Такой способ позволяет составлять текст совершенно доказательно.

4 ЭТАП: Переход к понятию темы, микротемы, абзаца.

Предлагаю студентам, например, подобрать подтемы, микротемы к теме «Война».

Война – погоня – ветер, тучи – тревога в концлагере – рев мотоциклов – женская фигура – непрошеные спутники – удар по щеке – человеческое – обжигающая красота девушки – выстрелы, крики, лай собак.

Составить текст по микротемам.

ВЫВОД: Такой этап работы формирует умения логично и связно излагать свои мысли, это умение требует понимания правильного абзацного членения.

Почему необходимо выполнять эти виды речевой деятельности?

Работа с опорными словами ведет:

- к пониманию замысла автора;
- раскрытию основной мысли;
- к формулировке основной проблемы;
- к формированию навыков логического мышления.

Такие универсальные технологии ведут к развитию коммуникативных качеств хорошей речи: правильности, точности, логичности, уместности, ясности.

Таким образом, в процессе работы над текстом использую дедуктивный метод (от общего к частному), но такой метод только для сильных студентов (до 10%). Остальные обучающиеся используют индуктивный метод (от частного к общему) – это работа с опорными, ключевыми словами.

На своих занятиях наряду с речеведческими умениями использую риторизированные технологии (это работа с топами, создание смысловых моделей или логографов). Создание студентами мультимедийных продуктов – все это результат работы с понятиями текста.

Библиографический список

1. Астафьев В. // Литературная жизнь. – 2017. – № 3 (6583).

2. Бахтин, М. М. Проблема текста / М. М. Бахтин // Эстетика словесного творчества. – Москва, 1979.
3. Быков, В. Альпийская баллада В. Быков // Библиотека Всемирной Литературы. – 2011. – 116 с.
4. Виноградов, В. В. О языке художественной литературы / В. В. Виноградов. – Москва, 1968.
5. Виноградов, В. В. Язык художественного произведения / В. В. Виноградов // О языке художественной литературы. – Москва, 1959. – С. 222-229.
6. Воробьев, К. Убиты под Москвой; Это мы, Господи! / К. Воробьев. – Москва : Художественная литература, 1987.
7. Гальперин, И. Р. Текст как объект лингвистического исследования / И. Р. Гальперин. – Москва : Наука, 1981.
8. История русской литературы второй половины XIX века : практикум : учебное пособие для студентов педагогических вузов по специальности «Русский язык и литература» / под ред. Н. Н. Старыгиной. – Москва : Флинта ; Наука, 1998. – 256 с.
9. Карпов, И. П., Старыгина Н.Н. Открытый урок по литературе (Материалы, конспекты, планы) : пособие для учителей / И. П. Карпов, Н. Н. Старыгина. – Москва : Московский лицей, 1997. – 160 с.
10. Лосев, А. Ф. Проблема символа и реалистическое искусство / А. Ф. Лосев. – Москва, 1976.

Бычкова Дарья Валерьевна,

преподаватель, Россия, Каменск-Уральский Техникум Торговли и Сервиса, Отделение информационных технологий, экономики и сервиса; 623401, Свердловская область, г. Каменск-Уральский, ул. О. Кошевого, 21; e-mail: Dasha18011992@rambler.ru

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА КАК КЛЮЧЕВОЕ СОБЫТИЕ НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ РОССИИ

В этом году мы отмечаем семидесятипятилетие окончания Великой Отечественной войны. Несмотря на давность, это событие имеет исключительную важность не только для исторической науки, но и для формирования национального самосознания российских граждан. Обобщение исторического опыта Великой Отечественной войны и влияния ее результатов на дальнейший ход мировой истории позволило определить значение победы над фашизмом, сформулировав несколько основных тезисов, раскрывающих это значение:

1. Значение для мировой истории и истории нашей страны.

А) Победа СССР над гитлеровской Германией и ее союзниками в Великой Отечественной войне явилась определяющим фактором общей победы стран антигитлеровской коалиции во Второй мировой войне. Безусловно, окончание Второй мировой войны – это общая победа всех стран: тяжелейшие сражения проходили в Европе (1939-1940 гг.), в Африке, в Азии. Но хочется отметить, что именно боевые действия на советско-германском фронте переломили ход Второй мировой войны. Несмотря на катастрофические поражения (Белостокский Котел – безвозвратные потери составили более 300 тыс. человек, Киевский – свыше 50 тысяч жизней), советский народ выстоял и сумел нанести сокрушающий удар противнику. Именно в боях против РККА немецкие войска понесли первые тяжелые поражения, были подорваны материальные и морально-психологические основы Третьего рейха. Здесь вермахт потерял 75% военной техники и в четыре раза больше личного состава, чем на западноевропейском и средиземноморском театрах войны, вместе взятых.

Войны того или иного масштаба существовали на протяжении всей человеческой истории: порой они охватывали огромные территории, уносили огромное количество жизней, стирали с лица Земли целые государства. Но именно во Второй мировой войне впервые целью страны-агрессора было достижение абсолютного мирового господства и полное уничтожение отдельных государств и национальностей, мотивированное лишь пространственными представлениями о мироздании нацистских теорети-

ков. И то, что эти представления не были воплощены в жизнь, – это и есть важнейший результат для мировой истории.

Б) Окончание Второй мировой войны (основной частью которой, как говорилось выше, является победа в Великой Отечественной войне) изменило геополитическую обстановку в мире. В результате сформировалось 2 блока стран, которые возглавили СССР и США. Мир стал биполярным. Положительный это результат или отрицательный – вопрос дискуссионный, но отрицать важность этого события для мировой истории невозможно.

В) Исходя из вышесказанного, для СССР победа в Великой Отечественной войне означала выход на новый уровень влияния в мире. Советские войска теперь находились на территории большинства европейских стран, что давало возможность уверенно проводить внешнюю политику в своих национальных интересах на правах основного победителя фашизма. Данный результат победы также сложно переоценить.

Г) Нельзя не вспомнить и о страшных последствиях войны: огромное количество погибших (точное число неизвестно до сих пор), подорванное народное хозяйство Советского Союза, на восстановление которого ушли годы и большое количество средств. Эти итоги Великой Отечественной войны также во многом определили развитие СССР в послевоенные годы.

2. Значение победы в Великой Отечественной войне в формировании национального самосознания российских граждан.

А) Сегодня, в 75-ю годовщину победы в Великой Отечественной войне, мы находимся на пороге нового этапа осмысления истории. Все больше людей понимает, что её искажение и попытки фальсификации опасны для общества. Именно на примере героев Великой Отечественной войны можно привить молодежи чувство патриотизма, мужества, ответственности за свою Родину. Священный долг народов-победителей – передать подрастающему поколению историческую правду о вкладе государств – участников антигитлеровской коалиции в достижение победы во Второй мировой войне, а также защищать подвиг людей, одержавших победу в Великой Отечественной войне.

Резюмируя вышесказанное, хотелось бы еще раз отметить, что победа в Великой Отечественной войне является событием, оказавшим огромное влияние как на историю всего мира, так и на судьбу нашей страны.

Библиографический список

1. Великая Отечественная без грифа секретности. Книга потерь. Новейшее справочное издание / Г. Ф. Кривошеев, В. М. Андронников, П. Д. Буриков [и др.]. – Москва : Вече, 2014. – 380 с.
2. Великая Отечественная война 1941-1945 гг. : энциклопедия для суворовских военных, Нахимовского военно-морского училищ и кадетских корпусов. – Москва, 2013. – 728 с.
3. Попов, Г. Х. Три войны Сталина / Г. Х. Попов. – Москва, 2007. – 190 с.
4. Нарочницкая, Н. А. За что и с кем мы воевали / Н. А. Нарочницкая. – Москва, 2007. – 80 с.

УДК 373.5

Валова Ольга Анатольевна,

преподаватель истории МАОУ гимназия № 144; 620088, г. Екатеринбург, ул. Банникова, 2; e-mail: Flirr@rambler.ru

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ИНТЕРАКТИВНЫЙ РЕСУРС ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В МАОУ ГИМНАЗИИ № 144

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: патриотическое воспитание; проектная деятельность; история семьи; 75-летие Победы; сайты интернета о войне; алгоритм получения данных для семейного архива; страница школьного сайта.

АННОТАЦИЯ. Автор рассматривает возможности проектной деятельности в патриотическом воспитании школьников в год празднования 75летия Победы, важности создания семейных архивов, со-

хранения в семьях памяти об участниках войны, о создании на школьном сайте ресурса и алгоритма доступного способа получения важных данных для семейного архива из сети интернет.

Valova Ol'ga Anatol'evna,

Teacher of History, Gymnasium No. 144, Ekaterinburg, Russia

PROJECT ACTIVITIES AS INTERACTIVE PATRIOTIC EDUCATION RESOURCE IN STATE GYMNASIUM NO. 144

KEYWORDS: Patriotic education; project activities; family history; 75th anniversary of the Victory; Internet sites about the war; algorithm for obtaining data for the family archive; school site page.

ABSTRACT. The author considers the possibilities of project activities in the Patriotic education of school-children in the year of the 75th anniversary of the Victory, the importance of creating family archives, preserving the memory of war veterans in families, creating a resource on the school website and an algorithm for obtaining important data for the family archive from the Internet.

Наиболее системно, последовательно и глубоко патриотическое и духовно-нравственное развитие, и воспитание личности происходит в сфере общего образования, где развитие и воспитание обеспечено всем укладом школьной жизни [2, с. 5].

В современной школе важное внимание отводится проектной деятельности учащихся, ведь известно, что именно на практике происходит усвоение примерно 75% информации. Научиться думать, творчески мыслить, овладевать знаниями человек должен путем собственной деятельности. Проектная деятельность – действительно интерактивна. Учащиеся находятся в действии: продумывают цели работы, определяют задачи, для достижения цели, берут интервью, проводят анкетирование, тем самым включают родителей, родственников, учащихся, в процесс своего поиска, заставляют задуматься над проблемой, выразить свое отношение, включиться в общую работу, своим примером, равнодушием к проблеме заражают одноклассников. Проектная деятельность сегодня выступает важным ресурсом патриотического воспитания в школе. Ведь «образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочении перед лицом внешних и внутренних вызовов... Общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к каждой странице нашей отечественной истории» [2, с. 5].

В этом году мы будем отмечать 75летие великой Победы. Война для нашего народа была Отечественной, но масштабы и значение ее выходят далеко за пределы одного государства. От исхода этой войны зависела судьба не только нашей страны, но и всей мировой цивилизации. Наш народ принял на свои плечи все тяготы войны, взял на себя ответственность за судьбу мира. В этом – особое значение и величие Победы 1945 года.

Память о тех событиях, благодарная память о тех, кто долгие годы войны приближал Победу, должна объединить семьи, объединить весь народ, способствовать патриотическому воспитанию молодого поколения.

Проект ученицы 8 класса МАОУ гимназии 144 Коротовских Любви начался с задания по истории: Узнать о родственниках, приближавших победу в Великой Отечественной войне. В семье воевал прадед. Ученице захотелось узнать о нем больше, стала искать информацию о нем в интернете и нашла сайт «Подвиг народа», узнала о сражениях, в которых он участвовал. Теперь Люба знает, что ее прадед приближал Великую Победу, 75-летие которой мы будем праздновать в мае. А ведь узнать о членах своей семьи может любой человек, в том числе и одноклассники. Тема сохранения памяти о войне актуальна именно в год 75летия Победы над фашистской Германией, потому, что война прошла через каждую семью. В каждой семье были те, кто на фронте или в тылу приближал великую Победу. Только современная молодежь не имеет возможности встре-

титься с этими людьми, расспросить у них о былом, ведь прошло уже 75 лет, как закончилась война, но их подвиг должны знать потомки, должны хранить семейные реликвии, чтобы не повторилась беда, чтобы помнили, какой ценой далась эта Победа.

Сегодняшние школьники – последнее поколение, которое сможет записать воспоминания своих бабушек и дедушек о войне и их родителях-участниках войны. Современная международная обстановка, стремление различных деятелей принизить роль Советского народа в борьбе с фашизмом, снос памятников советским воинам-освободителям во многих европейских городах говорит о желании переписать историю. Ответом на это могут быть только факты, документы, хранящиеся в семьях, передающиеся из поколения в поколение рассказы о родственниках-героях войны. На сегодняшний день уже утрачены семейные документы об индустриализации, коллективизации, но еще можно сохранить память о героях Великой Отечественной. Поэтому в семьях должна храниться и передаваться из поколения в поколение память о тех годах. Тогда никто не сможет принизить роль Советского народа в Победе над фашизмом, не сможет по-своему переписать историю.

В результате проведения анкетирования, авторы проекта узнали, что учащиеся гимназии хотели бы узнать о вкладе своих родных в победу над фашизмом, понимают, что нужно расспросить родственников о войне. Но тут возникают проблемы: уже нет в живых непосредственных участников войны, в семьях не сохранились реликвии (личные предметы, документы, фотографии) потому что тяжелый труд, героизм считались обычным делом, об этом могли рассказать в каждой семье, а сегодня родственники плохо помнят о тех событиях, а те, кто могут что-то рассказать, живут в других городах. В семьях не считали нужным записывать воспоминания о сражениях, о военном быте.

Многие школьники думают, что надо обращаться в Государственные архивы, чтобы что-то узнать, а как это сделать не знают. Авторы проекта считают, что первым шагом к изучению истории своей семьи может стать обращение к интернету, сайтам, посвященным Великой Отечественной войне. Результатом изучения интернет-сайтов стала таблица «Актуальные сайты для поиска героев Великой Отечественной войны».

На сайте Подвиг народа нашли информацию о родственнике Коршикове Иване Антоновиче и об учителе гимназии 144 Фрумкине Леониде Абрамовиче. Авторы проекта сами научились искать информацию в интернете и научили этому одноклассников. Создан буклет «А память не стынет...» с инструкцией поиска сведений о родственнике-участнике войны в сети интернет. Новизна проекта заключается в создании систематизированного ресурса и алгоритма доступного способа получения важных данных для семейного архива из сети интернет.

Авторы проекта решили создать на сайте гимназии рубрику «А память не стынет...» 75-летию Победы посвящается, где дана подробная инструкция о том:

1. Как найти в интернете сведения об участнике войны. Даны активные ссылки на сайты Федеральные и Региональные

2. Во втором разделе размещаются материалы об учителях гимназии в годы войны. Размещены музейные материалы, рассказывающие о легендарном учителе 144-й воине и педагоге-Фрумкине Леониде Абрамовиче.

3. Третий раздел называется «Я. Война. Моя семья», где учащиеся гимназии смогут разместить рассказы и свои семейные истории.

4. Четвертый раздел – Альманах «Война во мне не умолкает.», где будет представлено творчество гимназистов, посвященное войне.

Память о войне объединила гимназическое сообщество. Страница школьного сайта постоянно обновляется. Учащиеся разных классов делают презентации, посвященные своим родственникам, пишут сочинения, стихи о войне. Поиск информации об участниках

войны, пополнение семейных архивов способствует сохранению памяти о войне, формирует чувство гордости за свою семью, за нашу Родину, победившую фашизм. Колонна Бессмертного полка от гимназии 144 в год 75-летия Победы будет значительно больше.

Библиографический список

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ (последняя редакция).
2. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – Москва : Просвещение, 2010.
3. Интернет сайты о войне:
 «Подвиг народа» <http://podvignaroda.ru/?#tab=navAbout>
 «Память народа» <https://pamyat-naroda.ru/>
 «Мемориал» <https://obd-memorial.ru/html/>
 «Мондвор» <http://mondvor.narod.ru/>
 Сайт Алёны Дружининой «Огонь войны: 1418 дней» <http://thefireofthewar.ru/1418/index.php/>
 «Молодая гвардия» <http://molodguard.ru/>
 «Мой полк» <https://www.moypolk.ru/>

Информационный буклет «А память не стынет...»

<p>«А память не стынет...» (с сайта МАОУ гимназии №144) (http://xn--144-5cdozfc7ak5r.xn--80acgfbssl1azdqr.xn--plai/)</p> <p>1. Как в интернете найти информацию об участнике войны?</p> <p>Если вы знаете Фамилию, Имя, Отчество, дату рождения и название населенного пункта, где он жил, откуда был призван в армию, то сведения об этом человеке вы сможете найти на каком-то из предложенных сайтов. Всё, что понадобится – это вписать в поисковую строку эти данные.</p> <p>2. Вы сами можете пополнить сайт рассказом о своем родственнике, разместить его фото, награды, описать боевой путь.</p>	<p>Сайт "Огонь войны"</p>  <p>(http://thefireofthewar.ru/1418/)</p> <p>Если вы хотите узнать, что именно происходило в какой-то из 1418 дней войны, здесь вы найдёте подробную информацию о событиях.</p>  <p>Ордена и медали Советского Союза (http://mondvor.narod.ru/)</p> <p>Информация о советских наградах и кавалерах советских орденов и медалей. Полезен не только коллекционерам, но и всем, кто увлекается историей</p> <p>МАОУ гимназия №144 Составители буклета: Корытовская Л., Плотников Е.</p>	<p>МАОУ гимназия № 144</p>   <p>"А память не стынет..." 75-летию Победы посвящается...</p>      
---	---	---

	«Подвиг народа» (http://podvignaroda.ru/).	Можно найти информацию о наградах дедов и прадедов, узнать обстоятельства совершенных ими подвигов, прочитав их описание в архивных документах.
	Обобщенный банк данных «Мемориал» (https://obd-memorial.ru/html/)	Содержит почти 17 млн цифровых копий документов о безвозвратных потерях и 20 млн именных записей о потерях Красной Армии в Великой Отечественной войне.
	«Память народа» (https://pamyat-naroda.ru/)	Документы о ходе боевых действий, приказы и доклады командующих, оперативные описания боевой обстановки, военный путь фронтовика и место гибели.
	«Бессмертный полк» (moypolk.ru)	Данные об участниках боевых действий и тружеников тыла Их собирают и пополняют участники ежегодной акции «Бессмертный полк» Можно самому пополнить картотеку сведениями о родственниках, рассказом о них
	«Солдат» (http://www.soldat.ru/)	Электронная библиотека книг памяти (по отдельным регионам и родам войск, воинским частям и соединениям). Найти здесь можно сведения не только о родственниках-участниках Великой Отечественной войны, но и о воюевавших и погибших в Афганистане и Чечне.
	Книга Памяти Свердловской области (http://memobook.midural.ru/index/ru/)	Книга Памяти Свердловской области состоит из 19 томов. Все они представлены в данной электронной версии. Поисковая работа, уточнение информации продолжается.
	«Екатеринбург Онлайн» https://www.e1.ru/	Раздел, посвященный Великой Отечественной войне, который постоянно пополняется неравнодушными гражданами.

УДК 379.831

Верховодко Елена Евгеньевна,

социальный педагог, ответственная за воспитательную работу ГАПОУ СО «Кировградский техникум ПТС»; Свердловская обл., г. Кировград, ул. Дзержинского, 12; e-mail: elena.verkhovodko@yandex.ru

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ГАПОУ СО «КИРОВГРАДСКИЙ ТЕХНИКУМ ПТС»

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: патриотическое воспитание; нравственно-патриотическое воспитание; Отечество; личность; государство; народ; культура; ценность; традиции; специфика.

АННОТАЦИЯ. В статье представлена информация о патриотическом воспитании молодежи, обучающейся в техникуме, о создании условий для развития студентов, их самореализации и самосовер-

шенствовании с установкой на будущую профессиональную деятельность. Отмечена значимость патриотического воспитания обучающейся молодежи.

Verkhovodko Elena Evgenievna,

Social Pedagogue, Responsible for Educational Work of GAPOU SO «Kirovgrad Technical School PTS», Kirovgrad, Russia

PATRIOTIC EDUCATION IN GAPOU SO “KIROVGRAD TECHNICAL SCHOOL PTS”

KEYWORDS: Patriotic education; moral and Patriotic education; Fatherland; personality; state; people; culture; value; traditions; specifics.

ABSTRACT. The article presents information about Patriotic education of young people studying at the technical school, creating conditions for the development of students, their self-realization and self-improvement with a view to future professional activities. The importance of Patriotic education of students is noted.

«Историческое значение каждого
человека измеряется его заслугами Родине,
а человеческое достоинство —
силою его патриотизма».
Н. Г. Чернышевский

Чувства патриотизма закладываются в человеке с рождения, сначала в семье, затем в детском саду, школе, профессиональном образовании. Вопрос патриотического воспитания молодежи сегодня как никогда актуален. В период утраты многих нравственных ценностей особая роль по воспитанию патриотизма возлагается, прежде всего, на образовательные учреждения.

Гражданско-патриотическое воспитание молодежи — залог стабильного развития страны в будущем. Сегодня от системы СПО хочется видеть формирования не только профессиональных качеств у студентов, но и активной жизненной позиции молодежи России. Основными ориентирами патриотического воспитания являются гражданско-патриотическая зрелость студентов, высокие этические нормы поведения, активная гражданская позиция, стремление к духовному обогащению и развитию, чувство патриотизма, гуманизма и толерантности, почитание лучших традиций семьи, народа. Данное направление является одной из наиболее значимых и сложных сфер воспитания подростков. Поскольку в ней формируется не только соответствующие идеалы и принципы, но происходит становление необходимых личностных качеств, обеспечивающих жизнедеятельность молодого человека в условиях современного российского общества.

Патриотическое воспитание является одним из приоритетных направлений в воспитательной работе Кировградского техникума ПТС. В течение всего учебного года проводится большое количество вне учебных мероприятий данной направленности, цель которых, в первую очередь, формирование чувства гражданственности, уважения к историческому прошлому страны, любви к родному краю.

В результате проводимой работы по патриотическому воспитанию обучающихся, через привлечение их к организации, проведению и участию в мероприятиях, осознанная гражданско-патриотическая позиция молодых людей формируется к концу первого курса обучения в техникуме.

Совет обучающихся техникума активно привлекает первокурсников к участию в обще техникумовских и городских мероприятиях. Студенты отстаивают честь техникума на городских, региональных и областных мероприятиях, демонстрируя единый коллектив и чувство гордости за принадлежность коллективу техникума.

В техникуме патриотическое воспитание состоит из нескольких составляющих:

– система тематических классных часов – общения в учебных группах под руководством мастеров производственного обучения, кураторов способствуют развитию патриотического сознания молодежи на эмоционально-чувственной основе;

– в читальном зале техникума регулярно проходят тематические выставки, патриотической направленности;

– посещение студентами техникума выставок Кировградского историко-краеведческого музея и других;

– на площадке Кировградского техникума ПТС организуются выборы в молодежный парламент Свердловской области, в рамках которого студент техникума может выступить кандидатом в депутаты;

– организуются встречи с интересными людьми, например, со Степановым Виктором Петровичем председателем Кировградской городской общественной организации Свердловской области Общероссийского союза общественных объединений «Союз «Чернобыль» России» в рамках праздника Дня защитника Отечества; в рамках Дня молодого избирателя, приглашалась Морозова Елена Геннадьевна, председатель Кировградской городской территориальной избирательной комиссии; встреча с ветераном афганцем Быковым Михаилом Викторовичем; участие во Всероссийской информационно – агитационной акции «Есть такая профессия Родину защищать!», в рамках которой состоялась встреча с ветераном локальных войск Барышниковым Валерием Борисовичем и многие другие;

– в техникуме традиционно проводится конкурс «студенчества», по следующим номинациям: лидер года, студент года, профессионал года, талант года, спортсмен года, мисс и мистер техникум ПТС, самая спортивная группа и самая творческая группа.

организуются следующие патриотические мероприятия: Масленица, концерты ко Дню профтехобразования, ко Дню матери, ко Дню защитника Отечества, ко Дню Победы; в рамках 100-летия ВЛКСМ проведена викторина «Своя игра», в которой приняли участие не только студенты техникума, а еще и студенты колледжа филиала им. И.И. Ползунова; смотр строя и песни;

студенты техникума принимают участие в мероприятиях Кировградского городского округа (далее КГО) и не только, например, студенты дважды в учебный год участвуют в общегородском мероприятии «День призывника», в заочных региональных Военно-патриотических конкурсах «Служить России», посвященном Дню защитника Отечества, посещение митинга в память о трагедии на Чернобыльской АЭС, в городском конкурсе чтецов «Афганский ветер»; с патриотическими номерами участвуют в фестивале «Солдатская каша» в КЦСОН «Изумруд» города Кировграда, в III областном фестивале студенческого творчества «Открытые сердца»; участие команды техникума в мероприятии КГО семинар-практикум «Школа молодого патриота», пара от техникума приняла участие в областном студенческом балу для обучающихся СПО СО «Урал – территория мира и согласия народов», посвященном Дню народного единства и во многих других. По результатам участия в конкурсах студенты занимают призовые места.

Студенты принимают участие в проектной и исследовательской деятельности, например, тематика таких проектов может быть примерно такой: «Наши земляки в годы Великой отечественной войны», «История семьи в истории страны», «Я и мой город», «Загляните в семейный альбом» и многие другие.

Применяя идею патриотического воспитания к проектной деятельности, важно понимать, что эффективность процесса находится в прямой зависимости от уровня организации деятельности в целом и квалификации, и профессионализма педагога в частности. Педагог должен отвечать современным требованиям: быть образованным спе-

циалистом, творческой личностью, осознавать и реализовывать новые тенденции в образовании, добиваться высоких результатов в своей профессиональной деятельности.

Вопросы укрепления здоровья молодёжи, формирования здорового образа жизни занимают важное место в деятельности техникума. Спортивно-патриотическое воспитание направленно на развитие морально-волевых качеств личности, воспитание силы, ловкости, мужества, дисциплинированности в процессе занятий физической культурой и спортом, формирование потребности в здоровом образе жизни, формирование опыта служения Отечеству и готовности к защите Родины, профилактика асоциальных явлений в студенческой среде.

В техникуме созданы условия для физического развития студентов: работает спортивный и тренажерный зал, лыжная база, спортивная площадка. Работают спортивные секции по волейболу и баскетболу.

Студенты техникума регулярно принимают участие в командных и личных спортивных соревнованиях, имеют призовые места на уровне КГО. Также обучающиеся техникума принимают участие в спортивных мероприятиях для людей с ограниченными возможностями здоровья.

В Спартакиаде среди допризывной молодежи, посвященной дню Защитника Отечества, которая организуется афганцами и проводится на площадке техникума, наша команда студентов уже 6 лет подряд занимает первое место и переходящий кубок, остается в техникуме. На территории КГО проводится достаточное количество спортивных турниров, посвященных патриотической тематике, в которых команды техникума занимают призовые места.

Одним из приоритетов государственной политики по обеспечению национальной безопасности страны является повышение престижа военной службы. Главной формой подготовки молодежи к службе в армии является изучение студентами предвыпускных курсов учебных заведений СПО Российской Федерации раздела «Основы военной службы» в рамках курса «Безопасности жизнедеятельности».

Особое внимание хочу уделить пятидневным военным сборам для предвыпускных групп, которые уже несколько лет проходят в полной мере на площадке техникума, наравне с молодыми людьми занимаются девушки. Студенты на протяжении пяти дней заняты согласно распорядку дня: на стадионе занимаются с руководителем физкультуры физзарядкой, изучают основы безопасности военной службы, Уставы с педагогом – организатором ОБЖ, строевой подготовкой с инструктором по строевой и тактической подготовке, физической подготовкой и т. д. На протяжении всего периода сборов студенты обеспечены горячим питанием в столовый техникума. В подтверждение о прохождении военных сборов всем участникам выдаются удостоверения за подписью военного комиссара по городам Невьянск, Кировград, Верхний Тагил и Невьянскому району В. Быкова.

Внимание уделяется формированию и укреплению традиций среднего профессионального образования. Это проведение недель специальностей/профессий, организация конкурсов и олимпиад профессионального мастерства с приглашением руководителей различных подразделений предприятий КГО. Студенты совместно с мастерами производственного обучения организуют мастер-классы по своим профессиям, техникум приглашает на городские мероприятия. В 2018 и 2020 годах студенты представляли Кировградский техникум ПТС на открытом региональном чемпионате «Молодые профессионалы» по методике WORLDSKILLS RUSSIA по компетенции «Поварское дело».

В Кировградском техникуме ПТС развивается волонтерское направление, например, студентки с удовольствием подстригают пенсионеров на дому по согласо-

ванию с центром «Изумруд», студенты принимают участие в различных акциях центра, оказывают адресную помощь пенсионерам по уборке придомовой и садовой территории, принимают участие в акции по сбору игрушек для детей, попавших в сложную жизненную ситуацию в подарок на Новый год, к новому учебному году, а также ко дню защиты детей, собираем макулатуру и многое другое.

Современное человечество включилось в процесс, называемый информатизацией. Он включает в себя доступность источников информации, проникновение информационных технологий в научные, производственные, общественные сферы. Важное место в патриотическом воспитании занимает информационное направление деятельности: издаётся студенческая газета «Большая перемена», в которой отражаются все мероприятия, в которых принимают участие наши студенты, в социальной сети ВКонтакте ведётся группа «Наша жизнь Кировградский техникум ПТС», обновляется информация на стендах.

В 2018 и 2019 годах Кировградский техникум ПТС принял участие в Муниципальном конкурсе на лучшее учреждение Кировградского ГО осуществляющее патриотическое воспитание молодежи «Воспитаем патриотов» на приз Главы КГО и стали победителями.

Патриотическое воспитание обучающихся в техникуме постоянно совершенствуется и дополняется.

Сегодня становится все более очевидным: сохранить Россию в будущем – значит, спасти ее молодежь от бездуховности, моральной распушенности, эгоизма, забвения вековых традиций и патриотизма. Необходимо из поколения в поколение передавать вечные непреходящие ценности: трудолюбие, чувство национального достоинства, дружбу между народами, уважение к старшему поколению. Гражданское воспитание тесно связано с патриотическим воспитанием. Патриот чувствует любовь к Родине, а гражданин четко и ясно осознает свои обязанности перед ней. Страницы военной истории родного города, страницы биографии его жителей вызывают чувство гордости за своих земляков и благодарность тем, чьи жизни обеспечили наше настоящее. Поэтому именно на примере их военных и трудовых подвигов и должны воспитываться новые поколения патриотов России.

Библиографический список

1. Вырщиков, А. Н. Патриотическое воспитание молодёжи в современном российском обществе : монография / А. Н. Вырщиков, М. Б. Кусмарцев. – Волгоград, 2006. – 172 с.
2. Даниярова, А. Е. О патриотическом и нравственном воспитании молодежи на современном этапе / А. Е. Даниярова, К. С. Тлеугабылова, А. А. Абдрахманова. – Текст : электронный // Современные проблемы науки и образования. – 2013. – № 1. – URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=8461>.
3. Зевелёва, Е. А. Задачи патриотического воспитания студентов в высшей школе / Е. А. Зевелёва, Л. К. Казакова, Н. М. Третьякова. – Смоленск, 2016.
4. Зевелёва, Е. А. Современные аспекты социогуманитарного образования в высшей школе: взаимосвязь классических и инновационных технологий / Е. А. Зевелёва, Л. К. Казакова, Н. М. Третьякова // Стратегия развития геологического исследования недр: настоящее и будущее (К 100-летию МГРИ-РГГРУ) : материалы Международной научно-практической конференции. (МГРИ-РГГРУ) : в 2-х томах. – Москва : Изд-во НПП «Фильтроткани», 2018. – Т. 2. – С. 415-416.
5. Клименко, И. М. О роли школьного курса истории России в апроприации коллективной памяти старших поколений / И. М. Клименко // Материалы всероссийской научной конференции XXIV историко-педагогические чтения. – Екатеринбург, 2018. – С. 148-155.
6. Московченко, В. М. Патриотизм как источник могущества российского государства и армии / В. М. Московченко // Современный патриотизм: борьба идей и проблемы формирования. – Санкт-Петербург, 2002.
7. Патрушева, Е. А. Формирование гражданско-патриотических ценностей у подростков историко-краеведческой деятельности школы : специальность 13.00.05 «Теория, методика и организация

социально-культурной деятельности» : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Патрушева Е. А. – Челябинск, 2009. – 24 с.

8. Шульженко, М. Э. Патриотическое воспитание современной молодежи / М. Э. Шульженко. – Текст : электронный // Молодой ученый. – 2017. – № 47. – С. 240-243. – URL <https://moluch.ru/archive/181/46664/>.

9. <https://pedsovet.org/publikatsii/vospitanie/patrioticheskoe-vospitanie-sovremennoy-molodeji>.

УДК 37.011.33

Викторова Нина Николаевна,

учитель истории и обществознания, Муниципальное автономное образовательное учреждение Лицей № 130; 620049, г. Екатеринбург, ул. Студенческая, 26; e-mail: ninakola@mail.ru

ПРОБЛЕМА ИЗУЧЕНИЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: победа в Великой Отечественной войне; патриотизм; учебная программа; региональный материал; фальсификация истории; историко-культурный стандарт; ФГОС второго поколения.

АННОТАЦИЯ. Автор называет проблемы преподавания истории в современной школе. Представляется педагогический опыт обучения темы «Великая Отечественная война» в выпускных классах школы. Фиксируется изменение исторических акцентов на роль стран в развязывании и завершении Второй мировой войны.

Viktorova Nina Nikolaevna,

Teacher of History and Social Science, Municipal Autonomous Educational Institution Lyceum No 130, Ekaterinburg, Russia

PROBLEMS OF STUDING THE GREAT PATRIOTIC WAR IN MODERN SCHOOLS

KEYWORDS: the victory in Great Patriotic War; patriotic; educational program; regional material; falsification of the historical truth; historical-cultural standard; Federal State Educational Standards.

ABSTRACT. The author identifies problems of education History in modern schools. The Pedagogical experience of teaching the subject “The Great Patriotic War” in seniors in high schools is presented. Altering the historical emphasis on the role of the countries in outbreak and wake of the Great Patriotic War is stated.

Плюрализм в постсоветском обществе не смог оттеснить идеологической доминанты Победы Советского Союза в Великой Отечественной войне (Второй Мировой войне), что подтверждают беседы с учениками и исследования, например, опрос студентов РАНХиГС при Президенте РФ в 2015г. [3,с.87] ФГОС и Историко-культурный стандарт определяет наполнение процесса обучения, события XX-го века отнесены в 10 -11 классы. Сохраняется «национально-культурная традиция...с разделением преподаванием отечественной и зарубежной истории» [3,с.41]

Новым в учебных программах XXI века стало положение о фальсификации истории, а события Второй мировой войны и Великой Отечественной оценивались, искажались, замалчивались в русле господствующей идеологии, в связи с политической ситуацией и по другим, сиюминутным причинам постоянно.

В учебной программе по истории события 1941-1945 годов изучаются в 10-11 классах, заложенные в начальной школе пропедевтические знания о Великой Отечественной войне, подкрепляются во внеурочное время. Может ли учитель истории эффективно заниматься формированием образа Победы в сознании подростка с 5 по 9 классы, воспитывать патриота при нагрузке по 30 часов в неделю, отчетности, двух сменах (свободные кабинеты редкость с 8.00 до 19.00)? Может и делает.

Плодотворнее работают образовательные учреждения, где есть традиции сохранения и преумножения созданных в советский период музеев. В лицее №130 военно-

исторический музей имени дважды героя Советского Союза Александра Алексеевича Головачева знакомит учеников с экспозицией по направлениям:

- боевой путь Уральского Добровольческого Танкового Корпуса;
- биография Александра Алексеевича Головачева;
- учителя-ветераны.

Ученики изучают боевой путь жителей города и области, посещают семьи ветеранов, создают авторские экскурсии, выезжают на мемориалы.

Заинтересованность в сохранении музея проявляют его руководитель Т. В. Балашева, учителя, руководство школы, ученики и выпускники, а также добросердечные попечители.

Воспитательная работа патриотического направления строится на занятиях, беседах с ветеранами, исторических боях, спортивно-патриотической игре «Зарница», смотре строевой песни и др. Мероприятия календарного цикла, например, месячник Защитника Отечества, дополняются участием в проектах, проводимых крупными учреждениями: ГКУСО «Государственный архив Свердловской области», музеями города и области, телевизионными компаниями.

Выше обозначенное взаимодействие с социумом помогает формировать черты патриотизма:

- гордость победами предков;
- готовность беречь и преумножать исторические свидетельства;
- идентифицировать себя, как наследника и защитника достижений предшествующих поколений;
- ставить цели и проектировать свое будущее во благо общества и государства.

Ребята изучают тяжелые страницы военной истории, посещают места боев, мемориалы; в проектной деятельности используют семейные архивы, сохраняя память о фронтовиках и тружениках тыла.

Поэтому, когда приходит время урочных занятий по теме «Великая Отечественная война», учитель встречается с личностью юного патриота (иногда антипода), которая любое утверждение опровергнет или подтвердит несколькими аргументами. Снизить накал возможной полемики может УМК.

ФГОСовский учебник истории России под редакцией А. В. Торкунова тему войны 1941-1945 годов содержит глава III (§20-25 и два блока для самостоятельной работы) [6, с. 3-72], которые превышают по объему предыдущие УМК, например, учебник О. С. Сороко-Цюпа «Мир в XX веке» с аналогичной темой в §29-30 [13, с. 175-184]. В интегрированном курсе Л. Н. Алексашкиной «Россия и мир в XX – начале XXI века» вторая мировая война и Великая Отечественная война изложены в §34-39 [1, с. 236-272], что помогало видеть исторический процесс масштабно, иногда с потерей исторической значимости Великой Отечественной войны.

Учебник – не истина в последней инстанции, несёт в себе несколько образовательных функций: мотивировать к сознательной деятельности, направлять деятельность учащихся к стратегически выверенным целям, информировать, формировать идеалы и ценности и многие другие. Наполнение учебника должно опережать реальную ситуацию, подготавливая выпускника школы к вызовам внешнего мира. Образ выпускника должен быть и вариативным, и конкретным, особенно, если говорить о патриотизме. Современные источники выделяют несколько типов воздействия, так как «носителями патриотического общественного сознания выступают субъекты различных уровней – социальные группы, классы, государство и общественные организации» [4, с. 12]. Бесспорно, что ученик – это и субъект, и объект патриотического воспитания.

Эту особенность подростков можно использовать на костюмированных уроках, основываясь на материале по крупнейшим сражениям. Ученики примеряют на себя исторические роли, создают исторический портрет, формируют индивидуальное отношение к эпохе, событию или личности. Так ребёнок включается в процесс воспитания патриотических чувств. Характеристика исторических личностей формирует собственную позицию учащегося, подборка документов с противоположными точками зрения показывает многоплановость героев прошлого, позволяет давать критическую оценку, при понимании ситуации жизни и результатов деятельности для развития страны в целом. Данные материалы нет смысла включать в основной учебник – их место в электронном дополнении.

Оценивая учебную программу и материал нового учебника истории России под редакцией А. В. Торкунова для 10 класса, прогнозирую недостаточное количество урочного времени для вдумчивой работы обучающихся с источником, его анализом и обсуждением, усвоение ценностей, как рекомендует И. С. Огоновская [12, с. 29], в новых условиях сохраню традицию проведения двух уроков.

Первое учебное занятие «Роль советско-германского фронта во второй мировой войне» по материалам фестиваля издания «Первое сентября» с картами из Интернета, с цитатами и статистикой, опровергающими утверждение о незначительной роли армии и народа Советского Союза в победе над фашизмом. Итогом совместной деятельности на уроке становится развитие коммуникативных компетенций в борьбе с фальсификацией истории.

Второе учебное занятие – собственная методическая разработка на региональном материале «Инновации Урала в период Великой Отечественной войны», получившая признание (3 место) на всероссийском конкурсе-форуме «Да будет память Отечеству моему» в 2015 году.

Источником для составления урока послужили доклад И. С. Огоновской на исторической секции выставки «Иннопром – 2013», несколько монографий А. В. Сперанского и сайты крупнейших предприятий Уральского региона.

По тексту учебника Л. Н. Алексашкиной составлена «Рабочая карта урока» с заданиями для индивидуальной работы учащегося. Данная работа выполняется на бумажном или электронном носителе. Удобство работы с электронным вариантом на планшете уже никто не оспаривает: контент идентичен печатному изданию, экраны безопасны, ученики – «продвинутые» пользователи не привлекают учителя для поиска информации, справляясь самостоятельно, снизилась и цена на продукты, что позволяет без социальной напряжённости в детском коллективе применять на уроках электронный вариант учебника.

Необходимо выделение регионального материала в учебниках. Это создаст ощущение причастности к истории страны на эмоциональном, конкретном уровне, что поможет формировать нравственное понимание истории большой страны. Дабы не сформировать сепаратистские тенденции – вводить материал о связях с другими регионами.

Так, в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов Урал стал площадкой для более 600 предприятий. Уральцы приютили в своих домах жителей оккупированных территорий, приняли раненых и создали сотни производств с работниками из Украины, Поволжья и других регионов. Акцент на собственной значимости и уважение к таким же значимым регионам позволяет формировать важнейшую ценность нашего времени – федерализм как государственное устройство нашего Отечества.

Специальные познавательные задания проблемного характера, например, «Формирование танкового корпуса в 1943-м году было добровольным или принудительным?» и

другие позволяют ученикам давать оценку, ставить и решать проблемы нравственного выбора, моральной ответственности за свои поступки и судьбу близких людей, народа и Отечества. Любовь к Отечеству в самые смутные времена и в период спокойного развития является основной социокультурной ценностью, о чём аргументировано изложено в докторской диссертации Светланы Юрьевны Ивановой [5, с. 83-111].

Выпускников необходимо готовить к взаимодействию со сверстниками из соседних государств, которые воспитываются на учебниках антироссийской направленности [2, с. 56]. Поэтому необходимо изучать зарубежную историю, как отдельный предмет, актуализировав содержание и введя современную историю ближних соседей. Дети вынуждены искать ответы на причины конфронтации соседей из Прибалтики и Украины не на уроках истории, а в Интернете, где материал не всегда корректен.

Статья Е. А. Крючковой об учебниках истории для 5-6 классов обозначила недостатки современных учебников по параметрам: отсутствие заданий с постановкой проблем духовно-нравственного содержания [8, с. 59]. Ещё раньше в работе Т. Черниковой доказывалась слабость воспитательного воздействия именно в нравственном плане [15, с. 53].

Содержание патриотического воздействия имеет несколько аспектов: национальный, территориальный, демократический, культурно-исторический, половозрастной и др. Авторы учебников «московского» или центристского изложения истории России приводит к проблемам регионального сепаратизма, которые используются националистическими организациями, с одной стороны. В то же время формирует симптом провинциальности, второсортности, ущербности жителей регионов – с другой.

Великую Отечественную войну надо изучать в рамках отдельного курса. Это позволит сместить акцент деятельности педагога с внеурочной на урочную работу: формирование центрального образа в гражданско-патриотическом воспитании требует и места, и времени.

Объединить общество могут ценности на основе дорогих и понятных всем символах, таких как образ Великой Победы. М. Б. Кусмарцев считает ее символической репрезентацией смыслового мира событий Великой Отечественной войны через его (патриота) собственные переживания [11, с. 79]. Власть информирующееся гражданское общество создают контролируемый прессинг на авторов учебников истории [8, с. 61], учитель находится в зависимости от ФГОСа, КИСа, учебной программы, УМК, рекомендаций руководства, родителей и т. п.

Однако учителя истории любят Отечество, в котором живут и работают.

Библиографический список

1. Алексашкина, Л. Н. История. Россия и мир в XX – начале XXI века. 11 класс : учебник для общеобразоват. учреждений: базовый уровень / Л. Н. Алексашкина, А. А. Данилов, Л. Г. Косулина. – 5-е изд. – Москва : Просвещение, 2010. – 431 с., [16] л., ил. карт. : ил.
2. Алмаев, Р. З. Особенности освещения истории зарубежных стран в школьных учебниках СССР, Великобритании и Франции в 1940-1960 гг. / Р. З. Алмаев // Преподавание истории в школе. – 2014. – № 9. – С. 56-63.
3. Веревкина, О. А. Особенности исторической памяти молодежи о событиях великой отечественной войны / О. А. Веревкина, М. А. Колповская // Молодой ученый. – 2015. – № 19.1. – С. 87-90.
4. Вяземский, Е. Е. Историческое обозрение в современной России : справочно-методическое пособие для учителей / Е. Е. Вяземский, О. Ю. Стрелова [и др.]. – Москва : Русское слово, 1997. – 224 с.
5. Иванова, С. Ю. Патриотизм в культуре современной России : специальность 09.00.13 «Философская антропология, философия культуры» : дис. ... д-ра филос. наук / Иванова С. Ю. – Ставрополь, 2004. – С. 403.
6. История России. 10 класс : учебник для общеобразоват. организаций : в 3 ч. / М. М. Горинов [и др.] ; под ред. А. В. Торкунова. – 4-е изд. – Москва : Просвещение, 2019. – Ч. 2. – 176 с. : ил., карт.

7. Клепцова, Е. Ю. Феномен патриотизма как категория деятельности / Е. Ю. Клепцова // Воспитание школьников. – 2020. – № 1. – С. 34-39.
8. Крючкова, Е. А. Учебники V-VI классов по всеобщей истории и ФГОС второго поколения / Е. А. Крючкова // Преподавание истории в школе. – 2014. – № 6. – С. 54-61.
9. Крючкова, Е. А. Особенности организации познавательной деятельности учащихся на уроках истории в условиях современной информационной среды / Е. А. Крючкова // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2020. – № 1. – С. 44-50.
10. Кудря, А. Д. Военно-патриотическая подготовка офицеров запаса в системе высшего профессионального образования : специальность 13.00.08 «Теория и методика профессионального образования» : дис. ... канд. пед. наук / Кудря А. Д. – Ставрополь, 2005. – С. 164.
11. Огоновская, И. С. Проблемное обучение истории в III-м концентре исторического образования : методические рекомендации для учителя / И. С. Огоновская. – Екатеринбург : ИРРО, 2003. – 36 с.
12. Сороко-Цюпа, О. С. Мир в XX веке : учебник для 11 кл. общеобразоват. учреждений / О. С. Сороко-Цюпа, В. П. Смирнов, А. И. Строганов ; под ред. О. С. Сороко-Цюпы. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Просвещение, 1999. – 335 с., 16 л. ил., карт.
13. Черникова, Т. В. Размышления о воспитании патриотизма в подростковом и юношеском возрасте / Т. В. Черникова // Воспитательная работа в школе. – 2011. – № 5. – С. 47-60.

УДК 371.124:37.034

Володина Виктория Викторовна,

учитель истории и обществознания, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 8 Муниципального образования г. Ирбит; 623854, Свердловская обл., г. Ирбит, ул. Логина, 14; e-mail: vick.volodina@yandex.ru

ИСТОРИЯ И МИФЫ: ПРОБЛЕМА СОЗДАНИЯ У УЧАЩИХСЯ ОБЪЕКТИВНОЙ КАРТИНЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Нет народа, о котором было бы придумано столько лжи и клеветы, как о русском народе.

Екатерина II

Уже несколько лет я начинаю уроки о Великой Отечественной войне с демонстрации выступления премьер-министра Украины Арсения Яценюка о том, что в 1941 году именно СССР напал на Германию и Украину [6]. Это дает возможность учащимся задуматься о тех фактах, которые изучаются, о том, как современные средства пропаганды, СМИ подают информацию о роли Советского Союза во Второй мировой войне.

Размышляя над мифами и фактами в ходе изучения истории Второй мировой войны, я пришла к выводу, что все «мифы» можно разделить на две большие группы. Первая группа – это преднамеренно дополненные, искажённые факты, которые способствуют воспитанию чувства героизма, гордости, патриотизма. К этой группе я бы отнесла такие суждения: увеличение количества дней блокады Ленинграда с 872 до 900; подвиг 28 панфиловцев, уничтоживших 16 вражеских танков у разъезда Дубосеково и др. Вторая группа фактов имеют цель фальсификации истории для снижения значимости роли нашей страны в победе над фашизмом. Сюда можно отнести такие факты, как преувеличение роли ленд-лиза; агрессия и зверства советских солдат; значимая роль заградотрядов, а также морозов и плохих природных условий в победе. Масла в огонь подливают высказывания крупных политиков. Например, министр иностранных дел Польши Гжегож Схетына заявил, что концлагерь в Освенциме освобождали украинцы, так как данная операция проводилась силами Первого Украинского фронта. По словам министра, там были «украинские солдаты в тот январский день, и они открывали ворота лагеря, и они освобождали лагерь» [11].

Проведя небольшое исследование среди подростков 13-14 лет и взрослых старше двадцати, я сравнила мнение учащихся, которые ещё не изучали историю Великой Отечественной войны, и взрослых людей о некоторых фактах. Мнения взрослых и

подростков по многим вопросам совпали. Например, в высказывании о 28 панфиловцах больше 50% взрослых и 80% детей считают, что это реальный факт, несмотря на то, что документальных доказательств нет. Ещё один спорный вопрос о причинах Победы. Есть среди взрослых и подростков минимальное количество таких, которые считают, что Красная армия победила благодаря морозам и плохим дорогам. Также некоторые опрошенные верят в миф о том, что победить помогли заградотряды, которые не позволили отступить.

Анализируя создавшуюся ситуацию, основываясь на нормативных документах [10], считаю, что необходимо говорить с учащимися о фальсификации истории, учить их отделять факты от мифов, факты от домыслов, факты от преднамеренного искажения. В связи с этим сегодня перед учителем истории стоит важная задача, решение которой состоит в преодолении ряда проблем.

Одна из проблем – это содержание учебного материала. Основой работы в учебном процессе являются учебники, которые после содержательной и методической экспертизы свободны от искажения исторического прошлого. Но объем информации в них не позволяет представить развёрнутую картину событий прошлого. Необходимо логично и грамотно выстраивать содержательную линию урока, чтобы у учеников не оставалось сомнений и недопонимания. Учителю приходится обращаться к дополнительным материалам, рекомендовать учащимся дополнительные источники. Кроме того, необходимо учитывать, что поток исторической информации для подрастающего поколения давно не ограничивается содержанием школьных курсов, а дополняется широко из средств массовой информации. Для решения данной проблемы на своих уроках я даю возможность работать с документами, рекомендую к просмотру проверенные материалы.

Тесно связана с содержательной частью вторая проблема – возраст учащихся. С одной стороны, разговор о войне, а прежде всего о зверствах фашизма, героизме советских солдат, иногда перегруженных информацией событиях для учащихся девятого класса (а с переходом на линейную систему десятого) очень сложен. С другой стороны, у многих в это время сформировалась уже своя система ценностей или представлений о данных событиях, и иногда переубедить их бывает трудно. Здесь большое значение имеет то, что мировоззрение школьника в современном мире во многом формируется не учебниками и учителями, а социальными сетями и Интернетом в целом. Ребёнку проще и интереснее посмотреть фильм, чем прочитать учебник или документ. Сегодняшние киноэкраны буквально переполнены фильмами о войне: «Т34», «Сталинград», «Мы из будущего» и другие. Они, несомненно, несут положительные воспитательные моменты, но вопрос в том, насколько они достоверны? Красивая история, спецэффекты, чаще всего счастливый финал, супергерои, которые всегда побеждают – об этом ли надо говорить с подростками? Я считаю, что намного актуальнее и ценнее показать то, какой ценой досталась победа, какими были реалии жизни и реалии войны.

В течение четырех лет я была руководителем школьного музея. За активную работу город сделал группе краеведов подарок – поездку в Белоруссию. Самыми значимыми для моих музейщиков стало посещение древни Хатынь [5] и памятного места в Минске «Яма». Сама обстановка этого государства, музеи, которые мы посещали, развалины Белого дворца в Брестской крепости – перевернули сознание подростков. После этого к вопросам войны они стали подходить по-другому, смотреть на многое критичнее, учиться отделять зерна от плевел. Конечно, нет возможности провести все классы по местам сражений Великой Отечественной, но в каждом, даже самом маленьком провинциальном городке, есть краеведческий музей, в котором обязательно есть зал, посвященный истории войны. Очень важно посещение таких музейных экс-

курсий не только для старшеклассников, изучающих историю 1941-1945 годов, но и для младших школьников – обучающихся 5-7 классов. Ведь именно на учителях, и прежде всего, учителях истории, а не на родителях лежит ответственная задача по сохранению исторической памяти, формированию исторического мировоззрения.

Ещё одна немаловажная проблема – недостаточное количество учебного времени на освещение данной темы. Чаще всего по программе на изучение истории Великой Отечественной войны выделяется от 4 до 6 часов. За это время учащиеся должны суметь разобраться в большом количестве тем и событий, определить основные факты, соотнести их в определенном временном и географическом пространстве, выстроить собственную точку зрения. Каждый из педагогов решает данную проблему по-своему. Я «занимаю» часы на проведение данных уроков за счет сокращения времени изучения других тем, даю больше самостоятельности при изучении документов, видеоматериалов, документальных фильмов. Если есть возможности использования факультативного времени или внеурочной деятельности, активно его использую. Кроме этого, можно многие сведения сообщать через проведение различных акций [1-4], внеклассных мероприятий [7], поисковой и проектной деятельности [8-9]. Учащиеся часто интересуют события военного времени, они с готовностью берутся за выполнение проектов по данной теме. Интересно наблюдать, как меняется мировоззрение ребёнка, когда он «проживает» свой проект. Ведь приходит он с одними установками и сложившимися у него мнениями, которые нередко являются ошибочными, а к концу работы приобретает самостоятельно новое знание, преодолеваются мифы. Здорово, когда этот результат он несет своим одноклассникам, показывая и доказывая им свою правду. Считаю, что создание проектов, рефератов, сообщений является важным подспорьем в изучении истории Великой Отечественной войны, особенно, если это касается истории своего края.

Чтобы сегодня не говорили о необходимости переложить воспитание только на семью, бесспорно, роль учителя в формировании мировоззрения, а значит, и в личностной оценке событий – это прерогатива учителя. Не случайно О. Бисмарк сказал: «Войны выигрываются и проигрываются за школьными партами».

Библиографический список

1. Акция «День памяти и скорби» музея МАОУ Лицей № 5. – URL: <https://www.sites.google.com/site/museumlicei/70-let-velikojpobedy/den-pamati-i-skorbi> (дата обращения: 15.09.2019). – Текст : электронный.
2. Акция «День неизвестного солдата» музея МАОУ Лицей № 5. – URL: <https://www.sites.google.com/site/museumlicei/70-let-velikojpobedy/den-neizvestnogo-soldata> (дата обращения: 15.09.2019). – Текст : электронный.
3. Акция «Обелиск» музея МАОУ Лицей № 5. – URL: <https://www.sites.google.com/site/museumlicei/70-let-velikoj-pobedy/akcia-obelisk> (дата обращения: 15.09.2019). – Текст : электронный.
4. Акция «У Победы наши лица» музея МАОУ Лицей № 5. – URL: <https://www.sites.google.com/site/museumlicei/70-let-velikojpobedy/u-pobedy-nasi-lica> (дата обращения: 15.09.2019). – Текст : электронный.
5. Видеофильм, подготовленный воспитанниками музея МАОУ Лицей № 5 Камышловского городского округа. – URL: https://drive.google.com/file/d/0B_jSqY9ulLw1eS1WSnNfcTN2Rkk/view?usp=sharing (дата обращения: 15.09.2019).
6. Выступления А. Юценюка в программе новостей во время официального визита в Берлин 07.01.2015. – URL: <https://www.youtube.com/watch?v=fUFx6ISXQEY> (дата обращения: 15.09.2019).
7. План внеклассных мероприятий музея МАОУ Лицей № 5 к 70-летию Великой Победы. – URL: <https://www.sites.google.com/site/museumlicei/home> (дата обращения: 15.09.2019). – Текст : электронный.
8. Поиск «Корпус боевой», проведённый активистами музея МАОУ Лицей № 5. – URL: <https://www.sites.google.com/site/museumlicei/70-let-velikoj-pobedy/poisk-uralskomu-dobrovolceskomutankovovomu-korpusu-70-let>. – Текст : электронный.

9. Поиск «Памяти павших», проведённый активистами музея МАОУ Лицей № 5. – URL: <https://www.sites.google.com/site/museumlicei/70-let-velikoj-pobedy/poisk-pamati-pavsih> (дата обращения: 15.09.2019). – Текст : электронный.

10. Приказ Министерства образования и науки РФ от 24 января 2012 г. № 39 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089».

11. Схетына: высказывание об освобождении Освенцима украинцами. – URL: <https://ria.ru/20150129/1044879318.html> (дата обращения: 15.09.2019). – Текст : электронный.

Воложанина Светлана Владимировна,

воспитатель филиала Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада комбинированного вида «Надежда» № 440; 620057, г. Екатеринбург, ул. Красных коммандиров, 92; e-mail: rebenok0504@mail.ru

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Важной психолого-педагогической проблемой сегодняшнего дня является патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Уже с детства человек должен любить свою Родину, гордиться своей национальной принадлежностью, знать родной язык, любить родной край, увлекаться его культурой и историей. Ведь если все лучшее заложить в дошкольном возрасте, это останется на всю жизнь. Особенности воспитания патриотизма у старших дошкольников – это воспитание положительного отношения детей к истории и современности родного края, к людям, его населяющим, его культуре и традициям, к своей Родине. Патриотическое воспитание детей является одной из основных задач учреждения дошкольного образования. Это сложный педагогический процесс, в основе которого лежит развитие нравственных чувств.

Целью патриотического воспитания в дошкольном возрасте является сформированность основ патриотизма как нравственного качества личности, развитие в личности высокой социальной активности, гражданской ответственности, духовности, становление личности, обладающей позитивными ценностями и качествами, способной проявить их в созидательном процессе в интересах Отечества; воспитание убежденного патриота, любящего свою Родину, преданного Отечеству, готового служить ему своим трудом и защищать его интересы.

Патриотизм можно определить как такое нравственное качество человека, которое выражается в его любви и преданности своей родине, осознании ее величия и славы и переживании своей духовной связи с ней, в потребности и стремлении в любых условиях беречь ее честь и достоинство, практическими делами укреплять ее могущество и независимость. Следует, однако, более детально уяснить содержание патриотизма. В частности, патриотизм включает в себя чувство привязанности к тем местам, где человек родился и вырос; уважительное отношение к родному языку; заботу об интересах родины; проявление гражданских чувств и сохранение верности родине; гордость за ее социальные и культурные достижения; отстаивание ее свободы и независимости; уважительное отношение к историческому прошлому родины и унаследованным от него традициям; стремление посвящать свой труд, силы и способности расцвету родины. Но патриотическое чувство не возникает у людей само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с раннего возраста, который формируется под влиянием образа жизни, воспитательной работы в семье и дошкольном учреждении, в школе, в трудовом коллективе. Отечественный педагог В. А. Сухомлинский утверждал, что детство – каждо-

дневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтоб оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия.

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своем городе (селе, поселке), усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где родился человек. Сегодня как никогда становится ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании нельзя уверенно двигаться вперед, так как наше будущее должно иметь свою духовно-нравственную основу, свой духовно-нравственный стержень – любовь к Отечеству, к своей Родине. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Поэтому именно с дошкольного возраста следует воспитывать в детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскрывать им истинные ценности семьи, нации, Родины.

Период дошкольного возраста наиболее благоприятен для воспитания патриотизма, так как дошкольника отличает доверие взрослому, ему присуща подражательность, внушаемость, эмоциональная отзывчивость, искренность чувств. Знания, впечатления, пережитые в детстве, остаются с человеком на всю жизнь. За последнее время всё большее распространение приобретает взгляд на патриотическое воспитание как на важнейшую ценность, интегрирующую не только духовно-нравственный, идеологический, военно-исторический компонент, но и социально-культурный, гражданственный. Современное понятие «патриотическое воспитание» связывает сознание человека с эмоциями на проявления воздействий внешней среды в месте рождения данного индивида, его воспитания, детских и юношеских впечатлений, становления его как личности. Вместе с тем организм каждого человека, как и организмы его соотечественников, сотнями, если не тысячами нитей связан с ландшафтом его обитания, с присущим ему растительным и животным миром, с обычаями и традициями данных мест, с образом жизни местного населения, его культурно-историческим прошлым, родовыми корнями.

Решая задачи патриотического воспитания, педагог должен строить свою работу в соответствии с местными условиями и особенностями детей, учитывая следующие принципы:

- «позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребёнка данного возраста);
- непрерывность и преемственность педагогического процесса;
- дифференцированный подход к каждому ребёнку, максимальный учёт его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
- деятельностный подход;
- развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Зарождение этих чувств начинается уже в дошкольном возрасте. В. А. Сухомлинский утверждал, что детство – каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия. Основа патриотического воспитания, воспитания любви к родной земле, к Родине – это введение растущего человека в поле родной культуры, в духовную атмосферу того места, с которого начинается его судьба. Итак, мир взрослых и сверстников, мир культуры представлены во

внутреннем мире ребенка, который интенсивно развивается под влиянием разнообразных видов деятельности. В связи с этим большое значение для формирования начал патриотизма у детей дошкольного возраста приобретает как собственная, так и совместная с взрослым активность. Таким образом, к старшему дошкольному возрасту у детей увеличивается общая произвольность поведения на основе активного развития волевых процессов. Развивается способность сдерживать непосредственные побуждения, подчинять свои поступки выдвигаемым требованиям. Деятельность ребенка начинает определяться общественными целями. Складываются действенные отношения к родине, проявляющиеся в умении заботиться о родных и близких людях, делать нужное для других, беречь то, что создано трудом человека, ответственно относиться к порученному делу, бережно обращаться с природой. Кроме того, в этом возрасте у ребенка появляется соподчинение мотивов, на основе чего формируются общественные мотивы различных видов деятельности. Это имеет большое значение для воспитания патриотизма у дошкольников, поскольку появление социальных мотивов деятельности является основой развития нравственных качеств личности.

В воспитании дошкольников большое значение имеет пример эмоционального отношения взрослых к действительности. От богатства проявлений чувств взрослых зависит эмоциональное восприятие детьми того или иного явления действительности. Отечественные психологи подчеркивают важность возникновения ростков патриотизма, которые составляют «прошлый опыт» человека, опыт чувств, отношений к окружающей действительности. Если ребёнок в детстве испытал чувство жалости к другому человеку, радость от хорошего поступка, гордость за своих родителей, уважение к трудящемуся человеку, восхищение подвигом, подъём от соприкосновения с прекрасным, он тем самым приобрёл «эмоциональный опыт», «фонд эмоциональных переживаний», который будет иметь громадное значение для его дальнейшего развития. Тем самым будут «проторены пути для ассоциаций эмоционального характера», а это является основой, фундаментом более глубоких чувств, условием полноценного эмоционального развития человека. Вместе с тем отечественные психологи утверждают, что нравственные чувства не могут возникнуть путём естественного вызревания. Их развитие зависит от средств и методов воспитания, от условий, в которых живёт ребёнок. При целенаправленном воспитании чувства ребёнка гораздо богаче, разнообразнее и проявляются они раньше, чем у детей, не получивших правильного воспитания.

Волынщикова Наталья Владимировна,

преподаватель ГАПОУ СО «Каменск-Уральский техникум торговли и сервиса»; 623400, Свердловская обл., г. Каменск-Уральский, ул. Октябрьская, 21; e-mail: Natali.volynshikova@yandex.ru

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА: ИСТОРИЯ ОДНОГО ПРОВИНЦИАЛЬНОГО ГОРОДА, ОДНОЙ ОБЫЧНОЙ СЕМЬИ

Великая Отечественная война стала страшным событием в новейшей истории нашей страны. Нет ни одного человека, который бы ни рассказывал о беде, которую принесла война в его дом. Но время идет, и очевидцев того тяжелого времени становится все меньше. Информация о событиях войны начинает искажаться. Молодое поколение черпает сведения о войне не из учебников и литературы, которую рекомендуют педагоги, а из социальных сетей. Зачастую дети, в силу своего возраста, часто не могут отделить правильную информацию, от той, которая искажает истину. Родители и бабушки, уже не являясь участниками войны, вряд ли ведут за ужином беседы о войне. Следовательно, на нас, педагогах, сейчас ложится особая ответственность, в особенности при преподавании дисциплины «История».

В теме программы «Великая Отечественная война» я даю домашнее задание. Оно заключается в следующем: «Поговорить с бабушками и дедушками и узнать о том, какой вклад внесла Ваша семья в Победу».

История мира перекликается с историей стран. История страны перекликается с историей городов, история города перекликается с историей семей. При таком построении урока учащиеся активно на нем работают. Они с удовольствием делятся той информацией, которую узнали от родных и о родных. Многие приносят фотографии или просто в форме рассказа повествуют о своих предках. Некоторые обучающиеся настолько основательно заинтересовываются темой своей семьи, что нам приходится заниматься с ними в рамках внеурочной деятельности. Для изучения темы «Семейного архива» нам необходимо посещать архивы города, мы делаем запросы о материале на предприятия, где есть информация о годах Великой Отечественной войны. Так, к примеру, в наш город были эвакуированы с оккупированной территории три завода. После уроков мы ходим в архивы и в библиотеку ДК «Металлург».

Со студентами специальности ДОУ мы изучили историю появления нашего техникума. Оказалось, что история нашего учебного корпуса была напрямую связана с Каменск-Уральским металлургическим заводом («КУМЗ»). Мы вышли на заводоуправление и получали возможность в архиве этого завода.

Узнав о нашей деятельности, библиотека № 17 вышла к нам с предложением принять участие в проекте «Они были первые». Этот проект собирает информацию о тех людях, которые были эвакуированы из города Ступино вместе с заводом № 268, впоследствии ставшим «КУМЗ». Большую значимость для нас имеет этот завод еще и потому, что наш техникум открывал именно «КУМЗ» с целью подготовки для него специалистов среднего звена. Первые директора техникума были направлены к нам именно с этого завода.

Итак, в 1941 г. завод № 268, эвакуированный из города Ступино, дал жизнь Каменск-Уральскому металлургическому заводу. Прибывающее уникальное оборудование разгружали вдоль железнодорожной ветки под открытым небом. Работы по сооружению литейного и прокатного цехов вели в две удлинённые смены с использованием кадров, прибывших из Ступино. Завод планировали ввести в эксплуатацию в декабре 1941 г. В дальнейшем, в связи с изменением обстановки на фронте, 16 февраля 1942 г. было принято постановление ГКО о возвращении в Ступино прокатного и кузнечного производств завода.

После реэвакуации в 1942 г. Ступинского завода строительные и монтажные работы в Каменске-Уральском не прекращались, более того, они стали идти ускоренными темпами. И, несмотря на то, что официальной датой пуска завода считается 5 мая 1944 г., уже 14 февраля 1942 г. печь литейного цеха выдала первую плавку металла. Пока отсутствовали краны, слитки из алюминия и его сплавов массой до 60 кг отливали вручную, переливая расплавленный металл из ковша в изложницы. После пуска мостовых кранов массу слитков увеличили до 130 кг. Правда, из-за отсутствия на заводе в 1942 г. металлообрабатывающих цехов слитки для прокатки на листы отправляли в Верхнюю Салду.

4 января 1944 г. КУМЗ был выделен в самостоятельную производственно-хозяйственную единицу. К этому времени было закончено строительство первой очереди завода в составе литейного, кузнечного и прессового производств и комплекса вспомогательных цехов и служб. 5 мая 1944 г. в газете «Правда» было опубликовано поздравление И. В. Сталина в связи с пуском первой очереди завода.

На сайте «КУ 66» представлена статья от 20 мая 2017 года, которая называется «Историю металлургического завода, в т. ч. и в электронном виде, сделали достоянием общественности библиотекари и студенты Каменска». В этой статье говорится о том, что студенты Каменск-Уральского техникума торговли и сервиса собрали материалы и подготовили презентации для выставки. Это совместный проект ГАПОУ СО «КУТТС» и библиотеки № 17. Обратимся к нескольким фрагментам из этой статьи. Так, Червяков Иван рассказывал следующее:

«Мой прадед старшина Червяков Иван Андреевич (28.09.1921-26.12.00)

1940 г. – поступил в Тушинское авиационное училище.

Осень 1941 г. – фронт.

1942-1943 гг. – участвовал в перегонке самолетов по Ленд-лизу.

1944 – в составе 15 истребительно-авиационного полка участвовал в освобождении Украины и Белоруссии.

1945 г. – в составе 3-го истребительного батальона 16-й Воздушной Армии 1-го Белорусского фронта участвовал в военных действиях в битве за Берлин.

Июль 1946 года – демобилизован».

Кирчикова Дарья писала: «Я горжусь, что среди этих солдат был мой прадедущка по маминой линии Леушин Аркадий Александрович. Родом он с Кировской области, Поломский р-н, Запольский с/с, д. Петухи. Я счастлива, что смерть обошла его стороной, судьба сберегла его для родных и близких. Дата призыва – 1944 г. в Усть-Вымском РВК, Коми АССР, Усть-Вымском р-не. По военному званию был красноармейцем (рядовым). Много дорог предстояло пройти дедушке во время войны, теряя боевых товарищей. Фронт продвигался все дальше на запад. Мною была найдена следующая информация на сайте «Память народа» и «Подвиг народа-1941-45»: за Берлин 18.04.1945 года он получил первую награду, медаль «За отвагу». В наградном листе дано конкретное изложение личного боевого подвига: «В период наступательных операций на Земландском полуострове с 4 по 17 апреля 1945 г. сопровождал боевые порядки пехоты, обезвреживая под огнем противника вражеские мины, тем самым содействовал успешному продвижению пехоты. При закреплении завоёванного рубежа на высоте 72.0 лично установил 20 противопехотных мин. Достоин правительской награды медали “За отвагу”».

Орденом Славы 3-й степени он был награжден 20.08.1945 года. В наградном листе дано краткое изложение личного боевого подвига: «9 августа во время штурма оборонительной полосы противника на высоте «Гарнизонная» блокировал огневую точку противника, дал возможность нашим боевым порядкам пройти к военному городку. Взорвал 2 бронеколпака с находившимися там с японцами. Достоин Правительственной награды ордена “Славы 3 степени”».

Наша семья гордится прадедом. Он для нас – настоящий герой, выполнивший свой долг защитника до конца.

Участницей войны была и моя прабабушка Черноскутова Мария Филипповна, 1921 года рождения. Место рождения: Свердловская обл., Каменский р-н, д. Чернокутово. Место призыва: Каменский РВК, Челябинская обл., Каменский р-н. По военному званию была телефонисткой и ефрейтором. Приняла присягу в 1942 году. Образование – 6 классов. Выбыла 06.12.1944 года по беременности. Награждена многочисленными наградами, медаль “За оборону Ленинграда” получила 29.08.1943 года. Дата награждения “Орденом Отечественной войны 2 степени” – 06.04.1985 года.

Тот, кто не знает своего прошлого, не достоин будущего. И это должен помнить каждый. Память... Она имеет начало, но не имеет конца».

Егор Невьянцев: «Война коснулась каждой семьи. Не прошла и мимо нас. Но мои родные ковали победу в тылу. Мой прадедушка Байнов Николай Кузьмич родился тринадцатого июля в одна тысяча девятьсот двадцать шестом году, прабабушка же Байнова (в девичестве Белова) Мария Михайловна родилась пятого июля одна тысяча девятьсот двадцать четвертого года. История нашей семьи появилась благодаря войне. Одна известная поговорка очень хорошо характеризует эту ситуацию: “Было бы счастье, да несчастье помогло”. Моя прабабушка родом из Москвы и в Каменск-Уральский попала вместе с заводом, который был эвакуирован из-под Москвы, этот завод сейчас называется КУЛЗ (Каменск-Уральский литейный завод). Сразу же поясню, отец моей прабабушки работал на нём и всю его семью эвакуировали к нам, в Каменск-Уральский. Каменск-Уральский в годы войны принял несколько эвакуированных заводов. Много людей, которые живут сейчас в Каменске-Уральском это потомки людей, эвакуированных с оккупированных фашистской Германией территорий. Стране необходимо было спасти крупные промышленные предприятия для производства вооружения и техники. Правительством было принято решение срочно перевезти все крупные предприятия на Урал.

Как впоследствии вспоминала прабабушка, станки начали работать сразу же после установки, т. е. ещё не были полностью построены стены в цехах, а предприятие начинало работу.

А теперь представим картину: холодная уральская зима 1941-1942 годов, огромная территория, на которой кроме деревянного забора, станков и недостроенных цехов ничего не было, отсутствие организованной системы отопления и каких-либо адекватных условий труда в целом. Именно в таком положении начинали работу моя прабабушка, которой было на тот момент семнадцать лет, а прадедушке пятнадцать. Один этот факт делает их героями. Мой прадедушка пошел на завод, как только появилась такая возможность. Замечу, он окончил только семь классов. Начинать он работу наладчиком станка автомата, работа весьма ответственная, тем более для такого пятнадцатилетнего мальчишки. Работали все усердно, не жалея себя. Молодых парней не жалели, да и они сами этого не хотели, каждый осознавал всю важность своего труда. Будучи очень храбрым человеком, мой прадедушка рвался на войну, и как только он стал совершеннолетним, об это все узнали: было три попытки отправиться на фронт добровольцем, но каждый раз за ним приезжал директор завода и забирал обратно, как важного и ценного специалиста.

Обычным явлением в первые месяцы работы завода были костры между станками, рабочие согревались около литейного оборудования, сон по четыре-пять часов прямо на работе в своеобразных казармах, а сама работа длилась по двенадцать часов, хотя для детей это время было ограничено восьмью часами. Конечно же, всё это не способствовало здоровью, часто бывали ЧП, например, три девушки из «горячки» решили отдохнуть прямо около печи, где плавился металл; к сожалению, на них он выплеснулся, и они сгорели. Однако всё это не могло сломить дух человека труда, советского человека, коими были мои родные.

Их знакомство произошло очень скоро после окончания войны, в праздник Великой Октябрьской социалистической революции 7 ноября. Для меня лично это является очень знаменательным и показательным событием. Работая в таких невыносимых, но в то же время героических условиях, они сохранили свою доброту и стали уважаемыми людьми. Мой предок впоследствии окончил техникум на вечернем отделении, поступив туда в сорок лет, что позволило ему доработать до почетной должности начальника цеха, а прабабушка до должности контрольного мастера, имея лишь 9 классов.

Мой прадедушка был награжден орденом “Октябрьской революции”, прабабушка орденом “Знак Почета”, а также многими другими медалями за упорный труд и важный вклад в производство всего завода. Я горжусь своими родными, стараюсь брать с них пример и надеюсь, что в будущем смогу также помогать людям, подобно тому, как они в годы войны спасали фронт своим трудом».

В первые дни войны на фронт отправился эшелон из Каменска с добровольцами и мобилизованными. Всего на фронты Великой Отечественной войны из города ушло более 30 тыс. человек. Военкомат находился в старой части Каменска. Каменцы мужественно сражались. За проявленный героизм около 7000 человек были отмечены многочисленными орденами и медалями.

Семь каменцев за боевые заслуги удостоены звания Героя Советского Союза.

Но не только солдатами славится Каменск-Уральский. В городской школе № 3 с августа 1941 г. по сентябрь 1942 г. размещался госпиталь. Школа была построена в 1940 г., уже тогда в план был заложен вариант преобразования в госпиталь. Первый эшелон с ранеными прибыл 2 августа 1941 г. Первоначально было 460 коек, потом их стало 550. В госпитале работали 18 врачей, 40 медсестер. За первые 11 месяцев приняли 2281 раненого, 104 обмороженных, 7 обожженных, 50 контуженных. Сделано 347 операций. Всего на полях сражений пали смертью храбрых более 10 тыс. каменцев.

За 1941-1942 г. в Каменск прибыло 75 тыс. человек. Общее население города увеличилось до 125 тыс. Требовалось жилье. Были переоборудованы склады, чердаки, подвалы, также жили в палатках, фанерных домах, землянках.

Вдоль нынешних улиц Набережной и Исетской тянулись бараки, похожие на овощные теплицы, сооруженные из изогнутых полукруглых каркасов, обтянутых рубероидом. В каждом жилище размещалось до 500 человек. Со второй половины 1942 г. начинает возводиться капитальное жилье. За годы войны в эксплуатацию было сдано более 100 тыс. кв. м благоустроенной жилой площади.

С увеличением населения города актуальной стала проблема расширения сети детских учреждений, учреждений образования, культуры и здравоохранения. За годы войны в городе были построены 3 больницы, 16 детских садов, театр и кинотеатр, первая музыкальная школа. 20 марта 1942 г. начал работу Каменск-Уральский алюминиевый техникум.

С октября 1943 г. и до конца войны артисты театра драмы дали 330 спектаклей, на которых побывали свыше 160 тыс. зрителей. Ни на один день не прекращали свою работу городские библиотеки. За годы войны их сеть увеличилась на 7 библиотек. Формы работы включали: выставки книг, читательские конференции, была организована работа книгонош.

Когда мы близко соприкасаемся с историей, мы ее лучше воспринимаем. Пока мы видим дома, построенные во время войны, учимся в школе, которая принимала раненых, и знаем историю жизни своих прабабушек и прадедушек, МЫ НЕПОБЕДИМЫ!

Библиографический список

1. Голден, Н. Ф. Каменск-Уральский в Великой Отечественной войне / Н. Ф. Голден, Р. П. Заварыкина, Л. В. Зенкова [и др.]. – Каменск-Уральский : ОАО «Каменск-Уральская типография» ; МАУК «СКЦ», 2015. – 352 с.
2. Александрова, Е. Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ / Е. Ю. Александрова, Е. П. Гордеева. – Волгоград : Учитель, 2007. – 200 с.
3. Алешина, Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников / Н. В. Алешина. – Москва : ЦГЛ, 2005. – 256 с.
4. Алябьева, Е. А. Тематические дни и недели в детском саду / Е. А. Алябьева. – Москва : Творческий центр «Сфера», 2007. – 64 с.

Галимьянова Гари́фа Гари́фулловна,

воспитатель, МБДОУ – детский сад № 341; 620085, г. Екатеринбург, ул. Дорожная, 11А; e-mail: garifa.garifullova@mail.ru

Худякова Вера Анатольевна,

воспитатель, МБДОУ – детский сад № 341; 620085, г. Екатеринбург, ул. Дорожная, 11А; e-mail: vera-e.hud@yandex.ru

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

В рамках подготовки к празднованию великой даты – 75-летия Победы в Великой Отечественной войне – воспитание патриотизма у детей приобретает особое значение. Мы не должны забывать тех, кто отстоял свободу и независимость нашего народа, и превращаться в «Иванов, не помнящих родства».

В проекте «Национальной доктрины образования в Российской Федерации» подчеркивается, что «система образования призвана обеспечить <...> воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость».

Всё дальше от нас страшные события Великой Отечественной войны. Стираются в памяти ужасы, происходившие на передовой и в тылу врага. Но мы, педагоги, должны сохранить в памяти подрастающего поколения уважение, преклонение перед подвигом людей, спасших нашу страну от фашизма.

К сожалению, чаще всего герои современных детей – это Человек-паук, Бэтмен, рейнджеры. Война для современных детей – это увлекательные «стрелялки», игры, шоу.

И встаёт вопрос: говорить ли с детьми о войне? Надо говорить о войне серьёзно, с позиций гуманистических ценностей. Ребёнок по своей природе обладает чуткостью, чтобы понять и разделить страдания другого, его восприятие эмоционально, непосредственно и образно. Дошкольники воспринимают окружающую их действительность эмоционально, и чувство патриотизма проявляется у них в чувстве гордости за свою Родину, за её историю.

Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная её прошлое. Если мы, внуки и правнуки воевавших, не передадим своим детям то, что хранится в нашей памяти как свидетельство того, что пережили наши дедушки и бабушки, связь времен, семейная нить прервется. Необходимо попытаться восстановить эту связь, чтобы и наши дети ощутили: они имеют, пусть и опосредованное, отношение к тем далеким военным событиям.

Начинать делать это нужно как можно раньше, пока в малыше ещё не иссяк естественный интерес ко всему происходящему в мире. Верно сказано: «Забыл прошлое – потерял будущее». А Великая Отечественная война является самым ярким проявлением героизма и патриотизма нашего народа.

Основная цель педагогической деятельности по патриотическому воспитанию – формирование у детей первоначальных представлений о героическом прошлом нашей Родины, воспитание гордости за нашу Родину, уважения к памяти погибших героев, к ветеранам войны, развитие осознанного отношения к празднику Победы.

Исходя из этого, данная работа включает целый комплекс задач:

- создать информационно-методическую базу по формированию у дошкольников системных представлений о Великой Отечественной войне;

- создать в группах развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую детям окунуться в героическое прошлое своего народа;

- убедить родителей в важности решения проблемы патриотического воспитания и установить сотрудничество с ними по созданию условий, способствующих формированию у детей системных представлений о событиях Великой Отечественной войны;
- обеспечить взаимодействие детского сада с социальными институтами города для качественного решения поставленных задач.

Конечно, патриотические чувства не могут возникнуть у детей после нескольких, даже очень удачных, занятий. Это результат длительного, систематического и целенаправленного воздействия на ребенка через разные формы работы, а именно: занятия, чтение художественной и познавательной литературы, тематические недели, беседы, проектная деятельность, поисковая деятельность, культурно-досуговые мероприятия, просмотр видеороликов, конкурсы и т. д.

Занятия, посвященные событиям Великой Отечественной войны, представляют собой не единичные мероприятия, а продуманный цикл, ненавязчиво погружающий детей в далекие для них времена. Например, в ходе занятий на тему «Моя семья» мы непременно говорим о ветеранах, об их трудном детстве и проявленном героизме в годы войны. В преддверии праздника 8 Марта проводим беседу «Женщина на войне». Бабушки воспитанников рассказывают детям о своих мамах, вспоминают их рассказы о том, как было трудно жить в военное время, приносят с собой пожелтевшие фотографии, старые альбомы.

Прочувствовать, какими качествами обладали воины-освободители, дети-герои, помогает музыка. Иоганн Себастьян Бах говорил: «Музыка выдувает из души пыль повседневной жизни». Через музыку можно напитать восприимчивую душу ребенка возвышенными человеческими ценностями. Начиная со средней группы, дети слушают стихи про войну Е. Трутневой «Фронтная сестричка», «Фронтный треугольник», песни «Катюша» (музыка М. Блантера, слова М. Исаковского), «Журавли» (музыка Я. Френкеля, слова Р. Гамзатова). При знакомстве с песнями «День Победы» (музыка Д. Тухманова, слова В. Харитоновой), «Вставай, страна огромная» (музыка и слова В. Лебедева-Кумача) дошкольникам раскрывается величие подвига советского солдата. А марш «Прощание славянки» никого не может оставить равнодушным! Мы, воспитатели, очень надеемся, что это запомнится нашим детям на всю их долгую мирную жизнь.

Дети не всё умеют выразить словами, и тогда на помощь приходит воображение. Информация и впечатления, полученные детьми в процессе чтения и бесед, экскурсий, находят свое отражение в различных видах детской деятельности – игре, изобразительном и художественном творчестве, в создании коллекций, выставок и экспозиций при активном участии педагогов детского сада и родителей.

Использование информационно-коммуникационных технологий в работе с детьми даёт возможность познакомить их с памятниками Великой Отечественной войны, находящимися в любой части нашего города.

Залог успеха нашей работы – это налаженный контакт с родителями, их заинтересованность и активное участие в реализации поставленных задач. Взаимодействие с родителями требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма порой не считаются важными и зачастую вызывают лишь недоумение.

Работа с родителями строится по 2 направлениям: повышение уровня педагогической компетентности и вовлечение родителей в образовательную деятельность с детьми по формированию системных представлений о Великой Отечественной войне.

Педагоги проводят беседы, консультации с родителями по ознакомлению детей с подвигом советских солдат во время Великой Отечественной войны, распространяют буклеты по патриотическому воспитанию детей, организуют выставку рисунков

«Мой дед, прадед воевал за Родину» и др. Дети приносят пожелтевшие фотографии своих родственников – героев войны и тыла, рассказывают о них с гордостью и показывают своим сверстникам.

Время неумолимо бежит вперед, мало осталось ветеранов войны, непосредственных участников событий. Возраст и здоровье не позволяют им часто встречаться с детьми, самим рассказать о войне. Поэтому мы обязаны это сделать.

...Соберу своё мужество, силу,
Стану недругов наших громить,
Чтобы вам ничего не грозило,
Чтоб могли вы учиться и жить! (Е. Трутнева)

Ведь это к нам, будущим жителям планеты Земля, обращается простой парень в своём треугольнике с фронта. Значит, и мы не вправе забывать подвиг наших солдат!

Пока жива память о жертвенном подвиге нашего народа, о несгибаемой воле старших поколений, о мужестве и героизме защитников родной земли, мы будем единой семьей наследников Победы. Пусть для нас и наших детей истинная любовь к своей Родине будет самым главным ориентиром, а Великая Победа навсегда останется символом ратной доблести и духовного величия!

Библиографический список

1. Александрова, Е. Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ / Е. Ю. Александрова. – Волгоград : Учитель, 2007.
2. Алешина, Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников / Н. В. Алешина. – Москва : МЦГЛ, 2004.
3. Дошкольникам о защитниках Отечества : методическое пособие по патриотическому воспитанию. – Москва : ТЦ «Сфера», 2006.
4. Зеленова, Н. Г. Мы живем в России / Н. Г. Зеленова. – Москва, 2008.
5. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. – Москва : Сфера, 2008.
6. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

УДК 008: 351.858

Горина Светлана Геннадьевна,

учитель истории, высшая категория, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 44 имени народного учителя СССР Г.Д. Лавровой; 622001, г. Нижний Тагил, ул. Пархоменко, 13; e-mail: svetlana.gorina.00@mail.ru

Самарджева Наталья Викторовна,

заместитель директора по правовым вопросам, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 44 имени народного учителя СССР Г.Д. Лавровой; 622001, г. Нижний Тагил, ул. Пархоменко, 13; e-mail: ntschool44@mail.ru

Сорочкина Елена Михайловна,

учитель экономики, высшая категория, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 44 имени народного учителя СССР Г.Д. Лавровой; 622001, г. Нижний Тагил, ул. Пархоменко, 13; e-mail: elenasor@mail.ru

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ПОДВИГ ВОЕННЫХ СОВЕТНИКОВ СССР В ГОДЫ АФГАНСКОЙ ВОЙНЫ (ПО ВОСПОМИНАНИЯМ ПОЛКОВНИКА МВД ВИТАЛИЯ ПЕТРОВИЧА ЛЫСЕНКО)

Ветеран правоохранительных органов, полковник милиции Лысенко – известный в Нижнем Тагиле человек. Его часто приглашают на встречи с молодежью. Накануне Дня защитника Отечества Виталий Петрович посетил и школу 44 города Нижний Тагил. Он увлекательно рассказывал о военных и гражданских подвигах сотрудников милиции. Ученики живо интересовались его службой. Беседа с ребятами в разных классах шла по разным траекториям, но все беседы объединял «особый теп-

лый формат» встречи. Сам Виталий Петрович – кавалер 22 орденов и медалей, среди которых есть орден Красной Звезды и афганский орден «Слава». Рассказы о периоде службы в Афганистане самые увлекательные.

Виталий Петрович Лысенко родился в Невьянске. Здесь закончил школу, затем – местный механический техникум (сейчас – Уральский горнозаводской колледж имени Демидовых) и начал работать на Невьянском машиностроительном заводе. В 1962 году молодого специалиста призвали на Тихоокеанский флот. Гражданская специальность плюс почти годовая подготовка в учебном отряде позволили Виталию попасть на один из самых современных кораблей того времени – большой ракетный корабль «Неудержимый». Корабль входил в состав Тихоокеанской эскадры, поэтому за четыре с половиной года службы старшина команды электриков Лысенко побывал в разных местах океана у берегов Юго-Восточной Азии, в том числе во Вьетнаме.

После возвращения со службы Виталий Лысенко год поработал на родном заводе, а затем в 1968 году поступил в Волгоградскую высшую следственную школу МВД. Сегодня это учебное заведение называется Волгоградской академией Министерства внутренних дел Российской Федерации. Сейчас там несколько факультетов, а полвека назад готовили исключительно следователей, детективов – специалистов по раскрытию уголовных преступлений. Работать по новой специальности Лысенко начинал следователем в Тагилстроевском РОВД города Нижний Тагил [2, с. 2].

После апрельской революции 1978 года в Афганистане была создана народная милиция под названием Царандой, что в переводе с пуштунского обозначает «защита». Основную работу по повышению профессиональной квалификации и политической подготовки сотрудников Царандоя на себя взяло Правительство СССР. Советники из числа офицеров советской милиции помогали его сотрудникам в организационных вопросах и вопросах подготовки личного состава непосредственно как в провинциях, так и на всех уровнях управления Царандоя. В период Афганской войны 1979-1989 годов МВД СССР отправил советниками в эту народную милицию 3900 сотрудников советской милиции.

В их числе с 1986 по 1988 годы в качестве военного советника при командовании Царандоя в городе Гульбахор в районе Панджерского ущелья служил и В. П. Лысенко. По его словам, в 1985 году нужно было кого-то от области послать в командировку в Афганистан. У одного из претендентов недавно дети родились, второй честно сказал, что боится.

А у Виталия Петровича дядя Виталий погиб во 2 мировую в Японии. Старший брат тоже Виталий, когда был маленьким, дорогу перебежал и под машину попал. Виталий Петрович посчитал, что по поверью «третий уже лишним будет». Считал, что теоретически могут убить, но не убьют [2, с. 2].

В качестве военного советника его готовили очень хорошо, по официальной программе в Ташкенте. Четыре раза он ездил в Ташкент в командировку. Курсанты изучали общее для всех советников: оружие, тактику, карты, связь. Кроме того, изучали, что такое ислам, каков народ Афганистана, какие национальности там проживают, какие в отношении между ними. Планировалось что придется работать среди афганских войск.

Командировка в Афганистан началась в Москве. Советники разместились в гостинице на Пушкинской. Через несколько дней все улетели обыкновенным гражданским рейсом Москва – Ташкент – Кабул. Они были в гражданской одежде, без оружия, с загранпаспортами. Виталий Петрович должен был представиться агрономом, едущим помогать сеять.

Как приехали к месту службы, у всех забрали паспорта. Вместо паспортов выдали бумажку с фотографией и таким текстом: «является гражданином СССР и находится в Афганистане по оказанию помощи в сельском хозяйстве». За два года службы, Виталий Петрович ни разу ее не предъявлял.

Он представлял себе, что такое военный советник и что конкретно предстоит делать. Советники не обучали стрелять, управлять танком – афганцы все уже умели. Офицеры Царандоя прошли курсы в СССР, неплохо по-русски говорили [1, с. 7].

В Афганистане проблемой для автомобильного сообщения, которое обеспечивало поступление грузов из СССР, были горы. Единственная дорога с севера в Кабул вела как раз через город Гульбахор. Однако и ею воспользоваться было непросто, так как группировка Масуда – командира «духов», оказывала серьезное сопротивление.

В этих условиях и пришлось работать советнику Лысенко. Шла ежедневная оперативная работа с батальонами Царандоя, велись переговоры с «духами», устанавливались недолгие перемирия. «Не очень спокойная жизнь была», – вспоминает Виталий Петрович. Между тем, люди, прошедшие Афганистан, с особым уважением относятся к тем, кто служил в Панджерском ущелье. Не зря В. П. Лысенко был награжден орденом Красной Звезды и афганским орденом «Слава». Он, единственный в провинции, получил такой орден, который дается, в том числе, «за особую плодотворную деятельность в подготовке национальных кадров». Насчет «Красной звезды» полковник особенно не распространяется: был выявлен и захвачен схрон стингеров – переносных зенитно-ракетных комплексов для поражения низколетящих целей (самолетов и вертолетов) [2, с. 2].

Виталию Петровичу во время службы в Афганистане уже было более 40 лет. После Афганистана он стал очень любить жизнь, ведь человек по-настоящему любит жизнь только тогда, когда был на грани смерти [1, с. 7].

Всего В. П. Лысенко отдал службе в милиции четверть века. Он работал начальником Ленинского районного отделения милиции Нижнего Тагила. Коллеги с теплотой вспоминают своего руководителя: спокойного, грамотного, ответственного и внимательного человека. Виталий Петрович никогда не оставлял без ответа ни одного вопроса коллег, его забота о подчиненных была не показушной, а настоящая. Коллеги и сейчас называют его «настоящим полковником».

Библиографический список

1. Афганский советник // Тагильский рабочий. – 2019. – № 17. – С. 7.
2. Климцев, В. Настоящий полковник ветеран МВД из Нижнего Тагила Виталий Лысенко / В. Климцев // Тагильский Вариант. – 2017. – С. 2.

УДК 004:37(018).2

Горина Светлана Геннадьевна,

учитель истории, высшая категория, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 44 имени народного учителя СССР Г.Д. Лавровой; 622001, г. Нижний Тагил, ул. Пархоменко, 13; e-mail: svetlana.gorina.00@mail.ru

Сорочкина Елена Михайловна,

учитель экономики, высшая категория, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 44 имени народного учителя СССР Г.Д. Лавровой; 622001, г. Нижний Тагил, ул. Пархоменко, 13; e-mail: elenasor@mail.ru

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОТЕНЦИАЛА ШКОЛЬНОГО ВИРТУАЛЬНОГО МУЗЕЯ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Актуальность проблемы воспитания нравственных качеств личности обучающихся велика. В настоящее время государство и общество чувствуют необходимость внедрения в жизнь подростков общенациональной идеи, системы ценностей, которые объединяют граждан РФ, интегрируют общество, стимулируют социальное, экономическое и культурное развитие страны.

Важная роль в формировании основных принципов нравственного поведения старшеклассников принадлежит общеобразовательной школе, ведь именно в школьном возрасте ребенок социализируется, занимает определенную нишу.

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» и Концепцией модернизации российского образования, развивающемуся обществу нужны «нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, прогнозируя последствия, способные к сотрудничеству, обладающие развитым чувством ответственности за судьбу страны» [5].

Для освоения нравственного опыта, подростки нуждаются в постоянной помощи взрослых: родителей, педагогов, уже владеющих этим опытом. Личный опыт подростков ограничен. Отсюда необходимость в постоянном контроле, воспитании, направленном на формирование положительных моральных качеств и на преодоление отрицательных.

Нравственные качества – это «постоянные свойства личности, проявляющиеся во всех ситуациях, связанные со стремлением ребенка следовать нравственным нормам» [2, с. 12].

А. Я. Данилюк выделил следующие виды нравственных качеств личности старших школьников: любовь к России; свобода личная и национальная, справедливость, милосердие, честь, достоинство; служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания; любовь и верность, здоровье, уважение к родителям; уважение к труду, творчество и созидание; ценность знания; представления о вере, духовности, толерантности; духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни; экологическое сознание; мир во всём мире [2, с. 14].

Результатом нравственного воспитания является нравственная воспитанность. Она выражается в ценных для общества свойствах и качествах личности, проявляется в отношениях, деятельности, общении. О нравственной воспитанности свидетельствует глубина нравственного чувства, способность к эмоциональному переживанию, мучениям совести, страданию, стыду и сочувствию. Она характеризуется зрелостью нравственного сознания: моральной образованностью, способностью анализировать, судить о явлениях жизни с позиций нравственного идеала, давать им самостоятельную оценку.

Нравственная воспитанность – это устойчивость положительных привычек и норм поведения, культура отношений и общения в условиях детского коллектива. О нравственной воспитанности говорит наличие сильной воли, способность осуществлять нравственно – волевой контроль и самоконтроль, регуляцию поведения. Она проявляется в активной жизненной позиции, единстве слова и дела, гражданском мужестве и решимости в сложных жизненных ситуациях оставаться верным своим убеждениям, самому себе [4, с. 18].

Организация нравственного воспитания личности гражданина России, осуществляется на основе личного нравственного примера педагога. Об этом писала Народный учитель СССР Галина Даниловна Лаврова. Памяти Народного учителя СССР Галины Даниловны Лавровой посвящен и школьный виртуальный музей МБОУ СОШ № 44.

Виртуальный музей – тип веб-сайта, оптимизированный для экспозиции музейных экспонатов. Он является многопрофильным учреждением, оказывающим разнообразные услуги: от доступа к информационным ресурсам через интернет-центры до проведения художественных выставок и организации клубов общения [3, с. 118].

В МБОУ СОШ № 44 был создан школьный виртуальный музей в 2014 году. Структура сайта: История создания школы, Вехи истории, Страница памяти Г.Д. Лавровой, Директора школы, Галерея выпускников, Галерея учителей, Школьная эконо-

мическая компания, Наши достижения: вчера, сегодня, завтра, Архив, Виртуальные тематические экскурсии.

Одной из самых ярких страниц сайта является «Зал памяти народного учителя СССР Г.Д. Лавровой». В 2009 году нашей школе было присвоено имя этого замечательного педагога. Более 30 лет посвятила Галина Даниловна педагогическому труду. С 1964 года она работала учителем начальных классов в нашей 44-й школе. За долгие годы работы Галина Даниловна выпустила много учеников, которым подарила частичку своего сердца. Среди выпускников Галины Даниловны профессора, врачи, учителя, артисты, журналисты, металлурги. Более 600 ребят, 13 выпусков из начальных классов, 50 семей, где дети из поколения в поколение учились у Лавровой Галины Даниловны, называя её второй мамой и семейным учителем.

В 2017 году на сайте школьного виртуального музея появилась новая страница – Виртуальные тематические экскурсии.

Виртуальная экскурсия – это организационная форма образовательной деятельности, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов. Преимуществами виртуальных экскурсий являются доступность, возможность повторного просмотра, наглядность, наличие интерактивных заданий.

Разработка и проведение виртуальных экскурсий способствует закреплению знаний учащихся по использованию современных компьютерных технологий, включить учащихся в активную деятельность (наблюдение, изучение, исследования объектов).

Использование виртуальных экскурсий формирует активную личностную позицию. Виртуальные экскурсии предоставляют прекрасную возможность познания окружающего мира для учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

Во время виртуальных экскурсий меняется взаимодействие педагога с учащимися: его активность уступает место активности школьников, задача взрослого – создать условия для их инициативы, побуждать подростков к самостоятельному поиску, исследованию.

Для эффективной разработки экскурсионной темы создаются творческие группы учащихся из 5-7 человек. Целесообразно каждому члену творческой группы дать отдельное задание с учетом его интересов и возможностей. Далее весь материал объединяется и редактируется руководителем, которого выбирают члены группы.

Одна из виртуальных экскурсий разработана учениками 10А класса и посвящена памяти тагильского краеведа Сергея Викторовича Ганьжи. Инициатором создания данной экскурсии выступил его внук, Артем Ганьжа, выпускник МБОУ СОШ № 44.

В первую очередь автор заполнил страницу, которую назвал «Биография тагильского краеведа С.В. Ганьжа». На этой странице размещена информация о детстве, юности, выборе профессионального пути, карьере в органах госбезопасности, о семейной жизни и увлечении краеведением. Здесь же пользователи могут познакомиться с фотографиями краеведа, его семьи. Экскурсия сопровождается аудиофайлом «Биография С.В. Ганьжи». На второй странице размещен электронный каталог публикаций С. В. Ганьжи, посвященных истории родного края. Третья страница посвящена отзывам людей, знавших С. В. Ганьжу.

Материал экскурсии адресован, в первую очередь, ученикам 10-11 классов, изучающих предмет «История Урала» и всем интересующимся данной темой. Ознакомившись с материалами экскурсии любой желающий получает возможность подробно изучить по публикациям С. В. Ганьжи историю родного края. Работа над созданием виртуальной экскурсии для учеников 10 класса была полезной и интересной. В ходе неё они научились работать с конструктором сайтов, создавать электронные страницы, записывать и монтировать аудио и видеофайлы, систематизировать и оцифро-

вывать исторические источники, работать с электронным каталогом. Данный вид работы увлёл учащихся 10 А класса настолько, что они планируют продолжить деятельность по созданию виртуальных экскурсий о других тагильских краеведах.

Разработка виртуальных экскурсий способствует воспитанию у школьников нравственных качеств, содержанием которых является любовь к отечеству, гордость достижениями своего города. Нравственные идеалы школьников обретают четкие очертания.

Работа над созданием виртуальных экскурсий имеет большой профориентационный эффект, т. к. позволяет учащимся познакомиться на практике с такими профессиями, как дизайнер веб-сайтов, музейный работник, педагог, социолог.

Итак, анализ практической деятельности позволяет сделать вывод, что активное применение виртуальных экскурсий активизирует познавательную активность подростков, обогащает социальный опыт, дает возможность использовать полученный опыт в практической деятельности, что способствует формированию нравственных качеств личности.

Библиографический список

1. Выготский, Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский. – Москва : Педагогика, 1991. – 378 с.
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – Москва : Просвещение, 2015. – 24 с.
3. Ноль, Л. Я. Информационные технологии в деятельности музея : учебное пособие / Л. Я. Ноль. – Москва, 2007. – 214 с.
4. Прутченков, А. Музейная педагогика / А. Прутченков // Воспитание школьников. – 2002. – № 5. – С. 34-38.
5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 05.07.2017 № 18-П). Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс». УДК 009:37(035).6

Горина Светлана Геннадьевна,

учитель истории, высшая категория, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 44 имени народного учителя СССР Г.Д. Лавровой; 622001, г. Нижний Тагил, ул. Пархоменко, 13; e-mail: svetlana.gorina.00@mail.ru

Сорочкина Елена Михайловна,

учитель экономики, высшая категория, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 44 имени народного учителя СССР Г.Д. Лавровой; 622001, г. Нижний Тагил, ул. Пархоменко, 13; e-mail: elenasor@mail.ru

ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА УЧЕНИКОВ МБОУ СОШ № 44 ПО ИЗУЧЕНИЮ ТРУДОВОГО ПОДВИГА ТАГИЛЬЧАН В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОИНЫ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: Великая Отечественная война; патриотизм; тыл; Уралвагонзавод; танк Т-34; подарок ветерану.

АННОТАЦИЯ. Город Нижний Тагил всегда был и остается стальной опорой России, её оборонным щитом. Во время Великой Отечественной войны в Нижний Тагил было эвакуировано более 300 тысяч человек. Также в эвакуацию прибыло 40 промышленных предприятий и учреждений.

С начала 2019-2020 учебного года учениками и родителями 5 «А» класса школы 44 началась работа по сбору материалов о войне и ее участниках-тагильчанах для книги воспоминаний. Ученики школы № 44 задумали поздравить ветеранов и труженников тыла с 75-летием Победы. Они провели исследование, в ходе которого выявили, что в районе школы проживает 10 ветеранов и труженников тыла. Они изготовили для них подарки.

Знание своих корней, своих родственников, участников исторических событий, происходивших в нашей стране – важнейший элемент патриотического воспитания подрастающего поколения.

Gorina Svetlana Gennadevna,

History Teacher of Highest Category, Municipal Budgetary Educational Institution Secondary School No. 44 named after the National Teacher of the USSR G.D. Lavrovoy, Nizhny Tagil, Russia

Sorochkina Elena Mikhailovna,

Teacher of Economics of highest category, Municipal Budgetary Educational Institution Secondary School No. 44 named after the National Teacher of the USSR G.D. Lavrovoy, Nizhny Tagil, Russia

SEARCH AND RESEARCH WORK OF PUPILS OF MBOU SCHOOL № 44 ON THE STUDY OF THE LABOR EXPLOITATION OF TAGILCHANS DURING THE GREAT PATRIOTIC WAR

KEYWORDS: World War II; patriotism; rear; Uralvagonzavod; T-34 tank; a gift to a veteran.

ABSTRACT. The city of Nizhny Tagil has always been and remains the steel pillar of Russia, its defense shield. During World War II, more than 300 thousand people were evacuated to Nizhny Tagil. Also, 40 industrial enterprises and institutions arrived in the evacuation. The Tagil residents, not knowing rest and sleep, in a very short time built dugouts – temporary housing, barracks and wooden houses.

From the beginning of the 2019-2020 school year, students and parents of grade 5 “A” of school 44 began work on collecting materials about the war and its Tagil residents for a book of memoirs. Pupils of school number 44 decided to congratulate veterans and home front workers on the 75th anniversary of the Victory. They conducted a study in which revealed that 10 veterans and home front workers live in the school district. They made gifts for them.

Knowing one's roots, one's relatives, and participants in historical events in our country is an essential element in the patriotic education of the younger generation.

Вот уже 75 лет, 9 мая, вся Россия отмечает знаковое событие – День победы. Жители нашего города не остаются в стороне, они участвуют в парадах Победы, отдают дань памяти павшим воинам, возлагая им цветы, венки, поминая их добрым словом. Город всегда был и остается стальной опорой России, её оборонным щитом.

Для более полного представления о жизни города в годы войны авторы обратились за помощью к бабушкам и прабабушкам: Пироговой Любви Викторовне, Скоковой Прасковье Исааковне (в годы войны работала на заводе сварщиком танковых башен), Обуховой Александре Григорьевне (работала на заводе с 14 лет) и Гориной Зинаиде Васильевне (в годы войны работала на заготовках леса для полевых кухонь и дояркой). Они были тружениками тыла.

Каждый раз, когда на Родину нападали враги, Нижний Тагил превращался в арсенал грядущей победы. Каким же был Тагил в годы войны, а именно в 1941-1945 годы? По рассказам прабабушки ученика 5 «А» класса Любаева Константина, Гориной Зинаиды Васильевны и бабушки, Пироговой Любви Викторовны (ее рассказ основывается на воспоминаниях ее мамы), Нижний Тагил был совершенно другим: высотных домов почти не было, многоэтажные дома находились лишь в центре города. Баба Паня жила в двухэтажном деревянном доме на Тагилстрое, почти под стенами завода, рядом находились бараки. Напротив, дома у каждого был сарай, где люди держали скот. Обязательно были овощные ямы, а в прямки клали лед – он играл роль холодильника. У семьи был огородец, где выращивали картофель. У бабушки была корова, ее молоком и питались, но во время войны корову не держали т. к. не было времени косить и ее нечем было кормить. В квартире бабушка проживала вместе с родителями и семьей сестры. А баба Зина жила на окраине города, почти как в деревне. На улицах Тагила, вдоль дорог, вместо асфальта лежали деревянные тротуары.

Старые жители Нижнего Тагила хорошо помнят 22 июня 1941 года. Известие о начале войны пришло ближе к 10 часам утра, а после обеда оно прозвучало по радио и всколыхнуло весь город. За несколько первых месяцев Великой Отечественной войны население Нижнего Тагила выросло со 160 тысяч до 250 тысяч человек за счет эвакуированных. А к началу 1943 года уже до 500 тысяч человек. Также в эвакуацию

прибыло 40 промышленных предприятий и учреждений со своими коллективами. Конечно, тогда встал вопрос, где и как разместить людей. Тагильчане, не зная отдыха и сна, в очень короткие сроки строили землянки – временное жилье, бараки и деревянные дома. О темпах строительства временного жилья можно судить по следующим цифрам: за период сентябрь – декабрь 1941 года было построено 200 тысяч квадратных метров жилья. Об уюте в таких условиях говорить трудно: 60 человек на 200 квадратных метрах. Прабабушка рассказывала, что возле заводов появлялись «земляные городки», в них жили эвакуированные рабочие.

Несмотря на трудности военного времени, в Тагиле строились новые промышленные объекты, предприятия. Например, 1 октября 1941 года был построен Нижнетагильский медико-инструментальный завод. Кроме предприятий, за годы войны была открыта железнодорожная больница, организован детский санаторий на Пихтовых горах, профессиональный городской театр кукол.

Тагильчане переживали в годы войны голод и холод. В то время была введена карточная система распределения продовольствия, при этом население разделили на 4 группы: рабочие и приравненные к ним, служащие, иждивенцы, дети до 12 лет включительно. Им были установлены месячные нормы. По данным медсанчасти Уралвагонзавода, зимой 1941-1942 годы 80% работающих были больны дистрофией. Именно поэтому в феврале 1942 года правительство принимает решение об организации при промышленных предприятиях подсобных сельскохозяйственных организаций. Кроме того, во всей черте города, при школах, учреждениях появляются огороды. В то же время стали создаваться бригады охотников и рыбаков. В 1943 году организовали птицефермы, кроликофермы и свинофермы. Так решали проблемы с питанием, но был еще и холод.

У многих эвакуированных и трудмобилизованных была плохая одежда и обувь. Вместо телогрейки – старые пиджаки, вместо обуви – портянки. Спецодежду не выдавали, а купить было негде и не на что. Горина Зинаида Васильевна рассказывает, что, работая на лесозаготовках зимой они промокали до нитки от пота и снега, однако высушить или переодеть одежду возможности не было, на утро ее снова сырую надевали и шли работать. Не менее сложной задачей была организация эвакогоспиталей и обеспечение их всем необходимым. С июля 1941 года было развернуто семь госпиталей. Они прибыли из западных районов Советского Союза. По приказу горисполкома обычно их размещали в зданиях школ. Всего за время войны в нашем городе работало 14 госпиталей, имевших в общей сложности более 6000 коек. За годы войны медикам Нижнего Тагила удалось пролечить около 75000 раненых, из которых 70% были возвращены в строй.

Тагильчане оказывали большую помощь районам, пострадавшим от войны. Они помогали восстанавливать промышленность, сельское хозяйство, транспорт. Как только началась Великая Отечественная война советского народа против немецких оккупантов, десятки тысяч тагильчан, прервав мирный труд, ушли на фронт. Городской комитет партии обратился ко всем трудящимся Нижнего Тагила с призывом «Поможем фронту!». Вместо ушедших на фронт отцов и старших братьев к станкам вставляли сыновья и дочери, сестры. На заводах работали с 12-13 лет. Чтобы прокормиться люди собирали крапиву, лебеду и сдавали в столовые госпиталей и предприятий. И, несмотря на это, жители Нижнего Тагила отправляли бойцам на фронт свои пайки хлеба, сахара, мыла и др. [2; с. 32].

На предприятия индустриального Тагила вернулись пенсионеры – кадровые горновое, сталевары, вальцовщики, каменщики, горняки, токари, машинисты. На заводах из-за военной мобилизации не хватало специалистов, и чтобы лучше работать, устраивались постоянные соревнования. Так, например, фрезеровщик Дмитрий Босый уста-

новил рекорд и за один день выполнил норму на 1480%. А на НТМК бригада Виктора Есина вполонину сократила время выплавки броневой стали, а ведь в мартеновском це-хе среди рабочих даже в конце войны 34% составляли подростки до 18 лет.

За годы войны на металлургическом заводе было выплавлено 4 млн. 278 тысяч тонн чугуна, 924 тысячи тонн стали, 532 тысячи тонн проката [5; с. 64]. Предприятия нашего города – это мощная цепь, в которой каждый завод или комбинат являлся важным звеном в выпуске сырья, деталей или готовой продукции. Высокогорский железный рудник обеспечивал металлургические заводы рудой. Новотагильский металлургический завод выплавлял броневую сталь и броневой лист. Завод № 563 изготавливал катки для танков. Завод № 767 Химической промышленности, в то время единственный в Свердловской области, выпускал детали для минных взрывателей. Уральский танковый завод № 183 им. Коминтерна выпускал танки Т-34 и авиабомбы. Завод им. В.В. Куйбышева изготавливал прокат броневоегo листа. Объединившись, эти предприятия представляли собой мощный комплекс, который был нацелен на одно: выдать фронту больше металла, чугуна и готовой оборонной продукции. В этой цепи одно предприятие обеспечивало сырьем другое предприятие, чтобы в дальнейшем осуществить поставку деталей на конечный пункт производства.

С начала 2019-2020 учебного года учениками и родителями 5 «А» класса школы 44 было задумано собрать материал для книги воспоминаний. При содействии библиотекаря и родительского комитета класса дети и родители оформили воспоминания в виде сочинения «Война в судьбе моей семьи». При работе над этим сочинением бабушки и дедушки рассказывали детям и внукам о своих родителях, т. е. прадедах наших читателей, прошедших войну. Чаще всего это горестные воспоминания. Никого из героев этих сочинений уже нет в живых. Кого-то забрала война, кого-то – возраст. Но важно, что дети, слушая рассказы старших, ощущали эту связь и преемственность поколений, которая делает семью единым целым. Сочинения детей оформлены в книгу под названием «Мы помним».

Кроме того, в ходе исследования, нами были изучены и собраны стихи и песни о танках, которые были исполнены творческим коллективом учащихся МБОУ СОШ № 44 на литературно-музыкальной гостиной, посвященной Дню защитника Отечества.

В 5-7 классах для выявления информации о знаниях учащихся о войне было проведено анкетирование, по результатам которого выяснено, что на сегодняшний день учащиеся 5-7 классов имеют недостаточно информации о событиях Великой Отечественной войны. С одной стороны это обосновано особенностями возраста и школьной программы, с другой, тем, что участников этих событий осталось уже очень мало и от тех событий нас отделяет достаточно большой промежуток времени. Поэтому данная анкета позволила нам актуализировать значимость ВОв для современного поколения и побудить учащихся заняться исследовательской деятельностью и созданию обдуманного подарка и открытки ветерану или труженику тыла, живущему в г. Нижний Тагил.

В результате проведенного исследования ученики выявили, что наш город славился во время войны своими танками. Танки Т-34 в первые же дни войны показали свои преимущества перед немецкой бронетехникой. Тагильчане собрали деньги на целую танковую колонну, состоящую из 24 танков Т-34. Каждая из машин имела свое имя: «Коминтерновец», «Дзержинец», «Домохозяйка», «Металлург», «Колхозник» и другие. Головным танком был «Прожектор», построенный на деньги рабочих ВМЗ. Поэтому для ветеранов и тружеников тыла, живших и работающих во время войны в городе Нижний Тагил будет приятно получить в подарок танк, который ребята решили изготовить, исполь-

зую технику выжигания. Кроме того, учащиеся решили создать открытку с использованием фотографий танков того периода и современного. Всего было решено изготовить 10 подарков ветеранам и труженникам тыла, т. к. их при поисковой деятельности нами было найдено в микрорайоне нашей школы и среди родственников всего 10.

Встречи школьников МБОУ СОШ № 44 с ветеранами отличались особой атмосферой доверия. Роль ветеранов в патриотическом воспитании подрастающего поколения бесценна. И эта роль впредь будет возрастать еще больше по мере ухода из жизни людей старшего поколения, фронтовиков и труженников тыла.

Знание своих корней, своих родственников, участников исторических событий, происходивших в нашей стране – важнейший элемент патриотического воспитания подрастающего поколения. Ведь то, что стало автобиографическим фактом, остается навсегда в долговременной памяти, придает сильную эмоциональную окраску тому, что ребенок узнает из учебников, прочитанных книг и фильмов. Эти факты осмысливаются потом по мере взросления и накопления новых сведений о далеких событиях.

Библиографический список

1. В ответе за город / под ред. Р. Л. Рабинович. – Нижний Тагил, 2007.
2. Военная история Урала: события и люди. – Екатеринбург, 2008.
3. Гордость моя – Вагонка. – Свердловск, 1986.
4. Дзержинский район, годы и люди. – Екатеринбург, 2003.
5. Замечательные люди Вагонки. – Нижний Тагил, 2001.
6. История Урала. 20 в : учебное пособие. – Екатеринбург, 1999.
7. Нижний Тагил 1941-1945. Во имя Победы / гл. редактор А. Х. Фахретденова. – Нижний Тагил : ИП Ермаков В.Р., 2010.
8. Нижний Тагил на перекрестках веков. Зримые образы прошлого и настоящего. – Нижний Тагил, 2002.
9. Нижний Тагил. – Средне-Уральское Книжное Издательство, 1977.
10. Тыл и фронт – родные братья: Нижний Тагил в годы войны / МУК «ЦГБ», ф. 2 ; сост. С. В. Чистякова. – Нижний Тагил, 2010.

УДК 009:37(035).6

Горина Светлана Геннадьевна,

учитель истории высшей категории, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 44 имени народного учителя СССР Г.Д. Лавровой; 622001, г. Нижний Тагил, ул. Пархоменко, 13; e-mail: svetlana.gorina.00@mail.ru

Сорочкина Елена Михайловна,

учитель экономики высшей категории, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 44 имени народного учителя СССР Г.Д. Лавровой; 622001, г. Нижний Тагил, ул. Пархоменко, 13; e-mail: elenasor@mail.ru

ШКОЛА ЧТИТ ПАМЯТЬ ПАВШЕГО ГЕРОЯ – АНДРЕЯ ДОЛЖЕНКОВА, ВОИНА-ИНТЕРНАЦИОНАЛИСТА

На фасаде школы № 44 Нижнего Тагила установлена мемориальная доска, посвященная памяти воина, исполнявшего свой интернациональный долг в Афганистане. С серой гранитной плиты каждое утро на нас смотрит юное улыбчивое лицо героя России Андрея Долженкова, выпускника школы.

Внутриполитический кризис в Афганистане фактически начался в 1973 году, а с 1978 перешёл в острую фазу. Период присутствия советских войск в Демократической Республике Афганистан и участия в боевых действиях против формирований вооружённой оппозиции длился с 1979 по 1989 год. Воевать шли восемнадцатилетние парни. Жизнь многих из них очень рано оборвалась. Мертвые тела отправлялись их родным в цинковых гробах. Перевозил умершие тела солдат самолёт, который полу-

чил название «Черный Тюльпан». В нашем городе установлен памятник всем воинам-интернационалистам, носящий такое же название. Солдат, уставший после боя, с автоматом, встал на колени перед вечным огнем и склонил голову. За его спиной поднимаются стелы с именами павших героев.

Прошли эту войну 550 тыс. солдат и офицеров, 72 человека стали героями Советского Союза. Очень много семей потеряли своих близких. 15 февраля 1989 года советские войска из Афганистана были окончательно выведены. И теперь в этот день, 15 февраля, в России отмечается как День памяти о солдатах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, в далёком Афганистане [1].

Андрей Долженков родился 30 мая 1968 года в Нижнем Тагиле. После окончания средней школы № 44 поступил в Челябинский политехнический институт. Оттуда 6 июня 1986 года Андрей был призван в Вооруженные силы СССР. Он прошел обучение на повара в учебной пограничной части в Казахстане в селе Бахты. Его хотели оставить в «учебке» на должности командира отделения, но он отказался. Отправили в Лянгар, пограничную заставу на таджикско-афганской границе.

Андрей Долженков прибыл на службу в 35-й пограничный отряд Восточного пограничного округа, располагавшийся на территории Таджикской ССР в районе поселка Мургаб [2].

Мургаб – это самое высокое в мире место дислокации пограничников – более 4000 метров над уровнем моря. Кислорода здесь не хватает, бегать много нельзя. Пограничники преодолевали марш-броски по горам с тридцатью килограммами снаряжения. Андрей надеялся, что там после двух лет службы разовьются сердце и легкие, приедет домой здоровым, перепашет все огороды.

Офицеры пограничного отряда присматривались к молодому пополнению. Тогда нужны были солдаты для мотоманевренных и десантно-штурмовых групп, действовавших в Афганистане [2].

С февраля 1987 года рядовой А. Долженков служит на точке Тергиран, в 1-й мотоманевренной группе в составе оперативно-войсковой группы Восточного пограничного округа. В Афганистан Андрей Долженков прибыл на должность пекаря. Но принял участие в пяти боевых операциях. Он просил родных не беспокоиться.

Андрею нравилось служить в Афганистане. У них был свет, телевизор, а в кишлаках в домах была полная тьма. Когда же его перевели на точку Акшира, он написал родным: «Пишу вам с новой точки Акшира, куда нас недавно перебросили. Точка находится на горе, у нас гарнизон называется Верхняя Акшира, а под горой – Нижняя Акшира. Вокруг нас стоят кишлаки, все в зелени, сверху на них красиво смотреть. В одном из этих кишлаков родился Наджмуддин – главарь одной из самых сильных банд. Говорят, что он сейчас опять в родном кишлаке... Настроение у меня отличное. Прикомандирован сейчас к минометной батарее, минометы у нас двадцатимиллиметровые» [2].

25 мая 1987 года во время одного из обстрелов рядовой получил смертельное ранение. Посмертно Андрея Долженкова наградили орденом Красной Звезды [2].

Слово «война» ассоциируется с болью, кровью, голодом, разрывами бомб, огнем, смертью, слезами, верой в победу и надеждой на счастливую жизнь. Война способна разрушить жизни сотен тысяч людей. Каждый из сотен тысяч человек, прошедших через эту войну, хранит в себе память об афганской войне. Эта война – незаживающая рана в душах людей, воевавших там, ждавших своих сыновей, мужей, братьев и сестер... Нестерпимо больно смотреть на лица матерей, не дождавшихся своих сыновей... Мама Андрея Долженкова очень долго работала учителем в нашей школе. Сейчас она частый гость в школе. В феврале 2020 года в честь ее сына в школе № 44 Нижнего Та-

гила будет проводиться уже XI ежегодный городской турнир по баскетболу среди учащихся общеобразовательных школ. Андрей сам любил заниматься спортом. Во время подготовки в Казахстане он занял второе место на соревнованиях по самбо в районе. На каждый турнир мама Андрея приходит и поддерживает команду родной школы № 44, за которую когда-то выступал ее Андрей. Мы чтим память павшего героя.

В Нижнем Тагиле установлен первый в Советском Союзе официальный памятник воинам-интернационалистам, погибшим в Афганистане. Менее чем за год жителями Дзержинского района Нижнего Тагила были собраны необходимые средства, выбран и утверждён проект памятника, найдены материалы (красный гранит), подготовлено место для установки памятника. В апреле 1988 г. памятник был установлен, а 9 мая того же года состоялось его торжественное открытие [3].

Памятник имеет вид наклонённой звезды, грани которой облицованы красным гранитом. У подножья звезды, отлитые из бронзы, солдатская панама и афганские тюльпаны, под ними отлитые из бронзы строки:

«Вы взяли высоту
Повыше гор Панджера,
В гранит и бронзу
Оковав свои сердца».

Участники боевых действий проявили подлинный героизм, самоотверженность, любовь к Отечеству. Они выполнили свой долг, сохранили верность воинской присяге. Для нас, войны не знающих, афганские события стали уроком. Мы не можем в полной мере ощутить ту боль, которая была тогда. Эта боль несравнима ни с чем! И мы очень рады, что не можем ощутить ее, и мы не хотим, чтобы была война, которая уносит тысячи жизней и разрушает тысячи сердец. Мы благодарны нашим солдатам за защиту, которая стоит их жизней. Мы благодарны за то, что спим спокойно и слышим лишь звуки природы, а не выстрелы и слезы. Мы всегда будем помнить этих героев, будем гордиться ими. Низкий им поклон!

Библиографический список

1. Волков, С. Площадь Славы: герои, увековеченные в граните / С. Волков, А. Пермяков. – URL: http://historyntagil.ru/history/tagil_labirint_2016_03_12.htm. – Текст : электронный.
2. Исаев, А. Только маме не говори / А. Исаев. – Текст : электронный // Тагильский рабочий. – URL: https://tagilka.ru/news/news_detail/?ID=73419.
3. Тагильские истории. Панама. – URL: <https://vsenovostint.ru/2013/07/02/tagilskie-istorii-panama/>. – Текст : электронный.

УДК 373

Деревнина Татьяна Васильевна,

воспитатель филиала МАДОУ «ДС № 5» – «Детский сад № 10»; 623108, Свердловская обл., г. Первоуральск, ул. Народной Стройки, 13; e-mail: M.strana-2015@yandex.ru

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПОМОЩЬЮ ДИДАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТРЕШКА»

Фундамент будущего человека закладывается в раннем детстве. Для дошкольного периода характерны обучаемость и податливость педагогическим влияниям, сила и глубина впечатления. Поэтому все, что усвоено в период дошкольного детства: знания, навыки, привычки, способы поведения, складывающиеся черты характера – оказываются особенно прочными и являются в полном смысле слова фундаментом дальнейшего развития личности.

Основываясь на практических и теоретических материалах, можно однозначно утверждать, что воспитание чувства патриотизма в детях необходимо начинать в дошкольном возрасте. В этот период происходит формирование духовно-нравственной основы ребенка, его эмоций, осознания себя в окружающем мире.

Патриотизм – нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к Отечеству и готовность подчинить его интересам свои частные интересы.

Сегодняшняя реальность демонстрирует нам, что в последнее время в нашей жизни произошли сложные, противоречивые события: отошли в сторону хорошо известные праздники, появились новые (День Российского флага, День единства), молодое поколение забывает русскую народную культуру, народные игры, все чаще с «помощью телевидения» в детские души вторгается реклама. Наблюдается взаимоотчуждение детей и родителей, разрыв теплых эмоциональных связей между старшим и подрастающим поколением. На второй план отходят доброта, милосердие, стремление к духовности. А ведь дети – будущий «человеческий капитал», ценный ресурс страны, залог ее будущего развития, в каждой семье под руководством родителей растет будущий гражданин.

В детском саду ребенок проводит большую часть своего времени, поэтому созданная групповая развивающая среда – это основной источник воспитания и формирования личности ребенка. Среда должна быть доступной, располагающей к действию, привлекающей внимание и вызывающей интерес ребенка к материалам, в данном случае, позволяющей воспитать в детях основы патриотизма и гражданственности. Эти и многие другие задачи нравственно-патриотического воспитания мне позволило решить дидактическое пособие «Занимательная матрешка», целью которого является формирование первичных представлений о Родине, развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Исходя из цели были выделены задачи:

1. Приобщить детей к любви к своей Родине, своему городу.
2. Формирование уважительного отношения к культуре своей страны.
3. Формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому.
4. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, стране, где он родился.
5. Воспитание у дошкольников чувства уважения к родной стране и заботы о ней.
6. Формирование представления о персонажах русских сказок.

При планировании деятельности с детьми, наполнении пособия различными материалами для разнообразия детской деятельности были намечены ожидаемые результаты:

1. Наличие у детей элементарных знаний о своей стране, об истории возникновения города, его достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного округа.
2. Сформированность бережного отношения к растительному и животному миру.
3. Наличие представлений о сказках своей страны и сказочных персонажах.

Деятельность детей с данным пособием предполагала как совместную, так и самостоятельную деятельность. Организация деятельности опиралась на следующие принципы:

1. Принцип научности – использование научно обоснованных и апробированных программ, технологий и методик проводимых мероприятий, направленных на патриотическое воспитание.

2. Принцип активности и сознательности – участие всех участников образовательного процесса (педагог, родители) в поиске новых эффективных методов и целенаправленной деятельности.

3. Принцип последовательности и системности, который обозначает последовательную линейную логику разворачивания содержания образования и движение от простого к сложному.

4. Принцип доступности – использование образовательных технологий в соответствии с возрастными особенностями детей.

5. Принцип прочности – повторение. Прочность знаний дополняется гибкостью и практичностью.

Создавая дидактическое пособие «Занимательная матрешка» в современных условиях, мы поддерживаем следующие идеи: гуманизация педагогического процесса на основе развития познавательных способностей детей, формирование социально-активной личности гражданина и патриота, обладающей чувством национальной гордости, любви к природе и животному миру, любви к России.

При создании дидактического пособия «Занимательная Матрешка» была использована фанера. Лист фанеры был вырезан в форме матрешки, раскрашен и оснащен магнитами. Для работы с данным пособием мною был подготовлен следующий материал (все карточки на магнитах для удобства манипулирования и наглядного использования):

- «Животные России»;
- «Растения России»;
- «Сказочные герои России»;
- «Карты с изображением областей России»;
- «Гербы городов России»;
- «Достопримечательности России»;
- «Профессии»;
- «Птицы».

Организация деятельности детей с дидактическим пособием разделена на 5 блоков.

Первый блок – «Моя Родина – Россия». Дети получают географические сведения о России, знакомятся с ее государственными символами: гербом, флагом, гимном. Воспитывается уважительное отношение к гербу, флагу и гимну России. Формируются основы патриотических чувств: любовь и уважение к своей стране, ее культуре, осознание личной причастности к жизни Родины.

Формы работы с детьми:

- викторина «Что мы знаем о России?»;
- интерактивная игра «Путешествие по городам России»;
- познавательно-игровая программа «Мой родной город».

Второй блок – «Родная природа». Наиболее благоприятный возраст для экологического образования – дошкольный. Именно в этот период развития ребенка создаются реальные предпосылки экологического сознания, экологической воспитанности, на базе которых дошкольникам прививаются основы научного естествознания. В связи с этим перед нами стоит задача ввести ребенка в мир природы, сформировать у него реалистические знания о ее объектах и явлениях, учить наблюдать, замечать, размышлять и рассуждать, т. е. активно общаться с природой, овладевая новыми знаниями, навыками и умениями.

Любовь к родной природе – одно из проявлений патриотизма. При ознакомлении с родной природой дети получают сведения о России, ее реках, растениях, животном

мире, лекарственных травах. У детей воспитывается умение понимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Дети знакомятся, в каких климатических условиях растут растения, где проживают животные. Какой климат благоприятен для проживания разных видов животных.

Формы работы с детьми:

- экологическое путешествие «В мире растений»;
- викторина про животных «Кто на свете всех милей?»;
- создание картотеки лекарственных трав.

Третий блок – «Карта сказочных персонажей». Несколько лет назад в России была создана карта, которая объединяет регионы страны в единое сказочное пространство. Благодаря огромной исследовательской работе стала известна родина не одного десятка персонажей русских сказок и легенд.

На Сказочной карте России уже много сказочных героев обрели свою прописку, но еще многие кочуют в поисках пристанища. Вот те, кто уже поселился на сказочной карте: Алеша Попович, Царь Берендей, Водяной, Змей Горыныч, Добрыня Никитич, Емеля и Щука, Золотая Рыбка, Иванушка-дурачок, Илья Муромец, Соловей-разбойник, Кикимора Вятская, Кощей Бессмертный, Баба-Яга, Леший, Колобок, Конёк-Горбунок, Курочка Ряба, Мышка-норушка, Садко, Чебурашка, Дед Мороз, Снегурочка, Снеговик и др.

Данное дидактическое пособие не только раскрывает все красоты любимого края, но знакомит детей с литературными произведениями России. Прочитав новое литературное произведение, сказку, рассказ и т. д., дети знакомятся с его персонажем и узнают, в какой области данный персонаж произведения родился.

Четвёртый блок – «Моя Родина – Урал». Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Немалое значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение. Постепенно ребенок знакомится с детским садом, своей улицей, городом, а затем и со страной, ее столицей и символами.

Задачи работы:

- Определение Свердловской области как территории среднего Урала.
- Учить детей ориентироваться по карте, находить предлагаемые объекты.
- Формировать представление о животном и растительном мире Урала.
- Познакомить с гербами городов Урала.
- Найти достопримечательности Урала.
- Воспитывать у детей бережное отношение и любовь к природе родного края.

Демонстрационный материал: карта Урала, карта Свердловской области, картины и иллюстрации о природе Урала.

Пятый блок – «Знакомство с профессиями». Знакомство детей старшей группы с профессиями оказывает большое влияние на их развитие: расширяет кругозор, формирует представления о разных сторонах жизни человеческого общества, ценности труда человека и т. д.

Велика роль взрослого, который обращает внимание ребёнка на то, как появилась и развивалась та или иная профессия, на значимость труда представителей любой профессии для жизни общества.

Взрослый воспитывает уважение к профессиям людей, стимулирует желание детей в дальнейшем получить интересную и нужную профессию и заниматься полезным трудом на благо своей Родины.

Знакомя с профессиями, мы стараемся расширить представление о труде, обобщаем детские знания об этом понятии. В это же время мы начинаем формировать у детей навыки комбинировать различные события, создавать игровые сюжеты, согласованно действовать с партнерами.

Проходит знакомство детей с учетом местных условий с определенными видами труда в промышленной и транспортной отраслях, расширяется их представление о трудовой деятельности людей определенных профессий. При этом следует разнообразить игровые сюжеты, постоянно насыщая их новыми персонажами.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольников требует от педагога большой личной убежденности, вдохновения. Надолго остаются в памяти ребенка только те впечатления, которые вызвали у него эстетическое наслаждение, позволили пережить радость узнавания и сделать собственное открытие.

Таким образом, при работе с дидактическим пособием «Занимательная матрешка» решаются задачи патриотического воспитания. При взаимодействии с пособием как в совместной, так и в самостоятельной деятельности воспитывается чувство принадлежности к малой Родине, к России.

Библиографический список

1. Александрова, Г. А. Моя Россия! Патриотическое воспитание старших дошкольников. Рабочая тетрадь / Г. А. Александрова. – Санкт-Петербург : Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
2. Воронтынцева, О. Как научить детей любить Родину / О. Воронтынцева // Предшкольное образование. – 2009.
3. Кондрыкинская, Л. А. Занятие по патриотическому воспитанию в детском саду / Л. А. Кондрыкинская. – Москва : ТЦ «Сфера», 2010.
4. Конкевич, С. В. Социально-нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете : практическое пособие / С. В. Конкевич. – Санкт-Петербург : Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 80 с.
5. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристической деятельности : пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание гражданина Российской Федерации на 2001-2005 годы» / под ред. А. А. Остапца, Г. Н. Абросимовой, М. Е. Трубачевой. – Москва : АРТИ, 2004. – 176 с.
6. Ривина, Е. К. Герб и флаг России. Знакомство дошкольников и младших школьников с государственными символами : методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов / Е. К. Ривина. – Москва : АРКТИ, 2005. – 64 с.
7. Савченко, В. И. Авторизованная «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников» : методические рекомендации. – Санкт-Петербург : Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 320 с.
8. Шаламова, Е. Патриотическое воспитание / Е. Шаламова // Ребёнок в детском саду. – 2009.

Ершова Екатерина Владимировна,

организатор воспитательной работы на площадке «Корифей-Шарташский», Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Гимназия № 210 «Корифей»; 620138, г. Екатеринбург, ул. Байкальская, 29; e-mail: ershova_ev@koriphey.ru

НЕОСОЗНАННЫЙ ГЕРОИЗМ И ВЕЛИЧИЕ ДУХА

Чем дальше от нас 1945 год, тем важнее искать новые слова, подходы и формы для того, чтобы рассказать современникам о Войне, о том, что пришлось пережить людям того времени; рассказать, какова подлинная цена Победы.

Победа ковалась не только на фронте. Без преувеличения вся страна жила в страшном напряжении, все ресурсы, все люди работали на то, чтобы приблизить заветный миг.

Подвиг живших и трудившихся в тылу недооценён и недостаточно изучен. Он ещё ждёт своих исследователей. Наиболее известна и проработана тема трудового подвига тыла.

Считаем, что подвигом являлась вся жизнь людей во время войны. Быт тылови-ков не был благополучен. В военном Свердловске люди голодали, по данным СМИ, количество госпиталей в городе увеличилось с 10 до 40, суммарно рассчитаны они были на 16,5 тысяч коек. В Свердловске оказались работники культуры, артисты, рабочие и инженеры, приехавшие в город вместе с эвакуированными сюда заводами и организациями. Были ещё тысячи и тысячи людей, бежавших от войны с западных, оккупированных фашистами земель, семьи из блокадного Ленинграда. Население города резко возросло, по некоторым данным, опубликованным в печати, возросло примерно в 2 раза. Всех приехавших необходимо было разместить и кормить. Большинство квартир стало коммунальными, подвалы – жилыми. Продовольствия не хватало. Голод был вполне реальной угрозой. В книге Н. Буйносовой «Война у каждого своя» приводятся свидетельства: «Ели кисель из овсяной шелухи..., жвачку из бере-сты..., пекли лепёшки из клевера, из лебеды, из липовых листьев..., из мороженой картошки: сушили её, толкли в ступке и пекли; из льняного семени: от этих, бывали случаи, умирали». Это о жизни в Каменск-Уральском. Жизнь в военном Свердловске практически не отличалась.

Сохранились свидетельства и воспоминания свердловчан, что от недоедания горожане падали в голодные обмороки. Дети 3-4 лет с появлением зелени весной каждый день ходили на сбор дикорастущих съедобных растений, воспринимая это как работу, а себя – как добытчиков и кормильцев семьи. Газоны города превратились в огороды, помогая свердловчанам выжить. Люди терпели лишения, голод, делились последним друг с другом. Все силы были брошены для достижения одной цели – Победы. Здесь необходимо сказать о женщинах. Именно они встали к станкам на заводах, заменив ушедших на фронт мужчин. Они работали в госпиталях, школах, учреждениях. Историк, ветеран Уральского алюминиевого завода Н. Голдин вспоминает, что слышал выражение: «Работать насмерть!» Это «Работать насмерть!» в полной мере относилось ко всем работающим, без скидок на пол и возраст. Наши прабабушки, бабушки и мамы работали и помогали выжить не только своим близким, но друзьям, соседям, часто и абсолютно чужим людям, эвакуированным в город. Подвиг людей в тылу, роль женщин должны быть изучены, осмыслены и должны стать в один ряд с подвигом фронтовиков.

В название статьи вынесены слова Л. Н. Толстого из «Севастопольских рассказов»: «Неосознанный героизм и величие духа».

Героизм – самоотверженность, самопожертвование в критической обстановке, мужество, способность к совершению подвига (энциклопедический словарь).

Героизмом была сама жизнь в годы войны, но при всех её тяготах она не осознавалась как героическая, как подвиг.

В данной статье мы попытались нарисовать некий коллективный портрет учителя, жившего в период Великой Отечественной войны.

Для осмысления опыта жизни в тыловом Свердловске необычайно ценны воспоминания, мемуары, записи людей, чья жизнь пришлась на то время. В статье, в частности, используются рассказы М. П. Никулиной.

М. П. Никулина родилась в 1937 году и в годы войны была ребёнком. Детская память особенно эмоциональна и внимательна к деталям.

Из воспоминаний М. П. Никулиной: «Задачей каждого было остаться человеком перед лицом надвигающегося обезчеловечивания». Учителя, как представители мирной и самой гуманной профессии, воплощали эту задачу в жизнь.

Школы в Свердловске работали, хотя часть из них была переоборудована, превращена в госпитали.

Из воспоминаний М. П. Никулиной: «В школе выдавали кусочек хлеба в половину детской ладошки размером и маленькую ложку сахара. Чтобы дети не падали в голодный обморок. Если кто-то из детей жаловался, что болит голова, типичным ответом учителя было: «А ты сегодня ел?» Учитель был, в первую очередь, близким человеком, а не человеком, дающим знания».

В школах не хватало самого необходимого: тетрадок, учебников, чернил.

Из воспоминаний М.П. Никулиной: «Писали на полях газет. У нас был 1 учебник на 4-х. Мы, 4 подружки, жили в разных дворах, а одна из нас на другой стороне улицы. Учились».

«Тетрадей как таковых не было. Дети писали на старых газетах и книгах между строк», – пишет Гребнева Таисья Ильинична в книге Н. Буйносовой «Война у каждого своя» [3].

Память Майи Петровны, к сожалению, не сохранила фамилию первой учительницы, зато сохранила самое главное: внимательное, тёплое отношение Александры Кузьмовны к ученикам. Александра Кузьмовна была учителем начальных классов в 13 школе города Свердловска в годы войны, она стала первой учительницей маленькой Майи.

Это была другая жизнь и современной меркой её не измерить. У учителей и детей было одно время, одна общая беда и общая Победа.

Если кому-то было хуже, чем тебе, значит ты должен немедленно ему помочь, – это закон жизни того времени. Если учитель болел или попадал в больницу, дети шли его навещать. Если заболел ребёнок, учитель приходил навещать его.

Степень нищеты военного быта нам, современным людям, трудно себе представить. Не хватало или ушли из обихода самые обычные вещи. В музее гимназии № 210 «Корифей» хранится наволочка времён войны. В музей она передана М. П. Никулиной. Вся она сделана из кусочков ткани, лоскутков. Размер этих лоскутков очень мал, именно поэтому их можно было соединить в наволочку. Они вырезались из протёршихся детских рубашечек, платяшек и т. д. Если кусок ткани был достаточно велик, он тут же пускался в дело, использовался для кого-либо изделия.

Из книги Н. Буйносовой: «Обуви не было.., одежды не было никакой, ходили в обносках» [3].

И учителя жили этой же, одной с народом судьбой.

Из воспоминаний М. П. Никулиной: «Лидия Петровна мой учитель математики, с 6 по 10 класс. Все эти годы проходила в одном костюме, вот в каком пришла – в таком и выпускала нас. Так же жила, в бедности и рамках, как наши матери».

Во время войны каждый учитель кроме занятий с детьми вёл ещё большую общественную работу. Рассказывал о положении на фронте в школе и районных клубах. Ходили по домам; если в доме не было грамотных, писали письма на фронт. Агитировали людей подписываться на военные займы. Учителя вместе со своими классами собирали тёплые вещи для фронта и подарки фронтовикам, писали письма незнакомым солдатам, вкладывая эти письма в мешочки с подарками. Организовывали концерты в госпиталях.

Из воспоминаний М. П. Никулиной: «Мы все, худые, голодные, руки в цыпках, ходили вместе с нашей учительницей по домам помогать тем, у кого кто-то из семьи погиб на фронте».

Из книги Н. Буйносовой: «Зимой 1942-43 года ученики нашего класса вместе с учительницей Екатериной Васильевной ходили по улицам Красных Орлов, Розы Люксембург и Урицкого и собирали древесную золу для удобрения земли в колхозе. Летом собирали ромашку лекарственную, богородскую травку – и сдавали в аптеку... Летом пошли с подругой работать на торфяник» [3]. Лагунова Татьяна Степановна: «Когда началась война, многие учителя ушли на фронт. Нужна была замена. И таких, как я, прямо из девятого класса, взяли в Катайское педагогическое училище, сразу на третий курс. А было мне тогда 16 лет...» [3]. Татьяна Степановна не только учила детей, но и работала с ними в поле: убирала картофель, свёклу. На самодельных плакатах писали: «Каждый колосок, каждое зёрнышко – для фронта!» То, что для молодой учительницы казалось обычным, было нормой, не прошло незамеченным для её воспитанников. Среди них были не только наши ребята, но и дети болгарских коммунистов. И до сих пор её вспоминают и благодарят в разных концах нашей родины и Болгарии. Из воспоминаний Димова Анатолия Ивановича: «Для меня примером бескорыстия, благородства и нравственной чистоты стала Татьяна Степановна, которая в тяжёлые, холодные, голодные годы, когда и сама нуждалась во многом, взяла на воспитание чужого ребёнка и создала ему условия для счастливой жизни... А в 46-м году взяла ещё и моего брата, Ефима Димова...» [3].

Важно отметить, что люди, несмотря на все ужасы войны и военного быта, осознавали ценность образования, значимость его для своих детей, их будущего и будущего страны.

«А если меня убьют, помогай матери, учись на отлично», – из письма фронтовика домой [3].

Подвиг учителя в тылу во время Великой Отечественной войны – это жизнь. Жизнь простая, каждодневная, обыденная, страшная, военная.

Библиографический список

1. Адамов, В. В. Уральский университет им. А. М. Горького в годы Великой Отечественной войны (1941-1945) / В. В. Адамов // Проблемы истории России. – Екатеринбург, 1996. – Вып. 1.
2. Бетёв, С. Афонин крест / С. Бетёв // Повести о военном детстве. – Екатеринбург : Творческое объединение «Уральский меридиан», 2015.
3. Блинов, В. В синем небе красный парашют / В. Блинов // Повести о военном детстве. – Екатеринбург : Творческое объединение «Уральский меридиан», 2015.
4. Буйносова, Н. И. Почтовая сумка войны / Н. И. Буйносова // Повести о военном детстве. – Екатеринбург : Творческое объединение «Уральский меридиан», 2015.
5. Буйносова, Н. И. Война у каждого своя / Н. И. Буйносова. – Каменск-Уральский : ОАО «Каменск-Уральская типография» ; МАУК «СКЦ», 2015.
6. Лукьянин, В. Операция, равная величайшим битвам / В. Лукьянин. – Екатеринбург : Пакрус, 2015.
7. Никулина, М. П. Наш двор / М. П. Никулина // Повести о военном детстве. – Екатеринбург : Творческое объединение «Уральский меридиан», 2015.
8. Решетов, А. Зёрнышки спелых яблок / А. Решетов // Повести о военном детстве. – Екатеринбург : Творческое объединение «Уральский меридиан», 2015.
9. Розов, Б. Заводской Комсомол / Б. Розов. – Екатеринбург : Сократ, 2018.
10. Хроники событий. Свердловск, июнь-июль 1941 г. // Государственный архив Свердловской области. – URL: http://gaso-ural.ru/nsa/sverdlovsk_1941. – Текст : электронный.
11. Новости рубрики «Общество» // Официальный портал Екатеринбурга. – URL: <https://екатеринбург.рф/news/obshchestvo>. – Текст : электронный.

Жеребцова Мария Игоревна,

воспитатель, МБДОУ детский сад № 127 «Кораблик»; 620010, г. Екатеринбург, ул. Исетская, 14а;
e-mail: zhermar@mail.ru

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ: К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ

При воспитании у детей чувства привязанности, как такового, и чувства привязанности к родному дому со временем оно дополнится чувством любви и привязанности к своей стране.

Наиболее идеологически незащищенными оказываются дошкольники. В силу возрастных особенностей их воспитание целиком зависит от окружающих ребенка взрослых. По мнению педагогов, социологов и врачей, именно бездуховность часто приводит к тому, что такой ребенок оказывается незащищенным внутренним эмоциональным, интеллектуальным барьером.

На мой взгляд, суть патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

Актуальность полноценного развития ребенка начиная с дошкольного возраста подтверждается рядом факторов и положений. К ним можно отнести как общественные ожидания по отношению к дошкольному образованию, так и содержание государственной политики, подтверждающейся рядом документов федерального уровня, относящихся к сфере образования:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016-2020 гг.»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации (2015-2025), ставящая своей целью повышение эффективности воспитательной деятельности в системе образования.

Региональный уровень:

- Закон Свердловской области «О патриотическом воспитании граждан в Свердловской области», принятый Законодательным собранием 09.02.2016 г.;
- Областная демографическая программа «Уральская семья»;
- Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста, г. Екатеринбург, 2013 г.;
- Областная целевая программа «Патриотическое воспитание граждан в Свердловской области» на 2016-2020 гг.

Патриотическое воспитание представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность институтов гражданского общества и семьи по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству.

Патриотическое воспитание дошкольников – одна из главных задач нравственного воспитания. Воспитания, направленного на развитие патриотических чувств, формирование патриотических убеждений и устойчивых норм патриотического поведения, воспитания любви к близким людям, к родному краю, к родной стране, куль-

турному достоянию своего народа, государственной символике, традициям государства и др.

Исходя из этого, в направлении работы по развитию патриотического воспитания в дошкольном образовании можно выделить целый комплекс задач:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о городах России;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование чувства уважения к другим народам, их традициям.

Данные задачи должны решаться во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту, так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения с взрослыми и сверстниками.

1. Формирование патриотизма.

Патриотическое воспитание ребенка – сложный педагогический процесс. В основе его лежит формирование патриотизма как личностного качества.

В широком понимании патриотизм трактуется как олицетворение любви к своей Родине, активная сопричастность к ее истории, культуре, природе, к современной жизни, ее достижениям и проблемам.

На каждом возрастном этапе проявления патриотизма и патриотическое воспитание имеют свои особенности. Патриотизм применительно к ребенку старшего дошкольного возраста определяется нами как его потребность участвовать во всех делах на благо окружающих людей, представителей живой природы, наличие у него таких качеств, как сострадание, сочувствие, чувство собственного достоинства; осознание себя частью окружающего мира.

В период старшего дошкольного возраста развиваются высокие социальные мотивы и благородные чувства. От того, как они будут сформированы в первые годы жизни ребенка, во многом зависит все его последующее развитие. В этот период начинают развиваться те чувства, черты характера, которые незримо уже связывают его со своим народом, своей страной. Корни этого влияния в языке народа, который усваивает ребенок, в народных песнях, музыке, играх, игрушках, впечатлениях о природе родного края, о труде, быте, нравах и обычаях людей, среди которых он живет.

Под патриотическим воспитанием детей мы понимаем взаимодействие взрослого и детей в совместной деятельности и общении, которое направлено на раскрытие и формирование в ребенке общечеловеческих нравственных качеств личности, приобщение к истокам национальной и региональной культуры, природе родного края, воспитание эмоционально-действенного отношения, чувства сопричастности, привязанности к окружающим.

Цель воспитания патриотизма у детей старшего дошкольного возраста – формирование у них потребности совершать добрые дела и поступки, чувства сопричастности к окружающему и развитие таких качеств, как сострадание, сочувствие, находчивость, любознательность.

Задачи патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста включают:

- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, селу;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;
- формирование духовно-нравственного отношения к природе родного края и чувства сопричастности к ней;
- воспитание любви, уважения к своей нации, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства как представителя своего народа и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).

Содержание патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста раскрывается следующим образом:

- приобщение детей к культурному наследию, праздникам, традициям, народно-прикладному искусству, устному народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм;
- знакомство с семьёй, историей, членами семьи, родственниками, предками, родословной, семейными традициями; с детским садом, его ребятами, взрослыми, играми, игрушками, традициями; с городом, селом, его историей, гербом, традициями, выдающимися горожанами, селянами прошлого и настоящего времени, достопримечательностями;
- проведение целевых наблюдений за состоянием объектов в разные сезоны года, организация сезонного земледельческого труда в природе, посев цветов, овощей, посадка кустов, деревьев и другое;
- организация творческой, продуктивной, игровой деятельности детей, в которой ребенок проявляет сочувствие, заботу о человеке, растениях, животных в разные сезоны года в связи с приспособлением к новым жизненным условиям и ежедневно по необходимости.

Патриотическое воспитание детей реализуется в дошкольных образовательных учреждениях по различным программам.

Например, можно применять программу «Дом, в котором я живу», разработанную для детей в возрасте с 3 до 7 лет и предусматривающую распределение работы по патриотическому воспитанию по трем блокам:

- 1 блок – «Моя семья»;
- 2 блок – «Родной город»;
- 3 блок – «Родная страна».

Каждая из тем повторяется в возрастных группах, изменяются только содержание, объем познавательного материала, сложность и длительность изучения.

2. Цели и задачи программы по патриотическому воспитанию.

Реализация программы направлена на решение следующих задач:

1. Повышение педагогической компетентности педагогов в организации работы по патриотическому воспитанию.
2. Формирование комплекса нормативно-правового и организационно-методического обеспечения системы патриотического воспитания.
3. Ориентировка родителей на патриотическое воспитание детей путем прикосновения к истории своей семьи.
4. Воспитание любви и уважения к своему городу, краю, Родине, гордости за принадлежность к гражданам России.

5. Привитие чувства гордости, глубокого уважения и почитания символов Российской Федерации.

6. Воспитание личности гражданина-патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов страны.

В программе патриотического воспитания дошкольников «Моя страна» представлены циклы занятий по разным видам детской деятельности: познавательной, художественно-речевой, художественно-творческой, музыкальной. Циклы объединены темами «Русь изначальная», «Россия. Золотой век».

Главной целью данной педагогической системы является создание оптимальных условий для всестороннего развития нравственно-патриотического потенциала дошкольника через грамотное построение целостного педагогического процесса в дошкольном учреждении на основе синтеза опыта традиционной российской системы общественного дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных научно исторических материалов.

Программа «Моя страна» в практической деятельности способствует решению следующих воспитательных задач:

1. Формирование эстетически развитой личности.
2. Развитие активности творческого потенциала нравственных начал у дошкольника через осознание самого себя в своих поступках, чувствах, поведении.
3. Соприкосновение дошкольника с высоконравственными идеалами общечеловеческих ценностей и национальной культуры мирового значения.

Реализация данной и других разработанных современными методистами программ по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста направлена, прежде всего, на воспитание будущего гражданина.

Осуществление патриотического воспитания старших дошкольников включает воспитание патриотических чувств, любви к Родине, развитие интереса к народной культуре, к родному языку, традициям и обычаям.

В настоящее время одной из острейших проблем является воспитание патриотизма. Дошкольные образовательные учреждения, являясь начальным звеном системы образования, призваны формировать у детей первое представление об окружающем мире, отношении к родной природе, малой Родине, своему Отечеству. Очевидно, что для этого необходимо определить нравственные ориентиры, способные вызвать чувства самоуважения и единения.

Чувство Родины у ребенка начинается с любви к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке. И родной дом, двор, где он не раз гулял, и вид из окна квартиры, и детский сад, где он получает радость от общения со сверстниками, и родная природа – все это Родина. И хотя многие его впечатления еще им не осознаны, все начинается с восхищением тем, что он видит перед собой.

Очень важным для воспитания патриотических чувств играют и исторические знания. Знание истории необходимо для формирования гражданской позиции растущего человека, воспитания любви к малой Родине и Отечеству, гордости за людей, трудами и талантами которых славна Россия, чувства сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего народа.

Воспитательные традиции Древней Руси насчитывают более двух тысяч лет. Исторические элементы патриотизма в виде привязанности к родной земле, языку, традициям начали формироваться ещё в древности. Педагогическая мысль на Руси X-XIII веков выдвигает отдельную личность как цель воспитания, воспитание веры в победу, в непобедимость богатырей русских.

Важное место в народной педагогике России занимали пословицы и поговорки.

Стержнем всего российского воспитания является патриотизм. Понятие «патриотизм» включает в себя любовь к Родине, к земле, где родился и вырос, гордость за исторические свершения народа.

Проводя параллель с нашим временем, стоит вспомнить, что «любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству». Так писал академик Д. С. Лихачёв.

Россия – родина для многих. Но для того чтобы считать себя её сыном или дочерью, необходимо ощутить духовную жизнь своего народа и творчески утвердить себя в ней, принять русский язык, историю и культуру страны как свои собственные. Однако национальная гордость не должна вырождаться в тупое самомнение и самодовольство. Настоящий патриот учится на исторических ошибках своего народа, на недостатках его характера и культуры. Национализм же ведёт к взаимной ненависти, обособлению, культурному застою.

Духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства. Но подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Он прямо связан с духовностью человека, её глубиной. Поэтому, не будучи патриотом сам, педагог не сможет и в ребёнке пробудить чувство любви к Родине. Именно пробудить, а не навязать, так как в основе патриотизма лежит духовное самоопределение.

«Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов – авторитета, достойно завоёванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своём культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи... Народные отличия сохраняются и в XXI веке, если мы будем озабочены воспитанием души, а не только передачей знаний» (Д. С. Лихачёв).

Именно поэтому родная культура, как отец и мать, должна стать неотъемлемой частью души ребёнка, началом, продолжающим личность.

Исходя из вышеизложенного можно выделить следующие приоритеты:

1. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребёнка, воспитывающие в нём чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это помогает детям с самого раннего возраста понять, что они – часть великого русского народа.

2. Мы широко используем все виды фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т. д.). В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представление о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, мы тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям. В русском фольклоре каким-то особенным образом сочетается слово, музыкальный ритм, напевность. Адресованные детям потешки, прибаутки звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. В пословицах и поговорках метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей. Особое место в произведениях устного народного творчества занимают уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

3. Большое место в приобщении детей к народной культуре в работе по патриотическому воспитанию занимают народные праздники и традиции. В них фокусиру-

ются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времён года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причём эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

4. Другим важным направлением нашей работы является ознакомление детей с народной декоративной росписью. Она, пленяя душу гармонией и ритмом, способна увлечь ребят национальным изобразительным искусством.

5. Природа – один из важнейших факторов народной педагогики. Она не только среда обитания, но и родная сторона, Родина. Знакомя с природой края, мы решаем не только природоохранные задачи, но и воспитываем любовь к каждому объекту в природе.

6. Знакомство с историческим прошлым России – новое, но очень интересное направление в работе по воспитанию патриотизма у детей.

3. Реализация программы патриотического воспитания.

Поэтапная работа по данному направлению патриотического воспитания реализуется по трем направлениям:

1. Работа с детьми.
2. Работа с родителями.
3. Методическое сопровождение.

Все направления связаны между собой и включают в себя:

1. Знакомство с родным городом, его историей.
2. Знакомство с родным краем и Россией.
3. Знакомство с наиболее значимыми историческими событиями своей страны и народа.
4. Знакомство с былинными героями и их подвигами.
5. Знакомство с государственной символикой города, республики, страны.

В процессе реализации проекта по работе с детьми используются игры-занятия, игры-развлечения, праздники, художественные постановки, экскурсии, экскурсии на предприятия города, чтение художественной литературы, занятия с использованием электронных презентаций, занятия в музее детского сада и города.

Формирование патриотических чувств проходит эффективно в тесной связи с семьёй. Именно родители на ярких, доступных примерах жизни, своего труда, отношения государства к детям демонстрируют ребёнку, что на него возлагают надежды не только родные, но и всё общество, вся страна.

Родителям можно посоветовать и такие формы привлечения детей к общественной жизни, как прогулки и экскурсии и целью знакомства с историческими местами (близкой истории), памятниками погибшим воинам; посещение краеведческого музея, картинной галереи и т. д.

Данный проект предполагает большую отдачу от самого педагога, задача которого не просто рассказать факты из жизни отдельного человека-героя и страны, а переосмыслить значимость каждого отдельного события, его роли в развитии государства, пронести через сердце и душу и вовлечь в этот процесс маленького гражданина.

Педагог организует предметно-развивающую среду с учетом данного проекта, ведет подбор художественной литературы, готовит презентации, посвященные памятным датам, разрабатывает конспекты игр-занятий и сценарии развлечений.

Библиографический список

1. Журнал «Дошкольное воспитание». – 1993. – № 3; №4.

2. Ипполитова, Н. В. Патриотическое воспитание учащихся : учебное пособие / Н. В. Ипполитова. – Шадринск : ШГПИ, 2004. – 83 с.
3. Караковский, В. А. Воспитание? Воспитание: Воспитание! / В. А. Караковский [и др.]. – Москва : Новая школа, 1996.
4. Козлова, С. А. Дошкольная педагогика : учебник для студ. сред. проф. учеб. Заведений / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. – 6-е изд., испр. – Москва : Издательский центр «Академия», 2006.
5. Кабалевский, Д. Б. Прекрасное пробуждает доброе / Д. Б. Кабалевский. – Москва, 1973.
6. Логинова, В. И. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / В. И. Логинова, Т. И. Бабаева [и др.]. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2002.
7. Новицкая, М. Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду / М. Ю. Новицкая. – Москва : Линка-Пресс, 2003.
8. Сухомлинский, В. А. Как воспитать настоящего человека / В. А. Сухомлинский. – Москва : Педагогика, 1989.

УДК 371.31

Зайцева Евгения Анатольевна,

кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии детства, Уральский государственный педагогический университет; 620017, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: e.a.zaitceva436@yandex.ru

Сайгафарова Татьяна Владиславовна,

музыкальный руководитель, МКДО детский сад № 25 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением познавательно-речевой деятельности; Свердловская обл., г. Тавда, ул. Дзержинского, 2-в; e-mail: tania.tavda@yandex.ru

ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВА ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Проблема организации и осуществления патриотического воспитания подрастающего поколения приобретает особую актуальность в современных условиях, что обусловлено повышением значимости патриотизма как национальной идеи для государства, общества и каждого человека. Патриотизм выступает как политический и нравственный принцип, социально-нравственный императив, интегративное личностное качество, т. е. как целостный феномен, характеризующий симбиоз его социальных и индивидуальных аспектов. Необходимость целенаправленной работы по гражданско-патриотическому воспитанию подчеркивается в Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы», где отмечается, что воспитание патриотизма у российских граждан составляет основу консолидации общества и укрепления государства.

Российский философ В. Келле определяет патриотизм как «чувство Родины, ощущение принадлежности к своей нации, ее культуре, стремление активно способствовать ее прогрессу и процветанию».

Особую значимость проблема патриотического воспитания приобретает в младшем школьном возрасте, так как этот период представляет собой период становления личности. Именно в этот период складываются основы нравственности, формируются социальные установки, отношение к себе, к людям, к обществу, возникает новый уровень самосознания, характерной чертой которого является появление у младшего школьника способности и потребности познать самого себя как личность, обладающую именно ей, в отличие от всех других людей, присущими качествами. В этот период интенсивно формируются нравственные понятия, представления, убеждения, принципы, которыми младшие школьники начинают руководствоваться в своем поведении.

По мнению Н. Л. Кербицкова и Л. В. Строганова, «патриотизм имеет огромное значение в социальном и духовном развитии человека. Он выступает одним из важнейших элементов в формировании мировоззрения и отношения к родной стране,

другим нациям и народам. Только на основе возвышающих человека чувств патриотизма и уважения национальных святынь укрепляется любовь к Родине, появляется чувство ответственности за ее могущество и независимость, сохранение материальных и духовных ценностей, развивается благородство и достоинство личности» [19], поэтому, как считают авторы, патриотическому воспитанию необходимо уделять особое внимание, начиная уже с младшего школьного возраста.

Важнейшей целью современного образования и одной из главных задач российского общества и государства является воспитание нравственного, инициативного, ответственного и компетентного гражданина России. В Федеральном государственном образовательном стандарте НОО одним из ведущих направлений воспитания младших школьников названо формирование ценности патриотизма как одного из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, российскому народу, принимающего судьбу своей страны как свою собственную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в культурных и духовных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Однако, как показывает практика, воспитание патриотизма только на уроках является недостаточным для формирования чувства патриотизма в начальной школе.

Наиболее благоприятные условия для формирования чувства патриотизма у младших школьников в современной системе образования создаются во внеурочной деятельности, так как внеурочная деятельность не ограничена стандартами, ориентирована на личностные интересы, потребности и способности ребенка. Внеурочная деятельность обеспечивает возможность самоопределения и самореализации, способствует созданию «ситуации успеха» и творческому развитию каждого учащегося, создает условия для социально значимой деятельности и проявления активности, что, собственно, и способствует формированию чувства патриотизма у младших школьников.

С целью формирования чувства патриотизма у младших школьников нами была разработана программа патриотического воспитания во внеурочной деятельности.

Содержание программы патриотического воспитания, направленной на формирование чувства патриотизма у младших школьников, разработано в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, Декларацией прав ребенка, Конституцией РФ, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Концепцией патриотического воспитания граждан Российской Федерации, государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года [14].

Цель программы: формирование чувства патриотизма у младших школьников во внеурочной деятельности.

Задачи программы:

1. Расширение знаний о понятиях «Отечество», «патриотизм», «патриот», «Родина», «малая Родина», «семья», «родной дом», «родной город».
2. Развитие потребности в познании исторического прошлого Отечества, культуре, этносе, героических свершениях, достижениях, проблемах.
3. Формирование чувства любви к своей малой родине, потребности защищать и оберегать природу родного края.
4. Развитие готовности к непосредственному участию в созидательной патриотической деятельности.

Программа патриотического воспитания рассчитана на 5 месяцев.

Тематический план программы патриотического воспитания младших школьников по направлению внеурочной деятельности включает в себя следующие темы:

I. «Память поколений». Цель: осознание причастности к прошлому, настоящему, судьбе Отечества, будущему.

Задачи:

1. Расширение знаний о понятиях «Отечество», «патриотизм» и т. д.
2. Расширение знаний об истории Отечества, культуре, этносе, героических свершениях, достижениях, проблемах.
3. Формирование чувства сопричастности к истории и ответственности за будущее страны, исторической памяти поколений.
4. Формирование установки к сохранению.

В рамках этой темы проводится конкурс сочинений «Я – гражданин России» (сочинение), а также занятие «Государственная символика»; просмотр фильма «Чёрное лето 1941 года», обсуждение кинофильма; чтение стихов на тему «Есть такая профессия – Родину защищать», «Эхо войны»; экскурсия по памятным местам.

II. «Защитники Отечества!» Цель: Формирование патриотических чувств.

Задачи:

1. Расширять знания об истории и традициях праздника 23 февраля – Дня защитника Отечества.
2. Способствовать развитию гражданско-патриотического воспитания, воспитывать уважительное отношение к защитникам нашей Родины.
3. Систематизировать, расширять и обобщать знания о Российской Армии, родах войск, военной технике.
4. Развивать интерес к истории родного Отечества, к истории формирования и становления Российской армии от Древней Руси до современности.

Содержание занятий: оформление класса к празднованию 23 февраля – Дня защитника Отечества (изготовление плакатов с поздравлениями, оформление выставки боевой техники); просмотр фильма о становлении Российской армии от Древней Руси до современности; проведение конкурса «А ну-ка парни!»; праздничный концерт, посвященный Дню защитника Отечества (исполнение военных песен).

III. «Помни их имена». Цель: формирование чувства гражданского самосознания и уважения к подвигам героев России.

Задачи:

1. Формирование внимания, уважения, почтения к ветеранам, чувства толерантности.
2. Увековечение подвига горожан в Великой Отечественной войне.

Содержание: поиск информации о ветеранах Отечественной войны, проживающих на территории города Тавда Свердловской области (посещение краеведческого музея, библиотеки, опрос местных жителей); встреча с родственниками героя Великой Отечественной войны (беседа, рассматривание фотографий, сбор информации); оформление презентации о герое войны; подготовка и организация докладов, презентаций о героях войны – жителях города; проведение массового мероприятия для учащихся школы «Помните их имена» (представление презентаций, рассказ о жителях-героях, выступления с докладами, презентация альбома с фотографиями жителей-героев и передача его в музей школы).

IV. «Мой дом родной». Цель: развитие патриотических чувств любви и преданности Родине, раскрытие смысла общечеловеческих ценностей.

Задачи:

1. Развитие готовности к непосредственному участию в созидательной деятельности на благо Отечества и его защиты.

2. Формирование чувства ответственности за природу родного края.
3. Развитие интереса к истории родного края.

Содержание работы: разучивание песни «Нам этот мир завещано беречь»; экологическая тропа (организация и проведение уборки леса); изготовление плакатов на тему «Берегите лес!»; оформление презентации «Тавдинский район – заповедная зона!» (поиск и подготовка материала для презентации об экологических проблемах района); изготовление памяток «Береги природу»; проведение экологического мероприятия для учащихся школы (представление презентации, раздача памяток).

V. «День Победы». Цель: развитие патриотических чувств, любви к Родине на основе расширения представлений о победе защитников Отечества в Великой Отечественной войне.

Задачи:

1. Обогащение духовного мира детей через обращение к героическому прошлому нашей страны.

2. Воспитание умения выражать уважение и благодарность ветеранам.

3. Формирование установки проявлять активность в патриотической деятельности.

Содержание: оформление стенгазеты к празднованию 9 мая «Войны не знали мы, но все же...»; акция «Повяжи, если помнишь!» (раздача жителям города и ветеранам георгиевских ленточек); изготовление открыток для ветеранов войны и тружеников тыла; поздравление ветеранов (вручение открыток и подарков, чествование ветеранов); возложение цветов к обелиску Славы погибшим солдатам в г. Тавда; конкурс рисунков «Я только слышал о войне».

Библиографический список

1. Аронов, А. А. Растить патриотов / А. А. Аронов. – Москва : Педагогика, 1998. – 144 с.
2. Аванесова, Г. А. Культурно-досуговая деятельность: теория и практика организации / Г. А. Аванесова. – Москва : Аспект пресс, 2006. – 236 с.
3. Адаменко, С. Воспитываем патриотов России / С. Адаменко // Народное образование. – 2015. – № 4. – С. 23.
4. Бахтин, Ю. К. Патриотическое воспитание как основа формирования нравственно здоровой личности / Ю. К. Бахтин // Молодой ученый. – 2014. – № 10. – С. 349-352.
5. Беспятова, Н. К. Военно-патриотическое воспитание детей и подростков / Н. К. Беспятова, Д. Е. Яковлев. – Москва : Айрис-пресс, 2006. – 192 с.
6. Беляев, А. В. Опыт организации гражданско-патриотического воспитания детей / А. В. Беляев, Н. А. Сиволобова // Общество. Культура. Наука. Образование. – 2014. – № 1. – С. 43-45.
7. Божович, Л. И. Этапы формирования личности в онтогенезе / Л. И. Божович // Вопросы психологии. – 2007. – № 2. – С. 76-80.
8. Большой психологический словарь / Б. И. Мещеряков, В. В. Зинченко. – Москва : Прайм-Еврознак, 2003. – 672 с.
9. Богданова, И. А. Мы – патриоты! Классные часы и внеклассные мероприятия 1-11 классы / И. А. Богданова, М. А. Давыдова. – Москва : Вако, 2015. – 210 с.
10. Бобрик, Н. Д. Патриотизм: знак вопроса / Н. Д. Бобрик // Школьная библиотека. – 2013. – № 2. – С. 40-44.
11. Быков, А. К. Формирование патриотического сознания молодежи / А. К. Быков // Педагогика. – 2010. – № 9. – С. 10-21.
12. Быков, А. К. Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации: на стыке двух государственных программ / А. К. Быков // Педагогика. – 2011. – № 1. – С. 14-24.
13. Быков, А. К. Воспитание школьников на историческом наследии Великой Отечественной войны / А. К. Быков // Воспитание школьников. – 2010. – № 3. – С. 17-19.
14. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» // Российская газета. – 2016. – № 2. – С. 3-4.
15. Голованова, Н. Ф. Социализация и воспитание ребенка / Н. Ф. Голованова. – Санкт-Петербург : Речь, 2004. – 272 с.

16. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации». – URL: dosaaf47region.ru2011-12-16-07-08-09051642015q (дата обращения: 02.02.2020). – Текст : электронный.

17. Григорьева, Д. В. «Отечество моё – Россия» (анкета) / Д. В. Григорьева. – Текст : электронный // Воспитание школьника. – 2017. – URL: <https://multiurok.ru/files/ankieta-grigor-ieva-d-v-otiechiestvo-moio-rossiia.html> (дата обращения: 07.02.2020).

18. Данилюк, А. Л. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Л. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – Москва : Просвещение, 2009. – 23 с.

19. Котруца, Л. И. Формирование патриотического сознания в школьной системе воспитания / Л. И. Котруца. – Майкоп : Пед. университет, 2009. – 208 с.

Зарецкая Лилия Михайловна,

учитель истории и обществознания, Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 96; 620138, г. Екатеринбург, ул. Байкальская, 41; email: zarets60@mail.ru

УЧАСТИЕ ШКОЛЬНИКОВ В ОКАЗАНИИ ПОМОЩИ СЕЛЬСКОМУ ХОЗЯЙСТВУ ЮЖНОГО УРАЛА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 ГОДЫ

Великая Отечественная война была труднейшим периодом в истории нашего государства. Общая опасность сплотила воедино все общество. Страна жила одной мыслью – защитить родную землю, разгромить агрессора. Нужно отдать дань уважения учителям, которые помогали выжить стране в то трудное время, воодушевляя на Победу и детям, самоотверженно трудившихся в тылу.

В период Великой Отечественной войны Урал сыграл огромную роль в обеспечении победы над врагом. Южный Урал обычно занимает второстепенное место в трудах по истории Урала в целом. Поэтому выделение именно этого региона как объекта исторического изучения представляется важным и необходимым. Исследовательских трудов в отношении труда детей и учителей в аграрном секторе Южного Урала, в частности Башкирии, почти нет. Основная проблема по обеспечению фронта и населения страны легла именно на плечи жителей этого региона, особенно школьников.

С начала ВОВ произошли большие изменения в жизни школьников. В результате призыва в армию трудоспособных мужчин сельской местности резко сократилось число рабочих рук. С первых же дней войны партийные и государственные органы проводили работу по привлечению школьников на оказание помощи сельскому хозяйству, чтобы заменить взрослых, мобилизованных в действующую армию. Уже летом, осенью 1941 года привлечение учащихся школ к сельскохозяйственному труду, приобрело широкий размах. Важное значение для более широкого участия школьников в сельскохозяйственном труде имело постановление ЦК ВКП (б) и СНК СССР от 17 сентября 1941 года об обучении сельскохозяйственным работам учащихся старших классов средней школы, техникумов и высших учебных заведений.

Во многих колхозах, совхозах были созданы звенья школьников. Многие из них показывали образцы высокой производительности труда. Так, газета «Красная Башкирия» рассказывает: «В колхозе «Парижская коммуна» Давлеканово ученики школы разбиты по звеньям, юноши – на заготовке силоса, девочки на прополке. Они работают наравне со взрослыми, не покладая рук. На прополке картофеля учащиеся выполняют около двух норм, на прополке проса звено школьников выполняет норму на 300 процентов».

В Башкирии в годы войны тысячи школьников настойчиво боролись за выполнение взятых обязательств и в своей работе добивались хороших успехов. Об активном участии школьников в уборке первого военного урожая сообщалось: «...на полях

Белебеевского района работали 10000 тысяч школьников и 358 учителей. В Туймазинском районе в полевых работах приняли участие 7 тысяч пионеров и школьников, 1200 учителей. В Илишевском районе в уборке урожая участвовало более 5 тысяч школьников. Особенно хорошо потрудились на колхозных полях школьники «Мончаровской, Исаметовской и Зяйлевской школ, 38 зайлевских школьников убрали 65 га рыжика, 16 га гороха, собирали колосья на скошенных полях».

В годы войны учащиеся выполняли самые разнообразные работы: вязали снопы, молотили, скирдовали, веяли, копали картофель, косили траву, собирали колосья, работали пахарями, трактористами, комбайнерами и так далее. Большую помощь колхозам и совхозам в сельскохозяйственном производстве оказывали учащиеся городских школ. В сентябре 1941 года, в уборке совхозного урожая приняли участие 1300 школьников из Кировского района г. Уфы. Дети работали в Буздякском, Бижбулякском и Альшеевском районах. Бригады школьников средней школы № 3 города Уфы в Буздякском совхозе под руководством учителя тов. Асеева за короткий период пропололи 310 га пшеницы, скосили и заскирдовали 60 га сена, заготовили в лесу 15 куб. метров строительного материала и 500 штук, жердей. К весне 1942 года в школах республики к участию в сельскохозяйственных работах было подготовлено 56,3 тысяч старшеклассников, в том числе 3,7 трактористов, 1,6 тысяч комбайнеров. Начиная со второго года войны, на основании постановления Совнаркома СССР и ЦК ВКП(б) от 3 апреля 1942 г. «О порядке мобилизации на сельскохозяйственные работы в колхозы, совхозы и МТС трудоспособного населения городов и сельских местностей», постановлением райисполкома от 13 апреля 1942 г. за № 507 устанавливалась мобилизация на сельскохозяйственные работы в колхозы трудоспособного населения района и сельской местности, учителя и учащиеся влились в ряды сельских тружеников, хорошо осознавали важность своего труда в колхозах и совхозах.

Учащиеся Сагитовской неполной средней школы, Архангельского района написали письмо бойцам и командирам Сталинградского фронта: «Милые друзья наши! Мы ученики Сагитовской неполной средней школы из далекой Башкирии шлем вам горячий пионерский привет. Родные наши! Каждый день, каждый час мы о вас думаем, У нас сейчас одна мысль, одно желание: поскорее разгромить немецко-фашистских разбойников. А пока мы вам помогаем своей работой. Летом ученики нашей школы выработали 999, 5 трудодней, ученики 1-4 классов собрали 200 кг колосьев. Силами учащихся младших классов, после уроков в течение 5 дней была организована социалистическая помощь колхозу во время копки картофеля. Во время проведения воскресника по сбору черного металлолома мы собрали и сдали в местное сельпо 5 центнеров металлолома. Кроме того, собрали и сдали в 20 кг старой резины».

В 1942 году в полевых работах приняли участие 265 тысяч учащихся, в 1943 – 12 тысяч школьников.

В БАССР учащиеся и учителя общеобразовательных школ добивались наилучших показателей в сельскохозяйственном производстве. Летом 1942 года учащиеся старших классов и учителя Осяновской и Маядыковской средних школ Дюртюлинского района выработали в среднем по 98 трудодней, учащиеся Какрыбашевской неполной средней школы Туймазинского района – по 72 трудодня. В Учалинском районе ученики 9-10 классов во время летних каникул выработали по 100-150 трудодней.

Достойный пример самоотверженного отношения показал на сельскохозяйственных работах 12 летний Парахин Николай. Работая на вспашке колхозных полей юный колхозник ежедневно перевыполнял норму выработки, за лето 1944 года он заработал 190 трудодней в колхозе «Березовый ключ» Бирского района.

Подобные факты трудовой доблести стали массовым явлением. Только за один 1942 год учителя и учащиеся на сельскохозяйственных работах выработали 12 млн, а в 1943 году – 13 миллионов трудодней.

Из дневника современника тех лет, моего папы Михаила Константиновича Сви-
стунова, уроженца республики БАСССР Мелеузовского района деревни Канаревка:
«Я на всю жизнь запомнил, какой на деревне стоял плач, когда мужиков на фронт про-
вожали. Мне 12 лет было (родился 24 сентября 1927 года). Отец, уходя, сказал: «Миша,
остаешься за старшего, матери и сестрам помогай». А у меня еще два старших брата
было Федор и Петр (1922 и 1924 годов рождения) Я ему: «Тятя, а как же братья?». Отец
сказал, что за ними тоже придут. Так и вышло. Оба были призваны в Красную Армию.
Федор под Сталинградом подорвался на mine, спасал раненого соседа – одноклассни-
ка. Петр умер в госпитале. Вот и пришлось быстро повзрослеть. В доме остались мама
и шесть сестер мал-мала меньше. До войны со старшим братом часто бывал на уборке
урожая. Комбайн знал хорошо с 10 лет, любил очень технику. Одновременно учился, в
эвакуированном из Риги в город Стерлитамак, зенитном военном училище. Все кани-
кулы, и если давали увольнительное, работа в поле или на конюшне. Лошади в годы
войны очень ценились на фронте. За ними нужен был хороший уход и корм. Даже у нас
не всегда была овсяная каша, но мы, дети понимали, что это красивое и сольное жи-
вотное очень нужно фронту. Соседи, кармаскалинцы, отправил для фронта более
250 лошадей, жители района из личного хозяйства собрали и отправили на фронт
462 головы скота. Для нас это был хороший пример. О них писали в газетах и говорили
по радио, вся деревня собралась послушать в здании сельсовета.

За годы войны я износил всю одежду братьев и отца. Учиться очень нравилось.
Засыпал за книжками, да и не только я. Многие дети тогда школу бросали. Не только
потому, что не в что было одеться и обуться, а просто многие на работе уставали и
часто болели, не до школы было. Два-три дня отлежаться и на работу. Я был сильный
и крепкий, помогала физическая подготовка в училище, да и кормили там сносно. Все
что зарабатывал в колхозе, а иногда и паек удавалось сэкономить, отдавал маме и
сестрам. Все жили одной надеждой изгнать и победить врага. В апреле 1945 года в
17 лет я добровольцем, в качестве младшего сержанта, был призван на фронт. Офи-
церского состава резко не хватало. Так я стал Юным участником войны».

Из дневника ученика Морковчина Макара Антоновской средней школы Меле-
узовского района «С началом войны начался труд на выживание. «Я до сих пор удив-
ляюсь, как в 12-13 лет у меня хватало ума и силёнок, чтобы управляться с хозяйством».
Подросток тянул полевую лямку наравне со взрослыми – от весенней вспашки до сдачи
хлеба. К 1944 году он уже ездил с «красными обозами» за 40 километров на станцию с
говорящим названием «Оброчная», где располагался приёмный пункт. «Мешки с зер-
ном весом по 50 кило разгружали и несли по трапу прямо к вагонам, ссыпали хлеб ту-
да. Мы брали с поля всё до последнего колоска и сдавали почти всё, оставляя только на
посевной фонд и чуть-чуть себе пожевать, чтобы в глазах не темнело...».

Документы свидетельствуют о том, что привлечение учащихся школ округа в
летний период на общественные работы проходило ежегодно в течение последующих
4-х лет. Создавались бригады школьников, которых отправляли в колхозы района.
Для них отводились помещения для проживания в колхозах, организовывалось меди-
цинское обслуживание, общественное питание, устанавливались нормы выработки,
так называемые трудодни. В колхозах учащиеся занимались посевом плодовоовощ-
ных культур, уборкой сена.

В течение работы призывали к достижению высоких производственных показателей на основе широкой организации социалистических соревнований между школами, районами. Впрочем, в большинстве случаев, как отмечается в документах, нагрузка на школьников приходилась одинаково на всех: как старшего, так и младшего. А заработанные деньги отправляли на государственные счета – в виде военных займов либо добровольных платежей, идущих на финансирование оборонных мероприятий страны. То есть фактически работа школьников была бесплатной. И не всегда их обеспечивали нормальными жилищно-бытовыми условиями.

За год до окончания войны, когда станет ясно, что с фронта может не вернуться 60 процентов трудоспособного мужского населения выйдет решение многих местных исполкомов. Так решением Куюргазинского райисполкома от 23 июня 1944 года на сельскохозяйственные работы привлекались служащие и учащиеся VI-X классов для работы в колхозах района: «Учащихся неполных средних и средних сельских школ привлекать на сельскохозяйственные работы во время летнего перерыва учебных занятий... направлять их группами, отдельно мальчиков и девочек во главе с учителями школ. Установить продолжительность рабочего дня для них от 6 до 8 часов в зависимости от их возраста и характера работы. Оплату труда мобилизованным производить по действующим нормам выработки и расценкам в колхозах в трудоднях с оплатой заработанных трудодней деньгами и натурой, сохранив зарплату по месту их службы в размере 50%. Устанавливалось для лиц, уклоняющихся от мобилизации на сельскохозяйственные работы или самовольно ушедших с работы, привлечение к уголовной ответственности в соответствии с п. 11 постановления СНК СССР и ЦК ВКП(б) от 3/IV-42 г. и п. 9 решения № 84 исполкома Окрсовета».

В связи с эвакуацией населения из западных и центральных районов страны в Башкирии резко возросло количество детей. Только, в первые месяцы войны в республике было размещено 43 детских учреждения, прибывших из Москвы, Ленинграда и других городов, в которых находилось около пяти тысяч детей.

В селе Ира, где я когда то работала в неполной средней школе, размещенной в двух деревянных зданиях, в годы войны размещался детский дом. С ученицей Таней Юдиной мы и начали нашу первую исследовательскую работу о детях войны «со вкусом пота, гари и железа». Успешно решалась проблема устройства детей – сирот. Количество детских домов за годы войны возросло с 28 до 131, а число детей в них – с 4 тысяч до 16,3 тысячи человек. Большую помощь государству в этом важном деле оказывала общественность республики, сделавшая все возможное, чтобы окружить осиротевших детей вниманием и заботой.

К концу 1944 года в районах Башкирской АССР было открыто 52 инициативных детдома, которые целиком содержались за счет колхозов. В селе Ира дети от колхоза «Рассвет» получили несколько бычков для откорма, землю под огород и силосную яму. Осенью дети выкопали сами овощехранилище и занялись заготовкой продуктов на зиму. Первый директор детского дома А. В. Пешехонов и учителя организовали детскую «коммуну». Велся строгий учет продуктов, так как дети сами изъявили желание часть выращенных бычков отдать для забивки в качестве подарка фронту. У многих детей родители, братья, сестры где-то воевали. Они писали письма и просили переслать их с теми, кто повезет приготовленные от села подарки. Позднее все дети будут помогать колхозу. Для многих детей это село останется родным.

Земляк, Кильдибеков Явдат Мукатдасович, которому в начале войны было 13 лет, в своей книге «О времени, о людях, о себе» пишет: «...С началом войны закончилось наше детство. Мы стали равноправными работниками, делали все: убирали

хлеб, сено, пахали землю, ухаживали за лошадьми и скотом. Сеяли зерно вручную. Потом проходили пол полю боронами, привязывая к ним хвост, заделывали посеянные семена. Из-за малого роста не могли надеть хомут на шею лошади делали это вдвоем: один держит узду и наклоняет голову лошади, другой надевает хомут. С шестого класса меня назначили учетчиком бригады. С 5 часов утра я обходил половину деревни и отправлял людей на работу. После этого шел в правление колхоза сдавать сводку о выполненных накануне работах. К концу войны я уже знал размер каждого поля на память, вырастил и воспитал себе лошадь и ездил на ней».

Узнав, что бутылками с горючей жидкостью советские воины умело уничтожают вражеские танки, ребята в короткий срок собрали для фронта 600 000 бутылок.

Из письма пионеров и школьников Башкирии учащимся Куйбышевской области: «Мы, учащиеся – комсомольцы, пионеры и школьники орденоносной Башкирской Республики вызываем на социалистическое соревнование учащихся – комсомольцев, пионеров и школьников Куйбышевской области и обязуемся:

- на сельскохозяйственных работах каждому городскому школьнику выработать не менее 100 трудодней, а сельскому – 150 трудодней;
- каждому собрать не менее 4 кг лекарственных трав и 5 кг пищевых растений;
- вырастить для Красной Армии 60 000 кур.

Пионеры и школьники республики успешно выполнили свои обязательства по договору с учащимися Куйбышевской области».

Таким образом, призыв в армию трудоспособного населения из сельской местности требовал массового привлечения школьников на сельскохозяйственные работы. В трудных условиях войны дети проявили трудовую активность, тысячи школьников ежедневно перевыполняли нормы выработки. Оказывая разнообразную помощь колхозам и совхозам, они вносили свой посильный вклад в дело победы над врагом в годы Великой Отечественной войны.

Библиографический список

1. Ахмадиев, Т. Х. Башкирская АССР в годы Великой Отечественной войны / Т. Х. Ахмадиев. – Уфа, 1984.
2. Богданов, Н. Гори, пионерский костер! / Н. Богданов. – Москва : Малыш, 1982.
3. Гайнетдинов, В. Г. И красный галстук на груди / В. Г. Гайнетдинов [и др.]. – Уфа, 1983.
4. Дети – герои Великой Отечественной войны. – Москва : Дрофа-плюс, 2005.
5. Документы мужества и героизма : сборник документов и материалов. – Уфа, 1980. – С. 120.
6. Документы и материалы по истории башкирского народа (1941-1985). – Уфа, 2012. – С. 85-86.
7. История башкирского народа / ответственный редактор Р. Н. Сулейманова. – Москва, 2011. – Т. VI.
8. Кильдибеков, Я. М. О времени, о людях, о себе / Я. М. Кильдибеков. – Кармаскалы, 2004.
9. Саяпов, Т. Ш. Все для фронта, все для победы. Кита / Т. Ш. Саяпов. – Уфа, 1985. – С. 71-72.
10. Соловейчик, С. Про пионеров / С. Соловейчик. – Москва : Детская литература, 1984.

Зуйкова Елена Ивановна,

преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории, Сергинский многопрофильный техникум, филиал «Михайловский»; 623080, г. Михайловск, ул. Кирова, 19; e-mail: zuickovaelena@yandex.ru

УЧИТЕЛЬСТВО ГОРОДА МИХАЙЛОВСКА НА ВОЙНЕ И В ТЫЛУ

Учительство, учитель. Это люди, у которых самая мирная на свете профессия, несущая людям свет, радость, счастье. И сегодня нам нельзя забывать о боевом и гражданском подвиге учительства в годы Великой Отечественной войны. Настоящий

учитель сохраняет верность профессии в любых обстоятельствах, и на передовой, и в глубоком тылу.

В 1939 году на территории современного города Михайловска было несколько школ: школа № 1, где занимались 5.6.7.8.9 классы. Существовал филиал – начальная школа, в которой обучались ученики первых, вторых, третьих и четвертых классов. Были построены и работали школы в микрорайоне Воронино, на станции Михайловский завод, по улице Советской работала начальная Палкинская школа. В деревне Уфимка (сейчас микрорайон Уфимка) уже тогда была самостоятельная семилетняя школа.

С первых дней войны учителя школ ушли на фронт, защищать Родину. В действующей армии находились: А. А. Выходцева, А. Н. Воробьев, В. И. Щипанов, К. П. Еловских.

В начале войны в Михайловске появились первые эвакуированные из Гомеля, Ленинграда. Среди них были и педагоги, которые сразу же приступили к работе. Жилось и работалось очень трудно. В школах не было карандашей, бумаги. Писала в старых тетрадях, газетах между строчек. Не было чернил, делали сами из сажи. Особенно трудно жилось ребятишкам из детского дома, который был организован в городе Михайловске еще в 1919 году. Опухали ноги, сводило от боли животы, ели все, что можно было жевать. После окончания войны многие из них остались в Михайловске.

Сегодня хочется рассказать о Куликовой Тамаре Фирсовне. Замечательному педагогу 3 января 2020 года исполнилось 97 лет. Человек – легенда, живая история. Она помнит каждую семью в Уфимке, ведь к ней шли со своими бедами и радостями. Родом Тамара Фирсовна Куликова (Гайдукова) из города Нижние Серги. В 1939 году окончила десятилетнюю среднюю школу и поступила на двухгодичные курсы учителей русского языка и литературы при Педагогическом институте в Свердловске. В 1940 году направили в село Киргишаны около поселка Бисерть, проработала там 2 года. В Нижние Серги прибыл эвакуированный детский дом. Работала с первоклассниками, перевели в деревню Гробоно, сейчас село Первомайское. Школу в апреле закрыли, дети прямо во время уроков падали в голодный обморок. В августе 1944 года я была направлена на Уфимку, тогда еще в поселок Михайловск, где я проработала учителем русского языка и литературы 34 года. Школа была нештукатурена, не было электрического света, отапливались дровами, топили голландки. Классы были переполнены, в классах было по 40 человек. Учились эвакуированные дети. Работали в две смены. Сами для школы рубили дрова, но считали что так и надо, не жаловались. Кроме всего приходилось выполнять общественные работы. Первую зиму собирали у населения теплые вещи для фронта. Народ в то время был очень доброжелательный, очень хотели чтоб дети учились. Коллектив сложился трудолюбивый. Конференции проходили в г. Нижних Сергах по три дня и не один год все ходили туда и обратно пешком. Обиды не было. Я очень подружилась с учителем начальных классов Жуковой Марией Михайловной. Она очень много читала сама и читала своим ученикам. Я с тех пор еще больше полюбила свой предмет и чтение. Этим интересовывала своих учеников. Поэтому больших осложнений в работе не испытывала, контакт с детьми был.

Не жалею что была учительницей. Очень много в работе помогало радио, которое я слушала с детства и слушаю до сих пор. У меня на столе всегда лежал карандаш и листок бумаги, на который я записывала все то, что мне было интересно и полезно.

Жизнь прожита, но сейчас могу рассказать о судьбе каждого дома в Уфимке. О плохом вспоминать не хочется. Плохо ли, хорошо ли, но мы школой своей всегда гордились. На какие ли соревнования ездили: спортивные ли, самодеятельные ли всегда привозили грамоты. Так что нам не стыдно было показать глаза перед РОНО.

Несколько учеников закончили с медалями школу. Когда наши ученики попадали в Михайловскую среднюю школу, все они оправдывали себя. Нам краснеть за них не приходилось, и они чувствовали себя уверенно.

Несколько человек закончили Ленинградскую лесотехническую академию: С. А. Куликов, В. А. Куликов, Е. Г. Куликова, В. П. Власов.

Многие закончили Свердловскую лесотехническую академию. Можно порадоваться, что проявились писательские способности у Н. С. Матвеева. Мне подарены им четыре тома. Они почти все посвящены Уфимке (стихи, рассказы, мудрые мысли). Недавно приобрела маленькую книжечку Власовой Тамары Михайловны со стихами. Стихи тоже посвящены Уфимке. Занятия начинали в школе с зарядки. Выстраивалась вся школа в коридор, потом от слова до слова исполняли гимн Советского Союза, только потом шли на урок. Всем этим руководил учитель физкультуры А. К. Сердитов.

УДК 908

Кадушина Вера Юрьевна,

руководитель юнармейского отряда «ЭккалибурN», преподаватель-организатор ОБЖ, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Староуткинская средняя общеобразовательная школа № 13»; Россия, п. Староуткинск; e-mail: v.y.k@mail.ru

Кадушина Ольга Игоревна,

учитель русского языка и литературы МАОУ «Гимназия № 70», г. Екатеринбург

«БОЕВАЯ НЕДЕЛЯ» КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УУД, ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ ОБУЧАЮЩЕЙСЯ МОЛОДЁЖИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: боевая неделя; сотрудничество; юнармейское движение; воспитание; экскалибуровцы; ценности; универсальные учебные действия.

АННОТАЦИЯ. В процессе «Боевой недели» происходит сотрудничество современной обучающейся молодёжи разного возраста, формирование УУД, принятие школьниками общечеловеческих ценностей.

Kadushina Vera Yurievna

Head of the ExcaliburN Junior Army Unit, Teacher-organizer of Life Safety, Municipal Budgetary Educational Institution "Staroutkinsky Secondary School No. 13", Staroutkinsk, Russia

Kadushina Olga Igorevna,

Russian Language and Literature Teacher, Gymnasium No. 70, Ekaterinburg, Russia

“FIGHTING WEEK” AS A MEANS OF FORMING UUD, CIVIC-PATRIOTIC CONSCIOUSNESS OF STUDYING YOUTH

KEYWORDS: combat week; cooperation; unarmed movement; education; Excaliburnians; values; universal educational actions.

ABSTRACT. In the process of “Fighting Week”, modern learning young people of different ages collaborate, UUDs are formed, and schoolchildren accept universal values.

Сегодня, когда многие воспитательные ориентиры изменились, трансформировались, а некоторые изжили себя, педагоги-практики, опираясь на многолетний опыт работы, создают условия для формирования патриотического сознания и активной жизнедеятельности у обучающейся молодёжи в учебное и внеурочное время. Внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС всех ступеней следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной. Эта деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы общего образования.

Одно из направлений внеурочной образовательной деятельности – проектное обучение («Боевая неделя»), которое является моделью обучения, ломающей стерео-

типы и выходящей за рамки традиционной практики краткосрочного, изолированного, ориентированного на учителя преподавания, – это тщательно спланированная деятельность. Универсальные учебные действия, полученные от подобного обучения, являются долгосрочными. Цель проекта: овладение универсальными учебными действиями в процессе практической самостоятельной работы, развитие системного мышления, социального сознания.

Как руководитель школьного юнармейского отряда «ЭкскалибурN», работаю с детским коллективом: одарённые дети; дети, требующие педагогического внимания; дети, состоящие на учёте в ПДН; дети из многодетных и малообеспеченных семей; дети из семей мигрантов; опекаемые дети; дети инвалиды; дети с ОВЗ. Работая со школьниками разного возраста, сталкиваюсь с проблемой формирования коллектива с целью долгосрочной его жизни и деятельности как работоспособной единицы. Исходя из опыта работы, считаю, что ребят может объединить только общее коллективное творческое дело.

«Боевая неделя» – проект, объединяющий 5 конкурсов: «Снаряжение магазина», «Разборка, сборка АК», «Дартс», «Армрестлинг», «Меткий стрелок», интерес к которой возрастает год от года: 178 человек – 2011 г., 395 – 2020 год. Начинается все как обычно с длительных тренировок на переменах и после уроков ежедневно мальчишки и девчонки наперегонки разбирают и собирают АК-74, АК-103. Снаряжать магазин сложнее, не у всех получается, достойного результата добиваются только целеустремленные школьники. «Дартс» – ежегодно самый многочисленный и любимый конкурс, в котором принимали активное участие, ребята всех возрастных категорий образовательной организации; в каждой из них есть свой победитель – самый меткий и ловкий! В «Армрестлинге» традиционно только самые сильные и смелые. «Меткий стрелок» – итоговый конкурс «Боевой недели», в котором принимают участие самые стойкие бойцы.

Систематический мониторинг результатов работы по данному направлению показал положительную динамику уровня сформированности коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся: осуществлять совместную деятельность в группе – от 58% до 70%. В первенстве учебно-полевых сборов среди юношей 10 классов Шалинского ГО экскалибуровцы награждены кубками «За высокие показатели на учебно-полевых сборах», 2015, 2016, 2019 годы. Одним из результатов деятельности можно считать поступление юношей в военные учебные заведения страны: 2 – Суворовское военное училище; 2 – Уральский институт Государственной противопожарной службы МЧС России; 1 – УрФУ. Институт военно-технического образования, г. Екатеринбург; 3 – Михайловская военная артиллерийская академия; 1 – Военно-космическая академия имени А.Ф. Можайского, г. Санкт-Петербург.

Результат «Боевой недели» мы видим в приобретении обучающимися УУД и социальных навыков взаимодействия, формировании патриотического сознания и активной жизнедеятельности у учащейся молодёжи.

Казаков Николай Александрович,

народный академик Чувашии, инженер-лесопатолог, филиал ФБУ «Рослесозащита» – «ЦЗЛ Ульяновской области»; 432066, г. Ульяновск, ул. Отрадная, 85; e-mail: ilmovskij@yandex.ru

ФРОНТОВЫЕ ПИСЬМА МАЙОРА С. Н. ШАРТАНОВА К ЖЕНЕ

Семен Никитич Шартанов (1900-1943) родился 30 сентября 1900 года в небольшой деревне Чувашская Бездна Городищенской волости Симбирской губернии (ныне это село входит в Дрожжановский район Республики Татарстан) в крестьянской бедной семье. Первоначальное образование получил в сельской начальной школе. С дет-

ства он познал тяжелый труд и с отцом пас деревенское стадо. Трудная жизнь в деревне заставило их покинуть. Семья уезжает в 1916 году в Бакинские нефтяные промыслы. Но тяжелая ноша трудной жизни не покидает эту семью и в чужих краях. После того, как неизлечимая болезнь унесла на тот свет его мать, а отец погиб от рук англичан за свои красные взгляды, Семену остается единственный путь – идти в ряды Красной гвардии. В 1917 году его принимают в ряды большевистской партии. Он был активным участником гражданской войны в Закавказье. В то время Баку был центром революционного движения в Закавказье. Бакинская большевистская организация создавалась, росла и крепла под непосредственным руководством Сталина. Ему пришлось участвовать во всеобщей стачке в Баку, где он встречался С. Шаумяном и И. Сталиным. Участвовал в работе 1 съезда большевистских организаций Кавказа, состоявшимся 2-7 октября 1917 года в Тифлисе. Так начинается революционный путь большевика С. Н. Шартанова. Во время боев с иностранными интервентами попадает в плен к англичанам, но счастливая случайность спас его гибели. Его освободили от плена красноармейцы. Участник установление Советской власти в Закавказье.

После окончания школы красных командиров в городе Владимире Семена Шартанова направляют в родные края. До 1926 года он был командиром особой части в г. Буинске, где познакомился будущей женой Анной Петровной (девичья фамилия нам не известна). В 1929 году вел активную деятельность в родном селе в сфере укрепления Советской власти и коллективизации. После окончания гражданской войны в 1929/30 учебном году был прикомандирован к общественно-экономическому отделению Казанского педагогического института для повышения квалификации. После прохождения курсов повышения квалификации в Казанском педагогическом институте, в 1929 году был назначен директором Чебоксарской партийно-советской школы. А в 1931 году заочно заканчивает Московский институт марксизма – ленинизма. До 1937 года жил и работал в г. Чебоксары. В 1934-1937 годах работал директором чувашского педучилища в г. Цивильске, а в 1937-1939 годах был директором Ульяновского чувашского педагогического училища. В это время он экстерном сдал экзамены и с отличием закончил Четырех годичный Куйбышевский государственный педагогический институт. В зачетной книге по всем предметам Семен Никитич показал отличные знания, особенно по политическим предметам. До войны работал в Сызранском горкоме партии ВКП(б). Решением бюро ГК ВКП(б) от 28.11.1940 г. (приказ № 53) он был принят на должность лектора и работал им до начала войны. Затем был направлен в Тереньгульский райком ВКП(б). В это время начинается война.

В 1939 году с началом финской войны, С. Шартанов был созван в Красную армию, где служил командиром инженерного полка. В 1940 году ему присвоили звание полковника. В Великую Отечественную войну его привлекают в качестве командира высокого ранга на особо ответственных участках фронта. В одном из ожесточенных боев с фашистами в районе Павлограда (Западная Украина) героически погиб, оставив после себя светлую память. Героический путь нашего земляка является примером в патриотическом воспитании будущих поколений. Трудовая жизнь его изучена не полностью. В письме дочери к пионерам имеется некоторые сведения из его жизни. Вот это письмо: «Дорогие пионеры, юные следопыты и уважаемая Лидия Федоровна!

Извините за задержку ответа. Нас постигло несчастье. 15 апреля с. г. скончалась жена Семена Никитича т. е. наша мама. Несколько недель она лежала тяжело больная. Очень мы переживали, что хотя бы на один месяц раньше получили от Вас письмо, потому что подробности о его жизни знала только она. Много рассказывала нам, все, что осталось в памяти я постараюсь Вам описать.

Шартанов Семен Никитич родился в селе Бездна (в настоящее время входит в ТАССР), 30 сентября 1900 года в семье рабочих. Он рано остался без родителей. В юности работал на каком-то заводе в г. Баку и в 1917 году вступил в члены ВКП(б). Некоторое время жил в г. Буинске, там и женился на Анне Петровне. Он очень стремился к учебе. В 1929-30 гг. был прикомандирован для повышения квалификации в Казанский педагогический институт, где изучил политэкономия, историю запада, историю СССР, педагогику и методику истории.

С 1931 года он был направлен в Москву, где окончил, хорошо не помню, курсы или институт марксизма – ленинизма и изучил философию. Семья тоже была вместе с ним. После окончания он был направлен в г. Цивильск, где работал директором чувпедучилища, конечно, преподавал историю, а жена его Анна Петровна при этом училище работала зав. библиотекой. Работал он также в г. Чебоксары, не помню только, раньше в Цивильске или в г. Чебоксары.

В 1936 г. он был переведен в г. Ульяновск, где работал до 1939 г. директором чувпедучилища, а также преподавал историю и философию. Одновременно, работая, он экстерном сдал экзамены и закончил Куйбышевский государственный педагогический институт.

Вообще, нужно отметить, что он был исключительно трудолюбивый человек, много читал, работал над собой, над своим образованием. Он очень увлекался изучением иностранных языков. Свободно читал и переводил французский и немецкий языки, хорошо знал русский, английский, чувашский и азербайджанский языки.

В 1940 г. он был переведен в г. Сызрань, где он работал лектором горкома ВКП(б). Очень много работал, много читал, уходил рано утром и до позднего вечера. Иногда я приходила к нему вечером на работу, он сидел в своем кабинете, обложенный со всех сторон стопками книг.

Его нельзя было увидеть без книги, книги и газеты он читал и за обедом и за ужином и в любое свободное время. И причем, если уставал от одной книги, он брал другую. И нас так воспитывал. Он очень мечтал, чтобы я после окончания школы поступила в институт иностранных языков. Но война помешала и разлучила нас.

Здесь же в г. Сызрани в 1940 г. (в конце) его взяли на военную службу (он был в запасе) и стал носить военную форму в звании старшего лейтенанта и работал в штабе. Это, видимо, было начало финской войны. Он уезжал на фронт, но не надолго.

В 1941 году он был переведен в Селиксы Пензенской области, где стояли военные части. Он работал в штабе. Затем его вызвали в Пензенский штаб военного округа, где он стал работать начальником особого отдела. Вскоре он нас тоже вызвал и мы переехали в г. Пензу.

Семен Никитич был исключительной души человек, всем кому приходилось с ним работать отзывались о нем очень тепло. В этом штабе он тоже работал день и ночь, мы его даже не видели.

Вспоминала уборщица, которая убирала его кабинет, когда рано утром она открывала его дверь, он говорил: «Не беспокойтесь, пожалуйста, я уже подмел». Помню очень тепло и с благодарностью отзывались о нем педагоги из Ульяновского педучилища. Это также Вы подтвердите из письма с фронта его заместителя.

Из Пензы, 23 июня 1941 года он вместе с 61-ой Пензенской дивизией уехал на фронт. Больше мы его не видели.

О фронтовой деятельности мы знаем только из его писем, которых сохранилось немного. Я Вам их посылаю, хотя они нам тоже очень дороги.

Он был очень семейный человек, очень любил свою жену, и нас детей и вообще он любил людей и свою Родину. Это Вы поймете из его писем с фронта. Он ненавидел фашистов и нас учил ненавидеть. Сам отдавал все силы для разгрома фашистов и нас учил этому в письмах. Я думаю, из этих писем Вы поймете какой он был человек. Он получил медаль за боевые заслуги.

О смерти его мы ничего не знаем, мы получили извещение в мае 1943 года, что он пропал без вести и письмо с фронта его заместителя, которое Вы прочтете. Видимо, в попытке прорваться из окружения, был убит, а трупы немцы, как Вы знаете, бросали в одну общую яму. В окружение они попали в районе Павлограда.

После окончания войны мама несколько раз посылала запрос в Москву, но положительного ответа не получила.

Мы очень рады, что Вы вспомнили о нем. Он достоин этого и даже большего. Он был настоящий коммунист, вступил в партию 17-ти летним юношей, и в какое время – 1917 год.

И всю свою жизнь, простой человек, чуваш, своим трудом получил образование и все свои силы и жизнь отдал для построения новой, прекрасной жизни людей.

Дорогая, Лидия Федоровна!

Мы бы хотели, чтобы эти документы были известны и Вашему райкому партии, он достоин этого. Погиб он в звании майора.

А теперь напишу немного о семье Семена Никитича, чтобы Вы имели представление с кем ведете переписку. Жена его Анна Петровна по образованию педагог, но работала мало, родила 8 человек детей. Сейчас живы четверо. Она любила и уважала Семена Никитича и до конца своих дней была верна ему. Старший мой брат Бронислав 1926 года рождения, после гибели отца добровольно ушел на фронт, как он говорил: «отомстить за отца» и в 1944 году погиб. Дальше мой брат Шартанов Леонид Семенович 1932 года рождения, закончил Ленинградскую академию тыла и транспорта. В настоящее время служит в одном из учреждений Советской Армии, имеет звание инженера – майора, проживает: Горький 28, Московское шоссе 132 кв. 10. Шартанов Александр Семенович 1936 года рождения, закончил Пензенский железнодорожный техникум, работает на Пензенском велозаводе инженером, адрес: 440026, Пенза, Красная дом 77 кв. 13. Дочь Рожкова Нина Семеновна 1938 года рождения, закончила Пензенский техническое училище и работает в проектно-институте Гипромаш техником – технологом, адрес: 440035, Пенза, Ленинградская 9а, кв. 29. И наконец, я старшая дочь Семена Никитича, Биниашвили Клара Семеновна, 1929 года рождения, закончила Кадомский швейный техникум, в Пензе работала старшим инженером швейного производства в Управлении местной промышленности. В настоящее время домохозяйка, имею...»

На этом письмо обрывается. Письмо было отправлено к пионерам ЧувашскоБездненской начальной школы Дрожжановского района Татарской АССР к учительнице Лидии Федоровне в 70-ые годы прошлого века. Попытался связаться с родственниками Семена Никитича, но оказалось ни один из детей в настоящее время по вышеуказанным адресам не проживают. Возможно читатели газеты, прочитав это письмо узнают своего товарища по работе. На это очень хочется надеяться. Связаться со мной можно по сотовому телефону 8 927 811 45 27.

В 1941 году он призывается на военную службу. 23 июня 1941 года в составе 61-ой Пензенской дивизии ушел на фронт. 27 апреля 1943 года при попытке прорваться из окружения майор С. Н. Шартанов пропал без вести в районе Павлограда. Остались фронтовые письма. Он их отправлял жене и детям в город Пензу. Мы решили в канун дня Победы опубликовать их в печати. Текст приводится без изменений.

Здравствуйте, мои милые! Ну, как дела? У нас все хорошо. Немца бьем каждый день, бывает много пленных. Стараемся выполнить задачу: разгромить врага под Москвой. Сил хватит у нас, только помогайте нам в тылу. На этих днях получили новое обмундирование – все суконное, а еще до этого мы уже имели ватное, телогрейки и брюки. В общем, одеты хорошо и тепло, так что обо мне не беспокойтесь. Я все думаю о вас: как у вас с дровами и с питанием. Славе, Кларе и Лене надо об этом крепко позаботиться, хотя я надеюсь на вас. Когда только вы захотите. Купить зимой трудно, а доставить и того хуже. Ты что же, мамуля, не сообщаем о своем здоровье? Я получил единственное письмо и даже в нем ни слова! Кажется мне, что я несколько интересуюсь этим вопросом. Напиши, получаете ли вы мои письма и телеграммы с поздравлением. Я лично от вас не получаю. Живу воспоминаниями. Плохо, что я не взял с собой карточек. Переслать сюда почтой невозможно. **Ну, ладно, встретимся еще и тем радостнее будет встреча, а еще радостнее будет, если скорее разгромим врага.** Будьте здоровы.

До свидания. Ваш папа. Крепко целую вас всех, особенно Ниночку и Шурика, они-то ведь какие молодцы у нас! Сеня.

Адрес: Действующая Красная армия, полевая почтовая станция 679, почтовый ящик 1-А, мне.

Здравствуй, моя милая, мои милые деточки! Надолго, видать, разлучила нас эта фашистская гадина. Но ничего, живы будем-увидимся. **У нас на фронте полная уверенность в победе над фашизмом.** Хоть много мы потеряли территории, но и они положили за это немало. На уступленной территории у нас не было сколько-нибудь решающих промышленных центров. Наш тыл еще крепок. Держитесь крепко. Мы нанесем решающий удар, будьте уверены. Милая Нюра, извини, что не мог так долго писать, не было возможности. Еще и сейчас мой адрес не так определен. Я теперь служу в другой части.....(военной цензурой вычеркнуто-автор) Я в связи с этим, служу в штабе 3 армии на старой работе. Неизвестна лишь должность. Рекомендован на должность помощником начальника 3 отделения оперотдела. Стоим в лесу, в землянках. Питание хорошее. Из одежды ничего у меня не осталось: шинель, оба плаща, белье, бритва, все, все осталось в обозе, который достался противнику. Теперь надо получать все вновь. Заработанную плату я еще не получал, нет приказа о назначении. Как только получу, вышлю несколько... В прошлый раз послал я тебе, получила или нет? До сих пор мало кто получал письма из дома. Почта работала плохо. Теперь начинают получать. Пишите вы. Уж очень соскучился я по вас. Вы – то, наверное, получаете письма, а мы не получали до сих пор. Ну, как вы, детки мои? Моя малюсенькая Ниночка! Ты, наверно, теперь большая, да? «Кто пели детский сад!» – говоришь? Ходит ли она в детский сад? Надо ее устроить туда. Куда лучше воспитываются они там. А ты, Шурик! Ты вот скоро красноармейцем будешь. Только ходи в детсад, научись песни петь, стихи рассказывать и сказки, домики строить, из пушки стрелять и музыку слушать. На Леню я надеюсь. Правда, он шалун, но он понимает, что шалить и хулиганить – это плохо, а раз так, то он будет хорошим мальчиком и прилежным учеником. Старайся учиться: в школу не опаздывай, приходи за 15-20 минут раньше, бери с собой нужные тетради, учебники, карандаши. За уроком сиди смирно, слушай внимательно учительницу, пиши красивее, читай громко и хорошо, а все прочитанное или прослушанное понятно расскажи. Ну, Клара, старайся учиться. Только не будь упрямницей как в школе, так и дома. Помогай маме. Как Слава со своим хвостом?... Ликвидировал или нет? В какой школе учится, в каком классе? Напиши мне подробно. Как живет школа, как живете дома. Как питание, одежда, дрова, деньги, керосин и т. п. Все подробно напишите. Ну, пока досвидания. Крепко целую вас. Ни от кого

не имею фотокарточки, так можно перезабыть. Постарайся, Нюра, прислать мне, когда установится регулярная связь. Ну, пишите. Мой адрес: Действующая армия Полевая почтовая станция 679 Почтовый ящик 1-А Старшему лейтенанту Шартанову С.Н. 6.09.1941г.

Здравствуйте, мои милые деточки!

Сегодня я получил от вас письмо. Как я рад за ваше письмо, как вы выросли все, а? Очень большие стали вы, но подрастать еще надо вам. Вот, например, Леня: он написал очень хорошее письмо. Теперь я знаю, что Леня растет, знаю его почерк, знаю немного его грамотность, знаю, как может он писать хорошее письмо папе. Но вижу и ошибки: «понравилось картина, професстор, цирк, Суваров...Значит ему еще надо подрасти. Но я теперь знаю, что он подрастет. Разве может плохо расти и учиться такой парень, который может папе написать хорошее письмо, рисовать танк и крепко хочет фашистам смерти. Спасибо, Леня, за письмо, старайся учиться и помогать маме еще лучше.

Большое письмо написала Клара. Я очень рад вашим успехам на елке. Молодцы! Я благодарю Клару за сообщение одной вещи. Я думал, что такого штаба нет, где вы проводили утренник. Ведь это мой штаб, в котором я раньше служил. Мама не знает, оказывается, где я служу теперь: служу я в штабе 3 армии, помощником начальника 8 отдела. Скоро получу перевод в штаб фронта, а может и ближе к вам. Но это все равно. Вы пишете, что соскучились. **Конечно, я тоже очень соскучился, но наша встреча будет тем радостней, чем больше побьем мы фашистов к этому дню, а совсем коротко, если мы их полностью разгромим.** Но можете крепко надеяться на окончательный разгром гитлеризма, только надо крепко выдержать всякие трудности и нам, на фронте, и вам, в тылу, да как следует укрепите лапище Шуры и Ниночки. Вот уж лапищи, не узнать прямо их. Эти лапища и их головы, каким они растут, покажут еще чудеса, большее, нежели у нас показывают на фронтах наши красноармейцы. Читали вы о 28 героях, погибших, громя фашистские танки? Таких примеров у нас много. Героизм, моральный дух нашей армии растет, и падает былая фашистская спесь: теперь эти фрицы-изверги выглядят куда скромнее, вернее – жалко выглядят. У нас много проходит пленных, и мы видим перемену. Вы представить себе не можете, что это за изверги, до чего они потеряли человеческий облик, до чего у них звериный облик. Нет, они не могут победить, это обреченные люди. Они хорошо воюют в деревнях с детьми, стариками, с женщинами, но они же презренные трусы перед лицом наших бойцов, дрожат, поднимая свои руки при сдаче в плен, спасая свою шкуру. Рекомендую хорошенько вчитаться и понять весь глубокий смысл обращения к немецкому народу общественными деятелями Германии. Это глубокая правда. Фриц – есть ругательское слово, но горе немецкому народу, если он не схватится своевременно за ум и, может быть, невольно станет пособником Гитлера. Но не думаю, чтобы немецкий народ был трусом и испугается своего позора, называемого гитлеризмом. Некоторые факты показывают начало пробуждения в немецком народе. Но ничего, наша Красная армия пробудит их спящих. Помогайте – как следует ей. Вот я вижу, что вы не унываете, растете, учитесь, пишете мне и радуете меня. За это спасибо. Вот только не разучился ли писать Бронислав? Я слышал от кое кого, что он лентяй, ничего не делает, плохо учится и т. п. Пусть он подумает об этом, если у него есть хоть немного здравого смысла, кому это на пользу его поведение. Но я продолжаю надеяться, что он отбросит спячку, взглянет на себя и возьмется серьезно за дело. Ну, пишите еще. Больше вам спасибо за письма. Крепко, крепко целую я вас всех, мои деточки, и нашу маму. Ваш папа Сеня 2.02.1942г.

Здравствуй, моя милая женушка!

Как давно я тебе не писал обстоятельного письма... все время мучила меня эта оторванность. Даже разговаривать с тобой начал в полусне. Отсутствие писем от тебя сильно беспокоит меня. Не нахожу себе места. Беспокойство мое усилилось еще больше, когда я побывал в Москве. Раньше я был спокойнее, да и письма начал получать регулярно. Ну, а теперь я вот на новом месте, имею свой почтовый адрес. Стою я под Старой Руссой. Тут немецкая 16 армия находится в окружении. Бьют их наши летчики нещадно. Они на самолетах подбрасывают подкрепление, а наши летчики и зенитчики сбивают их. Много раз пытались и пытаются прорваться из окружения, но каждый раз откатываются, неся большие потери. Здесь дела происходят куда обширнее, чем там, где я был до сих пор. Служу я теперь в одной крупной летной части. Работа старая. Но очень перегружен, устаю. Сильно действует бессонница и простуда. Кашель. Сильный бронхит, видимо, если не хуже. Никак не могу собраться к врачу. Хорошо дело обстоит с питанием, это выручает. Будучи в Москве, заходил к Тоне, живет и работает там же. От прежней здоровой свежей Тони нет и следа. Курит, вообще какая то пустота. Много лишних вещей было у меня – оставил у ней. Сохранится – так хорошо, а нет – «бог» с ними, с вещами. Посылки не принимают. Они быгодились тебе для обмена на муку. Я боюсь, что у вас хлеба нет. Но как бы ни было трудно, Нюра, держитесь, не падайте духом. Нынешним летом мы должны с ними покончить. **Слово Сталина стальное!**

Ну, как ты живешь, моя милая? Как здоровье твое? Главное, что требуется от тебя – это спокойствие. За меня вовсе не беспокойся. Организм у меня крепкий, выдержу, а с немцем мы еще повоюем, здоровья и на это хватит. Тут главное не в этом. Главное в том, что бы наши тылы спокойно, уверенно работали на нас и были здоровыми.

Ну, как себя чувствуют дети? Здоровы ли все? Из-под Орла я ему писал письмо. Ответил или нет – не знаю, но получить его я уже не сумею. Пусть он мне напишет ответ сюда. Кроме того: я хочу продолжать переписку с Леной и Кларой. Какое хорошее письмо он написал в прошлый раз! **Особенно рисунок с надписью: «Смерть фашистским оккупантам». Очень мы радовались и смеялись с товарищами.** Ты вот напиши-ка мне, Леня, что вы делаете в школе для того, чтобы разгромить в этом году фашистов? Нам очень много нужно металла, собираете вы или нет? Хорошо бы сделали вы, если бы по-серьезному взялись за дело. Это касается и Кларе и Славе особенно. Напиши мне, как с учебой, нет ли плохих оценок. Хотя я на Леню надеюсь. Он маленьким был шалун большой, а теперь он хороший мальчик, я это чувствую.

Вот уж маленьких карапузов моих Шуру и Нину хочу видеть – прямо страсть. Шурик и Нина тоже умненькие, они ходят в детсад и наверно не плачут. Вот на следующую зиму приеду и увидимся. Шура, наверно, большой стал, вон у него лапища какие.

Как с одежкой у ребят? На лето есть в чем ходить? Боюсь за обувь, ее наверно трудно достать.

Как живет город, читаешь ли газеты, ходишь ли смотреть кино, в театр? Это надо тебе. Сходила бы к Есиной и с ней в театр. Денег я тебе не мог послать, не было, скоро образуется запас, и я пошлю. Не знаю, годен ли старый аттестат. Но все равно, я выпишу новый и пришлю тебе.

Предупреждаю тебя, что письма мне пишите чаще, т. к. некоторые из них я может быть вовсе не сумею получить из-за переездов. А если редко будете писать, да я еще и не получу их, то буду сидеть без писем. Ведешь ли переписку с Буинском? Тоня говорит, что Андрюша тоже взят на службу. Надо будет и мне написать Оле письмо и спросить его адрес. Шура, оказывается, был ранен. Он должен быть где-то близко от меня, но я не знаю его адреса. От Пети и Алексея тоже нет писем, хотя жене

Алексея я написал. Но такая даль, что год будет ходить письмо. Часто же писать я не могу, да и времени не бывает.

Ну, до свидания, моя милая Нюрочка, крепко и крепко целую тебя и наших милых деточек. Пишите скорее, жду. Ваш папа Сеня.

Село Старое Рахино, Ленинградской области (около Валадай. Здесь, из озера Селигер, начинается свое течение наша могучая матушка – Волга)

Адрес: Действующая Красная армия. Полевая почтовая станция 1820 УВВС фронта Шартанову С. Н. 10.04.1942г.

Здравствуйте, мои дорогие!

Вот спасибо вам за письмо. Я уже получил от вас второе письмо. Каждое письмо несказанно радует меня, будто чувствую вас около себя. Это чувство здесь, на фронте, особенное, глубокое. Варварское нашествие бандитов, сжигающих по пути бегства все, что возможно, оставляющих сотни тысяч людей, семей без крова, детей без родителей, родителей без детей-все это глубже заставляет думать о дорогой родине, о детях, о родных. **Ну, ничего, расплата началась, и мы ее безусловно закончим по-сталински.**

Письмо ваше получил позавчера. Из него видно, что моих писем вы получаете гораздо больше, чем я ваших. Я всего написал вам 7-8 писем, одну телеграмму, два денежных перевода. Между прочим, о получении денег вы не пишете, хотя просил вас об этом не раз. Ну, ничего. Возможно, вы и не получали, т-к почта наша хромает сильно, да и доставлять их нам сюда было трудно, постоянно меняем расположения. Не пишите вы мне больше по старому адресу. Пишите по новому, т-е по второму адресу, по которому я от вас два письма получил. С квартирой вас потеснили – говорите вы? Ну, ничего, свободно заживете после полного разгрома фашистов, а теперь надо потесниться, да вы хотя и не жалеете об этом. Только трудно представить себе: видно спите вместе, впритирку, как и мы здесь часто так же отдыхаем. В этом письме мне много написала моя Нинуся, видно, как она меня любит и ждет. За то и я ее очень люблю. Уж я ей привезу кассетки, обязательно. Вот мой боец, красноармеец и командир – Шурик-мало пишет. Он видимо занят стихами и...заботой о еде. Мой Шурик не пропадет, ничего, что немного бледноват, зато он какой крепыш. Да он, видимо, растет еще. Ты мне, Шурик, напиши про свой детсадик, каково там, много ли игрушек, весело ли вам? Маме-то, видать, весело с вами, если люди поддерживают. Ну, и это ничего, все надо пережить. В одном городе, который мы тогда оставили, а теперь взяли снова, фашистская бомба разрушила один домик, где жили дети с больной матерью. Мать засыпало и задавило домом, а трое детей: старшая Клара с младшей на руках и еще с Нина выскочили без ничего, все в слезах и в отчаянии. Я поговорил, дал пачку печенья, направил к их знакомым. Я не мог ничем больше помочь, и они ушли, плача всю дорогу. Ваше счастье, что вы живете глубоко в тылу. Учитесь любить нашу родину, крепко ненавидеть врагов ее. Переносить трудности с мужеством, это тоже любовь к родине, но любовь действительная, глубокая. Всякий труд есть преодоление какой-то трудности. В военное время особенно важно преодолевать эти трудности. Вот учеба. Это-труд ученика, а понимаете ли вы, Слава, Клара и Леня, что учеба - вещь нелегкая, что тут надо прилагать труд, энергично, т-е преодолевать трудности? Это трудность, которую надо преодолеть. Но преодолеть можно и тем легче, чем с большим желанием отдаешься учебе. Надо желать, пламенно желать учиться, это нужно родине, и тогда учеба пойдет как по маслу. Надо всякую минуту использовать для учебы, заучивать все до ясности, до полного понимания и крепко запоминать. Если забыл, то повтори. Вам сейчас трудно, потому что вы – главные помощники маме, но надо преодолеть, вам тесно, негде

готовить уроки – надо преодолеть. **Война – самое трудное дело из всех. Тут жертвовать надо жизнью. Но герои наши, наши красноармейцы, командиры это делают, жертвуют собой, ибо у них есть желание послужить родине.**

Учение есть служение родине. Значит, надо учиться всем с желанием. Заучивать и запоминать все, что надо. Использовать каждую свободную минуту. Вот детки, помните-ка это и исполняйте. Неужели после войны вы меня встретите с плохими показателями и радостную встречу омрачите вестью о плохой учебе? Скиньте эту возможную мрачную тень, и все будет хорошо и радостно. Мама вам помогает, но надо надеяться на свои силы.

Ну как вам нравится Пенза? Познакомились с городом или нет. Куда ходили, что примечательного, какие учебные заведения имеются в городе? В следующем письме напишите-ка мне о Пензе. Возможно, нам придется здесь залечивать раны от войны. Надо свой город знать. Есть ли в городе каток, можно ли выйти побегать на лыжах, занимается ли молодежь лыжным спортом. Занимаешься ли ты, Слава. Вот вам задание. А я уж в следующем письме напишу о себе.

Ну, до свидания, крепко целую вас, ваш папа Сеня.

Адрес: Действующая армия. Полевая почтовая станция 679 п/я 1-А и мне.

До свидания, моя милая.

Здравствуйте, Нюра, здравствуйте, милые деточки!

Сколько я вам писем написал, а мама пишет, что «наконец-то дождалась от тебя письма». Как-нибудь, наверное, вы получите целую гору моих писем, сразу. Дня три назад я написал вам коротенькое письмо и вот теперь вдогонку шлю второе. А вот мама ваша мне не пишет, вы тоже молчите. Я один, а вас много и вы вместе не можете порадовать папу несколькими строчками. Письма от Славы я ни разу не получал. Пусть напишет. Леонид тоже не пишет. Одна Клара временами напишет, и я читаю с большим удовольствием ее письма. Я тогда узнаю, что она занята полезным делом, знаю ее успехи. Об успехах в учебе Леонида и работы Славы я ничего не знаю, потому что не пишете. Наша мамуля пишет, что у вас стоят морозы, холодно, следовательно, ей надо помочь с дровами, чтобы у вас было тепло всем. Напишите, как с одежкой у вас. Нас вы одеваете отлично. Я получил валенки, шубу, меховый жилет, шапку-ушанку, рукавицы, теплое белье и др. А жилет – на дорогом меху, и его я подарю тому из вас, кто будет отлично учиться. О посылке, Нюра, можешь не заботиться, все достал здесь, в военторге.

Теперь о новостях на фронтах. У нас у всех настроение всегда было отличным насту. **Теперь наступление под Сталинградом сильно воодушевляет нас.** Каждый день читаем сводки «Совинформбюро», а также слушаем политинформации. Как у вас? Как Слава относится к учебе, не собирается ли поехать туда в Калугу? Пусть напишет мне, как он ездил в Калугу. Из твоего письма видно, что ты живешь в квартире одна, хотя прямо об этом мне и не пишешь. Как и куда девались твои гости, о которых ты когда-то писала? Подействовал ли кто на них или сами ушли. Во всяком случае я рад за Вас. После трудов тебе требуется отдых, покой, а с квартирантами, да при нашей семье – это целый содом, а не отдых. Напиши, читаешь ли ты что-нибудь, есть ли время на это. Я читаю, хотя и урывками, очень много. Прочел Вальтер Скотта, на английском языке – «Айвенго», «50-лет в строю» – Игнатьева, «Суворов» – Осипова, «Чин-гиз-хан» – Яна, и «Батый» – его же. Много официальной, специально военной литературы, журналы «Большевик», «Интернационал», «Спутник агитатора» и др. Читаю лекции и доклады. Клара, я в подарок к Октябрю получил кiset, с вышитой надписью: «Славному защитнику родины» и звезда. Не иначе, вышивала школь-

ница. Напиши, что ты послала на фронт к Октябрю. Писали в газетах, что и Пензенцы готовят подарки. Да, чуть не забыл сообщить вам. Наконец-то я Тоне написал письмо. О вещах, конечно, я ничего не написал. Как-нибудь, может быть, пошлете в Москву с попутчиком. Там есть теплые вещи. Хорошо бы Славе на зиму, но ничего не сделаешь. Пишите. Крепко целую, ваш папа.

Адрес 2135 полевая почта, часть 111 и мне. 29.11.1942 год 1 час 00 минут.

Это было последнее письмо. Семен Никитич Шартанов пропал без вести во время боев под Павлоградом. Об этом написал к жене красноармеец Рустамов в 1943 году. Вот это письмо: «Здравствуйте, уважаемая Анна Петровна! Шлю горячий привет и желаю Вам и членам Вашей славной семьи наилучшего здоровья и благополучия.

Анна Петровна, в последней операции против нашего злейшего врага – немецких фашистов Семен Никитич с группой товарищей оторвался от своей части, т. е. попал в окружение в районе Павлограда. Некоторые товарищи из этой группы пришли (вышли из окружения) и присоединились к нам. Последний товарищ пришел несколько дней тому назад. Полагают, что остальные, возможно, присоединились к другим частям или организовали партизанскую группу. Командование считает его пропавшим без вести и уже послали Вам об этом извещение. Поэтому высылаем Вам все его личные вещи.

Анна Петровна, просим Вас особенно не печальтесь, т. к. есть надежда, что он вернется

Анна Петровна, я с Семен Никитичем работаю с мая 1942 года. В данной части тоже с начала. Являюсь его помощником. Работали мы вместе дружно, и я очень уважал Семена Никитича. Настигло несчастье, и нас разлучило. Я лично сам питаю надежду на встречу. С приветом Вам и Вашей семье, Рустамов 27.04.1943г.»

Жаль, что С. Н. Шартанов не дожил до окончания войны. Во всех письмах он с любовью к жене и детям писал о скорейшем встрече, но этого, к сожалению, не случилось. Прошло уже 70 лет после окончания войны, но память о нем жива. К тому же его письма ярко свидетельствуют о любви к родине, за которую он был готов отдать свою жизнь.

Я горжусь его подвигом. Спасибо Вам, Семен Никитич, за Ваш подвиг во имя спасения нашей родины от фашизма!

УДК 355.233.231.1

Ковалева Ольга Сергеевна,

учитель обществознания и экономики, Березовское муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 5»; 623702, Свердловская обл., г. Березовский, ул. Косых, 3; e-mail: ol-kovalevka@mail.ru

УЧАСТНИК ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ГЛАЗАМИ СОВРЕМЕННЫХ ДЕТЕЙ

Скоро наша страна празднует годовщину Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

Все меньше остается главных свидетелей этого страшного времени. Почти не осталось участников войны, которые встречают этот День Победы с нами, с теми, кому они подарили эту бесценную возможность жить и радоваться каждому прожитому дню. И сегодня важно передать память о героическом подвиге народа новому подрастающему поколению.

С того счастливого мая, принесшего народам мира свободу, этот день стал для нашего народа самым главным праздником. Когда-то наши матери, бабушки и деды рассказали нам о той великой войне. Любовь к Родине воспитывается с детства – и мы, еще маленькие, шли с гвоздиками к Вечному огню, рисовали открытки для ветеранов, учили стихи и песни, готовили концерт... А сегодня уже мы должны рассказать нашим детям о Победе – чтобы не прервалась память, чтобы не угасал вечный огонь благодарности к солдатам, отдавшим за нас свои жизни.

Но как рассказать детям о Великой Отечественной войне? Ведь тема это непростая. Сколько война принесла потерь, сколько пришлось пережить народу... А говорить нужно: ведь для тех, кто не помнит прошлого, нет и будущего.

Современные дети не знают, что такое война. Поэтому важно создать условия для обогащения детей знаниями, для воспитания патриотизма, чувства гордости за свою семью и Родину.

Уроки обществознания создают условия для формирования гражданской позиции, патриотических чувств гордости за свою Родину, за свою семью. За словом Победа стоят миллионы человеческих жизней тех, кто сражался на полях боев, кто трудился в тылу, кто помогал и вносил свой вклад, чем мог. Каким видят победителя современные дети?

Опрос среди учащихся девятых классов показал, что об участнике, воине, ветеране, ему рассказали в семье, второй самый популярный ответ – в школе. Таким образом, школа была и остается основным источником сохранения памяти...

На вопрос: «Из каких источников ты знаешь об участниках ВОВ?» большинство детей ответили, что об участнике, воине, ветеране, ему рассказали в семье, второй самый популярный ответ – в школе, также в кино, узнал из книг. Таким образом, школа была и остается основным источником сохранения памяти...

Продолжая разговор о патриотическом воспитании молодежи, следует отметить, что работы учащихся основаны на рассказах родных, переживших все беды войны, на истории родного края в годы войны и героических подвигах земляков. При этом, некоторые учащиеся впервые узнают о том, как жили их семьи во время войны, на каких фронтах воевали их прадеды.

Известна фраза: «Нет ни одной семьи, в которой нет человека, кто не воевал». Сегодня не каждый школьник может сказать это. Урок мира в 9 классе, классным руководителем которого я являюсь, познакомил учащихся с символом мира. Бумажные голуби с именами участников войны «взлетели» из школьных окон. Однако, не каждый смог написать на нем имя своего родственника, воевавшего в годы войны. Работа с архивами школьного музея дает возможность узнать о бойцах и ветеранах войны.

Темы «Семейные ценности и традиции», «Гражданственность и патриотизм», «Защита Отечества» дают возможность сформировать образ участника войны. Например, тема «Будь смелым» (6 класс), задание «Представь свой вариант в защиту смелости. Предложи свои примеры». Дети с гордостью приводят примеры о своих бабушках и дедушках, участниках и ветеранах ВОВ. У детей сложился образ обычного человека, но человека сильного, отважного, смелого, храброго, готового пожертвовать собой ради Родины, но любящего свою родину всей своей душой.

Вызвать интерес к предмету, способствовать развитию творческих способностей учащегося позволяет конкурс рисунков, из которых формируются тематические выставки. Тема Победы традиционно присутствует в работах учащихся. Изучение рисунков позволило выявить особенности типов изображений: описание события (в центре внимания сражение, подвиги солдат) – наиболее популярный тип рисунка;

портрет (изображены герои ВОВ); плакат (призыв к защите Родины); рисунок-сравнение (посредством графических образов проводится сравнение двух противоположных явлений: война и мир, добро и зло). Содержательно рисунки отражают разные идеи: радость, слезы Победы, благодарность потомков, вечная память.

Анализ показывает, что учащиеся творчески подходят к выполнению таких заданий, потому что тема не ставит в определенные рамки мысли и идеи учеников. В центре внимания более трети рисунков – изображение советского солдата (35%).

С большим интересом дети участвуют в исследовательских проектах. Любознательность, желание экспериментировать, жажда новых впечатлений, новые сведения – это важнейшие черты детского поведения. Яркие впечатления у детей оставил проект телеканала «Век ТВ» «Письма с фронта». Возможность получить информацию в семейных архивах была только у двух участников, еще у двух – никто не воевал. Поиск информации помогает учащимся реализовать себя в проекте, получить результат – интеллектуальный, социально значимый продукт.

Большое значение в формировании образа участника ВОВ имеют городские мероприятия. Классный руководитель является организатором, вдохновителем, поддержкой. С целью рассмотрения перспективы дальнейшей своей деятельности в направлении патриотического воспитания учащихся есть совет, который дали они сами, «заказ» современных детей. Чтобы идти в ногу со временем и молодежью, выстраиваю дальнейшую траекторию своей деятельности.

Из работ детей прослеживается общая направленность на неоднозначную оценку Великой Отечественной войны по произведениям авторов книг, которые не просто описывают военные события, но и затрагивают проблемы нравственного выбора на войне, тему женщин и детей во время войны, героизм советского солдата. Отрадно, что сегодня, когда происходит переоценка исторических событий, взгляды детей основываются на творчестве советских писателей (Б. Васильев «А зори здесь тихие...», М. Шолохов «Судьба человека»).

Именно с любви к семье и своей малой родине начинается патриотическое воспитание подрастающего поколения. В процессе исследовательской деятельности встречаются уникальные материалы, связанные с историей родного края, своих родных в годы войны. Они и находят отражение в работах учащихся. Вот несколько строк из работы восьмиклассника: «Я много слышал, видел кинофильмы, читал рассказы и стихи о войне, и я решил написать о человеке, который не был награжден ни орденами, ни медалями. Он не успел. Но то, что он не струсил, не испугался фашистов – уже подвиг». Авторы работ передают эмоциональные чувства. Помимо гордости и восхищения, выражают такие чувства, как сопереживание, сочувствие, благодарность потомков.

Таким образом, образ войны в работах детей можно представить с одной стороны, с доблестью и героизмом советских людей, с другой, со скорбью, слезами и горем, которые принесла война.

Возвращаясь в реальность, наряду с этим, стоит отметить, что почти воплотилась мечта современников сделать Парк Победы нашего города местом отдыха. Прекрасный ландшафт, уютное местечко для молодежи. При этом, сидя у гранитных плит, вряд ли кто из детей осознает, что стоит за именами сотен березовчан, чьи имена увековечены в граните. Время другое, поколение другое, но при этом, хочется надеяться и верить, что пронесут они через годы образ, полученный ими от предков.

Важная роль отводится деятельности педагога, она способствует развитию творческих способностей детей, повышает интерес учащейся молодежи к военной истории, ли-

тературе, изобразительному искусству. Великая Отечественная война находит неоднозначную оценку в работах детей: от радости победы до горя, сочувствия, скорби и боли.

Несмотря на сегодняшнюю переоценку исторических событий, появление большого количества литературы, в которой пересматривается, а порой просто поливается грязью роль отдельных героев войны, Великая Отечественная война ассоциируется у детей и подростков России с победой единого духом советского народа. Их идеи основываются на литературных произведениях, олицетворяют единение народа-победителя и образ воина-освободителя. Все это способствует изучению современными детьми роли Победы в Великой Отечественной войне, ее значения и влияния на формирование национального самосознания.

УДК 355/359-05

Колотовкина Анастасия Олеговна,

учитель английского языка, Муниципальное общеобразовательное учреждение «Фоминская основная общеобразовательная школа»; 623836, Свердловская обл., Ирбитский р-н, д. Фомина, ул. Советская, 63; e-mail: Nastena.Antropova1998@yandex.ru

СУДЬБА ЗАВЯЬЯЛОВОЙ ВАЛЕНТИНЫ НИКОЛАЕВНЫ (ТРУЖЕНИЦЫ ТЫЛА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ) И ЕЁ ВКЛАД ВО ВСЕОБЩУЮ ПОБЕДУ

Война... как гром среди ясного неба прозвучали эти слова из репродуктора. Эта беда ворвалась в каждый дом непрошенной гостьей. Сорок первый принес много страданий, реки слез. В поход за свою Родину ушли все, кто мог держать оружие. В городах и деревнях оставались старики, женщины и дети. Уходили на фронт отцы, старшие братья. Рвались и мальчишки в бой, осаждая военкоматы. Срочно перестраивали работу заводы, фабрики, колхозы, все учреждения. «Все для фронта! Все для Победы!».

Вот уже без малого 75 лет, как мы живём без войны. Без большой войны. Миллионы, десятки миллионов людей навечно сгинули в её беспощадном пламени. Много горя, потерь, страданий, разрухи принесла война – одна из самых кровопролитных страниц нашей отечественной истории. Проходят годы, и вместе с ними уходят участники и ветераны тех страшных военных лет. Все меньше мы видим их на улицах. Уходят свидетели истории, которую нам с вами ни в коем случае нельзя забывать.

Будущая победа ковалась не только на передовой, невозможно было выстоять без оружия, танков, самолетов и, конечно, без хлеба. Каждый тогда делал свою, такую нужную работу – в окопе и заводском цеху, в тылу врага и на колхозном поле. Всюду был фронт. В самом начале войны были эвакуированы фабрики и заводы с территорий, которые подвергались опасности и могли перейти в руки противника. Остро стоял вопрос поиска рабочей силы, так как большинство населения было мобилизовано в армию, еще часть – находилась на оккупированной фашистами территории. К производству были привлечены женщины, школьники, студенты, пенсионеры [2].

Тяжелые потери несло сельское хозяйство, размеры посевных площадей сильно уменьшились, а наиболее работоспособную часть сельского населения война оторвала от работы, фронту также были переданы автомашины, трактора и лошади, что ослабило сельское хозяйство страны. Однако благодаря огромным усилиям оставшегося населения, в первую очередь – женщин, осваивавших трактора и комбайны, фронт и рабочее население получало необходимое продовольствие [4].

По окончанию войны Родина высоко оценила подвиги тружеников тыла, 199 из них было присвоено звание Героя Социалистического Труда, более 204 тыс. были награждены орденами и медалями. Специально учрежденной медалью «За доблест-

ный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов» награждено 16 млн рабочих, колхозников, представителей интеллигенции. Рассказать о судьбе каждого из миллионов участников трудового фронта, к сожалению, невыполнимая задача. О некоторых событиях уже и поведать некому, утрачены многие документы, письма и фотографии – они ведь когда-то не были объектом истории. Потому так важно сохранить то, что еще осталось, найти тех, кто может еще рассказать, отыскать в семейных и государственных архивах документы [1].

На уроках истории, литературы и географии мы изучали историю нашей Родины. Немало времени уделяли изучению материала, связанного с Великой Отечественной войной. И только чуть-чуть коснулись темы «Труженики тыла в годы Великой Отечественной войны». А ведь именно советский тыл обеспечил Вооруженные Силы всем необходимым для полного разгрома германского агрессора и завоевания Великой Победы. Исходя из этого, нам хотелось бы больше узнать о людях, внесших свой бесценный вклад в Победу над фашизмом, трудясь в тылу; о тех, кто живёт рядом с нами, об их судьбах, о жизни в довоенные и военные годы.

Исходя из этого, актуальность научной работы заключается в выявлении условий жизни, работы в военные годы людей, проживающих рядом с нами, что позволит лучше представить цену Победы.

Огромный вклад в Победу внесли труженики тыла нашего Ирбитского района. Только в город Ирбит и Ирбитский район было эвакуировано около десяти промышленных предприятий, на которых работали женщины, школьники и пенсионеры. Многие жители Ирбитского района были детьми и подростками, когда началась война, перечеркнувшая их детство и юность. С раннего возраста многие работали на полях, на предприятиях города и района наравне с взрослыми, перевыполняя нормы; собирали одежду и белье для фронта. Жизнь в глубоком тылу проходила в лишениях и невзгодах, но наравне с взрослыми дети войны сумели выстоять, своим посильным трудом приближая Победу. Жители Ирбита и Ирбитского района уходили на фронт целыми семьями и оставались на полях. Более 13 тыс. человек не вернулись с войны, многие пали смертью храбрых в борьбе за освобождение родной земли от фашистов. В тылу, не покладая рук, трудились труженики над созданием технических средств, медикаментов и обмундирования для Красной Армии [7].

Имена наших земляков навечно вписаны в историю Победы в Великой Отечественной войне. В их же числе героически трудились и наши земляки – жители деревни Фомина. Одним из таких людей была и наша землячка, жительница нашей деревни, Завьялова Валентина Николаевна. Именно о её вкладе во всеобщую победу мы бы хотели рассказать.

Важность и актуальность рассматриваемого вопроса определили выбор темы исследования: судьба Завьяловой Валентины Николаевны, труженицы тыла Великой Отечественной войны, её вклад во всеобщую Победу. Практическая значимость работы заключается в том, что результаты данного исследования могут быть использованы учителями истории, работниками музея в мероприятиях, посвященных Великой Отечественной войне.

22 июня... Когда листок календаря с этим числом, невольно вспоминается уже далекий 1941 год, быть может, самый трагический, но и самый героический не только в советской, но и многовековой истории нашего Отечества. Кровь и боль, горечь потерь и поражений, гибель родных, людей, героическое сопротивление и горестный плен, самоотверженный, до изнеможения труд в тылу и, наконец, первая победа над страшным врагом – все это было в 1941 году. Тяжелые годы 1941-1945 гг. Весь народ – и стар, и млад, встали на защиту своей Родины [6]. Во всех уголках нашей страны шла пере-

стройка экономики на военный лад, всюду изыскивали, мобилизовывали средства и ресурсы для оказания помощи фронту. Собирали силы и Ирбитский район.

Советские люди хорошо понимали, что фронту нужны огромные людские и материальные ресурсы. Поэтому каждый стремился работать за двоих, невзирая ни на какие трудности. Несмотря на суровые условия, жители Ирбитского района внесли весомый вклад своим трудом в победу над врагом. Зимой и весной школьники собирали и вывозили на поля тонны навоза, золы и птичьего помета, проводили снегозадержание. Обычно в сентябре и октябре школьники не учились, они работали на колхозных полях, на токах.

Кроме колхозных работ нужно было вести и свое хозяйство. На обработку огородов оставалось только вечернее время суток. Каждый день после работы отправлялись в лес заготавливать корма для скота и дрова. Маленькие дети помогали матерям таскать ручные двухколесные телеги, груженные дровами [5].

Говоря о героических делах народа в годы войны, особенно хочется сказать о трудовых подвигах женщин. В первые дни войны, преодолевая огромные трудности, они заменили своих мужей, отцов и братьев, осваивали их специальности. Их труд золотыми буквами вписан в героическую летопись истории нашей Родины. В те тяжелые, трудные годы отменялись очередные отпуска, стали обязательными сверхурочные работы, на транспорте была введена воинская дисциплина, а в колхозах повышен минимум трудодней [3].

Рядом со старшими братьями и сестрами трудились и самые юные граждане нашей страны – пионеры и школьники, их посылали туда, где нужна была помощь старшим. Несмотря на тяжелые условия, в которых жили дети, им приходилось вставать чуть свет, идти помогать своим мамам, сестрам, бабушкам, дедушкам. Они, дети, понимали, что без их помощи в тылу просто не обойтись.

Война не обошла стороной и деревню Фомина. Началась война, и все мужчины ушли на фронт. Жители нашей деревни вместе со всем советским народом сражались на всех фронтах и самоотверженно трудились в тылу. Во время Великой Отечественной войны все тяготы – физические и моральные – легли на плечи женщин, подростков, стариков. В нашей деревне есть люди, которые во время Великой Отечественной войны защищали нашу Родину от врагов и трудились в тылу. В разном возрасте они встретили и пережили войну. В живых тружеников тыла осталось совсем мало.

Из бесед со многими тружениками тыла мы для себя отметили, что всех их объединяет одинаковое прошлое: постоянное чувство голода, непосильный детский труд, изнурительная тяжелая работа, недосыпание.

Подробнее мы хотели рассказать о Завьяловой Валентине Николаевне, труженице тыла и ветеране труда. Завьялова (Савина) Валентина Николаевна родилась 13 февраля 1928 года. Отец – Савин Николай Петрович – работал шофером в МТС в д. Черновой, мать – Савина Елизавета Антоновна – ходила за скотом. Валентина воспитывалась в семье деда Савина Петра Кузьмича (по отцовской линии). В 1 класс пошла в школу, где проучилась 4 класса, затем в д. Чубаровой закончила 5 и 6 классы. В 7 классе училась в д. Черновой, когда уже началась война. Ей было всего 13 лет.

Отца призвали на фронт 24 июня 1941 года. С началом войны мать забрали на лесозаготовки. А от отца пришло единственное письмо из-под Смоленска, где он писал, что служит водителем. Больше от отца никаких вестей не было: ни похоронки, ни извещения о том, что он пропал без вести.

После окончания школы Валя поступила в Ирбитское педучилище на учителя начальных классов. Проучилась 1 год, затем их повезли на картошку, и она там простудилась и заболела сыпным тифом.

Валентине пришлось работать, ведь с уходом на войну кормильца наступили тяжелые времена для семьи. Она трудилась на разных работах в колхозе: косила, ставила сено, вязала, возила снопы. Постоянно болели руки, спина. Все работали днем и ночью, не считались ни с чем. Голодали, жили в холоде, но для фронта отправляли все, что могли. Главное для всех была победа над врагом. Они приближали этот день, как могли, и дождались Победы.

Как вспоминает сама Валентина Николаевна: «Летом на полях сено ворочали в ряды, возили свежую траву в кучу на силос, зимой пилили дрова для фермы, школы, помогали выращивать хлеб, но хлеба никто из жителей у себя на столе не видел. Руками жали хлеб, вязали в снопы. Хлеб собирался и отдавался на фронт, следуя призыву – «Все для фронта, все для победы!». Хлеб разрешалось покушать только на полях – растереть руками колоски, достать зерна и съесть, а домой нельзя приносить, считалось это уже воровство, за это наказывали – сажали в тюрьму. Хлеб выдавался только трактористкам, комбайнерам, жителям деревни – нет. Чтобы выжить варили похлебки из молодого асота, крапивы, подорожника. Индивидуальной посуды для каждого не было, ели из одной общей чашки. Во время работы на покосе приходилось есть пучки брюлевника – очень сильно хотелось есть. Самое вкусное блюдо – тертый картофель, вода, немного забелить молоком и объединье».

Зимой Валентина отпросилась из колхоза и ушла работать в детский сад на Пишуковский (леспромхозовский) участок. Тогда же поступила учиться заочно в дошкольное училище на воспитателя. Одновременно измеряла лес и принимала его.

В День Победы Валентина была на работе. Когда объявили, что закончилась война, Валя расплакалась от радости, но также и от горя, от обиды, что отец не вернулся. После войны Валя пыталась хоть что-то узнать о судьбе отца: писала в Елань, откуда его призвали на фронт, в Байкаловский военкомат, в Свердловск... Но все оказалось бесполезным.

Когда Валентина окончила училище, ее направили на Розу (подсобное хозяйство) работать заведующей детским садом. Через год (в 1957 году) поселок сгорел, и ее направили работать в д. Иванищево заведующей детским садом.

Валентина Николаевна работала, участвовала в художественной самодеятельности. После закрытия детского сада в д. Иванищевой, работала продавцом. Она была красивая, трудолюбивая, нравилась многим. В 30 лет она вышла замуж за Завьялова Михаила Васильевича.

В 1979 году у Валентины Николаевны и Михаила Васильевича должна была быть бронзовая свадьба. Все было: и хорошее, и плохое, радость и горе. Вырастили и выучили троих детей, дали всем образование и умение трудиться в доме, на огороде и на производстве. Прожили они бы к тому времени вместе 22 года, но в 1979 году умер муж. Валентина Николаевна переехала в д. Чашину. Будучи уже на пенсии, работала продавцом, завклубом. Сейчас у Валентины Николаевны 6 внуков, 2 правнучки.

За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны Завьялова Валентина Николаевна награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.». Ее судьба, судьба ее семьи – яркое отражение истории нашей страны.

В ходе данной работы мы познакомилась с одной из тружениц тыла жестокой войны. Встречаясь с ней, мы отметили, что вспоминать ей эти годы тяжело и больно. Узнали, что советские люди напрягали все силы для спасения Родины и ее независимости, и добились Победы. Но эта Победа была завоевана ценой огромных жертв. Она досталась ценой огромных жертв и материальных потерь. Мы поняли, что последствия войны простираются далеко во времени, они живут в семьях и их преданиях. Война живет в памяти всего народа.

Мир не должен забывать ужасы войны, разруху, страдания и смерть миллионов. Это было бы преступлением перед будущим, мы должны помнить о войне, о героизме и мужестве прошедших ее людей. Бороться за мир – обязанность живущих на земле, поэтому одной из важнейших тем нашего времени является тема подвига советского народа в Великой Отечественной войне.

В результате своей работы мы пришли к следующим выводам: Труженики тыла были незаметными героями Великой Отечественной войны. Они внесли весомый вклад в победу над фашизмом. Их большая часть – женщины, старики и дети с 10-летнего возраста. Труженики тыла работали на заводах, занимались сельским хозяйством. Их самоотверженный труд – прекрасный пример для молодежи. Страшную цену заплатили труженики тыла, как и весь народ за победу в Великой Отечественной войне.

Все меньше остается ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла. Мы с уважением относимся к этим людям, к их прошлому и настоящему, преклоняемся перед ними. Нам есть чему у них поучиться. Мало их осталось, наших дорогих тружеников тыла – незаметных героев, и все они похожи: старенькие, с палочками, а в глазах – столько доброты, столько заботы, столько мудрости. И нуждаются они сейчас в нашем общении, в обычном человеческом счастье.

Библиографический список

1. Алексеев, С. П. Рассказы о Великой Отечественной войне / С. П. Алексеев. – Москва : Издательство «Оникс», 2010. – 192 с.
2. Бобылев, П. Н. Великая Отечественная война: Вопросы и ответы / П. Н. Бобылев, С. В. Липицкий, М. Е. Монин [и др.]. – Москва : Политиздат, 2011. – 430 с.
3. Максимов, И. И. Великая Отечественная война. 1941-1945 / И. И. Максимов. – Москва : Мир, 2005. – 160 с.
4. Солонин, М. 22 июня, или Когда началась Великая Отечественная война? / М. Солонин. – Москва : Эксмо, 2007. – 512 с.
5. Тельпуховский, Б. С. Великая Отечественная война Советского Союза 1941-1945: Краткая история / Б. С. Тельпуховский. – Издание 3-е, испр. и доп. – Москва : Воениздат, 2004. – 560 с.
6. Тельпуховский, Б. С. Великая Отечественная война Советского Союза 1941-1945 / Б. С. Тельпуховский. – Москва : Политическая литература, 2014. – 576 с.
7. Щукин, С. Великая Отечественная война / С. Щукин ; ред. А. Баев, С. Щукин. – Москва : Художественная литература, 2015. – 580 с.

Левченко Л. Д.,

руководитель школьного музейного комплекса «Урал. Истоки. Люди», МАОУ СОШ № 92 г. Екатеринбурга

КЛАССНЫЙ ЧАС ДЛЯ 5-7 КЛАССОВ НА ТЕМУ: «ТАЙНА БОЕВОГО ПУТИ 64 ОТДЕЛЬНОЙ МОРСКОЙ СТРЕЛКОВОЙ БРИГАДЫ И 82 ЯРЦЕВСКОЙ КРАСНОЗНАМЕННОЙ СТРЕЛКОВОЙ ДИВИЗИИ»

*В год 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов
Лихоманову Георгию Осиповичу – политруку, свердловчанину,
посмертно награжденному орденом Ленина посвящается...*

Место проведения: Музей Боевой и Трудовой Славы школьного музейного комплекса «Урал. Истоки. Люди».

Экспозиция: «64 ОМСБ – 82 ЯКСД».

Оборудование: диорама «Бой за Белый Раст», подлинные экспонаты основного и дополнительного фондов Музея Боевой и Трудовой Славы.

Экскурсоводы в лице членов актива школьного музея:

Сегодня мы хотим рассказать вам про один из экспонатов нашего школьного музея Боевой и Трудовой Славы – диораме «Бой за Белый Раст». Вы спросите, что об-

щего между событиями того боя 1941 года и нашим музеем? И мы вам ответим. Так сказать, приоткроем очередную тайну...

В 1976 году руководитель уголка Боевой и Трудовой Славы нашей школы № 92 г. Свердловска Галина Ильинична Кузнецова получила от Свердловского Дворца пионеров задание по поиску ветеранов 64 Отдельной морской стрелковой бригады и сведений о ней. Так как 64 ОМСБ в 1942 году была переформирована в 82 Стрелковую дивизию, то следопыты разыскивали сведения и о ветеранах этой дивизии и ее боевом пути.

В ходе поиска ребята узнали следующее.

В ноябре 1941 года по плану Гитлера «Тайфун» фашисты продолжали наступление на Москву. По приказу Ставки Верховного главнокомандования на базе моряков Тихоокеанского флота началось формирование нескольких отдельных морских стрелковых бригад. Одной из таких бригад и была 64 ОМСБ.

Вновь сформированная бригада в составе 2500 моряков под командованием капитана II ранга Д. И. Скорохатова прибыла на Урал, в г. Нижние Серги на доформирование и обучение. В бригаду пришли простые люди: рабочие, колхозники из Нижних Серг, Камышлова, Свердловска и других городов Урала. 64-я ОМСБ прибыла глубокой осенью, было холодно, надо было размещать людей. Часть моряков поселилась в доме приезжих, остальных распределили по квартирам местных жителей. Бригада получила помощь и в формировании санчасти, кадрами и медикаментами, медицинским оборудованием, создавалась рота связи и авторота. Жители Нижних Серг радушно принимали моряков и прибывших бойцов в своих домах.



Нижние Серги, 1941 г.

Обстановка на фронте требовала одновременно с формированием бригады немедленно начать боевую учебу личного состава, наладить партийно-политическую работу, а главное – сколотить слаженные боевые коллективы.

Штаб дивизии строго контролировал выполнение намеченной программы. И как переменились люди уже после месячного обучения! Все выполняли ружейные приемы с помощью деревянных макетов винтовок, и, бросая вместо настоящих гранат деревянные болванки, уже не усмехались. Значит, поняли: без навыков, без умения воевать, на войне делать нечего. Командиры изучали опыт тех бойцов, кому довелось воевать с японцами, белофиннами и фашистами в первые дни войны.



Матроска и бескозырка

В результате было сформировано 3 стрелковых батальона, артдивизион, минометный дивизион, рота разведки, рота связи, медико-санитарный батальон, саперная и хозяйственная роты.

24 ноября 1941 года командование 64-й ОМСБ получило боевой приказ о переброске в район Москвы.

«Железная дорога дала зеленый свет, и мы за сутки добрались до Москвы», – вспоминает Гурьев С.М. (И.Н.Бывших Военные мемуары. Красноярск.1997. – с. 5) Ехали они из Нижних Серег поездом, соблюдая строгий распорядок дня. Командиры теоретически отрабатывали действия артиллерии и минометов в оборонительном и наступательном боях, а солдаты изучали винтовку, автомат и пулемет».

28 ноября бригада прибыла под Москву и сразу в скоротечном бою силами одного батальона уничтожила вражеский десант в районе станции Хотьково. Вторым заданием бригады была защита стыка 20-й и 1-й ударной Армий на рубеже Пушкино – Черное – Хлебниково, с которым бойцы так же успешно справились. Следующим заданием было нанести удар в направлении Кузьево – Озерецкое, уничтожить противника в с. Белый Раст, принять участие в освобождении с. Красная Поляна.



Диорама «Бой за Белый Раст»

Белый Раст являлся важным опорным пунктом врага, позволяя немцам контролировать подходы к селу Красная Поляна и блокировать Ленинградское Шоссе. Именно в бою за Белый Раст и совершил свой бессмертный подвиг первый комиссар бригады Георгий Иосифович Лихоманов.



Г. И. Лихоманов

Он погиб в ночь с 4 на 5 декабря, но память о мужестве и бесстрашии этого человека породила легенду:

«...Стояла студеная зима 1941 года. Фашисты нагрянули на село. Гитлеровцы были голодные, худые, злые. Жгли дома, безжалостно убивали людей. Стон стоял в округе. Люди укрылись в ямах, подвалах.

Как-то ночью грохот потряс село. Со стороны Москвы мчался танк. В отблесках пожара он светился и блестел. На нем стоял человек. Он бросал во все стороны огненные шашки. Бронированная машина на всем ходу врзалась в гущу вражеских машин в центре деревни у церкви, не смотря на вражеские снаряды, которые рвались вокруг него. Фашисты в страхе и ужасе разбегались от своих пушек.



Коллекция бронетанковой техники

Наутро поползла по селу весть: «... красного человека немцы взяли в плен. Потом рассказывали: когда фашисты расстреливали героя, пули плющились у него на груди. Враг, напуганный бессмертием красного человека, бежал...»

Операцию в Белом Расте поручили выполнить батальонному комиссару Г. О. Лихоманову «...посадить на танки десант, ворваться ночью в село и произвести разведку боем».

В сумерках семь танков и 100 человек пехотинцев вышли на Белый Раст. Танки выкрасили известью в белый цвет, чтобы они не выделялись на снегу.



Из коллекции бронетанковой техники

Когда десант ворвался в деревню, фашисты от неожиданности бросились врассыпную. Опомившись, кинулись в контратаку. По танкам открыли огонь. Но задача была выполнена. Танки и пехота вернулись обратно. Комиссара Лихоманова среди бойцов не было.

Утром пошли разведчики. Они подобрали раненого замерзавшего офицера с документами, взятыми Лихомановым и переданными Якушеву. Он рассказал, что комиссар первым соскочил с танка и начал бой, поджег две вражеские машины и очередью из автомата скосил орудийный расчет. Смельчаки были окружены. По сигналу комиссара заняли круговую оборону. Когда танки повернули назад, комиссар скомандовал: «Отходить за танки!», а сам остался на месте, прикрывая отход. Бойцы кинулись к нему, желая помочь, но Лихоманов, передав полевую сумку гитлеровского офицера Якушеву, громко крикнул: «Приказываю отходить!»



Военный планшет и трофейная немецкая карта

Жители рассказали, что тяжело раненного комиссара фашисты взяли в плен в бессознательном состоянии. Врач привел его в чувства. Потом Лихоманова допрашивали, пытали, но он не проронил ни слова. Тогда фашисты бросили его в прорубь ледяного пруда. Уже после освобождения села, саперы подняли тело отважного комиссара из проруби и похоронили в братской могиле.

За героизм, мужество, отвагу в бою за освобождение с. Белый Раст батальонный комиссар Георгий Иосифович Лихоманов посмертно был награжден орденом Ленина.

После освобождения Белого Раста бригада также участвовала в освобождении с. Красная Поляна, городов Солнечногорск и Волоколамск, уничтожении мощной вражеской армии в районе сел Тимково, Тимонино, Zubovo.

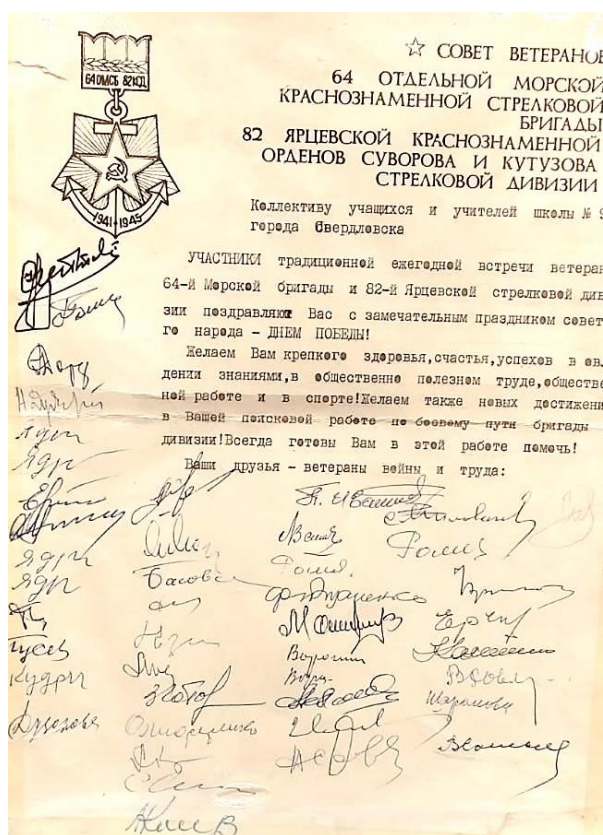
В ходе боев в Подмоскowie 64 ОМСБ уничтожила более 4 тысяч вражеских солдат и офицеров, освободив 70 населенных пунктов, захватила 218 пулеметов, 9 тан-

ков, 47 орудий. 225 человек были награждены орденами и медалями, из них А. И. Лобченко, Г. Ж. Давлетшин и А. М. Кузьмин представлены к званию Героя Советского Союза. Бригада была награждена орденами Суворова и Кутузова и получила звание Гвардейской.

После уничтожения фашистской группировки в Тимонино, Zubovo, Тимково бригада вернулась в Волоколамск на доформирование, а командир бригады подполковник Чистяков был назначен командиром Панфиловской дивизии. Его сменил А. Д. Кулешов.

После доформирования бригада продолжила свой боевой путь в составе 82-ой Краснознаменной стрелковой дивизии. За отвагу, проявленную бойцами дивизии при освобождении города Ярцево, дивизия получила звание Ярцевской. Дивизия участвовала в освобождении Украины, Белоруссии, Прибалтики, принимала участие в наступательных операциях в Германии, дошла до Берлина и Эльбы.

Наша школа поддерживает связь с родственниками более 200 ветеранов 64-й ОМСБ и 82-й ЯКСД.



За активную работу Совет ветеранов наградил наш школьный музей памятным знаком ветерана 64-й ОМСБ и 82-й ЯКСД. Такой же знак был вручен Г. И. Кузнецовой, Я. Ф. Звиженской, Е. М. Поповой, А. Н. Тухбатуллину.



Наши ученики побывали во Владивостоке, где им вручили знамена Тихоокеанского Военно-Морского Флота.



Знамя Тихоокеанского Военно-Морского Флота

Из Владивостока ребята проделали весь путь 64-й Отдельной морской стрелковой бригады до Москвы, прошли походом по местам боев в Подмосковье. Участвовали в раскопках с мест боев. Ребята побывали и во всех городах-героях Советского Союза.



Боевой путь 64 ОМСБ и 82 ЯКСД

Ребята, сегодня мы рассказали вам всего об одном экспонате нашего музея. А сколько еще интересного хранится в нашем музее Боевой и Трудовой Славы, в музее «Уральская изба», музее истории школы и микрорайона Кольцово. Приходите к нам в музей, и вы раскроете для себя новые тайны.

Библиографический список

1. Аврамов, И. Ф. 82-я Ярцевская / И. Ф. Аврамов. – Москва : Воениздат, 1973. – 85 с.
2. Глухов, А. И. Ты помнишь, товарищ... / А. И. Глухов. – Ленинград : Советский писатель, 1991. – 115 с.
3. Камалов, Х. Х. Морская пехота в боях за Родину / Х. Х. Камалов. – Москва : Воениздат, 1966. – 70 с.
4. Бывших, И. Н. Военные мемуары / И. Н. Бывших. – Красноярск, 1997. – 105 с.
5. Бывших, И. Н. Сражения на берегах Березины и Свислочи / И. Н. Бывших. – Новосибирск, 2004. – 90 с.

Лейба Марина Германовна,

преподаватель философии высшей квалификационной категории, Екатеринбургский колледж транспортного строительства; 620062, г. Екатеринбург, ул. Первомайская, 73; e-mail: u2509@mail.ru

СИСТЕМА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ЕКАТЕРИНБУРГСКОМ КОЛЛЕДЖЕ ТРАНСПОРТНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

Патриотизм – широкое понятие. Оно включает в себя этические нормы: Любовь к Родине и Долг перед Родиной. В. А. Сухомлинский писал: «На всех этапах духовного развития учащихся практическая деятельность должна тесно сочетаться с разъяснением политических идей и нравственных норм, которое включает в себя понятие патриотизм» [4, с. 239]. Безусловно, патриотом может считаться человек, который знает историю своей малой Родины и историю своего народа, гражданин, которого не тяготят его обязанности, закрепленные в Конституции, который реализует свои права не только для себя, но на благо общества [1, с. 18]. Воспитать патриота – благородная цель каждого педагога. А. С. Макаренко утверждал: «Я под целью воспитания понимаю программу человеческой личности, программу человеческого характера, причем в понятие «характер» я вкладываю все содержание личности, т. е. и характер высших проявлений и внутренней убежденности, и политическое воспитание и знания» [2, с. 45]. Преподаватели Екатеринбургского колледжа транспортного строительства успешно реализуют задачи патриотического воспитания, основываясь на принципах просвещения и гуманизма.

«Проектировка личности как продукта воспитания должна производиться на основе заказа общества» [2, с. 74]. Цели, задачи и условия реализации гражданского патриотического воспитания сформулированы в правительственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы». «С учетом современных задач развития Российской Федерации целью государственной политики в сфере патриотического воспитания является создание условий для повышения гражданской ответственности за судьбу страны, повышения уровня консолидации общества для решения задач обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации, укрепления чувства сопричастности граждан к великой истории и культуре России, обеспечения преемственности поколений россиян, воспитания гражданина, любящего свою Родину и семью, имеющего активную жизненную позицию» [5; 6]. В соответствии с программой и миссией нашего учебного заведения «Сохраняя лучшие традиции, готовить квалифицированных специалистов, закладывать базисные знания, опираясь на фундаментальные науки, внедрять инновации и содействовать росту экономического потенциала Уральского региона, формировать личность достойного гражданина России», [6, с. 48] мы разрабатываем и реализуем задачи патриотического воспитания студентов в трех неразрывно связанных аспектах: историческом, гражданско-правовом и культурологическом. «Педагогическая идея – это крылья, на

которых парит коллективное творчество. Идея воодушевляет коллектив, и начинается самое интересное – коллективная исследовательская работа» [3, с. 108].

«Нужно допрашивать и спрашивать прошлое» [4, с. 246]. *Исторический аспект* патриотического воспитания включает в себя разработку современных учебных программ и методических пособий, позволяющих заинтересовать студентов ключевыми вопросами отечественной и мировой истории. Так, нами разработаны и изданы рабочие тетради по истории мировых цивилизаций (автор Н. К. Фархутдинова, преподаватель истории), истории России второй половины 20 века» (авторы М. Г. Лейба, М. С. Машковцева, преподаватели истории), в которых использованы современные педагогические технологии: развития критического мышления, кейс-технологии. В программу изучения истории на первом и последующих курсах включены музейные уроки, которые проходят не реже одного раза в семестр в мультимедийном парке «Россия – моя история» и в Музее первого президента России Б. Н. Ельцина в Ельцин-центре. Навыки проектной деятельности вырабатываются у студентов первого курса в процессе подготовки проектов по истории российской государственности (руководители М. Г. Лейба, М. С. Машковцева), студенты защищают проекты на научно-практической конференции колледжа, лучшие из них участвуют во всероссийской научно-практической конференции «Наука, творчество, молодежь – СПО», занимают призовые места. Студентами первого курса был разработан турнир настольных игр по истории российской государственности, который можно проводить с участием обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Проект «Образ России в рекламе 90х» (руководитель М. Г. Лейба) был отмечен на Всероссийском конкурсе исследовательских и социальных проектов молодежи в г. Москва и на Всероссийской конференции «21 век: Человек. Культура. Общество». В рамках внеучебной исследовательской деятельности студентами были представлены проекты, посвященные истории колледжа к 80-летию со дня его основания в 2009 г. и 90-летию колледжа в 2019 году. Результаты поисковой работы были опубликованы в журнале «Профтехобразование и рынок труда» в 2015 году (руководитель М. Г. Лейба). «Историческая образованность – важнейшая ступень на пути к моральному самовоспитанию. Никогда человек не переживает так глубоко чувство долга перед Родиной, как в те часы размышлений над судьбами Отчизны, когда он сам мысленно повторяет путь, пройденный своим народом, видит и ощущает себя как частицу народа» [3, с. 246].

«Подросток начинает мыслить широкими общественно-политическими моральными понятиями... глубокая заинтересованность в судьбах других людей – суть отрочества» [4, с. 243]. *Правовой и гражданский аспект* патриотического воспитания представлен широким изучением права и внеклассными мероприятиями такими, как «Неделя Конституции» и организационно-деятельностная игра «Я выбираю» (авторы и разработчики преподаватели О. П. Бессонова и Н. К. Фархутдинова), целью которых является формирование осмысленной гражданской позиции. «Нельзя воспитать мужественного человека, если не поставить его в такие условия, когда бы он мог проявить мужество, – все равно в чем, – в сдержанности, в прямом открытом слове, в некотором мнении, в терпеливости, в смелости» [1, с. 38]. Студенты колледжа участвуют в конкурсе «Моя законодательная инициатива». В 2016 году проект под руководством преподавателя права О. П. Бессоновой завоевал первое место.

Квест «Бравый боец всегда молодец» (разработан преподавателями цикловой методической комиссии) ежегодно проводится со студентами первого курса, формирует гражданское сознание и готовность служить в армии, защищать Отечество. «Опыт коллективной жизни есть не только опыт соседства с другими людьми, это

очень сложный опыт целесообразных коллективных движений, среди которых самое видное место занимают принципы распоряжения, обсуждения, подчинения большинству, подчинения товарища товарищу, ответственности и согласованности» [2, с. 41].

В подготовке и проведении этого и других внеклассных мероприятий принимают участие руководители и члены региональной общественной организации «Ветераны военной контрразведки». При их непосредственном участии проходят «Уроки мужества» (беседы со студентами) и ежегодный Митинг-концерт, посвященный празднованию Дня Победы. По результатам совместной работы преподаватели колледжа награждены знаками отличия «За верность долгу», медалями «За укрепление российской государственности», «За содействие ветеранским организациям», почетными грамотами. В колледже налажена тесная связь с Кировским военкоматом и Советом ветеранов Кировского района г. Екатеринбурга. Проводится ежегодный День призывника и военно-спортивная игра «Зарница». «Гражданственность основа целостной личности» [2, с. 38].

Культурологический аспект включает в себя не только изучение культуры, но и формирование тесной взаимосвязи с культурной средой, в которой формируется и осознанно действует личность. Нами разработаны и ежегодно проводятся организационно-деятельностная игра «Архитектурная прогулка» (автор М. Г. Лейба) – квест по улицам Екатеринбурга, в ходе которого студенты изучают памятники истории, архитектуры и городскую скульптуру. Постоянные экскурсии в Литературный квартал, осенние экскурсии в Дендропарк, которые проводят преподаватели родной литературы, стали неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса. Ежегодная краеведческая конференция (руководитель Т. Б. Высоцкая, преподаватель географии), целью которой является знакомство студентов с историей и культурой народов Урала проводится с 2006 года. К 70-летию победы была выбрана тема «Вклад моего родного города в Великую Победу», в этом юбилейном году «Вклад моей семьи в великую Победу». На протяжении последних двух лет студенты и преподаватели колледжа принимают участие во Всероссийском этнографическом диктанте. В программу курса «Культурология» введено двухчасовое занятие на тему «Культура народов Урала».

Во всех вышеперечисленных мероприятиях тема Победы советского народа в Великой отечественной войне проходит красной строкой. К приближающемуся Дню Победы все традиционные мероприятия будут посвящены 75-летию Победы в Великой отечественной войне.

Библиографический список

1. Конституция Российской Федерации. Текст с изменениями и дополнениями на 2016 г. – Екатеринбург : Фонд «Президентский центр Б.Н. Ельцина», 2016.
2. Макаренко, А. С. О воспитании / А. С. Макаренко. – Москва : Политиздат, 1990.
3. Макаренко, А. С. Воспитание гражданина / А. С. Макаренко. – Москва : Просвещение, 1988.
4. Сухомлинский, В. А. О воспитании / В. А. Сухомлинский. – Москва : Просвещение, 1975.
5. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» : Постановление Правительства РФ от 30.12.2015 № 1493 (ред. от 20.11.2018) «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_192149/. – Текст : электронный.
6. Программа развития ГАПОУ СО «ЕКТС» на период с 2016 по 2020 гг. // Екатеринбургский колледж транспортного строительства. – URL: <https://www.ects.ru/program-development.htm>. – Текст : электронный.

УДК

Лисукова Екатерина Николаевна,

магистр литературного образования, преподаватель русского языка и литературы ГАПОУ СО «Уральский колледж технологий и предпринимательства»; 620103, г. Екатеринбург, ул. Умельцев, 5; e-mail: ekaterina.lisukova@mail.ru

КОММУНИКАТИВНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ИЗУЧЕНИИ ЛИРИКИ ВОЕННОГО ЦИКЛА: МЕТОДИКА И СТРАТЕГИЯ «ВОПРОШАНИЯ» (НА ПРИМЕРЕ СТИХОТВОРЕНИЯ Ю. ЛЕВИТАНСКОГО «ВОСПОМИНАНИЕ О НИБЕЛУНГАХ»)

Как известно, лирика – род литературы, выдвигающий на первый план субъективное изображение действительности: отдельных состояний, мыслей, чувств, впечатлений автора, вызванных теми или иными обстоятельствами.

Лирика обладает удивительным педагогическим свойством: она способна активизировать эмоционально-нравственные возможности учеников. «Особую роль в рождении Человека играет лирика. Интерес к поэзии – это показатель духовности, эмоциональной отзывчивости, без которой трудно представить себе отзывчивость нравственную» [3, с. 3]. Особым достоянием русской и мировой поэзии является военная лирика, рожденная поэтами в годы тяжелых испытаний, в период осознания пройденного пути. Поэтому урок литературы по изучению лирического произведения, посвященного осмыслению военной темы, должен стать коммуникативным событием, способствующим обогащению личностного эмоционального опыта, приобщения к миру эстетических переживаний, выработке собственных нравственных оценок.

Традиционный анализ поэтического текста, обращаясь, прежде всего к интеллектуальной сфере, часто отрывает содержание от формы, закрывает путь к глубине текста, к постижению его смысловой и художественной сложности. Альтернативой ему должно стать «обращение к эмоциональной сфере личности, подключение к познавательному процессу фантазии, ассоциативного мышления – всего того, что в большей степени относится к правому полушарию, к сфере не интеллекта, а эмоций, воображения», – отмечает С. Л. Каганович [2, с. 5]. Важно акцентировать личностные мотивы при чтении стихов, идти от непосредственных читательских впечатлений. Решить ряд подобных задач позволяет применение коммуникативно-деятельностного подхода на уроках по изучению лирики.

Коммуникативно-деятельностный подход в литературном образовании появился на базе теории развивающего обучения В. В. Давыдова, концепции мыследеятельностной педагогики Г. П. и П. Г. Щедровицких, «Школы диалога культур» В. С. Библера и С. Ю. Курганова, «Школы филологической герменевтики» Г. И. и В. Г. Богиных, «Школы коммуникативной дидактики» В. И. Тюпы и Ю. Л. Троицкого. Сегодня активно осваивается методика.

Доминантой урока литературы с применением коммуникативно-деятельностного подхода должен стать учебный диалог читателей о произведении. С. П. Лавлинский учебный диалог рассматривает, прежде всего, как герменевтический (т. е. «понимающий») способ общения-обучения на уроке литературы, «адекватно отражающий эстетическое единство литературного произведения и многообразие позиций читателей в отношении понимания ценностных кругозоров героя, автора, читателей-собеседников» [4, с. 110].

В учебном диалоге в процессе заинтересованного общения читателей происходит герменевтический скачок, преодолевающий традиционно-монологическую пропасть между анализом как рациональным методом познания структуры текста и ин-

терпретацией как интуитивным способом понимания смысла произведения. Он заполняет ее реальными репликами живых читателей-собеседников.

Цель предполагаемых диалогов – оформление индивидуальной и коллективной интерпретации на основе прояснения способов анализа «внутреннего мира» произведения. Рассмотрим анализ поэтического текста на занятии с применением коммуниктивно-деятельностного подхода на примере стихотворения Ю. Левитанского «Воспоминание о Нибелунгах».

Ю. Левитанский – поэт, в жизни которого отразился почти весь XX век. Самое сильное впечатление его жизни – война, которую он встретил девятнадцатилетним юношей. Почти никто из его ровесников не вернулся с войны. Для строк поэта об этой теме, возникших как осмысление страшных событий юности, характерны неожиданность, оригинальность художественных образов, в которых выражается сопричастность поэта времени, эпохе. «Это символика цвета, тяготение к нерифмованным стихам, их повышенная эмоциональность, экспрессивность, метафоричность, это многочисленные повторы, рефрены, анафоры, обращения»[1].

Стихотворение поэта-фронтовика Юрия Левитанского «Воспоминание о Нибелунгах» можно отнести к малоизвестным произведениям автора, посвященным теме осмысления войны. Наша задача понять, как стихотворение о студенческих беззаботных временах может быть связано с темой войны, разгадать сложную метафорическую и ассоциативную природу текста, понимание военной темы автором. Проследим этапы работы над анализом текста в рамках технологии «вопрошания».

В начале урока, на этапе *первоначального восприятия*, после предварительного «молчаливого» знакомства с текстом стихотворения некоторые учащиеся озвучили свои варианты прочтения стихотворения «Воспоминание о Нибелунгах». Высказанные мнения не вполне удовлетворили аудиторию, поскольку некоторые утверждения были поверхностными, не проясняли сути произведения: *«Лирический герой вспоминает студенческие годы и войну, участником которой ему пришлось стать в молодости; Автор показывает контраст между мирной беззаботной жизнью и военным опытом поколения; Поэт хочет показать, что война приходит внезапно, она врывается в жизнь и меняет ее коренным образом, оставляя все лучшее только в воспоминаниях»*.

Высказывания учащихся по-своему интересны, но они не раскрывают глубинных смыслов произведения, без ответа остаются принципиально важные философские вопросы, заложенные в тексте.

Общение стало оживленным после предложения педагога подумать над вопросами: *«Что в произведении кажется особенно непонятным, странным, парадоксальным? Какие вопросы вы задали бы автору, если бы он оказался перед вами?»*

Вопросы, сформулированные в ходе рассуждений, записываются в тетрадях. Здесь важно дать полную свободу для «вопрошания». Можно заметить, что от поверхностных вопросов о значении незнакомых слов, ребята переходят к глубинным, непонятным для них смыслам и образам, возникающим в тексте. Вот некоторые примеры: *«Почему к военным воспоминаниям примешивается воспоминание о просмотре фильма накануне войны?»*

«Кто такие «нибелунги»? Почему стихотворение называется «Воспоминание о Нибелунгах», а не о друзьях или студенчестве?»

«Почему, размышляя о войне, поэт обращается к истории о средневековом рыцаре Зигфриде?»

«С каким чувством поэт пишет о том, что накануне страшных событий, они с упоением изучали немецкую классику? Поменялось ли отношение героя к немецкому искусству после войны?»

«Зачем строчки «умывается кровью дракона» повторяются несколько раз? Какую смысловую нагрузку они имеют? В чем их важность?» и т. д.

Следующий этап диалога посвящен определению траектории дальнейшей работы. Исходя из существующего учебного материала, текста стихотворения и сформулированных «точек предпонимания», учитель обращается к учащимся с вопросом: «Что делать дальше?»

Аудитория приходит к выводу, что отдельные ответы на вопросы не позволят выстроить целостной интерпретации, теряется ценность наблюдений. Вопросы и аналитическая деятельность требуют упорядочивания, схематизации «путешествия к смыслу». Следует распределить вопросы в определенной последовательности. Выделить из них наиболее важные и второстепенные.

Наиболее важными решили считать вопросы, связанные с поэтикой названия стихотворения, тайной появления в тексте средневековой истории и смыслом финальных строк.

Следующий этап занятия – формулировка вопросов читателей, *определение «точек предпонимания»*. Круг вопросов, стимулирующих понимание смысла стихотворения «Воспоминанье о Нибелунгах», определил логику анализа. В каждом из вопросов выделяется какая-то художественная сторона произведения, требующая специального рассмотрения, а именно: пространство, время, сюжет (цепь определенных событий); композиция (внешняя – соотношение строф, строк и внутренняя – соотношение изображенных точек зрения), появляется выход на вопрос об особенностях поэтики поэта-фронтовика.

Обозначив «таинственные стороны» произведения, связав их с определенными теоретическими понятиями, предполагающими самостоятельный, коллективный или групповой анализ каждого структурного элемента, учащимся было предложено ответить на вопрос: *«С чего следует начать анализ, чтобы полнее и глубже разобраться в концепции авторского отношения к теме войны?»* В ходе диалога коллектива было решено начать анализ произведения с пояснения некоторых слов и понятий, значение которых неясно. Другая группа решила, что, прежде всего, необходимо обратиться к биографии поэта, к дате написания стихотворения. Ребята объединились в группы и занялись поиском ответов на поставленные вопросы, используя все возможные средства: энциклопедию в кабинете, хрестоматию, интернет. Были раскрыты следующие «таинственные места» текста: «Когда было написано произведение? Молодым человеком-фронтовиком или зрелым поэтом, вспоминающим юные годы?», «Кто такие нибелунги?», «Чем известен легендарный персонаж средневекового эпоса Зигфрид?», «Каково значение терминов «миннезанг», «майстерзанг», встречающихся в тексте?», «Что за фильм могли смотреть студенты-филологи накануне войны?» и др. В ходе работы группы выяснили интереснейшую и ценную информацию для понимания текста, поделились ей с аудиторией.

Вот так выглядела аналитическая партитура учебных задач, послужившая основой коммуникативной импровизации читателей. Вопросы письменно «шлифовались» вначале в ходе выполнения задания, затем – на третьем и четвертом этапах анализа сюжетной организации и композиции стихотворения и интерпретации художественного смысла:

- *На сколько смысловых частях можно поделить стихотворение?*

• О каких событиях повествуется в первой части? С какими чувствами лирический герой вспоминает это время?

• Как меняется настроение повествователя во второй смысловой части?

• Почему вспоминая личную историю, поэт пишет «мы»? Кто – «мы»?

• Почему военный опыт сливается в воспоминаниях о смехе над тем, что герой фильма – Зигфрид – «умывается кровью дракона»?

• Как переосмыслили эти кадры те, кто был на войне?

• Почему строчка «умывается кровью» повторяется в финале несколько раз? Что она может означать?

• В финальных строчках автор с сожалением, с иронией или с горечью вспоминает то, как они – молодые студенты – «хохотали» над «прекрасной шуткой»?

• Какими цветами и звуками наполнен текст?

• Как вы понимаете смысл названия стихотворения?

Обратимся к фрагменту стенограммы диалогов (второй-третий этапы коммуникации), передающему логику «движения понимания» читателей:

«Стихотворение можно разделить на две смысловые части. В первой мы видим «сценку» из студенческой жизни лирического героя: чтобы скрасить скучный просмотр немого черно-белого фильма 1924 года, студенты веселятся, возможно, делают колкие замечания, сопровождают напряженные кадры фильма музыкой «популярной в ту пору спортивной песни».

«Мне кажется, здесь чувствуется беззаботность атмосферы, братство, поэтому автор пишет «мы хохотали», «мы изучали», «мы любили щегольнуть» и т.д.

«Во второй части все меняется: никто из присутствующих не знал, что оставалось несколько месяцев до начала войны. Здесь выбран необычный эпитет – указательное местоимение – «этой войны» ...

«Со словом «война» появляются другие смыслы и настроения. Меня поражает, что автор не показывает ни страшных картин битвы, ни раны, ни страдания близких, но все равно подступает ком к горлу, когда читаешь, что только что «мы» «хохотали» и веселились, а вот уже совсем скоро почти никто из этих ребят-студентов не вернулся с войны... Удивительный, мощный контраст»

«Как вы понимаете строчки, что «с войны мы возвращались долгие годы»? Мне кажется, здесь прямой и переносный смысл – поэт ведь так и не вернулся с войны, она живет в его душе и не отпускает...» и т. д.

После коллективных рассуждений, взаимных поправок, споров, каждый получает возможность по-своему трактовать финал произведения. Разница точек зрения приветствуется и выслушивается с вниманием, потому что каждая из них мотивирована текстом, выдвигается с опорой на поэтические строчки.

«Воспоминание о Нибелунгах – трагический текст о внезапности наступления и страшных последствиях войны. Никто, из смеявшихся над тем, что рыцарь «умывается кровью дракона», не мог предположить, что в скором времени его и всю страну постигнет та же участь...»

«Стихотворение наполнено повторяющимися звуками «мы хохотали», «умывается кровью, ха-ха-ха», но в начале и в конце произведения они звучат по-разному: в этом есть и горечь о юном безрассудстве, и нотки осуждения, и, конечно, невыразимая печаль о том, что молодость была временем ужасных испытаний воли и духа, где редким чувством было веселье»

«Нибелунги, как мы выяснили, – некий мифический древний род маленьких людей, владетелей и хранителей древних сокровищ. Я думаю, что название стоит трактовать

вать, исходя из этой информации: «маленькими людьми», беззащитными перед колесом истории, оказались герои поэтического текста, «мы», которые потеряли главное «сокровище» – радостную, счастливую юность – лучшее время в жизни любого человека» и др.

Стихи Ю. Левитанского отличаются отточенностью поэтической формы, умелым владением звукописью, они мелодичны и музыкальны. Но и в поздних стихах в гармоничной мелодии о красоте мира звучит пронзительным диссонансом трагическая нота войны, которая не давала поэту покоя всю его жизнь. Поэт, изломанный войной, «штопанный-перештопанный, мятый, битый», утверждает мысль о бесчеловечности и негуманности любой войны. «Мысль о том, что людей убивают как бы с моего молчаливого согласия, – эта мысль для меня воистину невыносима» [1]. К этой мысли путем «вопрошаний» и диалога приходят учащиеся, анализирующие метафоричное, пронзительное стихотворение поэта на уроке в рамках коммуникативно-деятельностного подхода.

Учебная деятельность, мотивированная тщательным чтением и анализом отдельного текста, обозначает перспективы развития читательской культуры учащихся гораздо эффективнее. Освоение отдельного произведения может быть представлено в качестве целостной структурно-содержательной модели литературного образования, которой внутренне присущи основные принципы и формы диалогического обучения. «Коммуникативно-деятельностный подход помогает преодолеть существующий в современной практике литературного образования разрыв между собственно литературоведческими знаниями (познавательный аспект обучения) и «живым» (личностным, в некоторой степени «фантазматическим») восприятием и пониманием учащихся (герменевтический аспект гуманитарного образования)» [4, с. 113].

В процессе коллективной работы над текстом смысл произведения не воспроизводится как «уже готовый» заранее, до начала урока, хорошо известный учителю, а сотворчески создается в активном общении читателей с автором и друг с другом. Учебная деятельность реализуется как жизненно важное событие понимания. Тем самым в рамках литературного курса реализуется последовательное развитие воспринимающей, говорящей, слушающей, мыслящей и понимающей личности читателя, которая владеет техниками понимания произведений различных художественных модификаций и обладает высокой степенью рефлексии и коммуникативной культуры. По словам Л. И. Стрелец, «коммуникативная стратегия – это стратегия прагматическая, сориентированная на результат, на обратную связь, но это и гуманистическая стратегия, помогающая понять Другого, оценить роскошь человеческого общения, сформировать личность со смелым речевым поведением и жанровым мышлением, это стратегия, способствующая социализации личности» [6].

Библиографический список

1. Беляева, Н. «Следует жить!» Поэзия Юрия Лейденского / Н. Беляева. – Текст : электронный // Я иду на урок. – URL: <https://lit.1sept.ru/article.php?ID=200200202>.
2. Каганович, С. Новые подходы к школьному анализу поэтического текста / С. Каганович. – Текст : электронный // Первое сентября. – 2004. – № 6. – URL: <http://lit.1september.ru/article.php?ID=200400602>.
3. Карсалова, Е. В. «Стихи живые сами говорят...» : книга для учителя: из опыта работы / Е. В. Карсалова. – Москва : Просвещение, 1990. – 208 с.
4. Лавлинский, С. П. Технология литературного образования. Коммуникативно-деятельностный подход : учебное пособие для студентов-филологов / С. П. Лавлинский. – Москва : Прогресс-Традиция ; ИНФРА-М, 2003. – 384 с.
5. Левитанский, Ю. «Воспоминанье о Нибелунгах» / Ю. Левитанский. – URL: <https://levitansky.ru/?r=2&m=5&s=179>. – Текст : электронный.

Лихачева Татьяна Сергеевна,

заведующий МАДОУ – детского сада № 43; 620015, г. Екатеринбург, ул. Рябинина, 27; e-mail: k109cc@mail.ru

Колупаева Наталья Евгеньевна,

заместитель заведующего по воспитательно-методической работе МАДОУ – детского сада № 43; 620015, г. Екатеринбург, ул. Рябинина, 27; e-mail: natkaeka@mail.ru

Болотова Марина Генриховна,

старший воспитатель МАДОУ – детского сада № 43; 620015, г. Екатеринбург, ул. Рябинина, 27; e-mail: bolotovamarina69@mail.ru

СИСТЕМА РАБОТЫ ДОУ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: ОПЫТ РАБОТЫ

*Мы должны строить своё будущее на прочном фундаменте,
и такой фундамент – это патриотизм. ... Это уважение к своей истории и традициям, духовным
ценностям наших народов,
нашей тысячелетней культуре и уникальному опыту сосуществования
сотен народов и языков на территории России.
В. В. Путин*

Так что же такое патриотизм? Каждый ответит на этот вопрос по-своему, вкладывая свой смысл и значение. Как бы точно не было раскрыто это понятие, «патриотизм» имеет широкий смысл: любовь к Родине, к родной Земле, преданность своему народу, стремление подчинить свои интересы интересам своей Отчизны.

Главная цель патриотического воспитания – это «формирование гармоничного, развитого, высокообразованного, социально активного и национально сознательного человека, наделенного глубокой гражданской ответственностью, здоровыми интеллектуально-творческими и духовными качествами, родственными и патриотическими чувствами, трудолюбием, хозяйственной смекалкой, предприимчивостью и инициативностью».

В настоящее время патриотическое воспитание подрастающего поколения остается одной из самых актуальных задач нашего времени. Это связано с теми изменениями, которые происходят в нашей стране за последние годы. Изменилось такое понятие, как «нравственные ценности», отношение к традициям, истории нашей страны. На первый план вышли материальные ценности, а не духовные!

Поэтому первоочередная задача – это возродить нравственно-патриотическое воспитание, чувство патриотизма и гражданственности. А начинать надо с дошкольного возраста, так как именно в этом возрасте формируются личностные ориентиры, закладываются основы личности, происходит накопление социального опыта, «образуется» человек, гражданин своей страны.

Одним из основных направлений в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении – детском саду № 43 является нравственно-патриотическое воспитание детей.

При планировании работы по патриотическому воспитанию используется необходимая нормативная база: Конституция Российской Федерации; Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральный закон «О днях воинской славы и памятных датах России» (с изменениями и дополнениями) от 13 марта 1995 г.; Федеральный закон «Об увековечении Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» (с изменениями и дополнениями) от 19 мая

1995 г.; Федеральный закон Российской Федерации «О внесении изменений в Закон Российской Федерации “Об увековечении памяти погибших при защите Отечества”» от 5 апреля 2013 г.; Национальная доктрина образования в Российской Федерации; Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации, разработка которой обусловлена необходимостью реализации Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы».

С целью формирования нравственно-патриотических ценностей у детей старшего дошкольного возраста определены основные задачи работы ДОУ:

- развитие чувства собственного достоинства ребенка как представителя своего народа или нации;
- формирование уважительного отношения к культурным особенностям своей страны;
- формирование толерантного отношения к сверстникам, родителям и другим взрослым, людям других национальностей;
- развитие нравственно-патриотических качеств и характеристик человека.

Данные задачи реализуются через разные формы работы с детьми во всех видах детской деятельности.

Комплекс мероприятий, посвященных Дню Победы, осуществляется согласно разделу «Нравственно-патриотическое воспитание» годового плана работы ДОУ.

Традиционными стали: оформление в каждом здании ДОУ совместно с родителями стены памяти «Письма с фронта», конкурс стихов «Годы, опаленные войной» среди воспитанников старших групп, конкурс рисунков «Цветы Победы», турнир по шашкам, детско-родительские проекты «Города-герои», «Почему война называется Великой?», «Дети войны».



Стена памяти «Письма с фронта»

Ежегодно проводим большой праздничный концерт с приглашением ветеранов ВОВ и боевых действий, в котором принимают участие дети и педагоги ДОУ.

Незабываемым событием для наших воспитанников становится участие в экологической акции «Аллея Победы», где они высаживают саженцы деревьев вместе с родителями, педагогами и ветеранами, а также торжественное шествие в Бессмертном полку в районе Академический.



Высадка деревьев «Аллея Победы»

Опыт работы показывает, что в основе формирования у детей патриотического сознания лежит комплексный подход и разнообразные формы взаимодействия между детьми, родителями и педагогами. Эффективность работы по нравственно-патриотическому воспитанию достигается в том случае, когда она осуществляется постепенно и в системе.

Мы уверены, что это обеспечивает воспитанникам условия для полноценного развития нравственных и гражданских ценностей, дает возможность каждому ребенку творить, созидать и совершать хорошие поступки.

Библиографический список

1. Елизарова, Н. М. Патриотическое воспитание дошкольников / Н. М. Елизарова, О. А. Колесникова // Молодой ученый. – 2016. – № 24.
2. Ермакова, Т. В. Воспитание чувств патриотизма у дошкольников / Т. В. Ермакова // Методист. – 2014. – № 3.
3. Комратова, Н. Г. О гражданском воспитании дошкольников / Н. Г. Комратова, Л. А. Грибова // Дошкольное воспитание. – 2005. – № 10.
4. Носова, Г. Воспитываем гражданина России / Г. Носова // Ребёнок в детском саду. – 2009. – № 3.
5. Потаповская, О. Духовно-нравственное воспитание детей и родителей: содержание, методики, новые формы / О. Потаповская // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 1.
6. Сакавичене, О. Патриотическое воспитание дошкольников / О. Сакавичене // Ребёнок в детском саду. – 2006. – № 2.
7. Акинина, Т. М. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста / Т. М. Акинина, Г. В. Степанова, Н. П. Терентьева. – Москва : Перспектива, 2012. – 248 с.
8. Алешина, Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников : методическое пособие / Н. В. Алешина. – Москва : ЦГЛ, 2004. – 256 с.
9. Данилина, Г. Н. Дошкольнику – об истории и культуре России / Г. Н. Данилина. – Москва : Аркти, 2005. – 181 с.
10. Зацепина, М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников: для работы с детьми 5-7 лет / М. Б. Зацепина. – Москва : Мозаика-Синтез, 2010. – 112 с.
11. Маханева, М. Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста / М. Д. Маханева. – Москва : Аркти, 2004. – 96 с.
12. Петрова, В. И. Нравственное воспитание в детском саду : программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет / В. И. Петрова, Т. Д. Стульник. – Москва : Мозаика-Синтез, 2008. – 80 с.
13. Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста «Ребенок». – Москва : Просвещение, 2004. – 268 с.

14. Савченко, В. И. Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников / В. И. Савченко. – Москва : Детство-Пресс, 2013. – 320 с.
15. Методические основы нравственного воспитания. – URL: <http://www.moi-detsad.ru/metod46-1.html>. – Текст : электронный.
16. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. – URL: <http://www.portal-slovo.ru>. – Текст : электронный.
17. Знакомим детей с малой Родиной. – URL: <http://ap2004.alledu.ru/document/380/839>. – Текст : электронный.

УДК 37:373

Мезенцова Ольга Ивановна,

индивидуальный предприниматель, родитель воспитанника БМАДОУ № 41, Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – Детский сад № 41»; 623700, г. Березовский, ул. Исакова, 21; e-mail: bgo_dou41@mail.ru

СПАСИБО ПРАДЕДУ ЗА ПОБЕДУ! ГЕРОИ ВОЙНЫ В ИСТОРИИ НАШЕЙ СЕМЬИ: К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ

Все дальше и дальше от нас уходят поколения, пережившие эти труднейшие военные годы. Мы живем в новом тысячелетии, в другой стране с другой идеологией. Все вокруг поменялось: города, жизнь людей, их взгляды. Но есть то, что должно всегда присутствовать в нашей жизни. Это память. Память – это то, что человек может пронести через годы, а в данном случае это историческая память о великом и трагическом для всего нашего народа событии: о Великой Отечественной войне. В наших силах не забывать о цене той войны и изо всех сил пытаться сделать так, чтобы ничего подобного в истории человечества больше никогда не случилось.

Можно не мыслить глобально на тему: «Зачем и кому нужна память о Великой Отечественной войне?», достаточно обратиться к истории своей семьи. Передо мной, как, наверное, и перед каждым из вас, встал вопрос: Как рассказать своей шестилетней дочке о войне, о далеком прапрадеде, который не вернулся с войны и пропал без вести? Как сохранить историческую память моей семьи?

Я начала свой рассказ для дочки с прочтения письма, свернутого треугольником: «Здравствуй, Анечка! Мы с тобой никогда не разговаривали. Я жил много лет назад. Я тоже ходил в школу, гулял с друзьями, играл в разные игры. Я любил, когда моя мама пекла оладушки, а еще я любил, когда мама меня целовала перед сном и пела колыбельные песенки. Я знаю, ты все это тоже любишь...

А потом я ушел на войну, сражаться за Родину, за свою семью....

И меня убили, потому что шла страшная война. Я умер за тех, кого любил, чтобы у моих близких было счастливое будущее без войны. И сегодня я хочу попросить тебя об одной вещи: ЗАПОМНИ МЕНЯ!

Расспроси обо мне своих маму, папу, бабушек, дедушек.

Спроси у них – а кто в нашей семье был на войне?»

А затем мы стали рассматривать с дочкой наш старинный семейный альбом, который сохранила моя бабушка. Мы рассматривали фотографию прапрадедушки Рушенцева Михаила Степановича. Всем детям интересно узнать, что было, когда их еще не было на свете. Мы пытались определить: на кого мы с ней больше похожи – на бабушку или дедушку, на прабабушку или прадедушку? Обратили внимание на то, каким статным, храбрым, мужественным выглядит прапрадедушка на снимке в военной форме.

Я думаю, что в каждой семье есть старый семейный альбом со старинными фотографиями. Пожелтевшие карточки, они хранят изображения лиц тех людей, которые дали жизнь нашим родителям, а значит дали жизнь и вам. Наши бабушки и мамы по-

казывала нам эти снимки, рассказывая об истории семьи. Пришла пора и нам рассказать ребенку о прадедах – героях прошлого. Так и я начала разговор, рассматривая снимки. Главное, чтоб далекий прапрадедущка, которого ребенок никогда не видел, стал для вашего ребенка родным человеком. Я рассказала о нем подробнее.

Рушенцев Михаил Степанович, 1910 года рождения. Родился и жил со своей супругой Аполинарией Семеновной и тремя детьми (сыновья Геннадий и Евгений, дочь Валентина) в деревне Шипелово Белоярского района Свердловской области. В 1931 году с семьей уехал жить в город Асбест, где он работал столяром на строительстве Асбестовской фабрики, параллельно учился на рабочем факультете, получил профессию инженера-строителя и уже продолжал работать по профессии. Дальше перевелся в город Алапаевск на строительство графитовой фабрики, перевез семью. Оттуда их, инженеров-строителей перевели в Челябинскую область на Кыштымское золотодобывающее производство, в это же время началась война. Все производства перебрасывали в тыл, поэтому на рабочих давали бронь на службу на фронте. Прапрадед написал отказ от брони и ушел на фронт в 1941 году. Семья вернулась в деревню Шипелово. На службу он попал в блокадный Ленинград, где отучился в царском селе в школе офицеров, получив звание младшего лейтенанта, стал командиром пулеметного взвода 593-го стрелкового полка 131-ой стрелковой дивизии. Был убит в бою под Нарвой на Эстонской земле 8 марта 1944 года. Перед гибелью было последнее письмо семье, содержание которого дочь Валентина помнит и сейчас: «Гоним фашиста по Эстонской земле, скоро победа, скоро увидимся!».

О его смерти стало известно в 2015 году, 70 лет он числился пропавшим без вести, благодаря сайту obd-memorial.ru, нашли информацию о его гибели, надеемся найти информацию о наградах.

Я считаю, что в канун 75-летия Великой Победы, уроки этой страшной войны имеют огромное значение для каждой семьи, для каждого гражданина в нашей стране. Во многих странах есть люди, которые стремятся принизить и извратить эти уроки Великой Отечественной войны, с этой целью наносят огромный удар по исторической памяти о войне. Война против исторической памяти о Великой Отечественной войне – это удар по будущему каждой семьи и России в целом.

В каждой семье необходимо сохранить историческую память о войне, ведь нет в России ни одной семьи, в которой кто-то из близких не погиб на фронте за наше мирное счастливое будущее. Каким будет взгляд на неё подрастающего поколения, таким будет наш завтрашний день. Память истории – это самоутверждение человека, поэтому и через сто лет школьники с гордостью и волнением должны писать о своём прапрадеде, который был фронтовиком. И я очень надеюсь, что моя дочь будет рассказывать историю нашей семьи своим детям...

Великая Отечественная война не должна быть забыта не только для того, чтобы этого никогда не повторилось, но и для того, чтобы люди помнили, что человек способен на многое ради Родины, и никогда не теряли бы веру в себя.

Я считаю, что каждый родитель должен рассказать своим детям о героях своей семьи, внесших вклад в Великую Победу. Самый эмоциональный фактор для детей – это «живая память» семьи. Каждая российская семья знает об этих страшных годах из свидетельств очевидцев: рассказы дедов, письма с фронта, фотографии, военные вещи и документы. Многие свидетельства войны хранятся не только в музеях, но и в личных архивах.

Маленьким детям-дошкольникам сегодня трудно представить голодное разрушительное время, каждый день, приносящий горе. Тот кусочек хлеба, положенный по норме в блокадном Ленинграде; те ежедневные сообщения по радио о событиях на фронте; тот страшный звук метронома; того почтальона, который приносил не только

письма с передовой, но и похоронки. Дети должны обязательно услышать рассказы о стойкости и мужестве русских солдат, о том, как маленькие мальчишки спали у станков, чтобы только побольше сделать снарядов для фронта.

Безусловно, чтобы сохранить историческую память о Великой Отечественной войне, сегодняшним поколениям россиян нужно ею интересоваться.

Сохранение исторической памяти подрастающего поколения – важная составляющая воспитательной работы в детском саду № 41, который посещает моя дочь.

В нашем детском саду проводится большая работа по патриотическому воспитанию дошкольников, в течение многих лет в детском саду функционирует мини-музей Воинской доблести и славы, который собран руками педагогов и родителей. Воспитатели знакомят детей с историей Великой Отечественной войны через рассказы о героических подвигах, демонстрацию презентаций и видеофильмов, просмотр мультфильмов о войне, выставки книг на военную тематику, через совместные семейные проекты «Медаль моего прапрадедушки», «История моей семьи в истории Великой Отечественной войны», выставки семейных газет: «Папа, дедушка и я защитим страну всегда!», выставки детских рисунков «Спасибо прадеду за Победу!», акции «Посылка и письмо солдату Российской Армии», спортивные мероприятия, праздники в честь Дня Победы.

В музее детского сада постоянно пополняется Книга памяти: «Они защищали Родину» – это истории о героях войны из семейных архивов. Большое впечатление оставляет в памяти детей посещение Парка Победы, Мемориала славы и возложение цветов к Вечному огню.

Память о войне – это память о наших предках, их подвигах, героизме на фронте и в тылу, их любви и нравственности. Сохранение памяти о Великой Отечественной войне – часть основы дальнейшего духовного развития России в XXI веке. «Память истории», сочетающаяся с чувством гордости за историю, – основа достоинства нашей нации. Без памяти о Великой Отечественной войне, о великой Победе в этой войне, немыслимо достоинство России, потому что Великая Отечественная война – это духовный подвиг наших дедов и прадедов. Это их подвиг, без которого не было бы ни каждого из нас, ни России.

Библиографический список

1. Абдулова, Т. П. Нравственное становление личности дошкольника: разбираем ФГОС ДО вместе / Т. П. Абдулова // Воспитатель ДОУ. – 2015. – № 2.
2. Байдина, Е. А. Мини-музей в ДОУ как средство патриотического воспитания / Е. А. Байдина // Справочник старшего воспитателя. – 2013. – № 2. – С. 32-37.
3. Красова, Т. Д. Особенности нравственно-патриотического воспитания дошкольников / Т. Д. Красова // Воспитатель ДОУ. – 2012. – № 4. – С. 43.
4. Малюшова, Н. Здравствуй, музей / Н. Малюшова // Дошкольное воспитание. – 2009. – № 11. – С. 24-29.
5. Морозова, Н. А. Музейная педагогика / Н. А. Морозова, О. В. Мельникова. – Москва : ТЦ «Сфера», 2006. – 223 с.
6. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Мозаика-Синтез, 2016.
7. Рыжова, Н. Мини-музей в детском саду / Н. Рыжова, Л. Логинова, А. Данюкова. – Москва : Линка-Пресс, 2008.
8. Трунова, М. Секреты музейной педагогики: из опыта работы / М. Трунова // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 4. – С. 38-42.
9. Чумалова, Т. Музейная педагогика для дошкольников / Т. Чумалова // Дошкольное воспитание. – 2007. – № 10. – С. 44-50.
10. Чумалова, Т. Основные принципы музейной педагогики: путешествие на машине времени / Т. Чумалова // Дошкольное воспитание. – 2008. – № 3. – С. 58-63.

Меньщикова Наталья Анатольевна,

заместитель заведующего, МБДОУ – детский сад комбинированного вида № 271; 620061, г. Екатеринбург, ул. Главная, 28-а; e-mail: mbdou271@mail.ru

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ ПО ПОВЫШЕНИЮ КОМПЕТЕНТНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ В ВОПРОСАХ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО

Патриотическое воспитание – это основа формирования будущего гражданина. Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства. Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых.

Любовь к Родине, привязанность к родной земле, языку, культуре, традициям входят в понятие «патриотизм». Оно проявляется в чувстве гордости за достижения родной страны, в горечи за ее неудачи и беды, бережном отношении к народной памяти, национально-культурным традициям.

Одной из основных задач ФГОС ДО является «объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных, социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества». Поэтому нравственно-патриотическое воспитание – одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы в ДОО.

Работу по воспитанию у детей патриотических чувств необходимо вести в ДОО, т. к. в результате систематической, целенаправленной воспитательной работы у детей формируются элементы гражданственности и патриотизма.

Дошкольный возраст является периодом начала становления базовой культуры личности. В дошкольном детстве начинается процесс восхождения личности к ценностям общества, и ребенок приобретает первые жизненные ориентиры.

Любовь к своей Родине – одно из сильных и благодарных человеческих чувств. Как известно, первые уроки патриотизма дети получают в семье – в общении со взрослыми: мамами, папами. Там же узнают о своих близких родственниках, принимавших участие в Великой Отечественной войне. При составлении генеалогического дерева основную позицию занимают дедушки и бабушки, тети и дяди, защищавшие родную землю от врага.

Совместное посещение взрослых и детей памятников погибшим воинам, парков Памяти, стел, возложение цветов, рассматривание семейных альбомов, чтение художественной литературы о ВОВ, семейные праздники – все это способствует развитию у дошкольников чувства гордости за свою семью, малую Родину, страну. В наше время очень важно формировать семейные традиции, заниматься воспитанием уважения к старшим, бережному отношению ко всему окружающему.

По вопросам формирования у детей нравственно-патриотических чувств мы объединили усилия семьи и ДОУ посредством проведения общероссийской гражданской акции «Бессмертный полк». Основная цель: сохранение в каждой семье памяти о фронтовиках, защищавших Родину в Великой Отечественной войне.

Педагоги ДОУ оповещали родителей о предстоящей акции и приглашали всех, кому дорога память о фронтовиках-победителях, для формирования нашего Бессмертного полка МБДОУ № 271.

Участие в акции «Бессмертный полк» подразумевает, что каждый, кто помнит и чтит своего ветерана, прапрадеда, выходит на улицы города с фотографией солдата. В нашем ДООУ мы организовали акцию в виде выставки.

Для участия в акции родителям совместно с детьми необходимо предварительно найти материал о своем родственнике, принимавшем участие в ВОВ, узнать биографию и воинское звание деда, прадеда или другого родственника – ветерана Великой Отечественной войны, не дожившего до наших дней, и оформить материал в виде плаката.

В каждой группе организовали выставку «Бессмертный полк», а затем сформировали Бессмертный полк нашего детского сада. В конце акции организовали экскурсию к памятнику погибшим воинам Великой Отечественной войны и оформили «Книгу памяти». Предложили детям принять участие в городской акции «Бессмертный полк».

С каждым годом на параде 9 Мая в праздничной колонне идет все меньше фронтовиков, все дальше в историю уходит Великая Отечественная война. Но для всех нас важно, чтобы наши дети и внуки помнили о Великой Отечественной войне, о том, что сделали для нас деды.

Идея создания Бессмертного полка будет продолжена при подготовке 75-летнего юбилея Победы. А пока мы говорим: «Мы сделали. У нас получилось! Спасибо всем!»

Михеева Елена Дмитриевна

учитель истории и обществознания, МБОУ СОШ № 44; г. Нижний Тагил

ПЕДАГОГИКА ПАТРИОТИЗМА

Воспитание гражданственности и патриотизма – это целенаправленная и систематическая деятельность школ, училищ, техникумов и вузов по формированию у молодежи высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Воспитание – работа творческая. Она не знает универсальных средств на все случаи жизни, требует постоянного поиска, умения поспевать за жизнью.

Основным направлением в области воспитания патриотизма и гражданственности можно считать воспитание на боевых и трудовых традициях российского народа и его вооруженных сил, а также самой истории становления армии России; проведение уроков и классных занятий в музеях, экскурсии к памятникам истории и культуры; дать детям представление о фольклоре как об источнике народной мудрости. Героическая история нашей Родины, летопись подвигов народа всегда были ярким светом, озаряющим мир современности и дорогу в будущее.

В условиях школы патриотизм традиционно формируется в ходе работы с историческими материалами, раскрывающими традиции российского народа, героическую борьбу, подвиги, талант лучших сынов Отечества, воспитывающими нравственные качества государственных, политических и общественных деятелей и др.; непримиримость к врагам России; уважение к атрибутам государственности (Флагу, Гербу и Гимну) страны. Нужно показывать все достижения – Руси – России – Советского Союза – Российской Федерации независимо от того, каким было или есть государство – княжеское, царское, буржуазное, советское или современное. И тогда дети смогут почувствовать гордость за свою Родину, ведь ее достижения поистине огромны. Анализируя историю, мы приходим к выводу, что история России – это в значительной мере история войн, в которых россияне проявляли героизм и мужество, переносили невероятные тяготы и лишения. Поэтому учащимся необходимо рассказывать, во имя чего соверша-

лись те или иные подвиги, почему наши далекие предки и недавние предшественники жертвовали состоянием, любовью, самой жизнью во имя интересов Отечества.

Отказ от воспитания патриотических чувств у учащихся ведет к падению нравственности и духовности, а, следовательно, к деградации Российского общества, забвению исторической памяти, а со временем и к гибели Отечества. И, поэтому необходимо воспитывать в детях гражданина и патриота России через различные формы работы.

Впервые слово «патриот» (патриотизм (греч. *Patris* – отечество) появилось в период Французской революции 1789-1793 гг. Патриотами тогда себя называли себя борцы за народное дело, защитники республики в противовес изменникам, предателям родины из лагеря монархистов.

В толковом словаре В. И. Даля значение этого слова трактуется так:

«Патриот – любитель отечества, ревнитель о благе его, отчизнолюб».

«Патриот – говорится в другом словаре, – человек, любящий свое отечество, преданный своему народу, готовый на жертвы и совершающий подвиги во имя своей родины». Основные черты патриотизма:

1. Почитание места своего рождения и места постоянного проживания как своей Родины, любовь и забота о данном территориальном формировании, уважение местных традиций, преданность до конца своей жизни данной территориальной области.

2. Уважение к своим предкам, любовь и проявление терпимости к своим землякам, проживающим на данной территории, желание помогать им, отучать от всего дурного, благожелательность ко всем своим соотечественникам, являющимся гражданами данного государства.

3. Конкретные каждодневные дела для улучшения состояния своей Родины, ее приукрашения и обустройства, помощи и взаимовыручки своих земляков и соотечественников (начиная от поддержания порядка, опрятности и упрочения дружеских отношений с соседями в своем доме, дворе до достойного развития всего своего города, района, края, Отчизны в целом).

Истинный патриот выступает за тех и за то, что укрепляет и развивает его Родину и против тех и того, кто и что ее разрушает, наносит ей тот или иной ущерб. Настоящий патриот уважает патриотов любой другой территории и не будет вредить там.

Патриотизм либо есть в той или иной степени, либо его нет вовсе. О патриотизме судят не по словам, а по делам каждого человека. Патриот не тот, кто сам себя так называет, а тот, кого будут чтить таковым другие, но прежде всего его соотечественники.

Таким образом, настоящим (идеальным) патриотом можно считать только человека, постоянно укрепляющего свое физическое и нравственное здоровье, хорошо воспитанного, образованного и просвещенного, почитающего своих предков, растящего и воспитывающего в лучших традициях своих потомков, содержащего в надлежащем состоянии свое жилище (квартиру, подъезд, дом, двор) и постоянно улучшающего свой быт, образ жизни и культуру поведения, работающего во благо своего Отечества.

Патриотизм и гражданственность включают в себя взаимосвязанную совокупность нравственных чувств и черт поведения: любовь к Родине, лояльность в отношении к политическому строю; следование и умножение традиций своего народа; бережное отношение к историческим памятникам и обычаям родной страны; привязанность и любовь к родным местам; стремление к укреплению чести и достоинства Родины, готовность и умение защищать ее; воинская храбрость, мужество и самоотверженность; нетерпимость к расовой и национальной неприязни; уважение обычаев культуры других стран и народов, стремление к сотрудничеству с ними.

В воспитании патриотизма значительное место имеет формирование у подрастающего поколения политического сознания. Политическое сознание определяется мировоззрением, теорией и практикой обновления общества. Оно включает в себя совокупность общественно значимых взглядов, убеждений, ценностных ориентаций, формирующих реальные отношения социальных и национальных групп, отдельного человека к другим социальным и национальным группам и людям. Оно направлено на обеспечение коренных интересов людей, достижение общенародных целей.

Ведущее место в процессе становления патриотического и интернационального сознания школьников занимает содержание образования. Например, изучение истории знакомит с богатым патриотическими и интернациональными традициями народов России. Обществоведение раскрывает детям суть реформы политической системы, открывающей простор самоуправлению общества, создающей условия для полного развития инициативы граждан; отлаживающей механизм демократического выявления и формирования интересов и воли всех классов и социальных групп; обеспечивающей условия для дальнейшего свободного развития каждой нации и народности, укрепляющей их дружбу и сотрудничество на принципах интернационализма; радикально укрепляющей законность и правопорядок; создающей эффективный механизм, обеспечивающий своевременное самообновление политической системы, развитие и внедрение во все сферы жизни принципов демократии и самоуправления.

Процесс выработки нравственных представлений по вопросам патриотизма и гражданственности осуществляется с учетом возрастных особенностей учащихся. В младших классах у ребят формируются самые общие представления о Родине как о стране, где они родились и растут. Представления же учащихся средних и старших классов о патриотизме и гражданственности становятся гораздо шире и глубже. Вполне естественно, что чем богаче представление школьников о патриотизме и гражданственности, тем успешнее формируются их оценочные суждения (взгляды) и развивается их моральное сознание по этим вопросам.

Воспитание патриотизма и гражданственности в нашей школе я покажу на примере проекта «Музейная педагогика», который на протяжении нескольких лет осуществляется в нашей школе.

Проект «Музейная педагогика»

Проект «Музейная педагогика» необходим для нашего общества в целом. Школьный музей истории родного края рассчитан на детей. Дети – будущее нашего общества. Если мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов отечества, мы должны воспитать в наших детях духовно-нравственный стержень. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частью своей семьи, своей нации, своей Родины.

Цель: развитие интереса к истории, углубление знаний по истории и формирование гражданско-патриотических чувств и убеждений на конкретном историческом материале.

Задачи:

1. Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине через изучение краеведческого материала.
2. Развивать у учащихся интерес к историческим знаниям через проведение краеведческих конкурсов, викторин, олимпиад, походов, экскурсий.
3. Формировать представления о неразрывности исторических судеб народа родного края с историей своей страны путем организации на базе школьного музея

торжественных акций, посвященных Дню защитников Отечества, Дню Победы и другим памятным событиям в истории нашей Родины.

4. Приобщить учеников к общественно полезной работе, развивать деятельность ребят по охране памятных мест, памятников истории и культуры родного края.

5. Воспитывать уважение к подвигу старших, ветеранов; вести «Летопись событий наших дней»; собирать воспоминания, сведения и т. д.

Формы и методы реализации проекта: уроки, факультативы, классные часы и т. д.

Активные формы: диспуты, семинары, практикумы, круглые столы, мастер-классы, индивидуальные консультации, коллективно-творческие дела.

Основные направления работы:

1. Работа с активистами музея:

– Выбор краеведов (1 человек от класса 5-8).

– Создание совета школьного музея.

– Формирование и выступление агитбригады по знаменательным датам:

1. «Это нашей истории строки...»

2. «Учитель-всех начал начало...»

3. «Воины-интернационалисты – выпускники нашей школы»



Учащиеся 5 класса знакомятся с документами, представленными на выставке



Активисты музея готовят экспонаты на выставку



Активисты музея выступают перед учащимися 6 класса с тематической беседой «С днем рождения, школа».

2. Поисково-собираТЕЛЬская работа:

1. Акция «История моей семьи – это частичка моего города» (1 полугодие 5-8 кл.)



Работа с документами, хранящимися в архиве музея школы.

2. Акция «История одной фотографии» (2 полугодие 5-8 кл.).

3. «Тропинка школьная моя...»

1. Сбор материалов о выпускниках.

I полугодие – сбор материала;

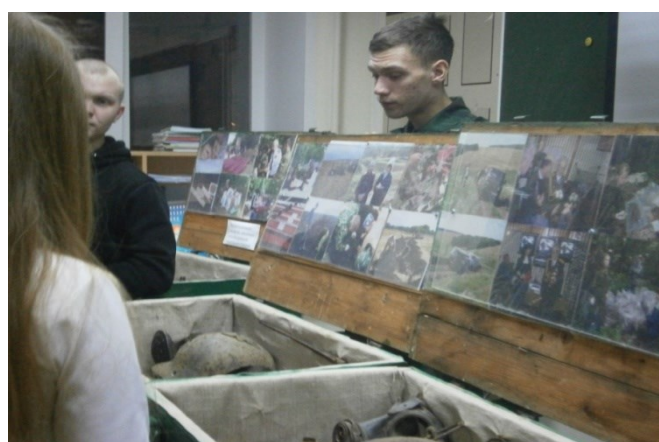
II полугодие – оформление материала.

2. Акция «Они учились в нашей школе» – сбор материалов и создание картотеки выпускников-родителей.

Итогом этой большой работы стало написание книги «Школьный вальс».

4. «Никто не забыт и ничто не забыто...»

1. Проведение классных часов городским поисковым отрядом «Соболь».





2. Создание школьной Книги Памяти (о родственниках учащихся и учителей школы участниках Великой Отечественной войны).

Неустроев
Степан
Андреевич
12.09.1922 –
26.02.1998



Фото прадедушки уч-ся 11 А класса Еременко В.



Выступления учащихся.

5. Научно-исследовательская работа – создание и написание проектов по 2, 4 направлениям. Ребята написали проекты по темам: «История моей школы», «Виртуальная экскурсия по музейным экспонатам», «Мой родственник участник Великой Отечественной войны» и другие.

Итак, патриотическое воспитание осуществляется по различным направлениям, таким как духовно-нравственное, историко-краеведческое, военно-патриотическое и т. д., а также в многочисленных формах и методах, с учетом возрастных особенностей, таких как эвристическая беседа, написание исторических сочинений, ролевые и тематические игры, убеждение, поручение, поощрение и т. д., что позволяет воздействовать на чувства, волю, сознание, развивать творческую инициативу детей, их самостоятельность, обеспечивать эффективность и непрерывность патриотического воспитания в учебной и внеурочной деятельности. Школа выступает одним из важнейших институтов развития патриотического мировоззрения в жизни современного человека, дающая необходимый базис для дальнейшего развития личности.

Библиографический список

1. Организация патриотического воспитания в школе. – URL: Infourok.ru. – Текст : электронный.
2. Патриотическое воспитание в школе. – URL: Vospitanie.ru. – Текст : электронный.
3. Патриотическое воспитание в школе. – URL: Nsportal.ru. – Текст : электронный.

Михеева Светлана Владимировна,

воспитатель, группа дошкольного образования, Муниципальное дошкольное общеобразовательное учреждение комбинированного вида детский сад «Звездочка»; 624365, Свердловская обл., г. Качканар; e-mail: sweta61@mail.ru

ПЕДАГОГИКА ПАТРИОТИЗМА В ПРОЦЕССЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Период дошкольного детства по своим психологическим характеристикам наиболее благоприятен для воспитания начал патриотизма, т. к. ребенка этого возраста отличает внушаемость, большая впечатлительность, эмоциональная отзывчивость, искренность чувств, безграничное доверие взрослому, подражание ему. Впечатления и чувства, пережитые в детстве, оказывают глубокое влияние на дальнейшее развитие ребенка, остаются в памяти на всю жизнь. В этом возрасте появляются, как отмечают психологи, новообразования, облегчающие процесс воспитания дошкольников, к ним относится прежде всего формирование нравственных чувств детей на основе обогащения содержания, роста осознанности, глубины и устойчивости эмоциональных переживаний (А. Г. Ковалев, А. А. Люблинская, Т. А. Репина, И. М. Якобсон). Исследователи также указывают на тесную взаимосвязь эмоциональных и познавательных процессов у дошкольников (Л. С. Выготский, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин), подчеркивают важное значение эмоций в регуляции деятельности и поведения детей (А. В. Запорожец, А. Н. Леонтьев, Я. З. Неверович).

В этой связи необходимо отметить важность процесса патриотического воспитания именно в дошкольном детстве. Именно в дошкольном детстве происходят бесценные личностные формирования, когда ребенок приобретает социально-личностные ориентиры для дальнейшей своей успешной социализации в обществе.

Суть патриотического воспитания состоит в том, чтобы сформировать у ребенка любовь к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны. Получение нравственных ценностей о родной культуре в таком возрасте – это и есть самый верный способ патриотического воспитания.

Рассмотрим некоторые суждения ведущих ученых: «Начинать воспитывать у детей патриотизм нужно с дошкольного возраста» (К. Д. Ушинский); «Детство – каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтоб оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия» (В. А. Сухомлинский); «Патриотическое воспитание – процесс взаимодействия воспитателей и воспитанников, направленный на развитие патриотических чувств, формирование патриотических убеждений и устойчивых норм патриотического поведения» (Н. В. Ипполитова); «Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста – это целенаправленный процесс педагогического воздействия на личность ребенка с целью обогащения его знаний о Родине, воспитание патриотических чувств, формирование умений и навыков нравственного поведения, развитие потребности в деятельности на общую пользу» (С. А. Козлова); «Это процесс освоения наследия традиционной отечественной культуры, формирование отношения к стране и государству, где живёт человек» (Л. Е. Никонова); «Патриот – любитель Отечества, ревнитель о благе его»; «Ревнитель – усердный защитник, старатель, поборник, сподвижник» (В. И. Даль); «Преданность и любовь к своему Отечеству и своему народу» (С. И. Ожегов).

Патриотическое воспитание дошкольников – это воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям другой нации.

Патриотические мотивы возрождения России в последнее время звучат всё громче, однако, противоречивость реальной ситуации в том, что старые идеологические установки ушли в прошлое, а новые не обрели понятных очертаний. Правительство РФ в сотрудничестве с Министерством образования РФ уделяют повышенное внимание вопросам патриотического воспитания, одной из ведущих задач дошкольного образования становится формирование гражданского самосознания подрастающего поколения и воспитание детей в духе любви к своей Родине, уважения ценностей и исторического прошлого своего народа.

Воспитание патриотизма начинается с чувства любви к матери, к родным и близким, с ощущения ребенком их сердечного тепла, внимания и заботы. Воспитание патриотизма предполагает постепенное формирование сыновней любви, сочувствия другому человеку, дружеской привязанности и т. д. Эти первые детские эмоции в дальнейшем становятся основой для возникновения более сложных социальных чувств. Происходит своеобразный перенос этих возникших в раннем детстве человеческих эмоций с близкого на далекое, с узкой на более широкую область социальных отношений, приобретающих в ходе развития ребенка такой же глубокий личностный смысл, как и его взаимоотношения с родителями, с родственниками: «Любовь к матери... Любовь к Матери-Родине», «Любовь к отцу... Преданность Отчизне».

Воспитание патриотизма у дошкольника означает воспитание любви, привязанности к малой Родине, к тому месту, где ребенок родился, где находятся могилы предков, что становится в будущем основой для преданности, любви, уважения к своей стране. Воспитание патриотизма предполагает чувство удовлетворения и привязанности к месту рождения, определенному кругу людей, которое расширяется и углубляется от встреч и общения с другими взрослыми жителями дома, села, города, работниками зоопарка, музея, библиотеки, театра. Это происходит в процессе знакомства с местными достопримечательностями, с природой родного края. «Родился», «родители», «родственники», «родной дом», «родной детский сад, родная улица, село, город, край» – все эти и многие другие слова, выражения постепенно формируют в ребенке понятие и чувство Родины.

Образные выражения «Любовь к матери-Родине», «Преданность Отчизне», «Отчий край» и др. свидетельствуют о том, что истоки патриотических (от греческого – родина) чувств, высоких человеческих эмоций лежат в переживаниях раннего детства.

Целенаправленная и системная работа дошкольного учреждения с воспитанниками по зарождению уважения к её духовно-нравственным ценностям, а также атрибутам государственной символики охватывает все виды деятельности. Начинается такая работа с младшего возраста: чтение художественной литературы, художественное творчество, физическое развитие, формирование общественной жизни (экскурсии в музей), общение с природой. Ребята постепенно начинают понимать, что необходимо стать развитой, реализованной личностью, много учиться, а затем работать, чтобы помочь родному городу стать процветающим и современным. Жизнь их самих, семьи, друзей, знакомых в стабильной и благополучной стране будет радостной, счастливой и интересной.

На каждом возрастном этапе дошкольного детства имеются свои приоритетные средства воспитания патриотизма. В младшем дошкольном возрасте это деятельность самого взрослого как носителя положительного способа поведения, а также произведения фольклора (потешки, песенки, сказки).

На следующем этапе воспитания, которое совпадает с возрастом 4-5 лет, происходит постепенное осознание ребенком нравственных ценностей. Он уже способен к элементарному обобщению личного опыта, накопленного в младшем возрасте. Закрепляются представления о характере и способах проявления положительного отношения к взрослым, детям, природе. Воспитатель привлекает внимание детей к способам выражения эмоционального состояния другим человеком, учит «читать» эмоции внешнего состояния растений, животных и побуждает ребенка к адекватной реакции (пожалеть, посочувствовать, помочь или порадоваться за него).

В дополнение к практическим ситуациям, возникающим в жизни детей 6-7 лет, их уже можно обучать решению вербальных логических задач («Как бы ты поступил, если ...»). Вербальное решение ситуаций очень полезно в этом возрасте, т. к. оно позволяет ребенку решать задачу в воображаемом, «безопасном» варианте, делать выбор способа поведения на основе как собственного жизненного опыта, так и других источников; способствует развитию воображения и мышления.

Специфическим средством воспитания патриотизма является деятельность ребенка, так как дети дошкольного возраста наиболее эффективно развиваются только в процессе собственной активности. Для детей дошкольного возраста особенно важной является совместная деятельность со взрослыми и сверстниками. В процессе совместной деятельности формируются зачатки коллективного мнения, повышается влияние группы на эмоциональное развитие ребенка.

Воспитание патриотизма успешно проходит в процессе приобщения детей к культурному наследию. Культурное наследие народа – это огромное богатство, которым каждому ребенку надо научиться умело распоряжаться, сохранять и приумножать. К. Д. Ушинский считал, что система воспитания порождается историей народа, его материальной и духовной культурой. Богатый педагогический материал веками накапливался в устном народном творчестве, в народно-прикладном искусстве, различных народных промыслах, в фольклорных и классических произведениях, в произведениях русских мастеров живописи, скульптуры, архитектуры, которые так близки и понятны детям дошкольного возраста. Народная культура и искусство своими возможностями создают в современных условиях наиболее благоприятную среду для выявления и развития в ребенке национальных особенностей. В. В. Зеньковский писал: «Никто не может считаться сыном своего народа, если он не проникнется теми

основными чувствами, какими живет народная душа... Мы можем, однако, утверждать, что мы не можем созреть вне национальной культуры, которой мы должны проникнуться, чтобы присущие душе нашей силы могли получить свое развитие» [6].

Воспитание патриотизма осуществляется через формирование в ребенке национального духовного характера. И. А. Ильин в этой связи писал: воспитать (русского ребенка) и воспитать в нем характер – значит прежде всего, – открыть ему, его инстинкту, его глубокому иррациональному чувствилищу, его страсти, способность и счастье беззаветно любить... Родину ...и верить в нее...» [7]. Поэтому еще в семье, в детском саду необходимо создавать условия для возникновения и развития у детей уважения к трудовым умениям и творческим ремеслам предков русского народа (использовать семейные архивы, экспонаты музеев). Надо знакомить детей с характерными традициями и обычаями русского народа, вызывать интерес и стремление соблюдать их. Очень важно приобщать детей дошкольного возраста к основополагающим нравственным ценностям своего народа (в нашем конкретном исследовании – русского народа), формировать положительное отношение к ним и желание блюсти их в повседневной жизни.

Соблюдение национальных традиций и обычаев обеспечивает связь, преемственность поколений, на них держится духовно-нравственная жизнь народа. Например, народные традиции дают почувствовать и понять национальные особенности своего народа (у русских людей – доброту, щедрость, оптимизм). Душа народа, высокие традиционные национальные ценности: открытость, совестливость, ответственность и справедливость – успешно познаются детьми через народную песню и сказку, а народная мудрость легко входит в жизнь и память ребенка через приметы, пословицы, поговорки.

Важным фактором патриотического воспитания является природа. Природе мы отводим особую роль в воспитании патриотизма, так как она постоянно окружает ребенка, очень рано входит в его жизнь, доступна и понятна ему. Он чувствует себя с представителями живой природы сильным, значимым, так как может для них что-то сделать: помочь, сохранить жизнь. Ребенок начинает понимать, что он созидатель, у него появляется ответственность, повышается самооценка.

Жизнь ребенка в гармонии с природой способствует укреплению его здоровья, благотворно влияет на умственное развитие. Природа и жизнь признаются народом лучшими воспитателями. Свободный труд, как учил К. Д. Ушинский, нужен человеку сам по себе, для поддержания в нем чувства человеческого достоинства. На лоне природы ребенок побуждается подолгу и нераздельно отдаваться наблюдению одного какого-нибудь явления, одного впечатления. В нем воспитываются в результате этого сосредоточенность и глубина мысли. Природа обогащает детский ум важными знаниями и интересными сведениями и, благодаря этому, способствует более широкому и всестороннему росту интеллектуальных сил детей. По мнению Г. Н. Волкова, «природа – один из важнейших факторов народной педагогики, она – не только среда обитания, но и родная сторона, Родина. Природа родины имеет неизъяснимую власть над человеком. Природосообразность в народной педагогике порождена естественностью народного воспитания. Поэтому вполне правомерно вести речь об экологии как универсальной заботе человечества – экологии окружающей природы, экологии культуры, экологии человека, экологии этнических образований. И самых маленьких в том числе. Русские говорят о природе человека, о природном уме, и в этом есть смысл, причем это согласовывается с демократическими, гуманистическими особенностями народной педагогики – с естественностью народного воспитания.

Очаровательны в народном творчестве очеловеченные образы родины, родной природы: дуб-батюшка, Волга-матушка, белая черемуха в девичьем наряде, родник – «журавлиный глаз...»

Все, что согласуется с природой, должно рассматриваться как благо; что противоречит ее развитию – как зло и извращение. Этот педагогический принцип был глубоко и всесторонне обоснован Я. А. Коменским. В традиционной педагогике слова «хороший», «естественный» и «природосообразный» и, наоборот, «плохой» «злой», «неестественный» или «противоестественный» считаются синонимами. Что же касается системы воспитания В. А. Сухомлинского, то она вся насквозь природосообразна, жизнесообразна. «Высочайшая жизненная мудрость состоит в том, чтобы человек вверил себя природе, прошел бы жизнь, опираясь на нее, предоставил бы ей руководить собой. Принцип природосообразности является высшим, основным принципом всего воспитания» (А. М. Кушнир), всей человеческой жизни [5, с. 132].

Для того чтобы правильно построить свою работу по патриотическому воспитанию у дошкольников следует опираться на следующие документы:

- Стратегическая общегосударственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» на 2016-2020 годы» от 30 декабря 2015 года № 1493.

Госпрограмма включает пять тематических блоков и ориентирована на граждан России всех возрастных и социальных категорий, при этом отмечается необходимость сохранения приоритетного внимания к воспитанию детей и молодёжи. Основной целью формирования патриотизма является духовное пробуждение народа и становление единого гражданского общества.

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17. 10. 2013 № 1155.

Кроме того, ряд указов Президента России:

Указ Президента России от 5.08.2000 № 1441 «О Российском организационном комитете «Победа» (в редакции Указа от 12.01.2010);

Указ Президента Российской Федерации от 22.01.2006 № 37 «Вопросы увековечения памяти погибших при защите Отечества»;

Указ Президента России от 12.05.2009 № 537 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года»;

Указ Президента России от 07.05.2012 № 604 «О дальнейшем совершенствовании военной службы в Российской Федерации»;

Указ Президента России от 20.10.2012 № 1416 «О совершенствовании государственной политики в области патриотического воспитания»;

Закон РФ «Об образовании»;

Закон РФ «О днях воинской славы России»;

Закон «Об увековечении памяти погибших при защите Отечества» [1]. Современные исследователи (О. И. Ковалева, Л. В. Кокуева) делают акцент на том, что педагог в этом процессе является ключевой фигурой, как носитель культурных ценностей, в передаче этих ценностей от одного поколения к другому.

Принципы гражданско-патриотического воспитания в дошкольном образовании:

- 1) целостности – единства обучения;
- 2) гуманизации – личностно-ориентированного подхода в воспитании;
- 3) деятельного подхода;
- 4) интеграции – совмещения аспектов научных и общечеловеческих знаний;
- 5) культуросообразности;
- 6) возрастного и индивидуального подхода;

- 7) рациональности – правильного сочетания разных видов деятельности [2, с. 56];
- 8) принцип согласованности.

ФГОС базируется на личностно ориентированных образовательных технологиях и конкретно предусматривает соблюдение принципа согласованности патриотического воспитания со всеми образовательными областями:

- Область «Социально-коммуникативное развитие» поможет достичь формирование чувства сопричастности с жизнью страны, заботы о малой родине, бережного отношения к природе, отзывчивости по отношению к родным и близким, друзьям, заложить практические навыки поведения в рамках правовой культуры гражданского согласия.

- Образовательная сфера «Познание» нацелена на расширение кругозора, получение знаний об истории Отечества, представлений о художественной, этнической и политической культуре, становление гуманного отношения ко всем народам России в духе интернационализма, формирование духовных ценностей и веротерпимости. Благодаря этой области программы патриотическое сознание будущего гражданина будет подкреплено глубокими знаниями, следовательно, его гражданская позиция и активное, ответственное поведение в обществе получают дополнительный мотивационный стимул.

- Область «Речевое развитие» введёт детей в увлекательный мир родной речи, художественной литературы о легендарных героях и исконных традициях, богатстве родной природы, познакомит с уникальными фактами из жизни страны, раздвинув ограниченные рамки рекомендованных министерством учебных пособий.

- Наконец, область «Физическое развитие» решит задачи по становлению здорового образа жизни, сформирует глубокое внутреннее понимание его значимости в судьбе каждого человека, следовательно, судьбы всей страны, поскольку не может быть будущего у государства без здорового человеческого потенциала.

Сегодня как никогда становится ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании нельзя уверенно двигаться вперед, так как наше будущее должно иметь свою духовно-нравственную основу, свой духовно-нравственный стержень – Любовь к Отечеству, к своей Родине. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Поэтому именно с дошкольного возраста следует воспитывать в детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскрыть им истинные ценности семьи, нации, Родины [3].

Библиографический список

1. Воротынцева, О. Как научить детей любить Родину / О. Воротынцева // Предшкольное образование. – 2009. – № 2. – (проект «Я – гражданин, патриот»).
2. Гогоберидзе, А. Маленькие граждане большой страны / А. Гогоберидзе // Ребёнок в детском саду. – 2009. – № 3.
3. Деркунская, В. Воспитание гражданской позиции старших дошкольников / В. Деркунская // Ребёнок в детском саду. – 2010. – № 4.
4. Ермакова, Т. В. Воспитание чувств патриотизма у дошкольников / Т. В. Ермакова // Методист. – 2014. – № 3. – С. 66-68.
5. Носова, Г. Воспитываем гражданина России / Г. Носова // Ребёнок в детском саду. – 2009. – № 3.
6. Сакавичене, О. Патриотическое воспитание дошкольников / О. Сакавичене // Ребёнок в детском саду. – 2006. – № 2.
7. Шаламова, Е. Патриотическое воспитание: создание предметно-развивающей среды / Е. Шаламова // Ребёнок в детском саду. – 2009. – № 5; 2010. – № 1.
8. Юдина, Г. Патриотическое воспитание / Г. Юдина // Ребёнок в детском саду. – 2001. – № 4. – (проект).
9. Якушева, Т. А. Воспитание гражданско-патриотических чувств у ребёнка старшего дошкольного возраста / Т. А. Якушева // Дошкольная педагогика. – 2006. – № 6.

10. Козлова, С. А. Дошкольная педагогика: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. Заведений / С. А. Куликова, Т. А. Куликова. – 3-е изд., исправ. и доп. – Москва : Издательский центр «Академия», 2001. – 416 с.

11. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников / под редакцией С. А. Козловой. – Москва : Академия. – 187 с.

12. Приказ Министерства и науки РФ от 17 октября года № 1155 «О федеральном государственном стандарте дошкольного образования», зарегистрированный в Минюсте РФ 2013 г. за рм № 30384.

13. Ушков, М. Ю. Историко-педагогический анализ проблемы воспитания патриотизма у детей дошкольного возраста / М. Ю. Ушков // Педагогика: традиции и инновации : материалы VIII Международной. научной. конференции (г. Челябинск, январь 2017 г.). – Челябинск : Два комсомольца, 2017. – С. 29-31.

Мороз Оксана Александровна,

воспитатель, МБДОУ – детский сад № 127 «Кораблик»; 620010, г. Екатеринбург, ул. Исетская, 14-А; e-mail: oxy-mor@bk.ru

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА ОСНОВЕ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: музей; мини-музей; патриотическое воспитание; музейная педагогика; традиции.

АННОТАЦИЯ. В статье рассматриваются проблемы приобщения детей к культурно-историческому наследию страны, рассматриваются вопросы воспитания патриотических чувств дошкольников средствами музейной педагогики.

Основная цель патриотического воспитания – забота о сохранении, укреплении и развитии добрых народных обычаев и традиций, забота о передаче подрастающему поколению накопленного опыта. Детей необходимо приобщать к культурным традициям своего народа, а также знакомить с культурой других народов с самого раннего возраста, когда они стоят на пороге открытия и освоения окружающего мира.

Задача патриотического воспитания решается через реализацию разнообразных форм и методов работы с дошкольниками. Любовь к родному дому, городу, краю нельзя воспитать без определённых знаний о нём. Наглядным примером для целостного образовательного пространства выступает музейная педагогика. Приобщение детей к культурно-историческому наследию своей страны, является средством формирования у них патриотических чувств и развития духовности. Именно музейная педагогика помогает в решении многих проблем воспитания культурной личности ребёнка, помогает заложить нравственные основы.

Музейная педагогика обладает большим потенциалом возможностей формирования и воспитания у дошкольников этнической культуры, осуществляя функции: образовательные, воспитательные, познавательные, социализирующие и прочие. Также музейная педагогика обладает огромным воспитательным потенциалом: воспитывает уважение и любовь к истории и культуре народов, героическим подвигам русского и других народов, любовь к родной природе.

Приобщение детей дошкольного возраста к отечественной культуре осуществляется через знакомство с фольклором, традициями, памятниками, историей, архитектурой. Предметы искусства и старины, коллекции и прочее сохраняется в музее. Задача музея вызвать уважение к памятникам истории и культуры и донести их до будущего поколения.

Для детей дошкольного возраста особенно велика образовательная функция музея, потому что именно в этом возрасте существенной особенностью детского восприятия является то, что дети лучше усваивают материал через осязание. Необходи-

мым этапом развития интеллекта ребёнка выступает манипулирование предметами, так как осязание дополняет и обогащает зрительную информацию.

Именно музей становится источником формирования интереса детей к своему народу, культуре, формирует основу нравственно-патриотического воспитания.

Детский музей предназначен для детской аудитории, способствует приобщению будущего поколения к историческому прошлому и культурному наследию, а также воспитанию настоящих патриотов.

В целях решения этой задачи на базе нашего детского сада были созданы мини-музеи: «Военная техника», «Моя матрешка», «Наградные значки», «Уральские мотивы», «Достопримечательности моего города Екатеринбурга».

Важная особенность таких мини-музеев – это участие в их создании детей и родителей. Дети причастны к их созданию. Благодаря таким музеям в группах и в детских садах, дети могут участвовать в обсуждении тематики, приносить из дома экспонаты, а ребята из старших групп способны проводить экскурсии для младших, пополнять их своими рисунками.

В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в наших мини-музеях не только можно, но и нужно. Их можно посещать каждый день, самому менять экспонаты, добавлять и переставлять их, рать и рассматривать. В обычном музее ребёнок лишь пассивный созерцатель, а здесь он – соавтор, творец экспозиции. Не только он сам, но и его мама и папа, бабушка и дедушка. Каждый мини-музей – результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

Значение музея в воспитании ребёнка нельзя переоценить. Музей развивает у детей наглядно-действенное мышление, формирует представление о предметном мире, созданном руками человека, помогает восприятию чувственной основы слова, словесному описанию объектов. Опыт работы по музейной педагогике показывает, что создание музея также способствует установлению эмоциональной близости в детско-родительских отношениях.

Большую роль мы отводим семье. Воспитание у ребёнка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, городу, краю, стране помогут сформировать у них бережное отношение к природе и ко всему живому, развивать интерес к традициям и промыслам, чувство гордости за достижения страны, формировать толерантность, чувства уважения к другим народам и их традициям.

Также интерес для детей и взрослых представляют выставки коллекций вещей и предметов, принадлежащих семьям воспитанников. Создание семейных альбомов, в которых рассказывают о своих традициях, членах семьи, праздниках, героях Великой Отечественной Войны – прадедушках и пробабушках, которые защищали Родину!

Работа над созданием таких мини-музеев сплачивает коллектив воспитателей, родителей и детей! Родители начинают интересоваться педагогическим процессом, задают вопросы, предлагают помощь. Каждый мини-музей – результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

Назначение музея в детском образовательном учреждении – это и есть патриотическое воспитание дошкольников, которое возвращает в детской душе любовь к родной природе, родному дому и семье, истории и культуре своей страны, ко всему, что создано трудом родных и близких людей – тех, кого зовут соотечественниками.

Считаем, что воспитание патриотических чувств дошкольников средствами музейной педагогики эффективно. Создание новых экспозиций в мини-музее, экскурсии в музей, а также использование комплексных средств: художественного слова, творческой и исследовательской деятельности детей – способствует патриотическому воспитанию.

Библиографический список

1. Князева, О. П. Приобщение детей к истокам русской народной культуры / О. П. Князева, М. Д. Маханева. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2002.
2. Козлова, С. А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной деятельностью / С. А. Козлова. – Москва, 2002.
3. Пантелеева, Л. В. Дети и музей / Л. В. Пантелеева. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2001.

УДК 377.031

Москалева Людмила Юрьевна,

преподаватель английского языка, Нижнетагильский филиал ГБПОУ «Свердловский областной медицинский колледж»; 622001, г. Нижний Тагил, ул. Ленина, 27, e-mail: mila_moskaleva@mail.ru

«У КАЖДОГО ИЗ НАС БЫЛА СВОЯ ВОЙНА...» (О ПОДВИГЕ ТАГИЛЬСКИХ СЕСТЕР МИЛОСЕРДИЯ, ВЫПУСКНИЦ НИЖНЕТАГИЛЬСКОГО ФИЛИАЛА СВЕРДЛОВСКОГО ОБЛАСТНОГО МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА)

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: Великая Отечественная война; подвиг сестер милосердия; выпускницы фельдшерско-акушерской школы; эвакогоспиталь; патриотизм.

АННОТАЦИЯ. В статье рассказывается о бессмертном подвиге выпускниц Нижнетагильской фельдшерско-акушерской школы на полях Великой Отечественной войны и в эвакогоспиталях г. Нижнего Тагила. Представлена краткая история трех сестер милосердия, описывается их героический боевой и трудовой путь.

Moskaleva Lyudmila Yurjevna,

Teacher of English, Niznetagilsky Branch of Sverdlovsk Regional Medical College.

“EACH OF US HAD OUR OWN WAR...” (THE FEAT OF NIZHNY TAGIL’ NURSES, GRADUATES OF THE NIZHNY TAGIL BRANCH OF THE SVERDLOVSK REGIONAL MEDICAL COLLEGE)

KEYWORDS: the Great Patriotic War; feat of nurses; graduates of feldsher and obstetric school; evacuation hospital; patriotism.

ABSTRACT. The article deals with the immortal feats of the graduates of the Nizhny Tagil’s medical and obstetric school on the fields of the Great Patriotic War and in evacuation hospitals the of the city of Nizhny Tagil. A brief story of 3 nurses is presented and their heroic fighting and working path is described.

Война... Это боль, это смерть людей, это самое страшное, что может произойти на Земле. 75 лет назад закончилась самая кровопролитная и разрушительная война за всю историю человечества. В ней погибло 27 млн советских граждан. Это было время одновременно боли и страданий, жертв и подвигов. Время высшего напряжения всех сил народа. Что же помогло выстоять СССР (России) в той войне? Конечно, это мужество воинов на поле брани, подвиг народа в тылу, отвага партизан... Подвиг их бессмертен и должен стать достоянием настоящего и последующих поколений. Об истории Великой Отечественной войны написано множество научных исследований, монографий, художественных произведений. Но сегодня нам хочется вспомнить тех, про кого В. И. Немирович-Данченко сказал: «Подвиг их незаметен, только солдат унесет воспоминание о нем в свою глухую деревушку – солдат, которого они отвоевали у смерти». Мы говорим о сестрах милосердия. Они знали, что война не щадит никого. Но не испугались. Они встали на защиту своей Родины наравне с мужчинами.

К сожалению, мы мало знаем о тех, кто выносил раненых на своих хрупких плечах с поля боя, лечил и ухаживал в госпиталях, возвращал бойцов в строй. Это врачи, медицинские сестры и санитарные дружинницы. Сегодня нам хочется почтить память тагильских сестер милосердия, выпускниц нашего колледжа, чей подвиг для многих остался малоизвестным, но нам очень хочется, чтобы потомки узнали о них.

Студенты нашего колледжа больше всего слышали о подвиге Сваловой Тамары Семёновны, выпускницы нашего учебного заведения. После окончания Нижнетагильской фельдшерско-акушерской школы в 1939 году она участвовала в войне с белофиннами. В 1941 году добровольцем ушла на войну с фашистскими захватчиками. В битве за Сталинград была старшим военфельдшером роты. В одном из писем родителям она писала: *«... мама и папа... обо мне не беспокойтесь, никогда не подниму руки перед поганой немчурой и не опущу руки перед трудностями войны...»* Тамара Семёновна была убита 20 октября 1942 года, похоронена у кирпичного завода под Сталинградом. Девушке в то время было всего 22 года. Нам удалось найти сведения о её личном боевом подвиге, героической гибели и награждении орденом Красного знамени. *«Проявляя мужество и отвагу товарищ Свалова под сильным пулеметным и минометным огнём вынесла с поля боя и оказала помощь 35 раненым бойцам и командирам. Пала смертью храбрых от разрыва мины в период оказания первой помощи раненому командиру».*

В нашем колледже свято чтут память Тамары Семёновны Сваловой, нашей прославленной выпускницы, и ежегодно в сентябре устраивают легкоатлетический кросс в День её памяти.

Сейчас много рассуждают о патриотическом воспитании подрастающего поколения. Но эти слова не всегда достигают цели. А вот Татьяна Павловна Юдникова – человек, знакомство с которым может заставить пересмотреть жизненные ориентиры и приоритеты. После встречи с этим человеком на душе становится теплее. В 1940 году, после окончания фельдшерской школы, 19-летняя Таня была направлена в Пермь. В октябре 1943 девушка оказалась на фронте. С полевым госпиталем дошла до Венгрии. Победу встретила в Будапеште. Спасла сотни жизней, постоянно рискуя собственной. Награждена орденом Отечественной войны II степени, медалью «За победу над Германией», знаком «Отличник санитарной службы».

В мирной жизни Татьяна Юдникова не изменила своему призванию: помогала людям, трудилась медсестрой. Недавно она отметила свой 95-летний юбилей, по-прежнему полна энергии и желания делиться ею с окружающими. Сейчас эта замечательная женщина является одной из самых активных участниц общественной организации «Память сердца».

Вместе с войсками не на жизнь, а на смерть шли медицинские работники. Под ураганным огнем врага они выносили с поля боя раненых, оказывали помощь, эвакуировали в медсанбаты, отправляли в тыл. Перед медициной в первую очередь стояла такая задача: «Каждый возвращенный в строй воин – это наша победа. Это победа воинской части, в ряды которой вернулся старый, уже закаленный в сражениях воин».

Тагил ковал не только оружие для войны, но и здоровье воина. Не менее сложной задачей была организация эвакогоспиталей и обеспечение их всем необходимым. Они прибыли из западных районов Советского Союза. Всего за время войны в нашем городе работало 14 госпиталей, имевших в общей сложности более 6000 коек. За годы войны медикам Нижнего Тагила удалось пролечить около 75000 раненых, из которых 70% были возвращены в строй.

Замечательны судьбы тагильских медсестёр, спасающих раненых в тыловых госпиталях. Нам хочется до земли поклониться людям в белых халатах: врачам, медицинским сестрам, санитаркам, всем, кто беззаветно трудился в госпиталях в годы Великой Отечественной войны. Не все из них были удостоены заслуженных наград, но наша память должна хранить их имена.

Самым первым начал функционировать госпиталь № 1714. Он был организован на базе санатория «Руш» и начал работать в августе 1941 года, когда прибыл первый

санитарный поезд с 500 раненых. Именно с этим госпиталем была связана судьба ещё одной нашей тагильчанки, Нины Васильевны Климовой, ещё одной выпускницы нашего медицинского колледжа. Пол-Тагила помнит эту женщину, прежде всего, как врача лор-отделения второй поликлиники, где она проработала с 1943 по 1977 г. И всего горстка тагильчан запечатлела в памяти ее как старшую медсестру госпиталя № 1714, действовавшего в годы войны на базе санатория «Руш».

В восемнадцать лет Нина Васильевна Климова, только получив диплом об окончании фельдшерско-акушерского техникума, 19 июля 1941 года отправилась на войну. Тогда девушка и подумать не могла, что её дорога на запад закончится в 12 километрах от дома. Ее высадили у «Старателя», о котором она и знать не знала, как и о доме отдыха «Руш», который за каких-то пару недель был переоборудован под эвакогоспиталь, и прошла специализацию в лор-отделении.

Встреча эшелонов с ранеными оставила в её душе очень тяжелый след. Фронт забирал мужчин здоровыми, а возвращал их жестоко обезображенными. Оторванные конечности, флегмоны, гангрены, обморожения и ожоги, тяжелые ранения в грудь – эти увечья приносили раненым огромные физические и психические страдания. Нине пришлось привыкать и к ранам, которые никому из здешних медиков и видеть-то не приходилось, и к тяжелой транспортировке раненых солдат из санитарного поезда до корпусов «Руша». А это около километра по пересеченной местности.

В фильмах про войну часто показывает, как раненые бойцы ласково зовут медсестер сестричками и с благодарностью смотрят им вслед. Да, такое было, но в целом действительность была намного жестче. На каждую медсестру приходилось несколько тяжелобольных. Их кормили с ложечки, носили на рентген, собирали из-под них утки, стирали бинты, делали многочисленные перевязки.

Сотрудники, на время прибытия санитарного поезда, работали по 18 часов в сутки, стараясь спасти и поставить на ноги бойцов, с надеждой ожидающих отправки на фронт. Но, к сожалению, 653 раненых умерло в госпитале. Им, навсегда оставшимся в земле тагильской, в селе Николо-Павловском поставлен памятник.

Словарь живого великорусского языка Владимира Даля дает такое определение: «Милосердие – сердоболие, сочувствие, любовь на деле, готовность делать добро всякому». «Сердоболие» – когда сердце болит за другого. «Сочувствие» – чувствовать сообща, вместе, понимать и сострадать кому-то. «Готовность делать добро всякому».

Память живет тогда, когда она становится памятью сердца. То, что сделано этими юными девушками в годы минувшей войны, по всей справедливости может быть названо подвигом, который должен стать достоянием настоящего и последующих поколений. Их подвиги в военные годы неповторимы и бессмертны. Нам хочется до земли поклониться тем незабвенным людям в белых халатах: врачам, медицинским сестрам, санитаркам, всем, кто беззаветно воевал и трудился в госпиталях в годы Великой Отечественной войны

Библиографический список

1. Гайдар, Б. Р. Роль медиков в Великой Отечественной войне / Б. Р. Гайдар // Медицинский вестник. – 2015. – № 3. – С. 15-16.
2. Горелева, Л. Е. Высокие идеалы врачебной профессии / Л. Е. Горелева. – Текст : электронный // Российский медицинский журнал. Независимое издание для практикующих врачей. – URL: http://www.rmj.articles_166htm.
3. Кованов, В. В. Солдаты бессмертия / В. В. Кованов. – Москва : Политиздат, 2016. – 31 с.
4. След на Земле : сборник. – Издательский дом «Медиа-принт», 2000. – Т. 1-2, 5.
5. Тагильский рабочий. – 2016.01.26.

УДК 908

Мусихина Евгения Ивановна,

заместитель директора по УВР, учитель истории и обществознания, МАОУ СОШ № 80; 620043, г. Екатеринбург, ул. Калинина, 26 а; e-mail: evgeniya-kass@yandex.ru

Дуганов Алексей Алексеевич,

педагог-организатор, учитель ОБЖ, МАОУ СОШ № 80; 620012, г. Екатеринбург, ул. Калинина 26а; e-mail: duganov56@mail.ru

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: воспитание; социальное партнерство; патриотизм; планируемые результаты; подрастающее поколение.

АННОТАЦИЯ. Авторы поднимают теоретические проблемы понятия «патриотизм» и «воспитание». Раскрывают основные направления и формы организации патриотического воспитания, обучающихся в школе (историко-патриотическое, военно-патриотическое, спортивно-патриотическое, культурно-патриотическое, гражданско-патриотическое). Анализируют планируемые результаты.

Musikhina Evgenia Ivanovna,

Deputy Director for OIA, Teacher of History and Social Studies, MAOU School No. 80, Ekaterinburg, Russia

Duganov Alexey Alekseevich,

Teacher-organizer, Teacher of OBZH, MAOU SOSH No. 80, Ekaterinburg, Russia

PATRIOTIC EDUCATION OF THE YOUNGER GENERATION IN GENERAL EDUCATION SCHOOLS

KEYWORDS: education; social partnership; patriotism; planned results; the younger generation.

ABSTRACT. The authors raise theoretical problems of the concept of “patriotism” and “education”. They reveal the main directions and forms of organization of Patriotic education of students at school (historical-Patriotic, military-Patriotic, sports-Patriotic, cultural-Patriotic, civil-Patriotic). Analyze the planned results.

Происходящие процессы в стране и мире выдвинули ряд важных, качественно новых задач по созданию суверенного, экономически развитого, цивилизованного, демократического государства, обеспечивающего конституционные свободы, права и обязанности его граждан с полной гарантией их правовой и социальной защищенности. Это предполагает необходимость формирования у граждан, и, прежде всего, у подрастающего поколения, высоких нравственных, морально-психологических и этических качеств, среди которых, важное значение имеют патриотизм, гражданственность, ответственность за судьбу Отечества и готовность к его защите.

Патриотизм включает ряд ценностных ориентиров в систему поведения полноправного гражданина в интересах Отчизны. Следовательно, изначально патриотизм – это система сознательного отношения и поведения личности в интересах всего гражданского коллектива, когда Родина выступает гарантом его развития и существования. Являясь важным аспектом духовной жизни современной России, патриотизм связан с историческим прошлым, обращение к которому не только позволяет понять корни этого исторического феномена, но и дает возможность прогнозировать направление его развития. Все большее распространение приобретает взгляд на патриотизм как на важнейшую ценность, интегрирующую не только социальный, но и духовно-нравственный, идеологический, культурно-исторический, военно-исторический и другие компоненты.

В связи с этим значительно возросла роль образовательных учреждений, детских и молодежных организаций, в рамках которых происходит духовно-нравственное становление детей и молодежи, подготовка их к самостоятельной жизни, воспитание личности.

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) предписывает усилить воспитательную составляющую деятельности образовательных организаций. Воспитательная работа является неотъемлемой частью образовательной системы

школы, которая обогащает содержание основного образования, создает условия формирования и развития духовно-нравственной самореализации личности. Воспитание – «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства» [5].

Дополнительное образование и внеурочная деятельность в школе представляют органическое единство основного и дополнительного образования и ориентированы на развитие, саморазвитие и самореализацию личности обучающегося.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС организуется по основным направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное и т. д.). Содержание данных занятий должно формироваться с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т. д. При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования, культуры, спорта. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут использоваться возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ [4].

В школе 80 г. Екатеринбурга результативно функционирует система внеурочной деятельности, в школе работают «Школа самообороны», Совет старшеклассников «Галактика», волонтерское движение «Дорогою Добра», юнармейские отряды, отряд барабанщиков. Реализуются все основные направления внеурочной деятельности по развитию личности обучающихся (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное) и дополнительного образования (художественное, физкультурно-спортивное, естественно-научное, социально-педагогическое, техническое).

Особое внимание уделяется патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Патриотическое воспитание давно стало одним из приоритетных направлений функционирования школы, ее традицией. В этом ее обязывает и сама история школы. Школа была основана в 1936 году. В 2016 году школа отметила свой 80-летний юбилей. За эти годы она повидала многое: периоды взлета и падения, тяжелые военные испытания. В годы войны школа была госпиталем для мобилизованных раненых. С 1943 года школа получила статус мужской гимназии. В 1955 году – статус средней общеобразовательной школы. В 2014 году школа была закрыта на реконструкцию в связи с аварийным состоянием. В настоящее время школа продолжает свою деятельность на базе другого образовательного учреждения, но и в этих условиях продолжает развиваться.

В целях реализации государственной молодежной политики Российской Федерации в области духовно-нравственного, патриотического воспитания подрастающего поколения, удовлетворения образовательных потребностей обучающихся, пожеланий родителей, а также запросов общества в МАОУ СОШ 1 сентября 2016 года были открыты два кадетских класса. На сегодняшний день в школе функционирует 4 кадетских класса.

Стали налаживаться связи с социальными партнерами в области патриотического воспитания подрастающего поколения. Основной задачей социального партнерства является повышение качества и эффективности образования, реализация патриотического воспитания обучающихся.

Школа является членом Ассоциации кадетских образовательных организаций, классов и клубов Свердловской области с 2016 года, базовой площадкой областного уровня общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации Российское движение школьников (РДШ). Вступила в отделение Всероссийского военно-патриотического общественного движения «Юнармия» Екатеринбурга. Налажено взаимодействие с организациями и учреждениями, общественными движениями патриотической направленности: Свердловская областная молодежная организация «Ассоциация патриотических отрядов «Возвращение»; Екатеринбургский разъезд Общественное Движение «Казачий Дозор»; Совет СООО ветеранов, пенсионеров Свердловской области; Государственное автономное учреждение Свердловской области «Региональный центр патриотического воспитания» под руководством героя России – И. О. Родобольского; Окружной дом офицеров г. Екатеринбурга; ГБОУ свердловской области Кадетская школа-интернат «Екатеринбургский кадетский корпус»; Екатеринбургское Суворовское военное училище Министерства обороны РФ; УрЮИ МВД России (Уральский юридический институт МВД России); Союз ветеранов Афганистана.

Воспитательная работа в школе по формированию патриотизма у подрастающего поколения способствует формированию всех планируемых результатов, так как реализуется в школе по следующим направлениям: историко-патриотическому, военно-патриотическому, спортивно-патриотическому, культурно-патриотическому, гражданско-патриотическому. Особенно личностных результатов: формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций подрастающего поколения.

Ежегодно в воспитательной работе школы запланированы совместные мероприятия по формированию патриотических качеств у подрастающего поколения с социальными партнерами, представим их в таблице 1.

Таблица 1

**Основные направления по патриотическому воспитанию
подрастающего поколения в МАОУ СОШ № 80**

Социальные партнеры	Историко-патриотическое	Военно-патриотическое	Спортивно-патриотическое	Культурно-патриотическое	Гражданско-патриотическое
Свердловская областная молодежная организация «Ассоциация патриотических отрядов «Возвращение»	Месячник «Защитника Отечества»	Пост № 1 Мемориал «Вечный огонь» на Площади Коммунаров; «Черный тюльпан» – мемориал уральским воинам интернационалистам погибшим в Афганистане и воинам погибшим в Чечне. Находится на площади Советской Армии; Памятник воинам Уральского добро-			Екатеринбургский городской Совет ветеранов войны, труда, боевых действий, государственной службы, пенсионеров, традиционное городское мероприятие «Ветеранские встречи».

		вольческого танкового корпуса – на при вокзальной площади; Мемориал уралмашевцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны на площади Первой пятилетки; Мемориал на Широкой речке «Вехи Великой Победы»; Памятник Н. И. Кузнецову на Уралмаше			
ГБОУ Свердловской области КШИ «Екатеринбургский кадетский корпус войск национальной гвардии Российской Федерации».	Учебно-исследовательская конференция «Мы дети XXI века»; Месячник «Защитника Отечества» среди кадет Свердловской области		Командный областной турнир по самбо среди юношей и девушек из кадетских образовательных организаций и клубов Свердловской области памяти капитана Михаила Грушева		
Екатеринбургское Суворовское военное училище Министерства обороны РФ	Месячник «Защитника Отечества»		Патриотический праздник среди участников Юнармейского движения г. Екатеринбурга «Юнармия: осенний призыв»	Осенний бал в Суворовском военном училище	Ежегодное вступление кадетских классов школы в «Юнармию»
УрЮИ МВД России (Уральский юридический институт МВД России)	Музей истории ГУ МВД России по Свердловской области; Месячник «Защитника Отечества»; классные часы		Совместное проведение школьной «Зарницы»		
Российский Союз ветеранов	Месячник «Защитника		Военно-спортивная		Ежегодные встречи с ге-

Афганистана Свердловской области	Отечества»; Ежегодный митинг		игра-зарница «Сильные духом»; Школьный Фестиваль «Битва хоров»		роями России Героев России – Воронин Сергей Николаевич, Носков Олег Александрович, Султангалиев Серик Газизович, Шадрин Роман Александрович
----------------------------------	------------------------------	--	--	--	---

В подтверждение важности и значимости формирования патриотических качеств у подрастающего поколения приведем высказывание Н. А. Добролюбова «... В человеке порядочном патриотизм есть не что иное, как желание трудиться на пользу своей страны, и происходит не от чего другого, как от желания делать добро, сколько возможно больше и сколько возможно лучше».

Библиографический список

1. Загладина, Х. Т. Программа курса по развитию добровольческого движения «Дорогою Добра». 5-9 классы / Х. Т. Загладин, И. Б. Шульгина. – Москва : ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 32 с. – (ФГОС. Внеурочная деятельность).
2. Мурзина, И. Я. Патриотическое воспитание: стратегические ориентиры и актуальные практики : учебно-методическое пособие для педагогов / И. Я. Мурзина. – Екатеринбург : ООО «Периодика», 2017. – 280 с.
3. Навигатор по организации внеурочной деятельности / авт.-сост. Н. В. Кулдашова. – Волгоград : Учитель. – 141 с.
4. Примерная основная образовательная программа основного общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2016-2017 годов. Статья 2. – Издательский дом «Ажур», 2013. – 170 с.

Мымрина Татьяна Юрьевна,

педагог дополнительного образования клуба «Огонек» высшей квалификационной категории, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детско-юношеский центр «Калейдоскоп»; 620026, г. Екатеринбург, ул. Декабристов, 45; e-mail: t.mimrina@yandex.ru

ИСКРЫ ПАМЯТИ: ИЗ ОПЫТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

Вопросы нравственного воспитания, возрождения патриотического сознания, формирования у новых поколений чувства гордости за свою страну и народ сейчас остро встают перед нашим обществом. Но, как это ни печально, к этим вопросам обращаются от случая к случаю, чаще всего, в связи с великими историческими датами. Вот и сейчас мы говорим об этом в связи с 75-летием Победы и проведением в 2020 году в Российской Федерации Года памяти и славы.

Уже давно перефразировали слова великого русского полководца А. В. Суворова «Героями не рождаются, героями становятся». Теперь говорят: «Патриотами не рождаются, патриотами становятся». Но отдаем ли мы себе отчет, что в основе патриотизма всегда лежит любовь – к близким и родному дому, к окружающей природе и стране, в которой мы все появились на свет и живём? А вот говорить об этой любви у нас как-то не принято. Но если не учить подрастающее поколение любви к своей стране, своему народу как основе патриотизма, то, пожалуй, и само это понятие ис-

чезнет из оборота. Мы ведь уже пережили время, к счастью, непродолжительное, когда слово «патриот» было чуть ли не ругательством.

У писателя В. Закруткина есть небольшой рассказ «Костры детства». Всего на трёх страницах автор показывает связь поколений, передачу накопленного жизненного опыта от отца к сыну: «У костра сидят наморенные за день люди – взрослые и дети. И начинается у костра неторопливый разговор и поучения стариков, которые доживают свою жизнь и за долгие годы работы на земле узнали многое, о чем следует рассказать молодым и особенно нам, «жабам зелёным». А мы, открыв рот, жадно слушаем многоопытных заматерелых дедов. И узнаем, как надо лечить натёртые конские холки, и как проколом «пустить воздух» из брюха вздувшихся коров, как лучше передвигать в руках подвешенное к амбарной балке решето, чтобы очистить от сорных примесей семенное зерно, как по звону, одним прикосновением ногтя, определить твёрдость или мягкость косы и каким брусом её точить, какие сорта арбуза дают добрые урожаи под берестюками, а какие на склоне холма за прудом. Долго длится разговор мужиков в ночном, а мы слушаем, стараясь не проронить ни одного слова. Мы должны, обязаны знать всё это, потому что поля и сады, бахчи и огороды, кони и коровы, свиньи и гуси, всё, что сеют, сажают, выращивают на земле наши отцы и матери, – это наша жизнь, и мы должны впитать в себя, познать мудрость веков, опыт многих поколений земледельцев, чтобы потом, через годы, прийти на кладбище, поклониться отцовским и материнским могилам и сказать: спасибо вам за науку, за великое счастье работать на прекрасной родной земле...»

Конечно, сложно представить современных подростков у такого костра, да и взрослых – за такими разговорами. Но разве это означает, что старшим поколениям сегодня совсем нечего передать молодым?

Природа, родители, родственники, Родина, народ – не случайно однокоренные слова. По определению А. Н. Вырщикова, это «своеобразное пространство патриотизма, в основе которого лежат чувства Родины, родства, любви, которая обусловлена на уровне инстинктов. Оно необходимо, ибо мы не выбираем родителей, детей, Родину, место своего рождения».

Есть множество русских сказок, пословиц и поговорок о земле-кормилице и Родине-матери: «Родина любимая – матушка родимая», «Человек без Родины, что соловей без песни», «Счастье Родины дороже жизни», «Родина – мать, умей за нее постоять», «Своя земля и в горсти мила», «Родная сторона – мать, а чужая – мачеха», «На Руси святой каждый кустик свой», «Нет ничего на свете краше, чем Родина наша». А учим ли мы своих детей относиться к Родине как к матери? А учим ли мы детей беречь и защищать своих матерей?

В. И. Лутовинов пишет: «Социальный мир XXI века, в который вступает Россия, требует своего собственного осмысления, норм и ценностей, уклада жизни. После потери былых идеологических опор для значительной части молодежи характерна потеря мировоззренческих и нравственных ориентиров, отсутствие четкой системы ценностей». Распался «великий могучий Советский Союз», сменились кумиры и идеалы. В современном мире психологический, интеллектуальный, духовный разрыв между поколениями оказался настолько велик, что общество, пожалуй, впервые в истории сталкивается с ситуацией, когда опыт предшественников и историческую память народа передать молодому поколению оказывается очень непросто.

А. С. Макаренко в «Педагогической поэме» сравнивал преемственность поколений с жизнью чапаевской дивизии: «В дивизии уже нет тех людей, что были раньше. И нет Чапаева. Новые люди. Но они несут на себе славу и честь Чапаева и его полков.

Они отвечают за славу Чапаева. А если они опозорятся, через пятьдесят лет новые люди будут отвечать за их позор».

Наше поколение знает о Великой Отечественной войне от своих дедов. Мы видели фронтовиков 9 мая, марширующих на парадах Победы, слышали перезвон их орденов и медалей. Нас воспитывали на историях о бессмертном подвиге Зои Космодемьянской, молодогвардейцев, Александра Матросова... С. С. Смирнов в своей книге «Брестская крепость», как будто предвидя нынешнюю ситуацию, написал: «Имеем ли мы право забывать, что стоили нам мир и свобода? Разве не было бы такое забвение предательством перед памятью павших воинов, перед горем безутешных матерей, одиноких вдов, осиротевших детей?» И мы не должны, не имеем права допустить равнодушия наших потомков к истории своего народа. И в этом поможет системная внеучебная работа по гражданско-патриотическому воспитанию.

Вот уже несколько лет в нашем клубе по месту жительства «Огонёк» Детско-юношеского центра «Калейдоскоп» целенаправленно ведётся такая работа. На патриотическое воспитание направлен ряд клубных проектов.

1. В клубе работает студия народной куклы, где обязательно отмечаются русские народные календарные праздники с традициями и обрядами, для них характерными. Урал – исторически многонациональный край, поэтому невозможно изучать только культуру, обычаи, традиции и куклы русских. Поэтому программой студии предполагается также знакомство с культурами башкир, татар, марийцев, манси. Воспитанницы студии выполняют разные виды народной куклы разных народов, просматривают фото- и видеоматериалы, знакомятся с литературой по народному костюму, традициям и обычаям, бытовавшим у жителей Урала. Наши девочки – частые гости краеведческого музея, музейного центра «Гамаюн», Центра традиционной народной культуры Среднего Урала.

2. Ежегодно проходят циклы познавательно-патриотических интерактивных бесед: «Народы Урала», «Промыслы и ремёсла Урала», «Пионеры-герои», «Города-герои». В каждом месяце один день посвящён одному из субъектов или объектов соответствующего цикла. Например, в цикле «Народы Урала» в октябре воспитанники познакомились с манси, в ноябре – с башкирами и т. д. Дети и подростки узнали, как постепенно заселялся Урал, какие обычаи и традиции приносили с собой новые народы, как они вели хозяйство, какую обувь и одежду носили, в какие игры играли...

Многие воспитанники после этого начали проявлять интерес к истории своих семей, расспрашивать своих родителей, бабушек и дедушек, откуда они родом, кем были их предки.

В следующем учебном году ребята познакомились с промыслами и ремёслами Урала, так же, один день в месяц, изучая один из промыслов. На наших занятиях можно не только поддержать в руках и рассмотреть тагильский поднос, егоршинскую корзину, таволожскую свистульку, туринскую игрушку, но и, взяв в руки кисточку, освоить традиционный двойной мазок, расписать матрёшку или поднос, собрать бусы, сплести браслет, выполнить в технике ручного ткачества коврик.

Ещё один год – год пионеров-героев. В свое время мы росли с четким пониманием значения выражения «весь советский народ встал на защиту Родины». Для большей части нынешних подростков пионерия – это миф, ретро-экзотика без определенного внутреннего содержания. Но, может быть, наш проект как раз и дает это содержание? Ведь дети, о которых мы рассказываем, реально становились защитниками Родины, совершали реальные подвиги и погибали по-настоящему. Кто-то подорвал себя последней гранатой, кто-то получил пулю от наступающих немцев, кто-то был повешен во внутреннем дворе тюрьмы. Муся Пинкензон был обыкновенным еврей-

ским мальчиком, игравшим на скрипке. И его убили не за то, что он взрывал поезда, а за публичное исполнение «Интернационала». А Лида Вашкевич во время сходов подпольщиков следила, не появятся ли немцы, чтобы предупредить старших товарищей.

Перед каждым занятием подростки выпускают стенгазету, посвящённую его герою. Перед этим не один час проводят в интернете, где, кстати, много сайтов типа «а был ли мальчик?», «а герой ли он на самом деле?». Скажем честно, не всегда мнения всех участников подготовки совпадают. Но это и не столь важно, важно, что ребята начинают думать, обсуждать, вырабатывать собственное мнение и отношение! Подвиги взрослых впечатляют, но 14-летний парень вряд ли сможет представить себя героем-лётчиком, прочитав книгу Б. Полевого «Повесть о настоящем человеке». А вот попробовать встать на место такого же подростка, бредущего с котомкой по военным дорогам и собирающего сведения о фашистских войсках; или одного из друзей-футболистов, перекидывающих еду советским военнопленным, уже проще.

В современном мире часто слышится вопрос: «А надо ли рассказывать нашим детям о войне»? В своё время маршал Советского Союза К. К. Рокоссовский писал: «Только тот народ, который чтит своих героев, может считаться великим». Но чтобы чтить героев, надо их знать.

Дети-герои Великой Отечественной войны внесли огромный вклад в победу над фашистским режимом, и их имена не должны быть забыты. Жестоко? Больно? Да. А как иначе? Восприятие боли войны как своей собственной – это прививка против искажений истории. Пусть в душе останутся шрамы от пережитой боли, зато это не позволит никому сбить ваш внутренний нравственный компас, никогда не заставит сомневаться в героизме наших бабушек и дедушек!

Города-герои – тема ещё одного года. В СССР таких было двенадцать, и мы говорим обо всех. Очень важный вопрос: как преподносить историю детям? Фактическая история – это не только подвиги и победы, в ней всегда есть и трусость, и предательство, и море крови. Но чтобы дети захотели быть частью народа, идентифицировали себя с ним, надо обязательно показывать им самые героические страницы истории, которые вызывают настоящую гордость за своих предков. Именно так и делают в разных странах мира. Нашему народу не нужно выдумывать легенды: 900 блокадных дней и ночей Ленинграда, парад на Красной площади 7 ноября 1941 года, дом Павлова в Сталинграде – всё это было в нашей истории. И важно, чтобы педагог не только рассказал о событии и показал карты, фотографии и картины, но и помог пережить какие-то ощущения. Так, накануне беседы о Киеве, воспитанницы студии «Марья-искусница» выполнили коллективную работу «Бабий яр», в которой попытались показать зверства фашистов на захваченных территориях. На занятии о блокадном Ленинграде каждый мог увидеть и подержать в руках 125 граммов хлеба – дневную норму служащего или ребёнка в период с 20 ноября по 25 декабря 1941 года. А ещё все желающие могли, взяв в рот кусочек хлеба, попробовать как можно дольше не глотать его, а только рассасывать, как это и делали ленинградцы. Конечно, это был не блокадный хлеб, а современный «Бородинский». Но в эти дни в клубе появился стенд «О питании в блокадном Ленинграде» с отрывками из художественных произведений о том, как питались люди в блокадном городе.

Годы проходят, уходят люди, которые были свидетелями того страшного времени. И только мы способны сохранить и передать своим детям и внукам память о той страшной войне, чтобы помнили! Ради 27 миллионов погибших и подвига выживших!

3. Клубный литературный вечер к Дню Победы «Поэзия моя, ты из окопа». Здесь звучат стихи и песни военных лет. На встречу с детьми и подростками приходят

участники взрослого литературного кружка микрорайона Компрессорный и те, кто помнит войну. А история этого вечера берёт своё начало от случайно услышанного накануне 9 Мая разговора двух девушек-тинейджеров о скинхедах. Тогда вспомнились слова великого Аристотеля: «Природа не терпит пустоты»: на смену пионерам-героям пришли новые «герои». И это в стране, победившей «коричневую чуму».

Вот тогда в нашем клубе впервые зазвучал метроном, а также стихи и песни военных лет. Сейчас те девчонки идут 9 мая в строю Бессмертного полка, ведя за руку своих малышей, несут портреты своих прадедов. И наблюдая за ними, вспоминаешь слова М. В. Ломоносова: «Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего», и понимаешь: и знает! и имеет!

4. В летние каникулы в клубе реализуется проект для подростков от 14 лет «Наш Екатеринбург». Цель проекта – формирование целостного представления о Екатеринбурге как культурной, индустриальной и студенческой столице Урала. Идея проекта возникла не на пустом месте. Микрорайон Компрессорный – отдаленная городская территория. Как-то выяснилось, что многие из воспитанников клуба родной город видят только из окна автомобиля, когда вместе с родителями едут за покупками в большие торговые центры. Тогда и было решено разработать пешеходные маршруты, которые дадут нашим подросткам представление об интересных культурно-досуговых учреждениях города, знаковых промышленных предприятиях и учебных заведениях. С ощущения родного места начинается любовь к Родине, к родной земле. А ещё Екатеринбург всё чаще становится центром проведения мероприятий мирового уровня, нас посещает много туристов. Очень хочется, чтобы наши воспитанники могли достойно представить свой родной город, рассказать его историю и показать достопримечательности.

Воспитанники клуба участвуют в районных и городских конкурсах чтецов со стихами патриотического содержания. О выборе произведений для литературных вечеров и конкурсов художественного слова хочется сказать особо. Мало найти стихотворение, которое не читает каждый второй участник конкурса. Важно, чтобы оно соответствовало полу и возрасту исполнителя. Представьте, как нелепо выглядит мальчик, читающий «Зинку» Ю. Друниной, или девушка, наряженная в военную форму, с медалями на груди, исполняющая «Жди меня» К. Симонова. А пятилетняя девчушка, со страдальческой миной на лице по-детски шепелявящая строки М. Джалиля: «Они с детьми погнали матерей и яму рыть заставили...»

Стихи подбираются «под того», кто будет их читать, под его характер, предпочтения. Сегодняшние дети и подростки, не смотря на огромные возможности интернет-ресурсов (а может быть, как раз из-за их изобилия), не читают книг, не смотрят художественных и документальных фильмов о Великой Отечественной войне. Работу над стихами начинаем с объяснения не только каждой фразы, но и каждого слова. Вместе смотрим и обсуждаем фильмы, находим параллели с жизненным опытом (пусть пока и небольшим) наших ребят. На такую работу уходит не один и не два месяца: к майским мероприятиям начинаем готовиться в конце января – начале февраля. Ну а грамоты и дипломы за призовые места говорят о правильно выбранном пути.

Мы обязательно присоединяемся к Всероссийской акции «Георгиевская ленточка». Она стала одним из самых заметных событий в череде мероприятий, посвященных празднованию Победы. Выражая уважение и благодарность ветеранам-фронтовикам, признание неопределимой роли нашей страны в борьбе с мировым фашизмом, воспитанники нашего клуба выходят на улицы микрорайона и прикрепляют прохожим чёрно-оранжевые ленточки. В 2019 году ребята сняли небольшой фильм, рассказывающий о том, как важно хранить память о своей истории.

В. Закруткин заканчивает свой рассказ такими словами: «Костры, костры! Сейчас, через многие годы, через всё, что пережито, что навсегда потеряно и что найдено, сквозь войны и горе, радость и надежды, светят они мне оттуда, издалека, от начала дорог, согревают душу и не меркнут, не гаснут вечно манящие незабвенные костры детства». И очень хочется, чтобы искры тех костров горели в сердцах наших воспитанников, а потом были бережно переданы их детям. Потому что «страна, забывшая культуру, историю, традиции и национальных героев – обречена на вымирание» (Лев Толстой).

Библиографический список

1. Алексеев, С. П. Рассказы о Суворове и русских солдатах / С. П. Алексеев. – Москва : Детская литература, 1986. – 24 с.
2. Выршиков, А. Н. Патриотическое воспитание молодёжи в современном российском обществе : монография / А. Н. Выршиков, М. Б. Кусмарцев. – Волгоград : НП ИПД «Авторское перо», 2006.
3. Закруткин, В. А. Костры детства / В. А. Закруткин. – Москва : Советская Россия, 1971. – 63 с.
4. Лутовинов, В. И. Современное понимание российского патриотизма / В. И. Лутовинов // Макаренко А. С. Педагогическая поэма. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2016. – 557 с.
5. Патриотическая идея накануне XXI века: прошлое или будущее России // Материалы межрегиональной научно-практической конференции, г. Волгоград, 12-20 ноября 1998 г. – Волгоград : Перемена, 1999. – С. 18.
6. Рокоссовский, К. К. Солдатский долг / К. К. Рокоссовский. – Москва : Воениздат, 1988. – 367 с.
7. Смирнова, А. Ю. Подлинный и мнимый патриотизм / А. Ю. Смирнова. – Текст : электронный // Молодой ученый. – 2017. – № 49. – С. 419-422. – URL: <https://moluch.ru/archive/183/47148/>.
8. Смирнов, С. С. Брестская крепость / С. С. Смирнов. – Москва : Художественная литература, 1970. – 430 с.
9. Сочинение: Противопоставление истинного и ложного патриотизма в романе «Война и мир». – URL: http://www.erudition.ru/referat/ref/id.54918_1.html. – Текст : электронный.
10. Феноменология духа. Философия истории : сборник. – Москва : Эксмо, 2003.

УДК 081:316

Мякишева Валентина Михайловна,

воспитатель, МАДОУ № 134; 620042, г. Екатеринбург, Ломоноса, 65; e-mail:134@mdou-ekb.ru

ПОДВИГ СОВЕТСКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ: ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ, ПРОБЛЕМЫ ФАЛЬСИФИКАЦИИ ИСТОРИИ

*Покуда сердца стучат, помните,
Какой ценой завоевано счастье,
Пожалуйста, помните.
Не плачьте, в горле сдержите стоны,
Памяти павших будьте достойны.
Р. Рождественский*

Подвиг народа в Великой Отечественной Войне очень трудно переоценить. Такого массового самопожертвования, какое проявили советские люди, известной миру, истории, больше нет.

В настоящее время уже достаточно детально изучен вопрос о том, сколько же человек со стороны СССР погибло в противостоянии с фашистской Германией. Речь идет о 27 миллионах человек. Не все эти люди были солдатами, большинство из них гражданские лица, которым пришлось оказаться на оккупированной территории. Количество погибших военнослужащих в период Великой Отечественной войны составляет 7 миллионов человек.

Боевой подвиг народа в Великой Отечественной Войне можно оценить также и по количеству людей, получивших звание Героя Советского Союза. Многие получили это звание посмертно, выполнив свой воинский долг. Многие получили это звание

уже после Победы, когда стало возможным подвести итоги деятельности не только военизированных подразделений, но и подполья. Среди них есть даже пионеры, их было 4 человека: Леонид Голиков, Марат Казей, Валентин Котик, Зинаида Портнова.

В Великой Отечественной Войне мирных жителей погибло больше, чем солдат. Если численность военных потерь составляет 7 миллионов человек, а общие потери равны 27 миллионам человек, то количество убитых мирных жителей составляет почти 20 миллионов человек.

Подвиг народа в Великой Отечественной Войне характерен еще и тем, что гражданское население принимало в ней самое непосредственное участие. При этом оно заключалось в партизанской деятельности на оккупированной территории, непрерывной ударной трудовой деятельности в глубине страны, строительстве оборонительных сооружений при приближении линии фронта во время наступления армии Вермахта.

Победа была бы невозможна без героических усилий тех, кто работал глубоко в тылу страны.

Партизанское движение носило массовый характер. К концу 1941 года количество отрядов, действовавших в тылу врага, составляло около 2 тысяч. Костяк партизанского движения составляли военнослужащие Красной Армии, которые смогли вырваться из вражеского окружения. В ряды партизан вливались местные жители, в том числе женщины и дети.

Вклад партизанского подполья трудно переоценить. Благодаря ему Вермахт потерял до миллиона своих солдат. В результате партизанских действий армия Вермахта просто не успевала перебрасывать на фронт технику и солдат.

В настоящее время подвиг народа в Великой Отечественной Войне стараются преуменьшить. Сейчас подвиг народа в Великой Отечественной Войне обладает важным социальным, идеологическим и воспитательным значением.

Что касается социальной сферы, то здесь все очень просто. Если бы не было победы над фашизмом, то и мир был бы совсем другим. У Вермахта были грандиозные планы по уничтожению недостойных, по их мнению, народов и заселению их территории арийцами. Идеологическая значимость Победы заключается в том, что она на многие десятилетия сплотила народы, входившие в состав Советского Союза, сделав страну крепкой мировой державой. Воспитательный момент определяется тем, что до сих пор подрастающее поколение с интересом воспринимает информацию о победе в Великой Отечественной Войне их дедов и прадедов. Сегодня каждый школьник из учебников узнает о том, насколько значим был подвиг народа.

А сейчас мы поговорим о некоторых подвигах в Великой Отечественной Войне, о которых должен знать каждый.

Александр Матросов (1924-1943 гг.).

Саша Матросов родителей не знал. Он воспитывался в детском доме. Когда началась война, ему не было и 20. Матросова призвали в армию в 1942 году, отправили в пехотное училище, а затем на фронт. В феврале 1943 года его батальон атаковал опорный пункт фашистов, но угодил в ловушку, попав под плотный огонь, отрезавший путь к окопам. Стреляли из 3х-дзотов. Два вскоре замолчали, а третий продолжал стрелять по красноармейцам, залегшим в снегу. Матросов с однополчанином смог доползти до дзота и бросил в его сторону гранату. Пулемет замолчал. Красноармейцы пошли в атаку, но пулемет вновь застрекотал. Нужно было что-то делать. Не желая подводить боевых товарищей, Александр своим телом закрыл амбразуру. Атака увенчалась успехом. А Матросов посмертно получил звание Героя Советского Союза.

Николай Гастелло (1907-1941 гг.).

Военный лётчик. Работал слесарем. В 1932 году был призван на службу в Красную Армию. Попал в авиаполк, где стал лётчиком. Участвовал в трех войнах. 26 июня 1941 года экипаж капитана Гастелло вылетел для удара по немецкой механизированной колонне. Но колонна хорошо охранялась вражеской артиллерией. Завязался бой. Самолет Гастелло был подбит из зенитки. Машина загорелась. Летчик мог катапультироваться, но он решил исполнить воинский долг до конца. Николай Гастелло направил горящую машину прямо на колонну врага.

Молодая гвардия (1942-1943 гг.).

Подпольная антифашистская организация, действовавшая в районе современной Луганской области. Насчитывала более ста человек. В нее вошли как кадровые военные, так и местная молодежь. Самые известные участники: Олег Кошевой, Ульяна Громова, Любовь Шевцова, Василий Левашов, Сергей Тюленин и другие молодые люди. «Молодая гвардия» выпускала листовки и совершала диверсии против фашистов, но были раскрыты из-за предателей. Фашисты поймали их, пытали и расстреляли более 70 человек.

Алексей Мересьев (1916-2001 гг.).

В армию Мересьева призвали в 1937 году. Великую Отечественную Войну он встретил в летном училище, но вскоре попал на фронт. Во время боевого вылета его самолет был подбит, сам Мересьев смог катапультироваться. 18 суток, тяжело раненый в обе ноги он выбирался из окружения. Он сумел преодолеть линию фронта, попал в больницу. Но уже началась гангрена и врачи ампутировали ему обе ноги. Для многих это означало бы конец службы, но летчик не сдался и вернулся в авиацию. До конца войны он летал с протезами. За эти годы он совершил 86 боевых вылетов и сбил 11 самолетов противника. Алексей Мересьев дожил до 84 лет.

Матвей Кузьмин (1858-1942 гг.).

Матвей Кузьмин погиб, став самым пожилым обладателем звания Героя Советского Союза. Матвей должен был вести захватчиков через лес и топи. И он решил ценой своей жизни остановить врага. Он отправил вперед своего внука, чтобы тот предупредил отряд партизан, остановившийся неподалеку. Фашисты угодили в засаду. Завязался бой. Матвей Кузьмин погиб от руки немецкого офицера, но свое дело он сделал.

Зоя Космодемьянская (1923-1941 гг.).

В октябре 1941 года Зоя как доброволец пришла на призывной пункт и после короткого обучения в школе для диверсантов была переброшена под Волоколамск. Там 18-летняя Зоя наравне с мужчинами выполняла опасные задания: минировала дороги и разрушала узлы связи. Во время одной из диверсионных операций Космодемьянскую поймали немцы. Ее пытали, заставляли выдать своих. Зоя вынесла все испытания, не сказав врагам ни слова. Видя, что добиться от юной партизанки ничего невозможно, ее решили повесить. За мгновение до смерти она крикнула собравшимся местным жителям: «Товарищи, победа будет за нами!» Мужество девушки так потрясло людей, что фронтовые корреспонденты написали публикацию в газете «Правда». Она стала первой женщиной, удостоенной звания Героя Советского Союза во время Великой Отечественной Войны.

Героями были все бойцы нашей армии. Тот, кто не лег на амбразуру, а всю войну уничтожал врага, получал обморожения, болезни и ранения, кто голодал отдавал последний кусок голодающим детям; кто сумел не просто выжить во многих сражениях, а при этом уничтожить огромное число врагов, не меньший герой, а может быть даже больший, ведь именно эти люди одержали победу в войне, пережив все лишения и утраты.

Вместе с воинами Красной Армии и Флотом победу над врагом ковали труженики советского тыла. Под руководством партии они в сжатые сроки к середине

1942 года успешно завершили перестройку народного хозяйства на военный лад. Для промышленности требовался металл. И рабочий класс, преодолевая трудности военного времени, давал его, несмотря на значительное сокращение металлургической базы. Было выплавлено 8 миллионов тонн стали в 1942 году, а в 1944 году 11 миллионов тонн стали. Этого было недостаточно. И все же СССР производил боевой техники почти в два раза больше, чем Германия. За 1942-1943 года советские танкостроительные заводы выпустили около 45 тысяч танков, а германские – 18 тысяч. За то же время авиационная промышленность дала фронту 20 тысяч самолетов, больше, чем Германия. Наши рабочие в содружестве с учеными добивались выдающихся успехов в выплавке новых сортов стали.

В стране велось большое капитальное строительство, особенно на Урале, Сибири. За три года войны было заново построено и выведено в действие 2250 крупных промышленных предприятий. Особенно быстро развивалась военная промышленность. Главным арсеналом страны был Урал. Только один уральский Кировский танковый завод за время войны дал Красной Армии 18 тысяч танков, 48 тысяч танковых дизельных моторов. Урал производил танков больше, чем вся Германия. Каждый второй снаряд, выпущенный советской артиллерией по врагу, был изготовлен из Уральской стали. Советский союз обогнал фашистскую Германию в производстве боевой техники и вооружения. Это была крупнейшая экономическая победа советского народа. Великая заслуга в достижении этой победы принадлежала героическому рабочему классу. Выполняя боевые заказы фронта, рабочие трудились с исключительным напряжением сил, сутками и неделями не выходили из цехов. Питание было скудным. Не хватало самого необходимого. Но никто не жаловался на трудности. Люди в тылу боролись за победу с такой же самоотверженностью, как и бойцы на фронте. В стране были хорошо известны имена уральских сталеваров. Д. Д. Сидоровского, Н. Х. Базетова, А. Я. Сорокового, криворожского и уральских бурильщиков А. И. Семнволоса, И. Г. Янкина, машиниста И. А. Лунина и многих других героев тыла. На заводах и фабриках широко развернулось патриотическое движение под девизом: «В труде, как в бою».

В братском союзе с рабочим классом самоотверженно трудилось и колхозное крестьянство. Они делали все, чтобы обеспечить Красную Армию и трудящихся городов хлебом. У штурвала комбайна, руля трактора ушедших на фронт мужчин заменяли женщины. Они проявляли поразительную силу воли и упорства в труде. Война особенно тяжело отразилась на сельском хозяйстве. Благодаря самоотверженным усилиям тружеников села, удалось организовать снабжение населения продовольствием – по карточкам, введенных летом 1941 года. Фронт и тыл не испытывали серьезных перебоев в снабжении по установленным нормам. Передовые сельские труженики добивались замечательных результатов. Сибирская колхозница А. К. Юткина собрала по 1300 кг картофеля с каждого гектара. Она была награждена орденом Ленина. Таких героев труда в стране было много. Ученые и деятели советской культуры, выполняя патриотический долг перед Родиной, всеми силами помогали фронту. Велика заслуга ученых и инженеров в области военной техники. Талантливые авиаконструкторы постоянно улучшали модели самолетов истребительной, бомбардировочной и штурмовой авиации, создавали новые боевые машины. Конструктор В. Ф. Болховитинов создал первый советский реактивный самолет. Во всенародной борьбе активно участвовали писатели и журналисты, художники и композиторы, артисты и работники кино. Своими высокоидейными, патриотическими произведениями, средствами искусства они укрепляли у людей веру в победу, воспитывали у них пламенную любовь к Родине и ненависть к врагу. Могучим средством патриотического воспитания было кино. На фронте побывали тысячи арти-

стов. С патриотическим подъемом трудились учителя школ, преподаватели вузов и техникумов. Любовь и самоотверженная поддержка всего народа вдохновляли советских воинов на героическую борьбу против фашистских захватчиков.

К сожалению, в последнее время не ослабевают усилия фальсификаторов уменьшить роль СССР в разгроме фашистов, очернить освободительную миссию Советской Армии, подвергнуть сомнению итоги войны. Попытки перетолковать историю предпринимаются не только победителями, но и побежденными, не только противниками СССР в холодной войне, но и бывшими союзниками по Организации Варшавского Договора, а также рядом бывших союзных республик, в первую очередь, прибалтийских. Они творят несправедливый суд над нашей общей историей. Они отторгают и очерняют все то, что исторически, духовно и культурно связывало народы бывшего СССР, выстоявшие и победившие в Великой Отечественной Войне. Прибалтийские фальсификаторы не изобрели ничего нового, а взяли на вооружение политические мифы, сконструированные на Западе при участии своих соотечественников, сотрудничавших с гитлеровскими оккупантами. Это миф об вечном русском и советском геноциде прибалтийских народов. Это очернение освободительной миссии Советской Армии в Великой Отечественной Войне. Это мотивированное сведение германо-советского договора о ненападении в августе 1939 года, который интерпретируется как сговор агрессоров, позволивший СССР оккупировать Прибалтику. За 20 лет, прошедших после распада Советского Союза, этот отпор существенно ослабел. Проникая в учебники и в СМИ, фальсификация истории Великой Отечественной Войны способна нанести вред подрастающему поколению, и в этом ее главная опасность для будущего страны. Важно, чтобы фальсификация не проникала в умы русского народа и вообще народа всей земли. Необходимо перевоспитывать детей так, чтобы они не забывали о подвигах, совершенных нашими предками. Молодежь должна изучать историю Великой Отечественной Войны, чтобы быть компетентными, участвовать в парадах победы, концертах, посвященных дню Победы, социальных акциях, таких, как «Бессмертный полк».

Моя мама была участницей ВОВ. Она была ребенком, ей было 9 лет, когда их деревню Замощье Новгородской области заняли немцы. Это было в 1942 году. Немцы простояли в деревне все лето. А затем угнали всех жителей деревни в оккупированную Латвию. Мама жила с немцами в Латвии 4 года. Старшая сестра и мама работали на немцев: стирали, шили, убирали. За это им давали скудный паек. Мама много мне рассказывала об этих годах: голод, бомбежки, насилие, убийства – все довелось повидать девятилетней девочке. В родную деревню вернулись только в августе 1945 года. Сейчас маме 87 лет.

Это моя Родина! Это мой народ! Это мы победили в этой страшной войне! Я помню! Я горжусь!

Знайте, советские люди, что вы потомки воинов бесстрашных. Знайте, советские люди, что кровь в вас течет великих героев, отдавших за Родину жизни, не помыслив о благах! Знайте и чтите, советские люди, подвиги героев, отцов!

Библиографический список

1. Энциклопедия Победы. Справочник для обучающихся государственных образовательных учреждений по истории Великой Отечественной Войны 1941-1945 гг.
2. Говорят погибшие герои. – Изд. 2. – Москва : Госполитиздат, 1963.
3. Газета «Правда». – 18 марта 1943.
4. История СССР (1938-1972) – Валеев, Берхин, Ким, Потемкин.
5. Бессмертные подвиги / сост.: А. П. Коваленко, А. А. Сгибнев. – Москва : Воениздат, 1980.
6. Герои России. 1941-1945 гг. / А. Аксел. – Москва : Интерсталео, 2002.
7. Война и мир: роль духовной культуры в воспитании патриотического сознания / А. А. Падерин. – Москва : Издательство «Серебряные нити», 2005.
8. История ВОВ. – Москва : Воениздат, 1965. – Т. 6.

9. Великая Отечественная Война Советского Союза (1941-1945). – Москва : Воениздат, 1984.

10. История Великой Отечественной Войны Советского Союза 1941-1945 / под редакцией П. Н. Поспелова. – Москва : ИНФРА, 2001.

11. Каргопольцев, С. Ю. Патриотизм и национальное сознание в современной России / С. Ю. Каргопольцев, И. Ю. Лапина // Патриотизм – феномен российской истории : материалы международной научно-практической конференции / под редакцией И. Ю. Лапиной, С. Ю. Каргопольцева. – Санкт-Петербург, 2013.

Невьянцева Александра Александровна,

воспитатель, филиал Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада комбинированного вида «Надежда» детский сад комбинированного вида № 523; 620017, г. Екатеринбург, ул. Баумана, 66; e-mail: nevyanceva1982@mail.ru

Соловьёва Людмила Анатольевна,

учитель-логопед, филиал Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада комбинированного вида «Надежда» детский сад комбинированного вида № 523; 620017, г. Екатеринбург, ул. Баумана, 66; e-mail: sla1311@yandex.ru

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Прошло почти 75 мирных лет со времен Великой Отечественной войны. Эта страшная трагедия не прошла мимо ни одной советской семьи. С той поры сменилось ни одно поколение, но с каждым годом очевидцев этих страшных событий становится все меньше. Нынешнее поколение знает о войне только по рассказам и фильмам, возникает риск, что мужественный подвиг наших предков в Великой отечественной войне постепенно станет стираться из памяти. В настоящее время в современном обществе стала актуальной проблема фальсификации исторических фактов. Подвиг русского народа в Великой Отечественной войне неоспорим, но ряд государств в последние годы пытаются «переписать» историю, принизить заслуги советского народа в великой Победе. Зачастую в современной интерпретации исторических событий Советский Союз выступает в роли внешнего врага, оккупанта, инициатора в развязывании самой страшной войны. Таким образом, перед образовательными организациями стоит важная задача воспитать подрастающее поколение так, чтобы наши дети знали историческую правду и гордились великим подвигом великого народа.

Начинать целенаправленную работу по формированию высокого патриотического сознания необходимо с дошкольного возраста, развивая в детях чувство собственного достоинства и уверенности в себе. Чувство патриотизма не возникает само по себе, это результат длительного, систематического взаимодействия взрослого и ребенка. Расширение и обогащение знаний детей о Великой отечественной войне проходит через разнообразные, доступные виды детской деятельности.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом в нашей образовательной организации созданы условия для всестороннего развития детей с особыми образовательными потребностями, а именно для детей с общим недоразвитием речи (ФГОС ДО п. 2.11.2). Работа осуществляется в тесной взаимосвязи всех субъектов образовательной деятельности, в том числе и специалистов учреждения.

Учителем-логопедом и воспитателем группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи был разработан комплекс мероприятий по нравственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Цель данного комплекса – формирование представления о великом подвиге советского народа в годы Великой Отечественной войны, знакомство с историей страны, вос-

питание уважительного отношения к защитникам Отечества и труженикам тыла, а также чувства гордости за свою страну у детей с особыми образовательными потребностями.

В работе используются современные педагогические технологии: кейс-технологии, музейная педагогика, метод проектов, коучинг-сессии для родителей.

Работа осуществляется с учётом индивидуальных потребностей и особенностей дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи, а также ориентирована на интересы и запросы воспитанников. Одна из основных задач педагогической деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР – коррекция и развитие всех структурных компонентов речи. Поэтому любое мероприятие, проводимое в рамках патриотического воспитания дошкольников, включает в себя работу по развитию лексико-грамматической стороны речи, а также словесное творчество воспитанников.

В нашем учреждении регулярно выпускается газета «Лесная Полянка». Один из выпусков был посвящён мероприятию, в ходе которого дети познакомились с историей Великой Отечественной войны, её героическими страницами. В данное издание вошли творческие работы воспитанников на тему «Пусть всегда будет солнце...»: ребята рассуждали на тему, что такое мир в их понимании, а также создали иллюстрации к своим работам.

Двое воспитанников нашей группы интересуются военной техникой. Вместе с родителями они посетили выставку «Боевая слава Урала» в городе Верхняя Пышма, затем подготовили и представили детям рассказы о том, какие танки, самолёты, артиллерийские орудия изготавливались на предприятиях нашего города, какой вклад в Победу внесли наши земляки.

Тема войны и великой Победы нашла отражение в работах известных живописцев, таких как П. Д. Корин, П. А. Кривоногов, А. А. Дейнека, А. И. Лактионов, М. И. Самсонов и другие. Дети не только знакомятся с картинами художников, но и составляют небольшие описательные и сюжетные рассказы по ним. Помимо воспитания патриотических качеств у детей данный вид работы способствует развитию всех структурных компонентов речи, что актуально для наших воспитанников.

Родители являются активными участниками образовательного процесса в соответствии с современными образовательными стандартами (ФГОС ДО п.3.2.5). В условиях современного образования объединение усилий педагогов и родителей необходимы для полноценного развития и воспитания детей. Особое место в работе по нравственно-патриотическому воспитанию занимает работа с семьёй. В группе создана методическая копилка для родителей, в которую вошли консультации педагогов по формированию патриотических чувств у дошкольников; подборка рассказов и стихов Л. Соболева, Е. Благиной, У. Бражникова о Великой Отечественной войне, рекомендуемых для чтения, стихи А. Барто, Н. Томилиной, С. Пивоваровой для разучивания. Создана фонотека музыкальных произведений, которые родители могут слушать вместе со своими детьми. Это песни военных лет, а также произведения «Вечный огонь» А. Филиппенко, «День Победы» Д. Тухманова на слова В. Харитоновой, «Прадедушка» А. Ермолова. Данные материалы регулярно обновляются и по запросу предоставляются родителям в электронном виде.

Воспитанники совместно с педагогами разучивают стихи о Великой Отечественной войне, Победе, героях, защищавших Родину, а также о тружениках тыла. Некоторые произведения в рамках мероприятия были исполнены детьми в «Литературной гостиной», в которой приняли участие и родители. Одна из семей подготовила небольшую инсценировку на стихотворение С. Я. Маршака «Разговор с внуком».

При ознакомлении с историей Великой Отечественной войны дошкольников заинтересовал вопрос о том, какой вклад внесли в Победу наши земляки. Совместно с

родителями создан альбом «Всё для фронта, всё для Победы». В нем собрана информация об известных людях нашего города и освещено их участие в войне. Например, одна из девочек подготовила рассказ о П. П. Бажове. Наш знаменитый писатель не принимал участие в военных действиях, но когда ему вручили Сталинскую премию, он её передал на строительство танка Т-34. Этот танк называли в честь произведения П. П. Бажова «Малахитовая шкатулка».

Некоторые из воспитанников нашей группы в течение последнего года вместе с родителями совершили путешествия в города России. По просьбе педагогов семьи оформили фотоотчёты поездках, а дети подготовили небольшие репортажи об этих городах. Таким образом, ребята виртуально познакомились с мемориалами и памятными местами Москвы, Санкт-Петербурга, Волгограда. В ходе данной работы дошкольники получили представление о том, что героями могут быть не только люди, совершившие подвиг, но и города, жители которых проявили во время Великой Отечественной войны массовый героизм и мужество. На территории Российской Федерации таких городов девять.

Заинтересовала наших воспитанников информация о том, как жили их сверстники в тяжёлые для нашей страны годы, посещали ли они детские сады и школы, были ли у них игрушки. Подобный интерес подтолкнул педагогов группы к реализации проекта «Дети войны-дети мира». Дошкольники с удивлением узнали, что дети наравне с взрослыми воевали с фашистскими захватчиками, трудились на заводах, фабриках, выращивали хлеб. В рамках проекта была создана детская галерея славы с портретами детей-героев Великой Отечественной войны. Данную галерею посетили дети из других групп. Наши воспитанники выступили в качестве экскурсоводов и рассказали гостям о некоторых юных героях войны.

На данном этапе реализации комплекса мероприятий по нравственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи проводится конкурс книжек-малышек «Животные-герои войны», которые наши воспитанники изготавливают совместно с родителями.

По сложившейся в нашей дошкольной организации традиции планируется возложение цветов к памятнику детям, трудившимся в годы Великой Отечественной войны, созданному скульптором К. Грюнбергом и архитектором Ю. Дорошиным. Решено принять участие во всероссийской акции «75 голубей Победы», а также совместно с другими группами создать Музей памяти, где будут храниться фотографии и материалы о бабушках и дедушках, прабабушках и прадедушках наших воспитанников, принимавших участие в военных действиях, а также работающих в годы войны в тылу.

Представители старших поколений семей наших дошкольников будут приглашены на детский концерт, посвящённый 75-летию со дня великой Победы, на котором будут исполнены тематические стихи, песни и танцы.

Несмотря на то, что комплекс мероприятий на данный момент не реализован полностью, на основе педагогических наблюдений можно сделать определённые выводы:

- количество детей, интересующихся историей Великой Отечественной войны, увеличилось на 39%;
- запас общих знаний об истории родной страны, её героях, трудовом подвиге народа повысился у 45% воспитанников.

Сравнительное анкетирование, проведённое среди родителей дошкольников, показывает, что дети стали интересоваться историей своей страны, проявляют больший интерес к познавательным передачам и фильмам о Великой Отечественной войне, интересуются тематическими книгами. В общении с взрослыми проявляют инициативу, любознательность, задают вопросы, охотно делятся впечатлениями и вновь получен-

ной информацией, дают эмоциональную оценку определённым историческим событиям. Это говорит о положительной динамике речевого развития детей с особыми образовательными потребностями.

Таким образом, реализация комплекса мероприятий способствует формированию нравственно-патриотических качеств у дошкольников старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Период дошкольного детства является благоприятным в развитии эмоционально-нравственной сферы детей, так как эмоции и впечатления, полученные в данный период жизни, остаются в памяти ребенка на всю жизнь. Это является благодатной почвой для формирования нравственно-патриотических чувств детей дошкольного возраста, что поможет в дальнейшем стать нашим воспитанникам настоящими патриотами и гражданами своей страны.

Библиографический список

1. Алексеева, О. Задания для маленьких патриотов / О. Алексеева, Л. Петропавловская // Ребенок в детском саду. – 2010. – № 2.
2. Воротынцева, О. Как научить детей любить Родину / О. Воротынцева // Предшкольное образование. – 2009. – № 2. – (проект «Я – гражданин, патриот»).
3. Гогоберидзе, А. Маленькие граждане большой страны / А. Гогоберидзе // Ребенок в детском саду. – 2009. – № 3.
4. Дергач, Л. Н. Современные подходы к патриотическому воспитанию дошкольников / Л. Н. Дергач // Дошкольная педагогика. – 2009. – № 2. – С. 21-26. – (Нравственное воспитание).
5. Деркунская, В. Воспитание гражданской позиции старших дошкольников / В. Деркунская // Ребенок в детском саду. – 2010. – № 4.
6. Ермакова, Т. В. Воспитание чувств патриотизма у дошкольников / Т. В. Ермакова // Методист. – 2014. – № 3. – С. 66-68.
7. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду / под ред. Л. А. Кондрыкинской. – Москва : Сфера, 2010. – 158 с.
8. Зеленова, Н. Г. Мы живем в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников : подготовительная группа / Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова. – Москва : Издательство «Скрипторий», 2010. – 109 с.
9. Кузнецова, И. Проект «9 мая – День Победы» / И. Кузнецова, М. Голякова, С. Топунова // Дошкольное воспитание. – 2015. – № 5. – С. 33- 35. – (Социально-коммуникативное развитие) (Расскажем детям о войне).
10. Новицкая, М. Ю. Наследие: патриотическое воспитание в детском саду / М. Ю. Новицкая. – Москва : Линка-Пресс, 2003. – 200 с.
11. Носова, Г. Воспитываем гражданина России / Г. Носова // Ребенок в детском саду. – 2009. – № 3.
12. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста: планирование работы и конспекты занятий / А. Я. Ветохина [и др.]. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2010. – 190 с.
13. Павлова, Н. Как отстояли Ленинград : утренник для старших дошкольников / Н. Павлова // Дошкольное воспитание. – 2015. – № 3. – С. 40-45. – (Социально-коммуникативное развитие) (Расскажем детям о войне).
14. Панченко, Л. Согреем памятью сердца! / Л. Панченко // Дошкольное воспитание. – 2015. – № 2. – С. 34-35. – (Социально-коммуникативное развитие) (Расскажем детям о войне).
15. С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / под ред. Л. А. Кондрыкинской. – Москва : ТЦ Сфера, 2003. – 192 с. – (Серия «Вместе с детьми»).
16. Сакавичене, О. Патриотическое воспитание дошкольников / О. Сакавичене // Ребенок в детском саду. – 2006. – № 2.
17. Шаламова, Е. Патриотическое воспитание: создание предметно-развивающей среды / Е. Шаламова // Ребенок в детском саду. – 2009. – № 5; 2010. – № 1.
18. Шорыгина, Т. А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны / Т. А. Шорыгина. – Москва : Сфера, 2014. – 75 с. – (Вместе с детьми).
19. Юдина, Г. Патриотическое воспитание / Г. Юдина // Ребенок в детском саду. – 2001. – № 4. – (проект).
20. Якушева, Т. А. Воспитание гражданско-патриотических чувств у ребенка старшего дошкольного возраста / Т. А. Якушева // Дошкольная педагогика. – 2006. – № 6.

Нескоромная Юлия Сергеевна,

учитель-логопед, Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 222; 620144, г. Екатеринбург, ул. Серова, 14

Старостина Светлана Сергеевна,

заведующий МАДОУ – детский сад № 222, Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 222; 620144, г. Екатеринбург, ул. Серова, 14

ПЕДАГОГИКА НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Приходят новые поколения, и наш долг перед ними – не дать прерваться связи с прошлым нашего народа-победителя. Помочь детям почувствовать свою сопричастность к истории и культуре России, ощутить себя продолжателями великих традиций.

Задачей педагогической деятельности становится воспитание личности, способной встраиваться в социум, позитивно вести себя в нем, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения, четко планировать свои действия.

Реализация самостоятельного мышления ребенка связана с воспитанием у него коммуникативных навыков и умений. Дошкольное учреждение в соответствии с принципом вариативности вправе выбрать свою модель образования и конструировать педагогический процесс на основе адекватных идей и технологий. На смену традиционному образованию приходит продуктивное обучение, которое направлено на развитие творческих способностей, формирование у дошкольников интереса и потребности к активной созидательной деятельности.

Метод педагогического проектирования является формой планирования и организации воспитательно-образовательной работы, влияющая на формирование компетентности педагогов, выработку у них исследовательских умений, развитие креативности, прогнозирования, поиска инновационных средств и, таким образом, повышающую качество воспитательно-образовательного процесса.

А. Я. Ветохина, Н. В. Алешина, А. Е. Писарева, В. В. Уткина в своих научных трудах отмечали патриотическое воспитание детей дошкольного возраста как одно из приоритетных направлений, реализуемых в дошкольных учреждениях. Патриотическое воспитание ребенка – это особенный, сложный педагогический процесс; в его основе лежит развитие нравственных чувств дошкольника. Чувство патриотизма детей дошкольного возраста заключается, прежде всего, в любви к матери, дому, родному краю. Беспокойство за младшего брата или сестренку рождает чувство ответственности за свою семью, желание порадовать родителей своими достижениями в дальнейшем. Воспитание основ патриотизма – это трудоемкий процесс, итогом которого является принятие ребенком общепринятых норм и правил, привитие чувств любви и гордости. В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (участников ВОВ, их фронтовых и трудовых подвигах) необходимо привить детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «трудовой подвиг». Важно подвести ребенка к тому, что Родина чтит своих героев, их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

Для успешной реализации проектной деятельности в ДОУ появилась необходимость в создании мини-музея «Герои войны в семейных реликвиях», как единого музейного и информационного пространства, формирующего живое эмоциональное восприятие детьми самых ярких страниц нашей истории. Целью проектной деятельности является наполнение мини-музея как центра воспитательно-образовательной деятельности, способствующей активной просветительской и образовательной работе.

Мини – музейполучает от родителей воспитанников, педагогов ДООУ, социальных партнеров информационную и методическую поддержку, новые экспозиционные материалы, что позволяет участвовать в формировании совместных музейных практик и образовательных технологий. Цель мини-музея – это стремление сохранить и передать новым поколениям граждан нашей страны память о подвиге их предков – Героях-Победителях, сохранению вертикальных семейных связей. Перед тем, как объявить тематическую направленность мини-музея, проводится предварительная просветительская работа не только с воспитанниками дошкольного учреждения, но и с их родителями (законными представителями). Важно привлечь внимание к предмету исследования, организовать совместную работу по подбору, поиску экспонатов, дать подробную характеристику каждому предмету семейной реликвии. Ребенок нацелен на получение конкретного, обозначенного результата, одним из условий является допуск до семейных фотографий, чтение имеющихся материалов о жизни прабабушек и прадедушек в военное время, подбор литературы, раскрывающую понятия прошлого.

При посещении мини-музея, ребенок получает возможность широкого эмоционально-практического самостоятельного контакта с предметами семейной реликвии. Экспозиция представляет вариативную часть технологии «Сторисек». Вместо «мешка историй» основанием для военныхпредметов памяти служит плащ-палатка, включающая в себя книги – истории из жизни предыдущих поколений, ордена и медали ветеранов ВОВ, награды, полученные в мирное время в юбилейные годы, сувениры, несущие в себе смысловую значимость, личные вещи, фотографии прадедов-героев. Основной формой нравственно-патриотического воспитания детей являются тематические досуги.Прочтение личных писем фронтовиков, биографических военных записей для более глубокого эмоционального восприятия проходит на фоне звукового видеоряда, состоящего из эпизодов фильмов военных лет, что способствует правильному идеологическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста.

Внутри экспозиционной части плащ-палатки закреплены модульные кармашки – полочки, что позволяет своевременной смене иллюстративного материала, трансформации развивающей предметно-пространственной среды. Построение образовательного процесса при использовании мини-музея позволяет учитывать принцип взаимосвязи всех образовательных областей и их взаимодополнения. В процессе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с хрониками военных лет для формирования поискового поведения использовались такие методы проблемного обучения как: вопросы, развивающие логическое мышление, словесные, наглядные, игровые, практические. Приемы: рассматривание картин военных лет, художественное слово, описание жизни детей в трудные военные годы, беседа, игровой прием и другие. В работе с дошкольниками необходимо опираться на деятельностный подход. Совместная работа детей и взрослых, реализация выработанных целей, поиск памятных материалов для изучения жизненного пути героев Великой Победы составляет содержание воспитательного процесса, в ходе которого не предлагаются готовые образцы духовной культуры, каждый ребенок испытывает свои эмоциональные переживания, проявляя уважение к старшему поколению, желания с гордостьюделиться знаниями о своих прадедах. Именно с просветительской целью накопленный бесценный материал мини-музея «Герои войны в семейных реликвиях» применяется при организации военных праздников, досугов, мероприятий с привлечением социальных партнеров. Память Героев Великой Победы не должна быть предана забвению, погружение в прошлое должно предотвращать ошибки настоящего.

Библиографический список

1. Буйлова, Л. Н. Актуальные направления организации патриотического воспитания в системе дополнительного образования детей / Л. Н. Буйлова // Внешкольник. – 2013. – № 6. – С. 39-48.
2. Голубь, М. С. Особенности и педагогические условия патриотического воспитания старших дошкольников / М. С. Голубь // Международный электронный научный журнал. – 2018. – № 5. – С. 110-117.
3. Зацепина, М. Б. Дни воинской славы: патриотическое воспитание дошкольников : пособие для педагогов дошкольных учреждений: для работы с детьми 5-7 лет / М. Б. Зацепина. – Москва : Москва-Синтез, 2010. – 110 с.
4. Зеленова, Н. Г. Мы живем в России : пособие / Н. Г. Зеленова. – Москва : Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 96 с.
5. Касимова, Т. А. Система патриотического воспитания ДТ ДМ «Истоки» в общеобразовательном пространстве / Т. А. Касимова // Внешкольник. – 2013. – № 4. – С. 43-47.
6. Кондрыкинская, Л. А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду / Л. А. Кондрыкинская. – Москва : Сфера, 2010. – 158 с.
7. Носова, Г. Воспитываем гражданина России / Г. Носова // Ребенок в детском саду. – 2009. – № 3.
8. Перов, И. Эхо далекой войны / И. Перов // Тамбовская жизнь. – 2015. – № 3. – С. 3.
9. Попов, А. В. Нельзя сужать сферу патриотического воспитания / А. В. Попов, И. Н. Попова // Народное образование. – 2013. – № 7. – С. 214-221.
10. Рыбальченко, Л. И. Педагогический эффект военно-патриотического проекта «Мы пишем ваши имена» / Л. И. Рыбальченко, Тиме Юргенд, Н. И. Ралдугина [и др.] // Методист. – 2014. – № 7. – С. 29-36.
11. Сидоров, Е. А. Детские объединения в системе патриотического воспитания во внеурочной деятельности школы / Е. А. Сидоров // Внешкольник. – 2013. – № 4. – С. 40-43.
12. Студенникова, С. Л. Не потерять свои корни: опыт патриотического воспитания в Орловской области / С. Л. Студенникова // Внешкольник. – 2012. – № 5.
13. Строгонова, Л. В. Нам дороги эти, позабыть нельзя. Классный час, литературная композиция, монтаж, торжественный митинг. Патриотическое воспитание младших школьников. Вып. 3 / Л. В. Строгонова – Москва : Педагогическое общество России, 2005. – 48 с.
14. Шаламова, Е. Патриотическое воспитание: создание предметно-развивающей среды / Е. Шаламова // Ребенок в детском саду. – 2009. – № 5; 2010. – № 1.
15. Якушева, Т. А. Воспитание гражданско-патриотических чувств у ребенка старшего дошкольного возраста / Т. А. Якушева // Дошкольная педагогика. – 2006. – № 6.

Паньшина Елена Юрьевна,

МБОУ СОШ № 44 имени народного учителя СССР Г.Д. Лавровой, г. Нижний Тагил

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

*Если у человека нет матери, нет отца,
но есть Родина – он ещё не сирота.
Всё проходит: любовь, горечь утрат,
даже боль от ран проходит,
но никогда – никогда не проходит и не гаснет
тоска по Родине...
В. П. Астафьев*

Воспитание патриота своей Родины во все времена являлось и является приоритетной задачей государства, а в настоящее время требует научного осмысления и выработки конкретной программы действий по созданию стройной системы патриотического воспитания детей и подростков в государственных общеобразовательных учреждениях и учреждениях дополнительного образования. Важнейшей целью современного российского образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социальная и педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Происходящие в Российской Федерации процессы

общественно-политических и социально-экономических преобразований выдвинули ряд важных, качественно новых задач по созданию суверенного, экономически развитого, цивилизованного, в полном смысле слова, демократического государства, обеспечивающего на деле конституционные свободы, права и обязанности его граждан с полной гарантией их правовой и социальной защищенности.

Патриотическое воспитание школьника – одно из основных направлений развития успешной личности и высоко нравственного гражданина Российской Федерации. Что такое патриотизм? От греч. «*patriotes*» – соотечественник – «*patris*» – родина. Определение в толковом словаре гласит: «Патриотизм – это любовь к родине, к отечеству; одно из наиболее глубоких чувств, закрепленных веками и тысячами лет». Огромную роль в патриотическом воспитании человека играет школа. Именно в школе в первую очередь закладываются не только разнообразные знания, но и формируются моральные качества.

Преподавание английского языка дает учителю широкие возможности по воспитанию гражданственности и патриотизма. Этому способствует коммуникативная направленность предмета, его обращенность к изучению быта, обычаев, традиций и языка другого народа.

Казалось бы, предмет, изначально направленный на изучение основ грамматики чужого языка, изучение культуры другого народа, его истории, традиций, не даёт возможности для воспитания этого важного чувства – патриотизма, любви к своей стране. Однако же, это не совсем так. Практически, при изучении любой темы мы говорим не только об особенностях западной культуры, но и о своей Родине. Иногда для сравнения, иногда, используя близкий для учащихся материал в качестве своеобразного «переходного мостика» к темам, в рамках изучения иностранного языка.

Например, изучая достопримечательности Великобритании, других англоязычных стран, их столиц, мы не можем не упомянуть и о «визитных карточках» наших столиц (настоящей и культурной), об изумительных красотах творениях древних зодчих, мастеров скульптуры, художников, музыкантах, писателях.

Упоминая «туманный Альбион», перед нашим взором невольно всплывают картины родной природы, её бескрайние равнины, лесистые горы Урала и горделивые вершины Кавказа, широкие равнинные и юркие бурливые горные реки, богатейшая флора и фауна нашей природы от Калининграда до Владивостока...

Когда мы начинаем разговор о католических праздниках, обязательно проводим параллель с нашими традиционными, христианскими праздниками: Католическое Рождество – Христианское Рождество, День Святого Валентина – День Святых Петра и Февронии, День семьи, Хэллоуин – Святочная неделя с её ряжеными... И опять сравниваем особенности проведения этих праздников, говорим об этикете, об особенностях подарков и обычаях их вручения, об «особом» традиционном меню для праздников.

Знакомя наших подопечных с произведениями мастеров слова, писателями Марком Твеном, Стивеном Кингом, Оскаром Уайльдом и другими, мы говорим и о писателях и поэтах, прославивших Россию – Пушкине, Толстом, Чехове, Достоевском.

При составлении монологических или диалогических высказываний по теме «*My Family*» («Моя семья») мы обсуждаем особенности семейного уклада российских и английских семей, о семейных традициях, бережно хранимых в каждом доме; говорим о семейных архивах, трудовых династиях жителей нашего небольшого уральского городка, издревле связанного с рудознатцами и литейных дел мастерами; обязательно вспоминаем о том особенном вкладе наших предков, который, вроде, как и незаметный и скромный, был по достоинству оценен в тяжёлые для нашей родины дни.

В текущем 2020 году исполняется 75 лет со Дня Победы и очень актуальными получаются интегрированные уроки, которые включают всебя такие предметы как английский, русский языки, географию и историю. Учащиеся с большой заинтересованностью воспримут «Уроки Победы» на английском языке, так как хорошо знакомая им информация выражается средствами иностранного языка и привносит в урок нотку новизны. Более того, демонстрация советских военных песен на английском языке также не оставит учащихся равнодушными и заставит гордиться культурным наследием родной страны.

В рамках патриотического воспитания успешным может оказаться интегрированный урок, на котором в рамках проекта ко Дню Победы, учащиеся готовят на иностранном языке презентации и краткие доклады о своих прабабушках и прадедушках, которые приближали победу на фронте и в тылу. Экскурсии по историческим местам нашей области помогают в становлении гражданской позиции, а результат можно отразить в докладе и презентации на английском языке. Краеведческий материал играет особую роль в патриотическом воспитании, изучение регионального компонента способствует развитию уважения и любви к своей малой родине, позволяет учащимся владеть информацией о своем крае и использовать ее в учебных диалогах. К тому же знание собственного края приближает учащихся к реалиям настоящего времени, позволяет производить сравнительный анализ собственной и иноязычной культур.

Таким образом, можно выделить основные формы патриотической деятельности на уроках английского языка и во внеклассной деятельности:

- игровая (брейн-ринг, умники и умницы, кто хочет стать миллионером...);
- научно-познавательная (конференции, интегрированные уроки, доклады, исследования...);
- литературная (стенгазета, рассказы, очерки, публикации...).

В этом году все ученики работали над проектом «Heroeswithus» ученики собрали материал об истории улиц, носящих имена героев, о людях, воевавших на фронтах великой отечественной войны.

В феврале ученики 5-7 классов приняли участие в викторине «World War II» («Вторая Мировая Война»), ученики 8-10 в конкурсе «Письмо Другу», где писали своим англоязычным друзьям о своих бабушках и дедушках-ветеранах. Для учеников старшей школы это была одна из форм подготовки к сдаче ЕГЭ, ведь одна из частей этого экзамена включает написание письма другу.

Традиционно в апреле месяце в школе проходит неделя английского языка. Ребята начальной школы принимают участие в празднике «Welike Russianand English fairytales» («Мы любим русские и английские сказки»), ученики 5-9 классов участвуют в проекте «Welcome to Russia» («Добро пожаловать в Россию»), где делают брошюры или презентации для друзей-иностранцев о достопримечательностях нашей страны. Познавательным аспектом этой работы является увеличение объема знаний об особенностях культуры родной страны, знакомство с достопримечательностями и историей родного края. Для учеников 10-11 классов проходят круглые столы, в прошлом году темой круглого стола была обозначена «British and Russian relationships».

По опыту могу сказать, что наибольшей популярностью у детей пользуются интеллектуально-развлекательные мероприятия страноведческой направленности. Например, интеллект-игра «Cleverheads» (аналог русской игры «Умники и Умницы»), посвящённая Дню Народного Единства, интеллектуально-познавательная игра «What? Where? When?» (Что? Где? Когда?) на тему «Русские и английские праздники», различного рода квесты с заданиями о культуре родной страны и стран изучаемого языка.

Ученики старшей школы в большей степени любят принимать участие в уроках-конференциях и уроках-диспутах, посвящённых какой-либо актуальной проблеме (например, тема «Environmental Problems» («Проблемы окружающей среды») формирует у детей понимание необходимости бережного отношения к природе родной страны и всего мира в целом).

Таким образом, можно сделать вывод, что воспитание думающих, осознающих свою национальную идентичность, уважающих традиции и обычаи своих предков, чувствующих свою ответственность за будущее Отечества выпускников, является одной из основных задач, стоящих перед современным образованием. Формирование патриота происходит на всех ступенях образования и посредством изучения всех учебных дисциплин. Особое внимание при этом, заслуживает изучение дисциплины «Иностранный язык», все наполнение которой направлено на формирование и развитие личности патриота Отечества путем сопоставления культуры родной страны и стран изучаемого языка.

Библиографический список

1. Бондаренко, Е. А. Патриотическое воспитание сегодня. Анализ, проблемы, перспективы / Е. А. Бондаренко, О. Г. Петрова. – Москва : АС. Траст, 2009. – 240 с.
2. Ваторопина, Е. В. Внедрение метода проектов в учебную деятельность по английскому языку / Е. В. Ваторопина // Языковое образование – векторы развития : материалы III международной научно-практической конференции-форума. – Екатеринбург, 2012. – 232 с.
3. Ключева, Н. Н. Патриотическое воспитание на уроках английского языка в кадетских классах / Н. Н. Ключева // Педагогическое обозрение. – 2012. – № 1-2.
4. Трубинова, Е. А. Патриотическое воспитание на уроках английского языка и во внеурочной деятельности / Е. А. Трубинова // Молодой ученый. – 2015. – № 9. – С. 1050-1053.

УДК 37.017.4

Партус Екатерина Анатольевна,

преподаватель обществоведческих дисциплин, ГАПОУ СО Первоуральский политехникум; 623104, г. Первоуральск, ул. Чкалова, 17

КОМПЛЕКСНАЯ ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ: ПРОБЛЕМЫ И ЭФФЕКТИВНОСТЬ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: патриотическое воспитание; комплексный подход; показатели личностного роста; учебно-воспитательная работа; эффективность реализации.

АННОТАЦИЯ. Автор рассматривает содержание патриотического воспитания на примере Первоуральского политехникума. Комплексный подход в патриотической работе, позволяет всем участникам образовательного процесса политехникума включаться в реализацию патриотического воспитания студентов.

Partus Ekaterina Anatolyevna,

Lecturer in Social Sciences, GAPOU SB Pervouralsky Polytechnic, Pervouralsk.

INTEGRATED TARGET PROGRAM OF PATRIOTIC EDUCATION: PROBLEMS AND EFFICIENCY IN THE CONDITIONS OF IMPLEMENTATION

KEYWORDS: patriotic education; an integrated approach; indicators of personal growth; educational work; the effectiveness of implementation.

ABSTRACT. The author considers the content of patriotic education on the example of the Pervouralsk Polytechnic. An integrated approach to patriotic work allows all participants in the educational process of the Polytechnic to be included in the implementation of the patriotic education of students.

Современное российское государство нуждается в нравственно и физически здоровой, социально-активной молодежи. В людях с высоким уровнем культуры, ориентирующихся в постоянно обновляющейся информационной среде, с развитыми духовно-нравственными, гражданско-патриотическими качествами. Все более нараста-

ющее социальное разделение общества, обесценивание духовно-нравственных качеств личности, переселение населения в более развитые регионы, обостряют процесс самоопределения человека в разнородном обществе, что зачастую приводит к двум крайностям: с одной стороны, это маргинализация, представленная утратой человеком «корней», с другой – национализм, обособление какой-либо нации, очистка территории государства от всего чужеземного под видом «псевдопатриотизма». Так как старая идеология не соответствовала новым государственным реалиям, значительная часть педагогического опыта, накопленного за десятилетия, оказалась несостоятельной, а новый формат принципов и подходов к организации педагогического процесса в духе патриотизма и гражданственности еще не был сформулирован.

Сегодняшнее общество и государство стоят перед неизбежностью очередного пересмотра существующей модели образования, а как следствие, выявления новых форм и обязательных педагогических условий обучения и воспитания подрастающего поколения. Для решения обозначенных проблем были приняты нормативно-правовые акты, с целью изменения структуры и содержания образования.

Отметим федеральную программу «Развитие образования на 2013-2020 годы», в которой патриотическое воспитание поставлено в ряд самых важных направлений, по которым будет осуществляться государственная политика в сфере образования. Подобная позиция выделена и в государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы». Данный документ ориентирован на все российское общество независимо от возраста, социального статуса или других особенностей, при сохранении приоритета патриотического воспитания детей и молодежи.

Главным социальным институтом развития патриотического воспитания молодежи становится современная образовательная система. Поэтому актуальность патриотического воспитания в системе учебно-воспитательной работы учреждений среднего профессионального образования обусловлена следующими факторами:

- необходимостью подробного анализа накопленного опыта патриотического воспитания учащихся среднего профессионального образования и определения его основных направлений;
- несоответствие квалификации у части педагогов, для решения задач патриотического воспитания студентов СПО;
- снижение внимания со стороны контролирующих организаций, министерств и ведомств к вопросу патриотическому воспитанию в системе СПО.

Причина этого в том, что: во-первых, в новых экономических условиях даже государственные организации пытаются отстраниться от затратной и не дающей прибыли деятельности; во-вторых, результаты и эффективность патриотического воспитания, в основном, никем не контролируются. Нет ни соответствующего органа, ни самого механизма.

Несомненно, патриотическое воспитание, как процесс связано с образовательной и воспитательной средой, то есть во многом зависит от работы образовательных учреждений в этом направлении. Само понятие патриотического воспитания в течение исторического времени значительно эволюционировало. Рассматривая различные подходы к определению, мы выделили проблему модернизации патриотического воспитания в системе образования, которая связана с выявлением и сохранением накопленных дореволюционной и советской школой лучших традиций патриотического воспитания, обновлением его содержания, проектированием новых технологий, с обоснованием организационно-педагогических условий повышения эффективности

гражданско-патриотического воспитания в образовательных системах. Так, проанализировав эволюцию взглядов на патриотическое воспитание в отечественной науке и современные подходы к его определению, мы сделали вывод: патриотическое воспитание – это процесс формирования нравственного сознания и поведения личности, направленного на качественные преобразования государства и общества.

В связи с вышесказанным, все более возрастает роль образовательных учреждений, как центров формирования гражданственности, патриотизма, нравственности, культуры выпускников и развития позитивных качеств личности. Система патриотического воспитания предусматривает формирование и развитие социально-значимых ценностей, гражданственности и патриотизма непосредственно в образовательном процессе. Определяя место патриотического воспитания в системе учебно-воспитательной работы образовательной организации, мы сделали акцент на принципы, которые отражают требования к разработке структуры и содержания патриотического воспитания в образовательном учреждении, позволяют обоснованно конкретизировать реализацию общей его цели в предметно-целевых задачах, что в наибольшей степени связано со становлением человека культуры, гражданина, патриота, личности современного специалиста.

Комплексный подход, как условие целостного развития гражданско-патриотических качеств личности предусматривает, в обязательном порядке, единство организаторских и исполнительских функций. В связи с усложнением задач воспитательной работы, серьезными изменениями в качественном уровне контингента средне-профессиональных учебных заведений, необходимо единство в основе деятельности всех участников учебно-воспитательного процесса. В разработке комплексной программы учитывался комплекс взаимосогласованных действий администрации, учебно-воспитательного, учебного, информационно-методического отделов и педагогов политехникума, обеспечивающих достижение цели и выполнение задач Программы. Основные преимущества комплексного подхода в разработке программы – три взаимосвязанных направления мероприятий (мероприятия военно-патриотической направленности, направленные на историко-культурное воспитание, направленные на гармонизацию межнациональных и межконфессиональных отношений, профилактику экстремизма и укрепление толерантности), оценка результатов которых легко проверяется на количественном и качественном (что более важно) уровне.

В процессе проектирования комплексной программы были выделены основные этапы: анализ системы патриотического воспитания техникума; мониторинг диагностики личностного роста; разработка целевых показателей программы; стратегическое планирование мероприятий программы. В реализации образовательно-воспитательного процесса патриотическое воспитание в системе среднего профессионального образования играет ключевую роль. Главные, выделенные нами, направления патриотической работы, позволяют всем участникам образовательного процесса политехникума включаться в реализацию патриотического воспитания студентов. Так, пройдя все этапы проектирования, комплексная целевая программа патриотического воспитания «Развитие российской национальной идентичности и гражданско-патриотического воспитания учащихся ГАПОУ СО ППТ» на 2017-2019 годы была принята в реализацию.

По сроку реализации Комплексная программа рассчитана на три года. В течение этого периода регулярно проводился мониторинг эффективности целевых показателей. Рассмотрим результаты по каждому периоду.

На начальном этапе был проведен педагогический мониторинг диагностики личностных качеств студентов по целевым показателям комплексной программы. В Программе, из 13 сфер, представленных в диагностике личностного роста учащихся, в ка-

честве целевых показателей выделены сферы отношения учащихся к Отечеству, знаниям, труду и культуре. Для наглядности представлены результаты по трем наиболее важным – отношение к Отечеству, труду и знаниям. Процентное соотношение базовых показателей представлены в диаграммах на рис. 1, 2, 3. Это результаты самого первого мониторинга, участие в котором принимали кроме экспериментального первого курса, студенты второго и третьего курса – для апробации методики и сравнения результатов.



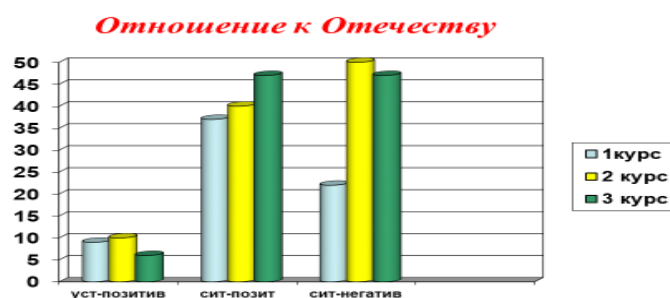
**Рис. 1. Отношение студентов к труду
по методике диагностики личностного роста**

Наиболее позитивные результаты, учащиеся показали в отношении к труду. Менее 10% ситуативно-негативное, 40-53% ситуативно-позитивное, 45-57% устойчиво-позитивное. Такую положительную тенденцию мы связываем с особенностью контингента учащихся. Большинство наших студентов приходят получать ту или иную профессию осознанно. Отношение к труду соотносят именно с будущей трудовой деятельностью.



**Рис. 2. Отношение студентов к знаниям
по методике диагностики личностного роста**

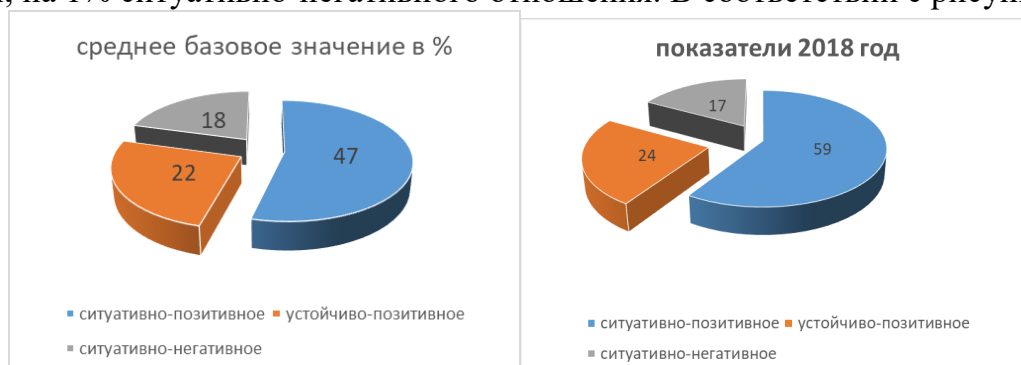
В отношении к знаниям устойчиво-позитивный показатель составляет не более 10%, ситуативно-позитивный 45-60%, ситуативно-негативный 29-50%. Это говорит о низкой учебной мотивации и незаинтересованности учащихся к процессу обучения. Проблему низкой мотивации обучения можно связать с особенностью контингента учащихся СПО, их возрастной группой.



**Рис. 3. Отношение студентов к Отечеству
по методике диагностики личностного роста**

В отношении к Отечеству данные показателей составили до 10% устойчиво-позитивный, 36-46% ситуативно-позитивный, 22-50% ситуативно-негативный. Такой высокий процент ситуативно-негативного отношения к Отечеству говорит о низкой сформированности гражданско-патриотических качеств личности.

Таким образом, базовое среднее значение устойчиво-позитивного, ситуативно-позитивного и ситуативно-негативного отношения экспериментальной группы первого курса студентов к трем ведущим показателям личностного роста составляют 22, 47, и 18% соответственно. Следующие результаты собраны спустя год реализации программы. Мы видим улучшение базовых показателей на 2% – устойчиво-позитивного отношения; на 1% ситуативно-негативного отношения. В соответствии с рисунком 4.



**Рис. 4. Базовое значение и через год реализации
Программы целевых показателей**

Еще через год, данные мониторинга снова улучшились еще на 7%. Устойчиво-позитивное отношение составило 33%, ситуативно-негативное 10% в соответствии с рисунком 5. Улучшение показателей связано с эффективной реализацией всех мероприятий планирования.



**Рис. 5. Целевые показатели программы патриотического воспитания студентов
ГАПОУ СО ППТ в 2019 году**

В отчете за год учебно-воспитательный отдел подтвердил, что по данным целевых показателей Программа патриотического воспитания работает. На графике мы видим динамику роста количественных показателей. Где базовое значение – это данные анализа системы патриотического воспитания до внедрения программы, и последующие показатели – результаты периода реализации. В итоге, уровень эффективности комплексной Программы, как инновационного метода развития гражданско-патриотических качеств личности студентов СПО, регулярно повышается (рис. 6).

Ежегодно календарный план мероприятий формировался в соответствии с комплексной программой, а также учитывались целевые показатели за прошедший период. Количество мероприятий в том или ином направлении каждый год увеличивалось.



Рис. 6. Среднее значение роста целевых показателей комплексной программы патриотического воспитания студентов ГАПОУ СО ППТ

Эффективность результата работы Программы можно оценить не только по целевым показателям. Необходимо отметить, во-первых, повышение уровня организационного обеспечения и методического сопровождения системы патриотического воспитания учащихся ГАПОУ СО ППТ:

- новые методические разработки (БАНК: от сценарных планов классных часов до Программы Военно-патриотического клуба);
- развитие и обобщение опыта в области развития российской национальной идентичности и гражданско-патриотического воспитания с целью его практического использования в политехникуме (конференции различного уровня, «Рождественские чтения»);
- совершенствование системы показателей оценки уровня и эффективности работы по гражданско-патриотическому воспитанию (отчеты по ВР, отчеты по ППВ – новые формы оптимизированы).
- внедрение новых эффективных комплексов учебных и специальных программ, методик и технологий работы по патриотическому воспитанию (ВПКлуб).

Во-вторых, педагогами отмечена активизация и повышение интереса учащихся к изучению истории Отечества, в том числе к историческому прошлому нашей страны, ее героическим страницам, повышения уровня осознания необходимости сохранения памяти о великих исторических подвигах защитников Отечества (результаты успеваемости и посещаемости, участие в предметных олимпиадах, НПК и конкурсах (призовые места) различного уровня; неформальный «клуб любителей истории»).

В-третьих, увеличение численности молодых людей, выполнивших нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) среди студентов Первоуральского политехникума.

Также отмечены успехи и достижения в развитии волонтерского сообщества политехникума, как важного элемента гражданско-патриотического воспитания.

Таким образом, по всем направлениям деятельности Комплексной Программы патриотического воспитания политехникума можно поставить высокую оценку ее реализации, которая выражается также в возможности использования программы для широкого круга организаций среднего профессионального образования.

В новом учебном году наша Программа включена в План работы образовательной организации на 2019-2020 учебный год, а также в Программу развития образовательной организации на 2019-2023 годы.

Библиографический список

1. Айвазян, А. А. Позитивные практики и эффекты в системе патриотического воспитания граждан Свердловской области : монография / А. А. Айвазян. – Екатеринбург : Издательство Урал. ун-та, 2015. – 82 с.
2. Баландин, М. А. Развитие патриотической направленности студентов колледжа в процессе профессиональной подготовки : автореферат дис. ... канд. пед. наук / Баландин М. А. – Магнитогорск, 2011. – 24 с.
3. Беспалова, Т. В. Патриотизм как форма социокультурной идентификации в конфликтных условиях российского переходного общества : автореферат дис. ... д-ра филол. наук / Беспалова Т. В. – Санкт-Петербург, 2011. – 50 с.
4. Дибров, А. О патриотизме: исследовательская работа по выявлению сформированности нравственно-патриотических качеств личности / А. Дибров // Отечественные записки. – 2006. – № 3. – С. 295-298.
5. Клименко, И. М. Формирование патриотизма в процессе обучения истории и внеучебной работы : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Клименко И. М. – Екатеринбург, 1999. – 24 с.
6. Лесняк, В. И. Педагогическая система героико-патриотического воспитания личности в условиях становления гражданского общества : автореф. дис. ... д-ра пед. наук / Лесняк В. И. – Магнитогорск, 2006. – 45 с.
7. Лутовинов, В. И. Патриотическое воспитание молодежи: концепция, программа, организационно-методические основы / В. И. Лутовинов. – Москва : Academia АПК и ПРО, 2001. – 271 с.
8. Москаленко, М. Р. Патриотическое воспитание молодежи: проблемы и перспективы / М. Р. Москаленко // Актуальные вопросы организации работы с молодежью : материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Екатеринбург : Издательство РГППУ, 2009. – С. 118-119.
9. Мусс, Г. Н. Воспитание патриотизма подростка во внеурочной деятельности : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Г. Н. Мусс. – Оренбург, 2008. – 24 с.
10. О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» : Постановление Правительства РФ от 30.12.2015 № 1493 // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2016. – № 2 (часть 1). – Ст. 368.
11. Огоновская, И. С. Гражданско-патриотическое воспитание в системе общего и дополнительного образования: содержание, направления, методы, формы : учебно-методическое пособие / И. С. Огоновская. – Екатеринбург, 2016. – 172 с.
12. Осипов, Д., Алексеева М. Я. Роль уроков истории в патриотическом воспитании учащихся / Д. Осипов, М. Я. Алексеева // Концепт. – 2016. – Т. 30. – С. 79-81.
13. Пайль, А. В. Программа гражданско-патриотического воспитания учащихся / А. В. Пайль // Классный руководитель. – 2007. – № 7. – С. 71-79.
14. Плотникова, Н. В. Программа дополнительного образования «Мы – патриоты России!» / Н. В. Плотникова // Методист. – 2011. – № 10. – С. 45-49.
15. Попова, О. С. Актуальные направления воспитания личности в системе профессионально-технического и среднего специального образования : методические рекомендации / О. С. Попова. – Минск : РИПО, 2015. – 159 с.
16. Прихожан, А. М. Диагностика личностного развития детей подросткового возраста / А. М. Прихожан. – Москва : АНО «ПЭБ», 2007. – 56 с.

17. Руденко, В. И. Формирование патриотизма как ценности у студенческой молодежи : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Руденко В. И. – Тюмень, 2005. – 27 с.

18. Снопко, Н. М. Постановка эффективного патриотического воспитания студентов ссузов / Н. М. Снопко // Новые педагогические исследования. – 2007. – № 2. – С. 118-120.

Пашина Лариса Владимировна,

учитель истории, обществознания и английского языка, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кузнечихинская основная общеобразовательная школа»; 422863, Республика Татарстан, Спасский район, село Кузнечиха, ул. Заречная, 5; e-mail: larisapashina65@mail.ru

УЧИТЕЛЬ – РУКОВОДИТЕЛЬ – ТЫЛОВИК

Приближается 75-я годовщина великого праздника 9 мая – Дня Победы советского народа над фашизмом. Мужество и героизм проявляли и фронтовики, и труженики тыла. «Фронт», который был в тылу, менее заметен, но не менее значим и важен для победы в Великой Отечественной войне. Самоотверженно трудились женщины, старики, дети и такая категория населения как учителя. Одним из сельских учителей Кузнечихинского района (ныне Спасский муниципальный район Республики Татарстан), который своим трудом ковал победу в тылу и личным примером, увлекал школьников на трудовые подвиги, был Хвостов Константин Николаевич.

Константин Николаевич родился 8 декабря 1908 года в городе Буинске Казанской губернии Симбирского уезда в небогатой, но образованной семье служащего-бухгалтера. В 1917 он поступил учиться в школу I ступени города Буинска, которую окончил в 1922 году. Затем продолжал учебу в школе II ступени имени «Луначарского» и окончил ее в 1928 году. Первая запись в трудовой книжке, датированная 1-ым сентября 1928 года, гласит, что он назначен ликвидатором неграмотности Урюмского ликвидационного пункта Тетюшского района ТАССР. В 1929 году Константин Николаевич поступил учиться на последний курс в Куйбышевский (Спасский) педагогический техникум им. Н.К. Крупской, и 27 сентября 1930 года получил аттестат на звание учителя начальной школы.

С 15 августа 1933 года по 18 октября 1952 года Константин Николаевич жил в селе Кузнечиха Кузнечихинского района и работал сначала в семилетней школе, а с 1 сентября 1935 года уже средней, на разных должностях: учителем начальных классов, географии, завучем и директором. С 25 августа 1943 года по 2 февраля 1948 года он являлся заведующим Кузнечихинским РОНО, с 18 октября 1952 года продолжал работать в РОНО инспектором.

Когда началась Великая Отечественная война, Хвостов Константин Николаевич получил повестку на фронт. В военкомате его направили служить в кавалерию. Во время прибытия на железнодорожный вокзал города Буинска для отправки на фронт был подан эшелон, а призывники построены в ряд. Вышел офицер, который объявил «Учителя есть – шаг вперед!». Вышло несколько человек, в том числе и Константин Николаевич. Так он не попал на фронт, но трудился в тылу, о чем свидетельствуют выписки из газет того времени:

20 июля 1941 года

«На днях военрук нашей Кузнечихинской средней школы И. А. Галаев, призванный в Красную Армию, обратился с письмом к нашему коллективу. В письме товарищ Галаев обязуется со своим взводом метко и беспощадно уничтожать артиллерийским огнем коварного врага, потерявшего человеческий облик в своей ненасытной жажде человеческой крови. «Враг будет уничтожен», – пишет с фронта наш товарищ. Чтобы быстрее достичь этой цели, он призывает нас крепить тыл, помогать колхозам.

В ответ на призыв т. Галаева мы, учителя средней школы сами идем работать на колхозные поля, и организуем всех учащихся на прополку яровых, уборку хлебов и другие работы.

Вульф. Федорова, Трофимов, Покровская, Хвостов».

11 сентября 1941 года

«Учителя А. Ф. Филиппова, Н. П. Баклагина, Т. И. Никитина, К. Н. Хвостов и другие организуют учащихся на колхозные работы и вместе с ними перевыполняют дневные нормы на косьбе, молотье, вязке снопов, скирдовании.

А. Вахмистров, директор Кузнечихинской средней школы».

Самоотверженный труд Хвостова К.Н. в годы войны был отмечен. 16 марта 1946 года Константин Николаевич был награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

В 1952 году он перебрался с семьей в деревню КатюшиноАлькеевского района ТАССР, где до выхода на пенсию заведовал начальной школой. В 1959 году выполнял работы по Всесоюзной переписи населения. Жил тихо и скромно до 80 лет, похоронен на местном кладбище.

Память об этом человеке сохранилась у родственников, коллег, учеников...

Из воспоминаний одной из бывших учениц Константина Николаевича, **Кулябо Анны Никаноровны**, ветерана педагогического труда, 84 года:

«Прекрасно помню своего строгого, внимательного учителя. Школьники и боялись и обожали его одновременно. Он был всегда уравновешенный. В нем чувствовалась порода. Очень порядочный. Это была незаурядная личность, не случайно его пригласили на должность заведующего Кузнечихинским отделом народного образования, в самое трудное для страны время».

Из воспоминаний Мироновой Нины Викторовны, бывшей коллеги Константина Николаевича, ветерана педагогического труда, 91 год:

«Мне довелось работать под руководством Константина Николаевича. Помню его всегда подтянутым, внешне красивым мужчиной, спокойным. В коллективе его любили и уважали. Был он очень строгим. Относился ко всем хорошо, помогал во всем. Умел увлечь за собой, обладал огромными организаторскими способностями».

У Константина Николаевича есть родственники, которые продолжили его дело. Они, как и все его потомки, гордятся им и хранят память о нем как о самоотверженном, отзывчивом, порядочном, человеке высоких моральных принципов.

Библиографический список

Архивные источники (из семейного архива Хвостовых):

1. Аттестат на звание учителя начальной школы Хвостова К.Н. – 1930. – 1 с.; Воспоминания Кулябо А.Н. – 1995. – 1 с.
2. Воспоминания Мироновой Н.В. – 1987. – 1 с.
3. Личный листок по учету руководящих кадров Хвостова К.Н. – 1954. – 4 с.
4. Открытое письмо-извещение. Всероссийская перепись населения 1959 года. – 1959. – 2 с.
5. Самаркин, А. Время газетной строкой / А. Самаркин // Газета «Новая жизнь» Спасского района. – 15 января 2010 года. – № 3 (9359). – С. 2.
6. Характеристика на Хвостова К.Н. – 1934. – 1 с.
7. Хвостов К.Н. Автобиография. – 1948. – 3 с.
8. Хвостов К.Н. Заявление в Кузнечихинский РОНО. – 1952. – 2 с.

Перегримова Татьяна Николаевна,

учитель истории, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 2; 624330, Свердловская обл., г. Красноуральск, ул. Челюскинцев, 14; e-mail: peregrimova56@gmail.com

ВКЛАД ЖИТЕЛЕЙ ВЕРХНЕЙ ТУРЫ В ПОБЕДУ: К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: трудовой фронт; Верхняя Тура; военный заказ.

АННОТАЦИЯ. Автор рассматривает вклад в Победу жителей небольшого города Верхней Туры Свердловской области. Прослеживаются особенности организации заводского производства. Определяются вопросы наследия трудового подвига на современном этапе.

Peregrimova Tatyana Nikolaevna,

Teacher of History, Municipal Budgetary Educational Institution Secondary School No. 2, Krasnouralsk

VKLAD ZHITELEY VERKHNEY TURY V POBEDU: PROBLEM STATEMENT

KEYWORDS: labor front; Verkhnyaya Tura; military order.

ABSTRACT. The author considers the contribution to the Victory of the inhabitants of the small town of Verkhnyaya Tura, Sverdlovsk Region. The features of the organization of factory production are traced. The issues of the legacy of the labor feat at the present stage are determined.

75 лет назад закончилась Великая Отечественная война. Победа нашему народу далась нелегко. Мужество и героизм советских воинов, проявленные в кровопролитных боях, день за днём приближали к завершению войны и к победе над фашистскими захватчиками. Но подвиги совершались не только на военных фронтах. Неоценим и трудовой подвиг советского народа. Победа ковалась и в тылу. Все регионы Советского Союза внесли неоценимый вклад в Победу. Урал производил и поставлял оружие, танки, снаряды и практически всё необходимое для фронта.

Свой вклад в Великую Победу внесли жители небольшого уральского города Верхняя Тура. Уже на второй день войны на Верхнетуринском заводе было введено военное положение – в кратчайшие сроки производство «встало на военные рельсы». Реальные цифры из монографии «Верхняя Тура: завод и город. 270 лет»: «За 10 суток цех № 10 был перепланирован на работу поточным методом. Для этого всё оборудование цеха необходимо было вынести и затем установить заново... Оборудование, эвакуированное и прибывшее из Донецка, вступало в строй за считанные часы. Новый прокатный стан в январе 1942 года был смонтирован за семь дней, хотя в соответствии с нормами и правилами на эту работу требовалось не менее месяца!»

Первая фронтовая бригада токарей была создана на Верхнетуринском заводе в апреле 1942 года, под руководством Германа Петровича Найдёнова, который, как бригадир, работал на трёх станках сразу. Инициативу подхватили токари М. Одинцова, Н. Щукина, Е. Дровосекова; штамповщики М. Иванова, литейщик А. Хохрякова. Движение «фронтовиков» стремительно ширилось: около 300 человек, объединённые в 32 бригады, трудились, перевыполняя нормы в два, а то и в три раза. Некоторые работники даже домой выбирались не всякий день: подремав в уголке «горячего» цеха, снова вставали к станку.

Лучших показателей в социалистическом соревновании среди цехов ВТЗ достиг коллектив цеха № 14, где начальник Жданко Петр Семенович награжден медалью «За трудовую доблесть», а передовая станочница этого же цеха Белоусова Екатерина Петровна награждена Орденом Ленина

Накануне Курской битвы, которой суждено было стать переломным моментом войны, завод получил правительственное задание – освоить выпуск бронетанковых снарядов «Ударник». К тому времени военспецы на фронте обратили внимание на недостаточность

снарядов в боекомплекте наших «тяжелых» пушек для отражения немецких танков. Тем более что противник вводил в боевые действия «тигры» и «пантеры» с броней повышенной прочности. Требовались особые снаряды, способные пробить эту сверхброню.

Соответственно для производства снарядов понадобилась особо прочная сталь – высоколегированная. И – особые условия ее закалки. Менее чем за полмесяца на Верхнетуринском машиностроительном предстояло не только отработать технологию выпуска новинки, но и изготовить первую тысячу изделий. Документы свидетельствуют: в истории завода, ведущего летоисчисление с 1737 года, не было случая, чтобы новая продукция осваивалась быстрее трех месяцев; выпуск же «Ударника» был налажен за 14 суток.

Очевидцы вспоминают, что первую партию «Ударника» рабочие пронесли от заготовительного участка до склада готовой продукции буквально на руках.

Прибывший из наркомата обороны полковник Натаров шутил: «Если этим корпусом даже не пробьём лобовую броню «Тигра», то все мозги ему вытрясем». Задание правительства выполнили блестяще: первую партию «Ударника» в 1000 штук отгрузили на фронт в конце апреля.

В рукописной книге патриота-краеведа Григория Константиновича Невольских, которая хранится в фонде МБУК «Центральная городская библиотека им. Ф.Ф. Павленкова» ГО Верхняя Тура, скопирована Правительственная телеграмма, адресованная директору завода товарищу Сухих, парторгу завода 72 товарищу Левицкому, председателю завкома товарищу Гылину и комсоргу ВЛКСМ товарищу Нечаевой: «Прошу передать рабочим, работницам, инженерно-техническим работникам и служащим завода 72, собравшим 457000 рублей на закупку снарядов для Красной армии, мой братский привет и благодарность Красной Армии. И. Сталин».

На военных фотографиях цехов – женщины и дети. Г. Н. Потапов вспоминает: «Нас вдохновляли такие слова из песни: «Когда страна прикажет быть героем, у нас героем становится любой».

Многие кадровые рабочие, ранее вышедшие на пенсию, вернулись на завод, и тоже нормой не ограничивались, перевыполняли её.

Апполинурия Анатольевна Орлова, в 1941 году, в 14 лет ставшая рабочей 14 цеха, вспоминала: «Скидок на возраст никто не делал. В бригаде было четыре человека – по двое в смену заступали. Норма – 1000 деталей, а мы порой по 3000 делали. Тогда «Молнию» в цехе вывешивали с нашими показателями, красный флажок на станок прикрепляли. Не было большей радости».

Спецпродукция Верхнетуринского завода: снаряды – осколочные, бронебойные, фугасные; осколочные гранаты; реактивные мины. Статистика сухо подтверждает: план 1943 года был выполнен заводчанами на 246%, 1944 – на 203%. За этими цифрами стоит геройский, самоотверженный, непосильный, труд.

Мужчины уходили на фронт, а женщины и подростки работали вместо них на заводе. В заводских цехах женщины и подростки работали с утра до ночи, выполняли трудную работу, независимо от возраста. Вознаграждением служили сутки отдыха и «коммерческий» обед, куда входили: суп, пшенная каша, чай и двести граммов хлеба, но это было большой редкостью.

Г. Н. Потапов вспоминает: «Моя мама в 12 лет пришла на завод и «вырвала» у мастера цеха право работать, наравне со взрослыми. Окончив три класса Горьковской школы, отправилась в Отдел кадров Верхнетуринского машиностроительного завода, проситься на работу. Высокая, но худенькая, пальцами можно перехватить – куда такую работницу пристроишь? Но взяли: и ящики снарядные сколачивала, и пояски медные зачищала, боясь хоть в чём-то отстать от взрослых. А после работы в цехе отправлялась вместе

с соседками в лес, за дровами. И тащила, выбиваясь из сил, потому что знала: кроме неё запастись дров и истопить печь некому. Зато поучала девчонка полную рабочую пайку. Трудолюбия и терпения Александре было не занимать, взрослым коллегам зачастую приходилось останавливать трудовой порыв двенадцатилетней труженицы тыла».

Много было малолетних тружеников тыла, не дотянувших, по малому росту, до станка. На ящиках и скамейках, с помощью «механической руки», устанавливающей в станки тяжёлые заготовки, выдавали они свои полторы – две нормы, приближая победу и свято веря в неё. В архивах военного времени есть приказ № 237/к директора Верхнетурунского завода от 26 апреля 1943 года о премировании учащихся, работающих в цехах завода, за выполнение задания ГКО отрезами диагонали ткани, носками, беретами, майками, босоножками и ботинками.

Верхнетурунцы вносили свой вклад в победу не только трудовыми подвигами. Жители города охотно помогали фронту своими денежными сбережениями и теплыми вещами. Например, 3 февраля 1942 года было сдано: 82 полушубка, 50 меховых жилетов, 138 пар валенок, 500 пар меховых рукавиц, 247 шапок-ушанок и теплое белье.

Григорий Константинович Невольских, получивший за рацпредложение премию в 2000 рублей, полностью перечислил её на строительство танковой колонны «Боец всеобуча».

По мере своих возможностей это делали и дети. «Тыл – фронту» – об этом писала газета «Кушвинский рабочий» в 1942-1943 гг.: «Учащиеся Верхнетурунской школы № 7 по почину других предприятий и заводов организовали сбор средств на покупку своего самолета «Верхнетурунский школьник». Только за один день они собрали почти 15 тысяч рублей, ряд золотых и серебряных вещей». Ученики школы им. Максима Горького собрали деньги на танк. Телеграмма, пришедшая в Верхнюю Туру, в школу на имя старшей пионервожатой Васильевой, гласила: «Государственный Комитет Оборона благодарит за сбор средств и сообщает: построен танк имени Горького. Сталин». Девочки и мальчики собирали зимние вещи, изготавливали подарки для воинов Советской Армии. Кроме продуктов питания и сладостей в посылки вкладывали с вышитые носовые платки и кисеты. В кисет вложена записка: «Совершив героический подвиг, сядь, товарищ, закури!»

Вспоминая военные годы, один из ветеранов завода А. В. Антошко, дал им свою формулировку: «Война, прежде всего, не опыт борьбы с противником, а годы экстренных испытаний людей на выживание». Советские люди выжили и победили. Да, ценой невероятных усилий, преодолев трудности и лишения. Мы, послевоенное поколение, гордимся своими земляками, помним о героическом труде. Непременно передадим будущему поколению в наследство эту память. Позаботимся о том, чтобы никто и никогда не посмел фальсифицировать неоценимый вклад советских людей – фронта и тыла – в борьбу с фашизмом.

Мы дети военной години,
С раннего детства стали взрослеть.
Со взрослыми были едины,
В труде чтоб фашизм одолеть.
Вставая на ящики, доски,
Забыв закусить впопыхах,
Точили снаряды подростки,
Ковали Победу в цехах.

(Горбунов Александр Дмитриевич, верхнетурунец)

Библиографический список

1. Авдюшева, И. Мы за уважение к старости / И. Авдюшева // Голос Верхней Туры. – 2012. – 1 ноября.
2. Александрова, Л. Н. «Когда над страной нависла гроза...» (верхнетуринцы в годы Великой Отечественной войны) / Л. Н. Александрова // Война в памяти поколений : региональная научно-практическая конференция, посвященная 70-летию начала Великой Отечественной войны и 100-летию со дня рождения Н. И. Кузнецова. – Екатеринбург, 2011. – С. 47-51.
3. Александрова, Л. Н. Важный заказ для фронта / Л. Н. Александрова // Голос Верхней Туры. – 2003. – 8 мая.
4. Александрова, Л. Н. Вклад уральцев в победу под Сталинградом – неocenим / Л. Н. Александрова // Голос Верхней Туры. – 2003. – 5 янв.
5. Андреева, Е. Ровесница области / Е. Андреева // Голос Верхней Туры. – 2014. – 27 фев.
6. Белинович, О. Когда тыл становился фронтом / О. Белинович // Голос Верхней Туры. – № 24 от 21 июня 2018 г.с. 1, 3.
7. О тружениках тыла города В – Туры в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. // Они ковали Победу в тылу в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. – Кушва : б. и., 1999. – С. 303-382.
8. По законам военного времени. – Красноуральск, 2015. – С. 14.
9. Скрыбин, А. Все силы – на уничтожение врага / А. Скрыбин // Кушвинский рабочий. – 1985. – 9 февр.
10. Вернигор, М. А. Краткий очерк истории Верхнетуринского машино-строительного завода / М. А. Вернигор, Ф. Т. Черкасов. – Верхняя Тура, 1962. – С. 48-66.
11. Боровских, В. А. Мы родом не из детства – из войны / В. А. Боровских. – Верхняя Тура, 2020.
12. Пупков, А. Ю. Вклад уральских детей – тружеников тыла в Победу / А. Ю. Пупков. – Новоуральск, 2015.
13. Аленичев, А. А. Вклад Верхнетуринского машиностроительного завода в Победу в Великой Отечественной войны / А. А. Аленичев, Р. С. Смирнов, А. А. Сухов. – URL: <https://infourok.ru/vklad-verhneturinskogo-mashinostroitelnogo-zavoda-v-pobedu-v-velikoy-otechestvennoy-voyni-3379153.html>. – Текст : электронный.
14. Верхняя Тура в годы Великой Отечественной войны. Путешествуй по своей стране и её истории. – URL: <http://safe-rgs.ru/2820-verhnyaya-tura-v-godv-velikoy-otechestvennoy-voyny.html>. – Текст : электронный.
15. Криницын, В. Г. Поджали хвосты и «тигры», и «пантеры». Верхняя Тура. Историческая шкатулка / В. Г. Криницын. – URL: <https://biblp2mail11.blogspot.com/2013/06/blog-post.html>. – Текст : электронный.
16. Туголукова, Е. М. Верхнетуринский машиностроительный завод в годы войны / Е. М. Туголукова. – URL: <http://vpk-sevastopol.ru/?p=3431>. – Текст : электронный.

Пермякова Анастасия Ивановна,

воспитатель, первая квалификационная категория, МБДОУ – детский сад № 250; 620076, г. Екатеринбург, ул. Патриотов 10 а; e-mail: nastya.permiakova@yandex.ru

СОЗДАНИЕ ОПТИМАЛЬНЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, СПОСОБСТВУЮЩИХ ЦЕЛОСТНОМУ РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА И ФОРМИРОВАНИЮ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО

В последнее время актуальной стала проблема патриотического воспитания детей. Россия переживает один из непростых исторических периодов. За последние годы в стране произошли большие перемены. Но, как бы, не менялось общество, мы не должны переставать любить свою Родину. В данный момент материальные ценности, стали все больше доминировать над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. В период нестабильности в обществе возникает необходимость вер-

нуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина. Формирование отношения к стране и государству, где живет человек, начинается с детства. В дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать её богатства.

Дети в дошкольном возрасте очень, любознательны, активны, инициативны, имеют удивительные способности к сопереживанию, сочувствию. Именно это время благоприятно для развития **нравственно-патриотических качеств**.

Работу по патриотическому воспитанию я начала с создания для детей теплой и уютной атмосферы. Старалась каждый день в детском саду наполнить ребенка радостью, улыбками, веселыми играми. В группе созданы условия для развития нравственно-патриотических чувств, любви и привязанности к своей семье, дому, родному городу. Эффективно использую в совместной, образовательной деятельности с детьми, а также при взаимодействии с семьями воспитанников различные современные образовательные методы, педагогические технологии, соответствующие основным направлениям воспитательно-образовательной работы.

В педагогическом процессе использую метод проблемного обучения, направленный на развитие самостоятельности воспитанников. Основная идея данного метода – построение **образовательной деятельности** через решение познавательных задач, имеющих недостаточные условия для получения ответа.

Ежедневно находясь в поиске и изучении новых подходов, идей, форм, методов работы в своей педагогической деятельности, которые были бы интересны дошкольникам и соответствовали бы их возрасту, и наиболее эффективно бы решали педагогические, образовательные и воспитательные задачи, познакомилась с интересным методическим пособием – лэпбук. Таким образом, в группе появились лэпбуки «Моя семья», «Мой город Екатеринбург», которые помогают детям лучше понять и запомнить материал. Это отличный способ для закрепления материала. В любое удобное время ребенок просто открывает лэпбук и с радостью повторяет пройденное.

Мой долг – помочь детям научиться находить и извлекать необходимую информацию, усваивать ее в виде новых знаний. Стараюсь грамотно определять методы и приемы **образования воспитанников**. Одной из наиболее эффективных инновационных **технологий для меня стал метод проектов**. Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, он развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества.

В нашей группе реализованы следующие проекты:

«Родной свой край люби и знай»

Цель проекта: проект направлен на формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к семье, городу, стране, природе, культуре на основе историко-национальных и природных особенностей родного края и страны. Воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего народа, уважение к прошлому, настоящему, будущему своего края и страны. Применение эффективных методов и требований в условиях детского сада.

Задачи проекта:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, саду, улице, городу через все виды детской деятельности;
- расширение представлений о городе Екатеринбурге;
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения родного города;
- развитие интереса к русским традициям, обычаям, промыслам;

– формирование нравственно-патриотических чувств посредством ознакомления детей с произведениями пейзажной живописи, народного декоративно-прикладного искусства и архитектуры;

– формирование эмоционального отклика и тепла, бережного, заботливого отношения к природе и всему живому, к предметам и явлениям окружающей действительности;

– вовлечение родителей в образовательный процесс для совместной работы по изучению **родного края**, **ориентация** родителей на патриотическое **воспитание** детей путем прикосновения к истории своей семьи.

Результаты работы над проектом:

– дети проявляют интерес и знают некоторые факты из истории города Екатеринбурга;

– имеют представление о некоторых исторических памятниках, проявляют интерес к родному краю;

– называют фамилии писателей нашего края;

– называют птиц, животных нашего края;

– имеют представление о традициях и промыслах родного города.

«День рождения Российского флага»

Цель проекта: познакомить детей с государственными символами России.

Задачи проекта:

– закрепить знания о столице России;

– воспитывать чувство гордости и уважения к своему народу;

– расширить запас слов детей, совершенствовать диалогическую речь, воспитывать культуру речевого общения.

Результаты проекта:

– у детей сформированы знания об истории возникновения Российского флага, его отличительных особенностях, значении цветов;

– дети имеют представление о дне Российского флага;

– проявляют познавательную активность к истории своего государства;

– проявляют интерес к творческой деятельности, могут самостоятельно изготовить из бумаги и рисовать флаг России;

– испытывают уважение и любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;

– пополнилась развивающая предметно-пространственная среда в группе: фотографиями, иллюстрациями, художественной литературой, энциклопедиями о животных, загадками.

«Наследники победы»

Цель проекта:

– формирование представлений о Великой отечественной войне, уважение к военной истории России, патриотизма и чувства гордости за свою Родину;

– воспитание гражданина, патриота своей страны, формирование нравственных ценностей.

Задачи проекта:

– сообщить элементарные сведения о Великой Отечественной войне;

– дать представление о значении победы нашего народа, познакомить с историческими фактами военных лет;

– сохранить трепетное отношение к празднику победы, уважение к заслугам и подвигам воинов;

- познакомить с произведениями художественной литературы и музыки о войне, обогащать и развивать словарный запас детей;
- привлечь родителей к совместной деятельности.

Результаты проекта:

Проект стал мощным импульсом к расширению и систематизации знаний детей о Великой Отечественной войне, формированию уважительного отношения к участникам войны, а также к созданию атмосферы доброжелательности, комфортности в общении: родитель-родитель; родитель-педагог; родитель – ребенок.

В целом проект с детьми и родителями, с моей точки зрения позволил не только сформировать знания о событиях и участниках великой отечественной войны, но и дал толчок для развития патриотических чувств дошкольников.

Вся работа для создания оптимальных педагогических условий, способствующих целостному развитию личности ребёнка и формированию нравственно-патриотических качеств у детей дошкольного возраста, проводилась во всех видах деятельности: вовремя специально организованной и самостоятельной деятельности, в играх, в быту, так как воспитывает в ребенке патриота вся его жизнь: в детском саду и дома, его взаимоотношения с взрослыми и сверстниками. Безусловно, это очень сложный и деликатный процесс. Осознавала, что патриота может воспитывать только человек, любящий свою Родину, признающий и уважающий не только свои права, но и права других, делающий все для того, чтобы Родиной можно было гордиться. Основной формой патриотического воспитания детей являлись тематические занятия. Повышая детскую мыслительную активность, применяла приемы описания, сравнения, вопросы, индивидуальные задания.

В нашей группе оживленно проходили мероприятия с фотографиями и фотокарточками. Совместно с родителями организовали тематические фотовыставки «Наш город», «Родной край», «Победа в ВОВ», просматривали семейные фотографии детей, организовывали фотоальбомы «Моя семья».

В группе созданы условия для развития у ребенка нравственно-патриотических чувств, любви и привязанности к своей семье, дому, родному городу, а именно: центр Патриотического воспитания «Я живу на Урале», центр «Детский сад + Я + Моя семья», создан мини-музей «Чудо-дерево», «Мини-музей в чемодане» приуроченный к 23 февраля. Материалы «мини-музея», представленные в доступной для детей форме, дают возможность соприкоснуться с историей своего города, улицы, страны. Экспонаты подбираются не только нами, но и детьми и родителями. Это очень важно для того, чтобы они чувствовали себя причастными к сохранению духовного и материального наследия прошлого.

Одними из самых важных и ближайших партнеров являются родители моих воспитанников. Формирование патриотических чувств у детей невозможно без установления тесной связи с семьей. Широко использую разнообразные формы работы, способствующие бережному отношению к семейным традициям, сохранению семейных связей. К таким мероприятиям относятся: викторины для родителей по патриотическому воспитанию; родительские собрания по проблемам воспитания и образования детей «Семья как жизненно необходимая среда и определяющий фактор формирования личности ребёнка», «Роль сказки в жизни ребёнка», «Сюжетно-ролевая игра как отражение жизни ребёнка в семье», «Работа родителей в проектной деятельности»; индивидуальные и групповые беседы; тематические консультации «Семья и ребёнок», «Любовь к родному краю». Совместно с родителями организую выставки совместного творчества детей и родителей. Был проведен конкурс рисунков «Этот город - луч-

ший на земле». Активно принимают участие родители в совместных праздниках и городских мероприятиях «Край родной навек любимый», акциях «Помогите другу», «Сохраним ель – красавицу наших лесов».

Таким образом, можно сделать вывод, что данные технологии, которые я эффективно использую, позволили мне, как воспитателю, спланировать свою работу, которая направлена на достижение цели современного образования – развитие личности ребенка, выявление его творческих возможностей, сохранение физического и психического здоровья, и добиться хороших результатов.

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из актуальных проблем является патриотическое воспитание подрастающего поколения. Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Это сложное чувство ценностного отношения к окружающему миру, и формируется в ребенке постепенно, в ходе воспитания любви к своим близким, к детскому саду, к родным местам, родной стране. Сейчас, в период нестабильности в обществе, возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина.

Данное направление, а именно создание оптимальных педагогических условий, способствующих целостному развитию личности ребёнка и формированию нравственно-патриотических качеств у детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО, считаю приоритетным, поскольку именно в дошкольном возрасте зарождается любовь к своей «малой Родине», что является необходимым в воспитании будущего гражданина.

Библиографический список

1. Алешина, А. В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью / А. В. Алешина.
2. Алешина, Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников / Н. В. Алешина.
3. Афонькина, Ю. А. Индивидуальный методический маршрут воспитателя ДОО: журнал проектирования индивидуального образовательного маршрута с мультимедийным сопровождением / Ю. А. Афонькина. – Волгоград : Учитель, 2015. – 83 с.
4. Венгер, Л. А. Развитие умственных способностей / Л. А. Венгер. – Москва, 1991.
5. Ветохина, А. Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста / А. Я. Ветохина, З. С. Дмитренко [и др.].
6. Голуб, А. Н. Методы активного обучения / А. Н. Голуб, С. Б. Голуб // Специалист. – 1998. – № 5. – С. 8-10.
7. Давыдова, Г. Н. Нетрадиционная техника рисования в детском саду / Г. Н. Давыдова. – Москва : Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – Ч. 2. – 72 с.
8. Данилина, Г. Н. Дошкольнику – об истории и культуре России / Г. Н. Данилина.
9. Доронова, Т. Н. Воспитание патриотизма / Т. Н. Доронова.
10. Железнова, С. В. К вопросу об организации развивающей предметной среды в дошкольном учреждении / С. В. Железнова, Т. А. Фалькова. – Ульяновск, 2001. – 72 с.
11. Зеленова, Н. Г. Мы живем в России / Н. Г. Зеленова.
12. Ковалева, Г. А. Воспитываем маленького гражданина / Г. А. Ковалева.
13. Лисина, М. И. Общение, личность и психика ребенка / М. И. Лисина. – 2-е изд. – Москва : Московский психолого-социальный институт ; Воронеж, 2001.
14. Парамонова, Л. Творческое конструирование: психологические и педагогические основы его формирования / Л. Парамонова // Дошкольное воспитание. – 2001. – № 3. – С. 66.
15. Парамонова, Л. Творческое конструирование: психологические и педагогические основы его формирования / Л. Парамонова // Дошкольное воспитание. – 2000. – № 11. – С. 58.
16. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014).
17. Постановление Правительства РФ от 30.12.2015 № 1493 О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы».

18. Разработка основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования : методические рекомендации / О. В. Толстикова, О. В. Савельева ; ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014.

19. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста : методическое пособие / авт.-сост. О. В. Толстикова, О. В. Савельева, Т. В. Иванова [и др.]. – Екатеринбург : ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014.

20. Спиваковская, А. С. Игра – это серьезно / А. С. Спиваковская. – Москва : Педагогика, 1981.

21. Степанова, Г. Социальное развитие дошкольника и его педагогическая оценка в условиях детского сада / Г. Степанова // Дошкольное воспитание. – 1999. – № 10. – С. 29.

22. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ».

23. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).

УДК 373.3

Петухова Нина Викторовна,

классный руководитель, учитель начальной школы, Муниципальное казенное образовательное учреждение Ачитский городской округ «Ачитская средняя общеобразовательная школа»; 623230, Ачит, ул. Ленина, 4; e-mail: ninel_pet80@mail.ru

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ОБЩЕКУЛЬТУРНОМ РАЗВИТИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ЧЕРЕЗ МЕЖСУБЪЕКТНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Современное общество противоречиво и многогранно. Поэтому сейчас, в наше время, остро встаёт вопрос духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения, частью которого является патриотическое воспитание. А оно на сегодняшний день волнует всех: государство, общество, систему образования. Если говорить о понятии патриотизма, то его смысл «значительно расширился в последнее время: сегодня мы говорим о необходимости воспитания детей и молодёжи в духе действенного патриотизма, под которым подразумевается не абстрактная любовь к Родине, а реальные поступки и дела, направленные на сохранение и преумножение её культурных, исторических ценностей, природных богатств, защиту её интересов в системе международных отношений, процветание в социально-экономической сфере. Поэтому важная задача общества сегодня – создание условий для самореализации человека.

Одно из условий позитивной самореализации – гражданская идентичность, патриотическое сознание, на важность которого обращают внимание нормативные документы системы образования: Закон об образовании в РФ, Национальная инициатива «Наша новая школа», Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) ориентирует на обеспечение гражданской идентичности выпускника начальной школы, формирования российской гражданской идентичности, создание социальной ситуации развития обучающихся, обеспечивающую их социальную идентификацию посредством личностно значимой деятельности.

Гражданско-патриотическое воспитание – одно из направлений работы МКОУ АГО «Ачитская СОШ» на протяжении нескольких лет. И требования Федеральных образовательных стандартов начального общего образования, и реалии времени требуют от педагогов усилить внимание именно в этом направлении работы. Становлению духовно-нравственного человека, как гражданина и патриота России, способствуют образовательный процесс по учебно-методическому комплексу (УМК) «Школа России», внеклассная и внеурочная деятельность школьников.

УМК «Школа России» отличается значительным воспитательным потенциалом, а потому эффективно реализует подходы, заложенные в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России». Ведущей це-

левой установкой УМК «Школа России» на протяжении всех лет было и является: «Воспитание гуманного, творческого, социально активного человека – гражданина и патриота России, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к своей семье, к природному и культурному достоянию своей малой Родины, своей многонациональной страны и всего человечества».

Характеризуя личностные характеристики выпускника, стандарт на первое место ставит характеристику: «любящий свой край и своё Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции». Словарь С.И. Ожегова толкует это выражение как патриотизм, а человек, одушевленный патриотизмом, – это патриот.

Патриотизм в самом общем своем значении является одним из высших человеческих чувств. Традиционно патриотическим чувством является любовь к своему Отечеству и соотечественникам. Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение неразрывности с окружающим, и желание сохранить, приумножить богатство своей страны.

Патриотизм – понятие многоаспектное, структурное, неординарное. Все это объясняется сложностью и самого понятия, и патриотизма как явления. В одном из своих выступлений Президент Российской Федерации В. В. Путин сказал: «Патриотизм – это главное. Без этого России пришлось бы забыть и о национальном достоинстве, и даже о национальном суверенитете, патриотизм в самом хорошем смысле этого слова может стать достойным ориентиром для молодежи, поэтому любовь к родине необходимо развивать, начиная с детства. Ничего другого и придумать нельзя». В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России также дается определение понятия «патриотизм» – это чувство и сформировавшаяся позиция верности своей стране и солидарности с её народом. Патриотизм включает чувство гордости за свое Отечество, малую Родину, т. е. город или сельскую местность, где гражданин родился и воспитывался, активную гражданскую позицию, готовность к служению Отечеству.

Формирование патриотических чувств младших школьников является одной из основных задач образовательного учреждения. Это сложный целенаправленный процесс педагогического воздействия на личность ребёнка с целью обогащения его знаний о Родине, воспитание патриотических чувств, формирование умений и навыков нравственного поведения, развитие потребности в деятельности на общую пользу.

С младшего школьного возраста классный руководитель формирует знания ребят о защите Отечества, которые сопровождаются формированием их нравственного, эмоционально-волевого отношения к Родине, деятельности по её защите. Задача учителя состоит в том, чтобы, опираясь на высокую эмоциональность, впечатлительность и восприимчивость младших школьников, знакомить их с героической историей нашей Родины, развивать чувство любви к ней, её защитникам, вызвать желание в будущем встать в их ряды, накопить эмоциональный опыт переживания героических событий истории Отечества посредством проведения внеклассных занятий.

Начальная школа – наиболее благоприятный период для преподавания любой области знания, воспитания милосердия, человеколюбия и чувства прекрасного, формирования в душах молодого поколения тех качеств, которые во все времена отличали русский характер: доброты, открытости, сострадания, благородства, достоинства, трудолюбия, патриотизма, благочестия и многих других. От встреч с учителем дети ждут добра и понимания, уважения и справедливости, познания себя и других, окружающего мира, себя в этом мире; часто детям нужен добрый, мудрый совет взросло-

го, которому можно доверить свои проблемы. Именно в таком контакте учителя и ребят осуществляется воспитание и развитие Человека.

Организационно-педагогические условия и механизм реализации гражданско-патриотического воспитания в общекультурном развитии обучающихся составляет:

1. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при освоении уровня начального общего образования в МКОУ АГО «Ачитская СОШ».

2. План воспитательной работы на текущий учебный год.

Гражданско-патриотическое воспитание – одно из направлений духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся МКОУ АГО «Ачитская СОШ» на протяжении нескольких лет. И требования Федеральных образовательных стандартов (НОО) начального общего образования, и реалии времени требуют усиления внимания именно в этом направлении работы. Становлению духовно-нравственного гражданина способствуют образовательный процесс и внеклассная и внеурочная деятельность школьников.

Организация внеурочной деятельности детей в начальной школе всегда была и остается очень важной сферой деятельности учителей. Занятия с детьми, помимо уроков, общение с ними в более или менее свободной обстановке имеют существенное, а нередко и решающее значение для их развития и воспитания. Внеурочная деятельность школьников объединяет все виды деятельности (кроме урочной), в которых возможно и целесообразно решение задач их развития, воспитания и социализации.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность это деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участия в самоуправлении и общественно полезной деятельности. Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Наиболее продуктивно это воспитание осуществляется в свободное от обучения время, раскрываются индивидуальные способности, творческий личностный потенциал ребёнка, его умения и навыки, расширяется кругозор и формируется мировоззрение школьников, которое не всегда можно рассмотреть на уроке.

Доминирующая роль в проведении внеклассных занятий принадлежит классному руководителю, который и является организатором воспитательной деятельности. Очень важно с первого года обучения и воспитания детей в школе сделать родителей соучастниками педагогического процесса, союзниками.

Благодаря такому взаимодействию педагог лучше узнает ребенка, приближается к пониманию его индивидуальных особенностей, вырабатывает верный подход к развитию способностей, формированию жизненных ориентиров, исправлению негативных проявлений в поведении учащегося. Развитие личности ребенка, происходит, прежде всего, в учебно-познавательной деятельности, в разнообразной и интересной жизни класса, группы. Ни школа без семьи, ни семья без школы не способны справиться с тончайшими, сложнейшими задачами становления человека. Только вместе с родителями, общими усилиями можно добиться того, чтобы ребенок раскрыл свои способности, полюбил труд, чтобы умел наслаждаться красотой окружающего мира, умел любить и быть любимым и стал патриотом своей страны.

Представлена работа по патриотическому воспитанию подрастающего поколения с 1 по 4 класс, направленная на формирование патриотических чувств младших школьников по заказу и при помощи, и при участии родителей.

1. Классные часы.

- День неизвестного солдата. День памяти жертв Холокоста.
- Снятие блокады Ленинграда. Символы блокадного Ленинграда.
- Единые классные часы про Сталинград, Ленинград, 75 лет Курской битве. День народного единства. Герои народного ополчения. День неизвестного солдата. 4 класс. Открытые классные часы к 23 февраля. Поздравление мужчин класса, викторина и концерт Память о подвиге. «Буду в армии служить!» (2 класс).
- Минута молчания в день снятия блокады Ленинграда. Просмотр презентации о Ленинграде.
- Снятие блокады Ленинграда. Железные спасатели: техника блокадного Ленинграда, перешедший в проект (4 класс).

2. Взаимодействие с библиотекарями МКУК АГО «Ачитская ЦБС» Ачитская центральная детская библиотека:

- проведение мероприятий по подготовке к открытой Всероссийской интеллектуальной олимпиаде «Наше наследие» и организация торжественного награждения её участников. Олимпиада самая масштабная в РФ. Проводится ОЧУ ВО «Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет» в соответствии с приказом Минобрнауки России от 04.04.2014 г. № 267 «Об утверждении Порядка проведения олимпиад школьников» (в редакции приказа Минобрнауки России от 10.12.2014 г. № 1563). Тема этого года «Великая Отечественная война» и проведение олимпиады поддерживают «Межгосударственный Союз Городов-Героев» и «Союз городов воинской славы»;
- участие во Всероссийских акциях: «Сильные духом: читаем о разведчиках и партизанах», «200 минут чтения: Сталинграду посвящается», «Читаем детям о войне», «Цвета родной страны» к юбилею флага РФ, «Письмо солдату» – оформление поздравительной открытки и письмо с пожеланиями солдатам-ачитцам в армию. Заключительным мероприятием стало торжественное награждение детей участников акции, с приглашением гостей из Ачитского совета ветеранов;
- просмотр мультимедийной презентации «Боевые и трудовые подвиги Урала» – к 75-летию образования Уральского добровольческого танкового корпуса;
- участие в игре-соревновании «Аты-баты, вот такие мы солдаты!», и в настольной игре-викторине «Вся Россия»;
- участие в уроке памяти «Маленькие герои большой войны».

3. Участие в школьных мероприятиях.

- Музыкальная композиция «Дети войны».
- Благотворительный концерт Ачитской школы с песней «Служить России», провели акцию «Георгиевская ленточка» как волонтеры от ООО ИВА «Инвалиды войны».
- Культурно-спортивный праздник «Внуки Победы» – футбол (1 класс Диплом 3 место + медали).
- Ежегодное участие в акции «Бессмертный полк» и митинге, посвященному Дню Победы.
- Конкурс военно-патриотической песни. Попурри на тему «Милосердие» – 2 класс, 3 место.
- Смотр строя и песни, посвященный Дню Защитника Отечества – 3 класс 3 место. Смотр строя и песни – 4 класс, 3 место.
- Юнармейская военно-спортивная игра «Зарница-2020», посвященная 31 годовщине вывода советских войск из Афганистана и 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне – 1 класс диплом победителя.

4. Участие в муниципальных мероприятиях.

- Конкурс авторской и патриотической песни «Я люблю тебя, Россия», посвященный месячнику защитников отечества в рамках праздничных мероприятий посвященный 71 годовщине победы в Великой отечественной войне – 1 класс диплом 1 степени.

- Международная патриотическая акция «ПАМЯТЬ СЕРДЦА: БЛОКАДНЫЙ ЛЕНИНГРАД» отмечена благодарственным письмом центра музейной педагогики «СВЕТОЧ» и одобрена родителями на родительском собрании, также выставлялась на праздничном мероприятии, посвящённом 71-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне в МКУК АГО «Ачитский РДК».

- Конкурс творческих номеров «Нам этот мир завещано беречь», посвящённый Дню Защитника Отечества с песней «Служить России» – 1 класс, диплом 1 степени.

- Конкурс авторской и патриотической песни «Салют, Россия!» посвященному месячнику защитника Отечества в рамках праздничных мероприятий, посвященных 72-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне в возрастной категории 7-10 лет. Попурри на тему «Милосердие» – 2 класс диплом 1 степени.

- Конкурс макетов военной техники «В мире военной техники», в рамках праздничных мероприятий, посвященных 72-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне и 100-летию революции 1917 года в России (2 класс).

- Выступление на дне призывника с песней «Служить России».

- Участие в акции «Бессмертный полк» и митинге, посвящённому Дню Победы.

5. Участие в областных мероприятиях.

- 16 областной фестиваль «Юные интеллектуалы Среднего Урала» Конкурс-форум «Мы – уральцы». Заочный этап областного краеведческого конкурса «Юные знатоки Урала», посвященного 315-летию горного и металлургического дела на Урале (коллективная работа).

- 17 областной фестиваль «Юные интеллектуалы Среднего Урала» Конкурс-форум «Мы – уральцы». Заочный этап областного краеведческого конкурса «Юные знатоки Урала» посвященного 100-летию Великой Российской революции, 100-летию авиации Урала, 100-летию создания первой комсомольской организации в России и 100-летию открытия Горного института в Екатеринбурге (1-2 класс, коллективная работа) 2 класс 3 место.

- Краеведческий конкурс – форум «Помним, гордимся, наследуем!» в рамках областного конкурса – форума «Мы – уральцы». Конкурс учебно-исследовательских работ по теме «Маршал Победы» 22.03.2017 – 2 класс 3 место.

6. Участие в российских проектах.

- В рамках ежегодной Всероссийской патриотической акции «Память сердца: блокадный Ленинград» смотр-конкурс творческих работ «Блокадный Ленинград» глазами современных детей» в номинации презентация на тему «Блокадный Ленинград».

- Международная патриотическая акция «Память сердца: Блокадный Ленинград» глазами современных детей» Макет из пластилина «Дорога жизни» (27.01.2017 по март) – 2класс 2 место.

- Онлайн-викторина «Я помню! Я горжусь» (2 класс).

- Смотр-конкурс творческих работ учащихся образовательных организаций «Блокадный Ленинград глазами современных детей» – 4 класс 3 место.

7. Экскурсионные поездки.

- Экскурсия в музей истории народного образования Ачитского района.

- Поездка в г. Екатеринбург в рамках подготовки к областному конкурсу-форуму «Мы – уральцы»: Храм-на-Крови, памятник Жукову, аэропорт Кольцово, Черный Тюльпан, музей геологии.

- Обзорная экскурсия в г. Красноуфимск в музей «Красноуфимская земская больница», в музей школы № 2 ООО ИВА «Инвалиды войны», на площадь Свято-Троицкого собора к Вечному огню – 2 класс.

- Экскурсионные поездки в Екатеринбург по местам, связанным с краеведческим конкурсом «Юные знатоки Урала», Музей военной техники УГМК или Музей «Боевая слава Урала» в Верхней Пышме под Екатеринбургом – 3 класс.

- Экскурсионная поездка в Санкт-Петербург с заездом в Москву (4 класс) с посещением: 1) Мужского монастыря Свято-Троицкая Александро-Невская Лавра; 2) Часовни Ксении Петербургской; 3) Музейного комплекса Исаакиевский собор; 4) Государственного музея «Эрмитаж»; 5) Дворцово-паркового ансамбля «Петергоф»; 6) Символа Санкт-Петербурга Петропавловской крепости; 7) Ночных экскурсий на развод мостов и гуляния по берегу реки Невы; 8) Парка развлечений Новая Голландия; 9) Пискаревского мемориального ансамбля с возложением венка у мемориальной плиты от Свердловской области на Аллее Памяти; 10) В Москве – Красной площади, Кремля, Александровского сада.

Внеклассная работа – это организованные и целенаправленные занятия с обучающимися, проводимые школой для расширения и углубления знаний, умений, навыков развития индивидуальных способностей учащихся, а также как организация их разумного отдыха. В практике образовательного учреждения определены основные направления в системе патриотического воспитания: 1) духовно-нравственное – осознание идеи, во имя которой проявляется готовность к достойному служению Отечеству; 2) историко-краеведческое – изучение многовековой истории Отечества, места и роли России в мировом историческом масштабе; 3) гражданско-патриотическое – воспитание правовой культуры и законопослушности, высокой нравственности и общей культуры, навыков оценки политических и правовых событий и процессов в обществе и государстве; 3) социально-патриотическое – формирование активной жизненной позиции, чувства сострадания и заботливости по отношению к людям пожилого возраста; 4) военно-патриотическое – формирование высокого патриотического сознания, идей служения Отечеству, способности к его вооруженной защите; 5) героико-патриотическое – ориентация процесса воспитания на пропаганду героических профессий; 6) спортивно-патриотическое – формирование в процессе занятий физической культурой и спортом опыта служения Отечеству.

Таким образом, воспитание патриотизма – достаточно многогранная и сложная задача, требующая ответственного отношения. Школа выступает одним из важнейших институтов развития патриотического мировоззрения в жизни современного человека, дающая необходимый базис для дальнейшего развития личности. В настоящее время школа ориентируется не только на сообщение обучающимся определенной суммы знаний, но и на развитие нравственных качеств личности, в том числе и патриотизма. Любовь к Родине, патриотические чувства формируются у детей постепенно, в процессе накопления знаний и представлений об окружающем мире, об истории и традициях русского народа, о жизни страны, о событиях Великой Отечественной войны, локальных конфликтах. Школа совместно с родителями организовано и целенаправленно занимает обучающихся, расширяет и углубляет знания, умения, навыки развития индивидуальных способностей обучающихся.

Библиографический список

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» : утв. Правительством РФ № 1493 от 30.10.2019 г.
2. Данилюк, А. Я. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков ; Рос. акад. образования. – Москва : Просвещение, 2011. – 129 с.
3. Закон Свердловской области «О патриотическом воспитании граждан в Свердловской области» : принят Законодательным Собранием Свердловской области № 11. – ОЗ от 9.02.2016 г.
4. Козлов, А. А. Патриотизм. Основные понятия и краткий исторический аспект / А. А. Козлов. – Текст: электронный // Нравственность в образовании. – 2005. – URL: http://www.nravstvennost.info/library/news_detail.php?ID=2263 (дата обращения: 25.10.2019).
5. Огоновская, И. С. Проекты гражданско-патриотической направленности в системе воспитательной работы образовательного учреждения. Проектная деятельность педагогов : методическое пособие для педагогов / И. С. Огоновская. – Екатеринбург : ООО «Периодика», 2019. – 279 с.
6. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов ; под редакцией Н. Ю. Шведовой. – 20-е издание, стереотипное. – Москва : Русский язык, 1989. – С. 750.
7. Пархоменко, Н. В. Формирование патриотических чувств обучающихся начальной школы посредством использования инновационных технологий : методические рекомендации / Н. В. Пархоменко. – 2014. – 65 с.
8. Патриотическое воспитание младших школьников: уроки литературы, русского языка, краеведения. – URL: <http://www.nshkola.ru/articles/view/55> (дата обращения: 03.10.2019). – Текст: электронный.
9. Сайт www.school-russia.ru УМК «Школа России».
10. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. – Москва : Просвещение, 2010. – 50 с.
11. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования и его реализация средствами УМК «Школа России» : пособие для учителя. – 48 с.

Полякова Татьяна Александровна,

учитель истории, обществознания с. Краснополя; e-mail: tatianapb32@mail.ru

МУЗЕЙ ПРОЖИВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОГО СОБЫТИЯ КАК ОДНА ИЗ ТЕХНОЛОГИЙ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В МБОУ СОШ № 21 С. КРАСНОПОЛЬЕ

Воспитание поколения патриотов – это дело не одного дня. В школах необходима целая система патриотического воспитания детей и молодежи. Проблема нравственно-патриотического воспитания детей становится одной из актуальных.

Что значит Музей проживания исторического события? – это музей, который создаётся руками детей в сотрудничестве с родителями и педагогами, сопровождается глубоким, всесторонним изучением событий, предметов по принципу творческой проектно-исследовательской деятельности с использованием огромного количества информационных источников.

Некоторые экспонаты музея (мебель, игрушки, элементы одежды, быта), олицетворяющие эпоху – из семейных архивов детей и взрослых, некоторые предоставленные экспонаты сделаны своими руками.

С чего же всё начиналось? Шефство над могилой участника Великой Отечественной войны Мазепы Иосифа Николаевича.

Введение понятий для обучающихся: «музей», «экспонат», «экскурсовод», «экскурсия», «экспозиция»; осмысление термина «проживание».

Работа по созданию музея проживания проводится по этапам:

1 этап – Погружение в проект (мотивационный этап):

- встречи с тружениками тыла, Ветеранами труда, с «детьми войны»;
- чтение стихов о Великой Отечественной войне;
- просмотр кинофильмов о Великой Отечественной войне.

2 этап – Организация деятельности детей:

- определено, что проект будет групповым;
- поставлены цели и задачи для каждой группы;
- составлен проект экспозиции, обозначены сроки, назначена дата защиты проекта.

3 этап – Этап самостоятельной работы:

- создание обучающимися зарисовок экспонатов (роль учителя – наблюдение, помощь в применении той или иной техники, консультирование);
- исследовательская деятельность школьников;
- создание экспозиции «На нас глядят глаза героев»;
- проведение «Фестиваля фронтовой песни», где дети раскрывали свои таланты;
- марафон добрых дел «Помним и чтим!»;
- проект «Бессмертный полк».

4 этап – Операционно-рефлексивный этап (работа в группах – представление другим группам своей работы):

- составление совместного результата проекта, составление отчёта, представление экспозиции зрителям, отслеживание влияния проекта на зрителя (анкетирование, собеседование).

Результаты проекта:

- приобретен навык в исследовательской деятельности;
- усовершенствована самостоятельная работа;
- получена информация с определёнными периодами исторического события;
- формирование духовно-нравственных, патриотических качеств обучающихся.

Создание музея проживания – это повышение мотивации к самосовершенствованию, развитие творческих личностных качеств, развитие навыков работы в команде, (планирование, распределение функций, взаимопомощь, взаимоконтроль), умение находить множество способов решения проблем и навыков публичных выступлений в роли экскурсовода.

Библиографический список

1. Булавина, Т. А., Захарова Н. И. Технология музея проживания одного произведения / Т. А. Булавина, Н. И. Захарова ; ГО ЗАТО Свободный Свердловской области.
2. Сметанникова, Н. Н. Стратегический подход к обучению чтению / Н. Н. Сметанникова. – Москва, 2005. – «Школьная библиотека».
3. Музейная педагогика // Работа со школьниками в краеведческом музее / под ред. Н. М. Ланковой. – Москва, 2001. – С. 34-37.
4. По материалам конференции «Знаменские чтения» / СурГПУ. – Сургут, 2008.

УДК 2: 23/28

Преснякова Маргарита Сергеевна,

заместитель директора по воспитательной работе, Березовское муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 32»; 623721, Свердловская обл., г. Березовский, п. Монетный, ул. Лермонтова, 9; e-mail: ritarebrova@mail.ru

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ОСНОВЫ ПОДВИГА РОССИЙСКОГО НАРОДА ПО ЗАЩИТЕ ОТЕЧЕСТВА

Великая Отечественная война началась на стыке двух радикально противоположных исторических периодов – Святая Русь, под управлением царского престола, и безбожного социализма. После Великой октябрьской революции 1917 года российский народ разделился на две категории людей: верующих во Христа и атеистов. Христиане из-за зверских гонений вынуждены были уйти в подполье, скрывать свою веру. Атеисты глумились над Святынями церкви. От начала революции до начала

ВОВ, прошел небольшой промежуток времени, всего 24 года. Те духовно-нравственные основы, которые были заложены в верующих людей в Царской Руси, не были потеряны, но были сокрыты до времени. И когда началась война, именно духовная нравственность массово проявилась в народе.

Строительство социалистического общества шло полным ходом, как вдруг, совершенно неожиданно для руководства страны и для всего народа, началась война. Существует много толков по поводу того, почему началась эта война. Но все причины того, что происходит в этом видимом материальном мире, кроются в духовном мире.

В Библии написано: «...если Господь не охранит города, напрасно бодрствует страж» [1, с. 632]. Соответственно можно сказать: «Если Господь не охранит страну, то напрасно бодрствует армия». По мере всеобщего внедрения атеистических взглядов наша страна потеряла покровительство и защиту Божью, и враг беспрепятственно вторгся на территорию нашей страны.

Кроме того, что война стала полной неожиданностью, враг с первых дней войны стремительно погружал советскую армию в тотальное поражение, вплоть до середины октября 1941 г.

В Библии от лица Бога этому поражению дается объяснение: «...вы падете от меча, потому что вы отступили от Господа, и не будет с вами Господа» [1, с. 160] – эти слова обращены к народу, который отступил от Бога, подобно нашему народу.

И действительно, в первые месяцы войны советская армия переживала великое поражение! Фашисты агрессивно и стремительно захватывали город за городом. К середине октября враг уже был под Москвой, где разгорелись жесточайшие бои. Возникла реальная угроза захвата Москвы, что означало бы поражение советской армии в этой войне.

Верующие люди объединялись и усиливались в молитве за своё Отечество. Атеисты все больше стали осознавать свою несостоятельность в условиях зверских нападков фашистов. И в этой безнадежной ситуации, реально осознавая свою человеческую беспомощность, Сталин принимает решение призвать священников православной церкви совершить крестный ход вокруг Москвы. Крестный ход был совершен в воздухе на самолете вокруг Москвы, и на земле вдоль оборонительных сооружений. Крестный ход по сути – это было заявление о вере в Бога, и обращение к Нему за помощью. Таким образом проявился ответ от Бога на молитвы верующих людей.

Сразу после этого события чудодейственно ход войны развернулся на 180%. Дух русской Армии укрепился, и она вместо оборонительной позиции перешла в наступательную, а дух фашистской армии стал резко падать (об этом свидетельствуют исторические факты и хроника событий ВОВ).

Крестный ход повлиял не только глобально, но и лично. В душах русских людей с новой силой возгорелась православная вера и поддерживалась тайными молитвами и обращениями к Богу. Об этом свидетельствуют истлевшие находки, которые встречаются поисковики в наше время. Как правило, стандартным набором вещей русского солдата являются партбилет, комсомольский значок, спрятанная в потайной кармашек написанная на бумаге молитва («Отче наш», «Живые помощи» и другие общеизвестные молитвы) и нательный крест. Вера в Бога усиливала единство духа нашего народа и веру в победу.

Хотя действующих православных храмов оставалось очень мало, тем не менее, Русская Православная Церковь стремилась поддерживать верующих людей по обе стороны фронта.

Большинство архиереев РПЦ организовали сбор средств на нужды Красной Армии. Танки и самолеты, купленные на деньги священников и мирян, внесли заметный вклад в победу над врагом.

Помощь от верующих не прекращалась до победного мая 1945 года. Даже жители областей, разграбленных фашистами, активно жертвовали для армии. Например, жители освобожденного Орла в 1943-44 годах передали 2 млн рублей, а в Ростовской области в тот же период собрали 3 млн. рублей.

Но главным делом Церкви в годы войны все же оставались проповеди, воодушевлявшие солдат на борьбу с врагом, а верующих в тылу – на плодотворную работу для нужд фронта.

В стесненных военных обстоятельствах люди все больше объединялись между собой. Все поддерживали друг друга и в моральном плане, и в материальном. Любовь к ближнему проявлялась бескорыстно и с великой жертвенностью. Поистине, именно в тяжелейших обстоятельствах проявилась широта и щедрость души русского человека!

Очень важным духовным моментом в деле победы нашего народа над врагом был правильный Божий библейский настрой на победу. Видимо это было вложено Самим Богом в сердца людей, и, прежде всего, власть имущих. Благодаря правильному позитивному настрою командующих, весь народ обретал веру и дерзновение к победе.

Каждый день по радиоприёмникам звучали пророческие слова: «Наше дело правое! Победа будет за нами!» Этот голос звучал всегда, не зависимо от обстоятельств на фронте. Это точно соответствует Священному Писанию, где звучат слова Бога: «...слабый пусть говорит: “я силен”» [1, с. 889]. «Скажи им: живу Я, говорит Господь: как говорили вы вслух Мне, так и сделаю вам...» [1, с. 159].

Еще один очень важный духовный аспект, который сыграл немаловажную роль – это радость. Радость царила даже на передовых позициях фронта вопреки всем обстоятельствам. Огромное количество профессиональных певцов бесстрашно ехали на передовую линию, чтобы вдохновить солдат на победу своими песнями. Гармонь стала мощным духовным оружием в руках гармонистов, как написано в Библии: «...И не печальтесь, потому что радость пред Господом – подкрепление для вас» [1, с. 520].

Живая вера в Бога и духовно-нравственные основы, которые были заложены в сердца российских людей при Царской Руси, стали фундаментом победы нашей страны в войне с фашистами.

Библиографический список

1. Библия. Книги Священного писания Ветхого и Нового заветов. – Издание «Библейская лига», 2014.

УДК 373.21

Привалова Светлана Евгеньевна,

кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания в начальных классах, Институт педагогики и психологии детства, Уральский государственный педагогический университет; 620017, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: privalovas.75@mail.ru

Баранова Елена Александровна,

учитель-логопед, филиал МБДОУ – детского сада комбинированного вида «Надежда» детский сад № 477; 620135, г. Екатеринбург, ул. Войкова, 26; e-mail: dsad477@mail.ru

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭТО НАША ПОБЕДА!»

Понятие «патриотизм» в Российской педагогической энциклопедии определяется как чувство любви к родине, заботу о ее интересах и готовность к ее защите от врагов. Там же патриотизм определяется в чувстве гордости за достижения родной страны, в горечи за ее неудачи и беды, в уважении к историческому прошлому своего народа, в бережном отношении к народной памяти, национально-культурным традициям [13].

Дошкольный возраст – важный период воспитания личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, развиваются представления детей о человеке, обществе. В ФГОС ДО представлена образовательная область «социально-коммуникативное развитие», в которой одной из частных задач является «формирование первичных представлений ... о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках» [15].

Термин «патриотизм» содержит в себе высоконравственную и гуманистическую основы. Поэтому при реализации патриотического воспитания маленького гражданина педагог должен уделять особое внимание нравственному аспекту и формированию гуманистических качеств. Безусловно, необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности ребенка, способствующие воспитанию патриотизма, и уже на основе накопленного опыта приступать к разработке необходимых средств и методов воспитания [1; 2; 10].

Думается, что старший дошкольный возраст является благоприятным для привития чувства патриотизма, так как на этом возрастном этапе ребенок способен достаточно осознанно воспринимать явления окружающей действительности.

В МБДОУ № 477 г. Екатеринбурга был разработан долгосрочный проект (2019-2020 г.) по теме: «Это наша ПОБЕДА!», который является поисковым и информационно-творческим. 2020 год является 75-ой годовщиной со Дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., что особенно является актуальным для создания данного проекта.

Основной целью проекта является: осуществление военно-патриотического воспитания старших дошкольников на основе изучения истории своей семьи, истории своего народа. Эту цель предполагалось реализовать через следующие задачи:

1. Знакомство с доступными историческими событиями Великой Отечественной войны.
2. Стимулировать речевую активность воспитанников посредством вовлечения в процесс обсуждения литературных произведений, презентаций, заучивания стихотворений.
3. Обогащать словарь по лексической теме «Великая Отечественная война».
4. Создание условий для формирования интереса к художественным произведениям по теме ВОВ.
5. Создание условий для совместной с родителями исследовательско-поисковой деятельности.
6. Расширять знания о времени Великой Отечественной войны через практическую деятельность.
7. Воспитание уважения к ветеранам, чувства гордости за свою страну.

При разработке данного проекта можно предположить следующие результаты:

1. У детей старшего дошкольного возраста сформированы начальные знания, представления о Великой Отечественной войне.
2. Дети старшего дошкольного возраста знают авторов детской художественной литературы и их произведения о Великой Отечественной войне.
3. Организованы выставки, литературные вечера, спортивные мероприятия.
4. Во многие мероприятия включены родители детей старшего дошкольного возраста.

Итогом проекта является праздник, посвященный 75-летию со Дня Победы (2020 год).

При формировании перечисленных качеств у ребенка очень важно, на наш взгляд, объединить воспитательные воздействия дошкольного образовательного учреждения и семьи воспитанников. Только лишь в этом случае процесс воспитания патриотизма может протекать планомерно, а его результат иметь успех.

Процесс патриотического воспитания в дошкольном образовательном учреждении предполагает реализацию следующих видов деятельности:

- беседы о ВОВ, военной технике, оружии; детях войны, тружениках тыла;
- чтение и дальнейший пересказ художественных произведений о Великой Отечественной войне;
- заучивание стихотворений на тему Великой Отечественной войны;
- инсценировка отрывков художественных произведений;
- использование презентаций, фотографий на тему «Города-герои»;
- доклады и представления дошкольников на тему «Города-герои»;
- рисование праздничного салюта;
- выставка рисунков памятников, установленных в честь Победы, находящихся в нашем городе (Вечный огонь и др.) и в Верхней Пышме (музей под открытым небом);
- изготовление голубей (оригами, аппликация);
- изготовление цветов для возложения к доске Памяти (стенду).

К дню 75-летия Победы в Великой Отечественной войне на занятиях мы стараемся воспитать в учащихся патриотические чувства – гордость за свою страну, свой народ, уважение к героическому прошлому и настоящему народа нашей страны. Для чтения, слушания, декламации нами были специально отобраны художественные произведения, развивающие чувство гордости за соотечественников-ровесников, не пожалевших свои жизни во время Великой Отечественной войны. Тем самым мы расширяем кругозор дошкольников, формируем патриотическое мировоззрение. Покажем фрагменты бесед по некоторым произведениям. Например, рассказ С. Алексеева «Первая колонна».

- С какими трудностями столкнулись жители города Ленинграда?
 - Как начинали перевоз продуктов по Ладожскому озеру?
 - Почему нельзя было брать много мешков с зерном?
 - Как можно назвать шоферов этих машин и почему?
 - Кого увозили обратно из города?
 - Почему дорогу через Ладогу стали называть «дорогой жизни»?
 - Какой эпизод вам больше всего понравился? Хотите его еще раз послушать?
- (Педагог повторно прочитывает понравившиеся эпизоды).

Например, рассказ С. Алексеева «Первый ночной таран» (это рассказ о смелом летчике Викторе Талалихине).

- Какое звание у В. Талалихина?
- Как он сбил самолет фашиста?
- Как народ помнит своих героев, защитников Родины?
- Какие пословицы о Родине мы знаем?

В процессе знакомства с произведением мы продумали словарную работу: таран, фашист, бомбардировщик, прожектор, враг, ас, награды, гашетка, Талалихин). Спрашивали у детей, как они понимают некоторые выражения, раскрывали значение слов.

Также предлагали детям стихотворные произведения для заучивания.

Например, по произведению Е. Благиной «Шинель» мы задавали следующие вопросы: Понравилось ли вам стихотворение? О чем оно? Почему папа так бережет шинель? Какие незнакомые слова вам встретились? (шинель, одолеть).

В процессе знакомства с произведением М. Владимова «Поздравляю дедушку с праздником Победы» мы объясняли детям, что во имя Победы все встали на защиту своей Родины. Даже дети работали на заводах, помогали взрослым, приближали Победу. Но сами не видели детства. Рано повзрослели.

По произведению Л. Кассиля «Памятник Советскому солдату» у нас получилась следующая беседа:

– Как вы думаете, за что людям ставят памятники? Давайте прочитаем рассказ и ответим на этот вопрос!

– О ком этот рассказ? Кого встретил солдат на площади?

– Почему девочка осталась одна на площади? Что она испытывала?

– Почему солдат помог немецкой девочке? За что советскому солдату был установлен памятник в Берлине?

Перед знакомством с произведением С. Михалкова «Быль для детей» мы в доступной форме для дошкольников раскрыли термин «быль». В процессе беседы проговаривали, чтобыль – рассказ о том, что было действительно в жизни и прошло. В первой части говорится о беде, во второй части – о том, как наша армия билась врага, а в третьей части – о радости победы и славе погибших героев. Помогли осознать некоторые образные выражения: Кто «встал» против врага? «Шел войне не первый год» – как можно сказать по-другому? Вы знаете, сколько лет шла Великая Отечественная война?

Еще, не научившись читать, дети пытаются оценивать поступки героев, они учатся сопереживать им. Произведения на военную тематику открывают перед детьми мир новых знаний, опыт первых серьезных переживаний. Было видно, что дети огорчаются, беспокоятся, радуются вместе с героями, что способствует их духовному росту. На материале данных произведений воспитывается человечность – умение волноваться за героев, переживать чужую боль, как свою.

На таких занятиях перед воспитанниками открывается ряд событий и обстоятельств, которые они осмысливают, переживают, пытаются ответить на множество вопросов. Дети учатся рассуждать: почему герои совершили свои подвиги, какие обстоятельства определяли их действия.

Были организованы размышления на темы: «Если бы я был на войне», «Какими качествами должен обладать солдат», «Каким я буду солдатом», «Служба спасения».

Понимание смысла текста организуется на объяснении значения отдельных слов, усвоении синтаксических отношений, в которые вступают данные слова, формировании общего смысла прочитанного. Решение данной задачи возможно в процессе проведения словесно-дидактических игр:

«Кто больше?» (придумать слова, близкие по значению к данным: герой, враг, сильный, богатырь, защищать, разорять и т. д.);

«Скажи иначе» (Отечество – Отчизна, Родина; защитник Отечества – солдат, воин, боец, богатырь и т. д.);

«Кто больше назовет родов войск?»;

«Отгадай, какую военную технику я задумал(а)?» (по типу игры «Да – нет»).

По нашим наблюдениям, дошкольникам нравятся занятия, на которых используются мультимедийные презентации, включающие фотографии, тексты. Интерактивные экскурсии: «Города боевой славы», «Маршалы Победы»; просмотр презентаций: «Великая Отечественная война», «Не забудем их подвиг великий!», «Славные страницы великих битв», «Парад Победы», «Детство отняла война».

К демонстрациям таких презентаций необходимо добавлять голосовое и музыкальное сопровождение. Таким образом, на основе образцовой литературной речи де-

тей учат прислушиваться и исполнять, с помощью музыкального руководителя, песни военных лет.

В рамках реализации данного проекта нами были запланированы и проведены тематические мероприятия:

- изготовление лепбуков о Великой Отечественной войне, макетов с военной техникой, книжек-самоделок;
- стенд (доска памяти) о героях Великой Отечественной войны, родственников воспитанников;
- встреча дошкольников с «детьми военных лет».

Организация и проведение мероприятий военно-спортивной и патриотической направленности:

- физкультурный досуг «Зарница»;
- игра-забава «Попади в цель»;
- подвижные игры: «Полоса препятствий», «Метание гранат», «По окопу – огонь!», «Соколиный бой», «Салют», «Поймай диверсантов», «Переправа», «Летчики – на аэродром! «Самолёты»;
- сюжетно-ролевые игры: «Военные моряки», «Танкисты», «Летчики», «Перевяжи раненого»;
- дидактические игры: «Собери богатыря в путь-дорогу» (закреплять названия воинского снаряжения русских богатырей). «Выложи фигуру» (выложить из счетных палочек танк, ракету, самолет и т. д.);
- игра «Защищаем Родину», «Солдаты»;
- подготовка пособий и атрибутов для сюжетно-ролевых игр на военную тематику: (шлем, щит, меч, плащ-накидка и т. д.);
- поэтический вечер для детей старшего дошкольного возраста «Мы помним и гордимся»;
- акция «Бессмертный полк» с участием всех воспитанников ДОУ;
- изготовление «Книги памяти» о героях былых времен, родственников наших воспитанников.

Наши воспитанники совместно с родителями погрузились в атмосферу причастности к победе в ВОВ каждой семьи. Многие семьи предоставили нам материалы о воинах – своих родственниках, а педагоги ДОУ составили «Книгу памяти». В «Книгу памяти» вошли фотографии родственников воспитанников, воевавших на войне, заметки об исторических фактах боевых действий во время войны; копии приказов наградных листов о подвигах, совершенных на войне, похоронные листы, мини-макеты, знакомившие дошкольников с полем боя, военной техникой, видами оружия.

Такая совместная деятельность детей, педагогов, родителей составляет содержание патриотического воспитания, в ходе которого не даются готовые примеры нравственной культуры, а происходит совместный поиск законов и норм жизни, что является неотъемлемым компонентом в формировании и становлении личности.

Библиографический список

1. Алешина, Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий / Н. В. Алешина. – Москва : Перспектива, 2008. – 67 с.
2. Воронова, Е. А. Воспитать патриота : программы, мероприятия, игры / Е. А. Воронова. – Ростов на Дону : Феникс, 2008. – 282 с.
3. Воспитание нравственных чувств у средних дошкольников / под ред. А. М. Виноградовой. – Москва : Просвещение, 1980. – 96 с.
4. Детям о Великой Победе / А. П. Казаков, Т. А. Шорыгина. – Москва : Изд-во «Гном», 2007. – 48 с.

5. Дни воинской славы / М. Б. Зацепина. – Москва : Издательство «Мозаика-Синтез», 2008. – 42 с.
6. Дошкольникам о защитниках отечества : методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ / под ред. Л. А. Кондрыкинской. – Москва : Сфера, 2006. – 192 с.
7. Мой родной дом / под ред. Н. А. Араповой-Пискаревой. – Москва, 2005.
8. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников : практическое пособие для воспитателей и методистов. – Воронеж : Учитель, 2005. – 205 с.
9. Новицкая, М. Ю. Наследие: патриотическое воспитание в детском саду / М. Ю. Новицкая. – Москва : Линка-Пресс, 2003. – 200 с.
10. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет / Н. Г. Комратова, Л. Ф. Грибова. – Москва, 2007.
11. Поваров, К. С. Миссия к детям: формы и методы работы с детьми и молодёжью по программам духовно-нравственного и военно-патриотического воспитания / К. С. Поваров. – Москва : ИЗОПГКО, 2007. – 144 с. – (Обретенное поколение).
12. Петрова, С. В. Воспитание основ патриотизма у детей дошкольного возраста посредством организации социально-значимых мероприятий / С. В. Петрова, Т. П. Бредихина, В. А. Решетникова // Научные исследования и современное образование : материалы Междунар. научн.-практ. конф. (Чебоксары, 29 апр. 2017 г.) / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары : ЦНС «Интерактив плюс», 2017. – С. 112-115.
13. Российская педагогическая энциклопедия : в 2 т. / гл. ред. В. В. Давыдов. – Москва : Большая рос. энцикл., 1993-1999.
14. С любовью к России : методические рекомендации. – Москва : Воспитание дошкольника, 2007. – 128 с.
15. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – Москва, 2014. – 32 с.

Пупышева Татьяна Ивановна,

воспитатель, высшая квалификационная категория, МБДОУ – детский сад комбинированного вида № 271; 620061, г. Екатеринбург, ул. Главная, 28-а; email: mbdou271@mail.ru

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «ГОЛУБЬ МИРА» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Цель: воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Задачи:

Образовательные:

- Расширение знаний дошкольников о Великой Отечественной войне с использованием ИКТ.
- Раскрытие исторической значимости победы советской народа над фашистской Германией.

Воспитательные:

- Воспитание патриотических чувств, уважительного отношения к героям ВОВ.
- Сохранение исторической памяти, традиций и преемственности поколений.
- Воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России.

Развивающие:

- Развитие творческих способностей детей, средствами эстетического воспитания: музыкальная деятельность, рисование, художественное слово.

Планируемый результат:

1. Расширение социальных представлений детей и формирование у них интереса, уважительного отношения к людям, пережившим эту войну.
2. Интерес детей и уважение к истории России.
3. Привлечение к совместной работе родителей.

Оборудование: мультимедийное оборудование, музыкальный центр, 2 листа офисной белой бумаги (формата А-4), ножницы.

Предварительная работа:

1. Рассматривание репродукций картин о ВОВ.
2. Чтение литературных произведений о Великой Отечественной войне.
3. Просмотр видеороликов о Великой Отечественной войне.

Ход занятия.

Воспитатель: Ребята, а какой праздник отмечают люди 9 мая?

Дети: День Победы.

Воспитатель: Правильно – День Победы в Великой Отечественной войне. Это была очень страшная война. Длилась она целых 4 года и закончилась полной победой нашего народа. Русские солдаты смело и отважно защищали свою Родину и победили фашистов. 9 мая все мирные люди будут отмечать День Победы над фашистами. Мы с вами прочли много книг о войне, смотрели фильмы и мультфильмы. Рассматривали картины художников.

Давайте посмотрим на экран и вспомним, какой ценой досталась Победа нашим бабушкам и дедушкам, их мамам и папам.

Представьте себе беззаботную жизнь таких же ребят как вы. Каникулы. Лето. Тепло. И вдруг – война. Она началась на рассвете 22 июня 1941 года, когда мирно спали люди. Подлый враг напал на нашу страну внезапно, не объявляя нам войны. Фашисты надеялись на легкую и быструю победу. Но они просчитались!

На защиту Родины встал весь народ от мала до велика. Началась большая, жестокая война. Долгих четыре года отстаивали мы свою землю, своё право на жизнь. 22 миллиона погибших. Конечно, вам очень трудно понять, как это много.

Солдаты погибали в бою, в плену, люди погибали от голода и холода. Защищая свою Родину, солдаты и командиры сражались смело, решительно, не жалея жизни. Враг вначале войны наступал стремительно. В руины превращались многие города и села, через которые проходил враг.

Срочно вывозили взрослых и детей. Все происходило настолько быстро, что детей вывозили отдельно вместе со своими садиками, лагерями, где они тогда отдыхали. Дети теряли родителей. Оставались сиротами. До сих пор, спустя много лет, некоторые люди пытаются найти своих родителей, детей, братьев и сестер.

Однако не всем удалось покинуть родные края до прихода врага. Многие дети остались, на захваченных врагом землях, и среди них находилось немало отважных героев, которые боролись с врагом, защищали родную землю.

Валя Котик, Леня Голиков, Марат Казей – это имена только нескольких юных героев, а их было множество, и называли многих сыновьями полка.

Все люди встали на защиту Родины от врага. Мальчишки и девчонки, простаивали за станками на заводах, собирая оружие и делая патроны. Школьники помогали взрослым растить и убирать урожай. Ведь для фронтовиков и для рабочих нужен был хлеб.

Рвутся на поле снаряды, свистят пули, грохочут танки, воют в небе самолеты. Сражаться надо! Нет времени солдату написать маме письмо. И вот оно, долгожданное треугольное письмецо. Развернет его мама и заплачет от радости: «Жив! Жив мой сын!». Ничего не было дороже тех простых писем-треугольников для людей. Такие письма с радостью читали в каждой семье, показывали соседям. Но иногда приходили с фронта и печальные известия – «геройски погиб», «пропал без вести».

Русские солдаты боролись за каждый дом, за каждый клочок земли. 1945-ый год! Победа! Прошли 4 долгих года. Не осталось в России семьи, которую война обошла

стороной. В этот день вспоминают тех, кто остался на полях сражений, тех, кто после войны налаживал мирную жизнь.

Какими молодыми были наши победители!

Не всегда можно было узнать имена погибших воинов после тяжелых сражений, они так и остались неизвестными. И вот этим солдатам по всей стране воздвигали памятники, но один из них особенный – это могила Неизвестного солдата. Там всегда горит Вечный огонь. Люди приходят туда почтить память и возложить цветы – знак нашей памяти и благодарности погибшим.

Давайте и мы почтим память павших героев минутой молчания.

(Минута молчания).

Все дальше в прошлое уходят годы страшной войны. Но подвиг людей, вставших на защиту отечества, будет вечно жить в памяти российского народа.

Для нынешних мальчишек и девчонок Великая Отечественная война – это далекое прошлое. Прошрое, о котором они знают по рассказам своих дедушек, ветеранов Великой Отечественной войны или узнают о войне из фильмов и книг.

МИР – это Земля, мир – это люди, мир – это дети.

Мир – это спокойная и радостная жизнь. Нет войны, нет горя и слез. Мир нужен всем!

Мир будет тогда, когда все люди на нашей планете будут дружить и отменят все войны.

Голубь является символом Мира и добра. Это птицы, которые всегда рядом с людьми.

Сегодня мы сделаем белого голубя из бумаги и отправим его в путешествие по миру. Пусть наши голубки расскажут всем, как нужно сохранять мир, и как страшна война.

(Дети делают голубей).

Заключительная часть

Дети читают стихи о мире и показывают изготовленных голубей.

1 ребенок. Нам нужен мир – тебе и мне

И всем на свете детям,

И должен мирным быть рассвет,

Который завтра встретим.

2 ребенок. Нам нужен мир, трава в росе,

Улыбчивое детство.

Нам нужен мир, прекрасный мир,

Полученный в наследство.

3 ребенок. Нет! – заявляем мы войне,

Всем злым и черным силам.

Должна трава зеленой быть,

А небо синим-синим!

4 ребенок. Мир и дружба всем нужны,

Мир важнее всего на свете,

На Земле, где нет войны,

Ночью спят спокойно дети.

5 ребенок. Там, где пушки не гремят,

В небе солнце ярко светит,

Нужен мир для всех ребят,

Нужен мир для всей планеты.

(Звучит песня «Солнечный круг»).

Резайкина Анжелика Витальевна,

воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 250; 620023, г. Екатеринбург, ул. Патриотов, 10-а; e-mail: anzhelika.rezaykin.44@mail.ru

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ МУЗЕЙНУЮ ПЕДАГОГИКУ

*«Детство – каждодневное открытие мира и, поэтому
надо делать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием
человека и Отечества, их красоты и величия».*

В. А. Сухомлинский

Любовь к Родине начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству. И поэтому одно из приоритетных направлений воспитательной системы в детском саду является нравственно-патриотическое воспитание детей. Особая ответственность за формирование у детей нравственно-патриотических чувств возлагается на воспитателя ДОУ, потому что именно взрослый сможет помочь детям узнать и полюбить родной край, русские национальные традиции, обычаи, культуру, историю Руси, донесёт до сознания детей, что они являются носителями русской народной культуры.

Вопросам патриотического воспитания уделяли внимание выдающиеся педагоги и общественные деятели прошлого. Эта проблема поднималась в трудах В. Г. Белинского, Н. А. Добролюбова, Н. М. Карамзина, М. В. Ломоносова, К. Д. Ушинского, Н. Г. Чернышевского и др. В ФГОС ДО отмечается острая необходимость активизации процесса воспитания патриотизма дошкольника.

Реализация государственного образовательного стандарта в ДОУ, включая региональный компонент, а также работа над нравственно-патриотическим воспитанием дошкольников, показывает, что дети дошкольного возраста усваивают все прочно и надолго только тогда, когда все слышат, видят и делают сами.

Для формирования чувства патриотизма важно давать детям начальные знания о Родине, базисные представления о нашей стране, народе, обычаях, истории, культуре. Под патриотическим воспитанием понимается постепенное формирование у детей любви к своей Родине, постоянная готовность защитить ее. Вместе с тем, воспитание патриотизма – это неустанная работа по созданию у дошкольников чувства гордости за свою Родину и свой народ. Решение этой важной задачи в современной России вышло на первый план. Воспитание патриотических чувств у подрастающего поколения означает воспитание любви и привязанности к малой Родине. Оптимальным решением построения целостной системы, нравственно-патриотического образовательного пространства является музейная педагогика. Встреча современного ребенка с предметным миром прошлых эпох не предусмотрена в типовых программах. Поэтому возникла необходимость включения музеев в единое воспитательно-образовательное пространство. Музейная педагогика является именно тем стержнем, соединяющим детский сад и музей, что оказывает существенное влияние на воспитание детей.

Объект музейной педагогики – культурно-образовательные аспекты музейной коммуникации, то есть особый подход к происходящим в музее диалоговым процессам, ставящий задачу участия в формировании свободной, творческой, инициативной личности, способной стать активным участником диалога.

Ключевыми понятиями музейной педагогики, определяющими подходы к организации деятельности музея в детском учреждении, являются музейный предмет и музейная культура.

Музейный предмет – прежде всего подлинник, обладающий большой научной, мемориальной, исторической и художественной значимостью, его можно в определенных условиях музейно-педагогической деятельности «брать в руки», «рассматривать», манипулировать им. Он должен сохранять знаковость, образ-символ определённой эпохи, культуры, определённой позиции творца. Таким образом, музейный предмет выступает здесь как то, что значимо для воспринимающего его посетителя музея не только как пассивного наблюдателя, но и как преобразователя, активно познающего, использующего данный предмет.

Музейная культура представлена, с одной стороны, как хранилище, преобразователя, активно познающего, использующего данный предмет, набор музейных предметов, с другой – как культура, втягивающая в себя, рефлектирующая процессы производства и воспроизведения (пополнения и хранения) предметов культуры. Ответ на вопрос, почему тот или иной предмет культуры становится музейным предметом, обретает свое место в своеобразном расположении предметов культуры, становится ключевым, без него невозможна музейная культура.

Я слышу – и забываю.

Я вижу – и вспоминаю.

Я делаю и постигаю.

Это выражение, которое приписывают Конфуцию, может подойти эпиграфом к музейной педагогике, так как в нем заключен важнейший принцип данного направления образовательно-воспитательной деятельности. Музейная педагогика призывает дать ребенку самому манипулировать с предметами, самому извлекать из них информацию, самому делать выводы. На практике ребенок включается в активный познавательный процесс, идет процесс получения «знаний через руки». Полученные знания становятся личным приобретением каждого ребенка. В музее ребенок знакомится с новыми, неизвестными предметами, которые он до этого не встречал. Это расширяет его кругозор, представления об окружающем его мире.

Музеи действуют в сфере дополнительного образования, куда можно прийти в свободное время, но в наши дни загруженность родителей не всегда позволяет выделить время для походов в музей. Общаясь с детьми, понимаешь, что некоторые ни разу не были в музее и не представляют, что это такое. Модернизация в системе образования, способствует пониманию необходимости музейной педагогики. Новизна опыта заключается в реализации, поиске и разработке инновационных подходов к решению задач по формированию у детей представлений о музее. В дошкольном учреждении, мы с помощью родителей, являющимися на сегодняшний день, полноценными участниками образовательных отношений в ДОУ, организуем мини-музеи предметов старинного быта, изготавливаем макеты русской избы, деревенского подворья. Находясь в такой среде, дети закрепляют знания и впечатления, полученные после посещения музея, учатся бережному отношению с предметами старины.

И поэтому в нравственно-патриотическом воспитании особое место я отвожу музейной педагогике. Со своими дошкольниками мы посетили множество музеев города Екатеринбурга и создали не мало мини-музеев в стенах своего детского учреждения.

Многу были организованы многочисленные экскурсии в музеи:

– Музей военной техники в В. Пышме, где посетили две площадки: экспозицию под открытым небом и трехэтажное здание с военной техникой. Музей был открыт к 60-летию Великой Победы – 9 мая 2005 года, и с тех пор коллекция постоянно пополняется. Экспозиция **музея** считается одной из самых богатых коллекций в своём роде. Она занимает территорию в 5 га, а собственно выставочные помещения – 7000 кв. м.

В богатой коллекции свыше 5,7 тысяч экспонатов: более 400 образцов **военной техники**. В преддверии празднования Дня Победы, мы с детьми старшей группы «Почемучки» посетили этот **музей**. Ребята смогли воочию увидеть **военную технику**, которая использовалась в годы ВОВ. Любой знаток и любитель бронетехники непременно задержится здесь не на один час. Да и человек, далекий от военно-исторического дела, с удовольствием посмотрит на эти грозные боевые машины, оценит их мощь и силу. Большая площадь музея позволяет как следует рассмотреть каждую машину со всех сторон. Между вторым и третьем этажом в атриумах разместились копии самолетов, которые применялись во время Великой Отечественной войны. Посещение музея Боевой славы воспитывает в детях патриотические чувства, обогащает знания о Родине, знакомит с историей Великой Отечественной войны, развивает чувство гордости за свой народ. Мои мальчишки, да и девчонки были просто в восторге от увиденного.

– Музейный клуб «Дом Агафуровых» с программой «Ярмарочный пряник». Сначала хотелось бы сказать про здание. Это настоящая жемчужина. Смотрится празднично и нарядно. Деревянный дом, разноцветно покрашенный в светлые тона, великолепная резьба. Даже стекла у дома цветные. Когда смотришь на дом, становится радостно на душе. Удивительная атмосфера ждала нас и внутри здания. Гостеприимные сотрудники, помогли нам с детьми стать активными участниками интерактивной программы «Ярмарочные пряники». Ярмарка – это старинное слово, от которого веет радостью и пестротой! Это место, где, помимо торговли, всегда можно получить много ярких эмоций. А дети ждали от вернувшихся с ярмарки родителей ярмарочный пряник. Нам рассказали кратко и доступно историю ярмарки. Мы даже стали участниками ярмарочного театра. А после представления встретились с Купчихой, которая рассказала о самых ходовых товарах. Показала большие витрины с разнообразными расписными пряниками. Ребятишек приковывали витрины с пряниками, их трудно было от них оторвать. Наверное, только призыв на мастер-класс по росписи пряников, отвлек их от красочных витрин. Каждому ребенку выдали свой пряник, который впоследствии забрали с собой. Выдали пряник, пищевые красители и работ закипела.

– Музей истории ювелирного и камнерезного искусства. В фойе нас встретил экскурсовод, который обратил внимание детей на столешницу из яшмы. С виду столешница обычная, но если присмотреться, то можно разглядеть на ней рисунок из четырех девушек. А мои воспитанники разглядели в рисунке бабочку, цветок и т.д., чем удивили нашего экскурсовода. Далее нас проводили в малахитовый зал, где детей ждала Хозяйка Медной горы. Она приветливо встретила детей и рассказала про удивительный камень – малахит, показала различные изделия из этого камня. Оказывается, чтобы создать определенный рисунок, необходимо очень долго и тщательно подбирать камни и обрабатывать их. Нам предложили стать мастерами камнерезного искусства. Детей разделили на команды и дали разрезные картинки, которые им надо составить. От хозяйки дети узнали, что из малахита делают не только шкатулки, но и статуэтки, посуду, и даже мебель. Были мы и в зале, который украшен красивыми картинами по сказам П. Бажова. Здесь мы вспомнили некоторые сказы, героев и небольшие сюжеты. А также дети узнали, почему в сказках встречается очень много ящеров. Да потому, что на Урале живут ящеры и П. Бажов писал о них, как о помощниках Хозяйки Медной горы. Можно было потрогать некоторые минералы, в каждом из которых можно было рассмотреть свой неповторимый рисунок.

– Тематический парк «Парк Сказов» г. Арамилъ, посвященный сказам Бажова, русской сказке и традиционной уральской культуре. В один из августовских дней, мы с воспитанниками отправились на автобусе на экскурсию в тематический Парк

Сказов по одной из интерактивных программ «Легенды Самоцветного Урала». У входа в парк нас встретили радужные девушки в русских народных костюмах. Кратко рассказав, что нас ждет впереди, открыли большие ворота и впустили на территорию. В первую очередь, мы отправились в пещеру к Хозяйке Медной горы, чтобы к ней попасть надо пройти через мостик. И вот мы спустились к Хозяйке Медной горы, чтобы разгадать тайны её пещеры. В пещере было замечательно. Внизу нас встретила красивая Хозяйка Медной горы. Рассказывала она про Уральские драгоценные камни, про малахит, задавала кучу вопросов про Урал. И что очень здорово, давала потрогать камешки. Дети согласились выполнить задание Хозяйки Медной горы, после которого она обещала показать нам дорогу обратно. Надо было собрать большой «Каменный цветок». Конечно же, с заданием дети справились, а что самое главное, делали они это дружно. Ничего не оставалось Хозяйке Медной горы, как отпустить нас. После пошли мы в дом Данилы-мастера. Там нас ждало театрализованное представление по сказам П. Бажова. Данила-мастер всем раздал кукол и роли. Стала разыгрываться интерактивная сказка с участием детей. После сказки Данила-мастер предложил ребятам сделать украшение из «драгоценных» камней. Не обошлось и без традиционных игр на улице. На территории играла русская народная музыка, так и хотелось пуститься в пляс.

– Музей-театр «Барабанный дом» с интерактивной программой – знакомство с музейной коллекцией ударных инструментов мира и обучающий мастер-класс игра на барабанах.

Небольшое помещение нашего детского сада мы оформили в стиле русской избы – это музей русского быта. Музей русского быта – результат совместной работы педагогов, детей, родителей. Это большая поисковая деятельность, содержанием которой являются встречи с хранителями старинных вещей, работа с семейным архивом, семейными реликвиями. Дошкольники чувствуют свою причастность к музею: они участвуют в обсуждении его тематики, приносят экспонаты. Любая вещь хранит отпечаток личности мастера, создавшего ее, и хозяина, пользовавшегося ею, а значит, отпечаток душ людей. Это часть духовного наследия прошлого. Предки оставили на земле «следы» своей жизни, если мы их отыщем и сохраним, значит, мы их достойные наследники. В русской избе размещены предметы, которые наиболее часто упоминаются в русских сказках, потешках. В музее воссозданы основные детали и обстановка русской избы. Особенностью экспозиции является её динамичность и многофункциональное использование. Экспонаты русской избы используют для создания интерьера образовательной деятельности «Путешествие в русскую избу», для выставок «День чая», «Выставка народной тряпичной куклы». Дошкольники любят занятия, которые проводятся в музее русской избы. Дети качают младенца в люльке и поют колыбельные песни, рассказывают о русской традиции встречи гостей. Как только дети начинают посещать музей, носителем знаний становится экскурсовод. Дети старших и подготовительных групп не только знакомятся с профессией «экскурсовода», но и сами со временем активно участвуют в создании экспозиций, начинают проводить экскурсии для своих товарищей, для детей младших групп, родителей и гостей.

Но, к сожалению, не всегда возможно организовать музейное пространство, поэтому хорошим решением проблемы стал «музей в чемодане».

Где-то в дальнем углу антресолей
Дерматовый, пылью покрытый,
Чемоданчик потёртый, забытый.
В нём хранятся обрывки историй.

В 2018 году нашей Российской армии исполнилось 100 лет, в связи с чем в нашем детском саду проводилась акция «Музей в чемодане». С 19 по 22 февраля в каждой группе собирался чемодан, в который помещались предметы быта и досуга членов семьи, прошедших срочную или профессиональную службу (дембельский альбом, предметы быта, форма, письма, фотографии наград и нагрудных документов, грамот, фото самих участников событий). В акции активно участвовали наши родители, приносили экспонаты, которые дороги их семье. В чемодан были собраны исторические экспонаты. Дети рассказывали об принесенных экспонатах, сами были экскурсоводами. И делали они это с огромным удовольствием.

В группе было создано многочисленное количество мини-музеев: «Птицы Урала», «Хоровод Матрешек», «Куклы наших бабушек», «В гостях у Хозяйки Медной горы», «Мини-музей русских народных сказок».

Вся эта работа не простая и трудоемкая, но все окупается, когда видишь наших детей – их развитость, их активность, их умение ладить в коллективе и проявление их любви к своей родине.

Работа по созданию мини-музеев сплачивает коллектив воспитателей, родителей, детей. Родители начинают интересоваться педагогическим процессом, задают вопросы, предлагают помощь.

Сопоставив педагогические наблюдения от общения с детьми, родителями, мы убедились в том, что в результате улучшения партнёрских отношений с родителями наблюдается рост духовно-нравственного воспитания детей.

Библиографический список

1. Лашкина, Н. Дети в музее / Н. Лашкина // Дошкольное воспитание. – 2005. – № 2. – С. 72.
2. Морозова, А. Н. Музейная педагогика: Из опыта методической работы / А. Н. Морозова, О. В. Мельниковой. – Москва : ТЦ «Сфера», 2006.
3. Нестеренко, Н. Мини-музеи в ДОУ / Н. Нестеренко // Обруч. – 2000. – № 6. – С. 30-31.
4. Попова, И. А. О диалоге музейной и семейной педагогики в практике дополнительного образования дошкольников / И. А. Попова // Управление ДОУ. – 2006. – № 5. – С. 84.
5. Рыжова, Н. А. Мини-музей в детском саду / Н. А. Рыжова, Л. В. Логинова, А. И. Данюкова. – Москва : Линка-Пресс, 2008.
6. Савченко, Л. В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников средствами музейной педагогики с учетом краеведческого компонента / Л. В. Савченко, В. В. Зиновьев. – Текст : электронный // Молодой ученый. – 2016. – № 12. – С. 917-919. – URL: <https://moluch.ru/archive/116/31827>.
7. Столяров, Б. Педагогическая деятельность музея / Б. Столяров // Дошкольное воспитание. – 2002. – № 11. – С. 66.
8. Тихонова, О. Г. Дошкольнику о музейной культуре : методическое пособие для воспитателей, педагогов ДОУ и родителей / О. Г. Тихонова. – Москва : АРКТИ, 2006.
9. Трунова, М. Секреты музейной педагогики / М. Трунова // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 4. – С. 38.
10. Цепина, Т. Музей в детском саду / Т. Цепина // Дошкольное воспитание. – 2007. – № 5. – С. 124.
11. Чумалова, Т. Музейная педагогика для дошкольников / Т. Чумалова // Дошкольное воспитание. – 2007. – № 10. – С. 44-50.
12. Чумалова, Т. Историческое познание и музей / Т. Чумалова // Дошкольное воспитание. – 2008. – № 5. – С. 61.

Савельева Александра Дмитриевна,

студентка УрФУ имени первого Президента России Б.Н. Ельцина факультета журналистики 2 курс

Савельева Елена Александровна,

воспитатель 1 категории в МБДОУ – детский сад № 469, г. Екатеринбург

МУЖЕСТВО НА ВОЙНЕ (НА ПРИМЕРАХ ИЗ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ)

Война – страшное слово, которое каждый воспринимает с душевным содроганием. Это слово ассоциируется с чем-то жутким, кровопролитным.

Войны уносят огромное множество человеческих жизней, не щадят ни женщин, ни детей, ни стариков, а солдат ждёт серьезная задача – защищать Родину.

Бойцы сталкивались со сложными ситуациями, из которых невозможно выйти без боевой отваги.

В произведении Б. Васильева «В списках не значился» о Брестской крепости представлены события, которые происходили при ее обороне. Погибло множество солдат, героически сражаясь за крепость. В тексте поднимается проблема мужества и отваги. Мужество – особенность характера, которая заставляет человека идти на риск, используя все возможные и невозможные силы.

Что же что же значит проявлять мужество на войне?

Брестская крепость – исторически значимый объект со времен Великой Отечественной войны. Солдаты, которые когда-то обороняли данный объект, рисковали своими жизнями, ежедневно склоняясь под пулями. Зачастую им не хватало продовольствия. Бойцы сходили с ума от жажды, отдавая последнюю воду детям. Рисковать собой ради других – вот что значит проявлять мужество. «Русские не сдаются» – фраза, известная многим. И ведь действительно не сдаются! Об этом гласит легенда о неизвестном солдате, который около года сражался за Брестскую крепость, без смены и греющих душу писем из дома, а также без приказов и тылов. Сражаться несмотря ни на что – особая сила, которая характеризует бойца с сильной стороны. Ради Родины солдат готов на всё – вот что значит быть мужественным. Это настоящий отважный поступок, который под силу только русскому солдату.

Проблема мужества будет актуальна во все времена.

Автор не дает прямого отношения к проблеме, но он хотел показать, что мужество является главным аспектом в ходе любой войны. Без него невозможно было бы одержать победу над врагом.

О храбрых подвигах Великой Отечественной Войны написано немало рассказов, повестей, стихотворений. Одним из известных авторов, писавших на военную тематику, является Михаил Шолохов. Его произведения невозможно читать без замирания сердца. «Судьба человека» – один из самых известных рассказов этого автора. В произведении идет повествование о человеке со сложной судьбой, где можно понять, что мужество человека проявлялось не только в кровопролитных сражениях, но также и в плену. Под пытками умирало огромное множество людей. Обратимся к эпизоду, где главного героя – Андрея Соколова – вызывают на допрос. Андрей Соколов понимал, что лучше умереть, чем выдать правду врагу. Главный герой мужественно держался до последнего, тем самым, показал всю силу и мощь русского духа. Стойкость помогла герою выжить. Немецкий комендант был поражен его несокрушимостью и, помиловав, сказал: «Ты храбрый солдат». Мужество Андрея Соколова – это то, что он смог пронести, несмотря на сложные испытания.

В современной России нет войны. Этому по большей части способствуют военные люди, стоящие на границе огромной державы. Они день и ночь охраняют грани-

цы, держа наготове самое сильное оружие. Их называют пограничниками. Пограничники не дают врагу пройти вовнутрь страны. Именно они в случае вторжения уничтожат врага, тем самым уберегут всё население России. Пограничные войска рискуют своей жизнью каждый день. Именно в риске и заключается мужество, которое было, есть и будет важной особенностью человека.

Таким образом, мужество помогает человеку защитить себя и других людей в самых трудных ситуациях, которые зачастую происходят во время войны. Великие подвиги русских солдат в Великую Отечественную войну свидетельствуют о том, что дух, который способствует проявлению мужества, должен быть присущ последующим поколениям, и именно тогда любая кровопролитная война будет предотвращена.

Библиографический список

1. Бакланов, Г. Навеки – девятнадцатилетние / Г. Бакланов. – Москва : Детская литература, 2013.
2. Бондарев, Ю. Горячий снег / Ю. Бондарев. – Санкт-Петербург : Азбука, 2013.
3. Васильев, Б. В списках не значился / Б. Васильев. – Москва : Эксмо, 2019.
4. Мужество. – 1991. – № 2, Февраль.
5. Российская газета (статьи о современном военном положении в России).
6. Шолохов, М. Судьба человека / М. Шолохов. – Санкт-Петербург : Азбука, 2015.

Сидлецкий Дмитрий Мичиславович,

магистр педагогических наук, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Городской Дворец детского и юношеского творчества»; 622013, Свердловская обл., г. Нижний Тагил, ул. Красногвардейская, 15; e-mail: patriot-nt@mail.ru

ЛУЧШАЯ УЧЁБА – ЭТО ПРАКТИЧЕСКАЯ ИГРА

На протяжении 4-х лет мы с курсантами военно-патриотического клуба «Гранит» и штабом проводим в городском Дворце детского и юношеского творчества города военно-спортивную игру «Сильные и смелые».

Существующая школьная программа при подготовке учащихся к службе в армии никогда не сможет реализовать те идеи, которые присущи нашей молодёжи. То, что разработано в игре «Сильные и смелые», хотели видеть курсанты военно-патриотического клуба «Гранит», которые живут в разных районах города и пригорода, и даже приезжают на занятия и военно-полевые сборы из близлежащих городов.

В Программу игры включены разные элементы «Школы выживания»: это и знания по биологии, типы и назначения костров, физическая подготовка каждого участника, знания основ военной подготовки по программе ОБЖ, в которые включены уставные армейские нормативы, стрельба из пневматического оружия, горная, медицинская подготовка, тактика передвижения солдата в бою.

Исторический блок был разработан для закрепления школьного материала, с напоминанием, с чего начиналась Русь, и наиболее выдающихся наших героев на протяжении многих веков и до нашего времени.

Эту игру мы разделили на две части и проводили её в один день.

В игру включены как тактическая игра на местности с практическими элементами ОВС (основ военной службы) ОБЖ и физподготовки, так и исторические моменты, начиная с русских православных святых воинов, героев 1812 года, полководцев Великой Отечественной войны и наших тагильчан – Героев Советского Союза, прошедших школу ДОСААФ СССР.

25 школ города принимают участие в этом мероприятии, и, судя по анкетному опросу, игра подросткам очень нравится.

«Тропа разведчика» разработана так, чтобы каждый из участников тактической игры прочувствовал военную подготовку в Вооружённых Силах Российской Федерации и испытал свои силы, быстроту и выносливость.

Во II блоке участники должны показать свои знания и умения не только в теории, но и на практике. В этот блок включены такие дисциплины, как Уставные, физические, знание природы, исторические военные личности.

После прохождения этапов каждой команде выдаётся анкета-опрос, где участники высказывают свои замечания на каждом этапе игры и предложения по улучшению игры.

Особенность этого проекта заключается в том, что за месяц до проведения игры на сайт ГДДЮТ выкладывается видеоролик с подробным объяснением каждого этапа. В этом мастер-классе принимают участие курсанты ВПК «Гранит». Кроме видеоролика мастер-класс проводится с командой каждой из школ, которые обращаются за разъяснением в наш клуб.

Для более качественного судейства нами приглашены действующие офицеры, офицеры запаса и выдающиеся спортсмены, такие, как 15-кратный чемпион мира по гиревому спорту среди ветеранов тагильчанин Сергей Бестужев, члены ВООВ «Боевое Братство», работники музея и ведущие специалисты заинтересованных организаций нашего города.

Таблица 1

**Анкета-опрос для команд-участниц игры «Сильные и смелые» 2020 г.:
«Чтобы Вы хотели добавить или изменить на этапах «Тропа разведчика»?»**

1-2 этап	Старт и развёртывание группы
2-3 этап	Свёртывание группы и переползание по-пластунски
3-4 этап	Метание гранаты в цель, минное поле
4-5 этап	Перебежка к 5 этапу и занятие обороны
6 этап	Переползание по навесному мосту и спуск по верёвке к берегу водоёма
7 этап	Стрельба из пейнтбольного оружия в цель
8-9 этап	Переход «в камышах» гусиным шагом и «снятие» часового
9-10 этап	Перебежка группы вдоль берега водоёма
10-11 этап	Занятие обороны и действия снайпера и наблюдателя
11-12 этап	Скрытая перебежка к этапу «Ущелье»
12 этап	Переход через «Ущелье» с помощью альпинистского снаряжения
13-14 этап	Оказание медицинской помощи и финиширование с транспортировкой раненых

Таблица 2

**Анкета-опрос для команд-участниц игры «Сильные и смелые» 2020 г.:
«Чтобы Вы хотели добавить или изменить на этапах «Познай себя»?»**

« ПРИБЫ ВЪ КОСЛИ ДОБАВИТЬ ИЛИ ИЗМЕНИТЬ НА ЭТАПАХ «ПЕХОТАН СЕБЯ»?»		
Этапы:	Ваши предложения:	
Спортзал		
Бег челноком (вся группа) Рывок гири Подтягивание на перекладине Отжимание от пола «Лягушка» Прыжок вверх со сменой ног		
Лазертаг: стрельба в лазерном тире из АК-74		
Из положения стоя Из положения сидя Из положения лёжа		
Знание Уставов		
Заправка кровати Действия дежурного		

Действия дневального	
Знание погон	
Погоны Советской армии Погоны Вооруженных Сил Российской Федерации Погоны казачества	
Знания по биологии (растения и полезные свойства)	
Деревья Кустарники Травы	
«Ностальгия»	
Песни и стихи на военную и патриотическую тематику	
Исторические знания	
Воины Древней Руси Полководцы 1812 года Великие Полководцы Великой Отечественной войны Лётчики-тагильчане Герои Советского Союза	

Как показала практика, эта игра стимулирует интерес подростков к военной службе, к освоению знаний, необходимых как при прохождении службы в армии, так и в условиях выживания в природных условиях и при чрезвычайных ситуациях. Кроме того, участниками хорошо запоминаются знания и умения, полученные при подготовке и участии в соревнованиях в форме игры.

Библиографический список

1. Баленко, С. Учебник выживания. Опыт элитного подразделения / С. Баленко. – Москва : Яуза ; Эксмо, 2005. – 768 с.
2. Военные знания / глав. ред. С. Нарышкин. – 2012. – № 9.
3. Военные знания / глав. ред. С. Нарышкин. – 2013. – № 9.
4. Войсковая разведка : сборник / ред.-сост. А. Е. Тарас. – Минск : Харвест, 2003. – 512 с. – (Коммандос).
5. Солдаты России / глав. ред. В. В. Шурыгин. – 2016-2017. – № 02 (98).

УДК 37.017.4

Сидоров С. Г.,

кандидат педагогических наук, доцент кафедры воспитания и дополнительного образования, Институт развития образования; 620137, г. Екатеринбург, ул. Академическая, 16; кандидат педагогических наук, доцент кафедры гражданского права, Уральский государственный экономический университет; 620144, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта/Народной Воли, 62/45; e-mail: sidorov.s.g@ya.ru

ПЕДАГОГИКА ПАТРИОТИЗМА: СОДЕРЖАНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: патриотизм; воспитание; ценности; смыслы; символы.

АННОТАЦИЯ. Статья посвящена педагогической проблематике патриотического воспитания в образовательных учреждениях. Предложения по организации патриотической и воспитательной работы в условиях высшей школы.

Sidorov S. G.,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of the Department of Education and Further Education, Institute for Educational Development; Candidate of Pedagogy, Associate Professor of the Department of Civil Law, Ural State University of Economics, Ekaterinburg, Russia

PEDAGOGY OF PATRIOTISM: CONTENT AND PROSPECTS OF PATRIOTIC EDUCATION IN AN EDUCATIONAL ORGANIZATION

KEYWORDS: patriotism; education; values meanings; characters.

ABSTRACT. The article is devoted to the pedagogical problems of patriotic education in educational institutions. Proposals for the organization of patriotic and educational work in higher education.

В современных условиях глобализации мирового общества дальнейшее благополучие и будущее России напрямую зависит от активности молодежи в общественно-политической и социально-экономической жизни страны. Безусловно, значительная часть подрастающего поколения имеет огромный позитивный потенциал (инициативность, открытость новому, нацеленность на инновации и т.п.), который обуславливает прорыв в различных сферах развития России. Важнейшим условием реализации грандиозных задач, зафиксированных в национальных проектах стратегического развития, установленным Указом Президента России от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» – предусматривается воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В этой связи совершенствование патриотического воспитания подразумевает реализацию ресурса патриотизма как социально-педагогического фактора включенности детей и молодежи в социальные институты общества (класс, школа, институт, предприятие, организация), служащих общему благу страны. Именно патриотизм призван дать новый импульс духовному оздоровлению нашего народа и формированию в нашей стране единого гражданского общества.

Впервые понятия патриот и патриотизм стали употребляться в период Великой французской революции 1789-1793 гг. Патриотами тогда называли себя борцы за народное дело. «Патриот» берёт свое происхождение от «patriota» (лат.), а это слово, от patriotes (греч.) – то есть, «земляк, соотечественник».

Во времена Петра I начала развиваться патриотическая тематика, уже в начале XXVII века появился новый термин для России «Патриот». Вначале это воспринималось буквально как «земляк», однако в дальнейшем к нему добавилось качественное прилагательное – «верный». В XIX веке понятие перестает быть принадлежностью придворной лексики и уходит в народ во все слои общества. Позднее В. И. Даль дал следующее определение: «Патриот – любитель отечества, ревнитель о благе его, отчизнолюб, отечественник». Толковый словарь русского языка С. И. Ожегова раскрывает смысл слова патриот как «Человек, проникнутый патриотизмом. Патриотизм есть преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу» (Толковый словарь русского языка. Ожегов С. И., Шведова.)

Именно содержательная часть патриотизма и его мировоззренческие характеристики (ценности, смыслы, символы и т. п.) легла в основу интеграции в систему образования и воспитания. Авторитеты педагогики прошлого (К. Д. Ушинский, Н. Ф. Бунаков, В. Я. Стюнин, В. И. Водовозов, В. П. Острогорский, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский и др.) рассматривали патриотизм как средство сохранения основных культурных традиций и исторического наследия наших предков.

В настоящее время в психолого-педагогической научной и учебной литературе нет единого и однозначного понимания термина патриотического воспитания и его места в структуре общего воспитания. Ряд авторов включают патриотическое воспитание в качестве компонента гражданского воспитания, другие говорят уже о гражданско-патриотическом воспитании. Следующая группа исследователей сводят патриотизм к военно-патриотической подготовке в рамках духовно-нравственного воспитания молодежи. Встречается развитие общероссийской государственно-

патриотической идеологии, при этом акцент и внимание фокусируется на воспитании культуры межнациональных отношений и пропаганде толерантности.

Профессор А. К. Быков (Российский патриотизм: истоки, содержание, воспитание в современных условиях, 2010) в своем анализе системы патриотического воспитания пришел к следующим выводам. Современную систему ценностей патриотического воспитания он разделил на четыре блока.

Первый – духовно-патриотический, подразумевающий принятие и сохранение великого духовного наследия России, признание русского языка и культуры как высших святынь народа, гордость и достоинство, духовная зрелость и национальное самосознание.

Второй – нравственно-патриотический, включающий любовь к России и своему народу, следование собственной совести и моральным принципам, добросовестность, честность, коллективизм, уважение к старшим, любовь к семье и близким, следование этикету.

Третий – историко-патриотический, предусматривающий верность героическому прошлому и лучшим традициям истории Отечества, следование исторической правде и нетерпимость к фальсификации истории, сохранение исторической памяти и преемственности поколений.

Четвертый блок – государственно-патриотический, то есть приоритет национальных ценностей и интересов России, ее суверенитет, независимость и целостность, гражданская зрелость, верность гражданскому и воинскому долгу, готовность к защите Отечества, активное участие в решении проблем и преодолении трудностей в обществе и государстве.

В современной России патриотизм представляется ресурсом, способным обеспечить высокий уровень гражданской ответственности и социальной активности подрастающего поколения. Именно поэтому, начиная с 2001 г., реализуется уже четвертая по счету государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 гг.», а государственно-патриотическое воспитание выступает ведущим видом воспитания в Вооруженных Силах Российской Федерации.

В государственных документах патриотизм определяется как «любовь к Родине, преданность своему Отечеству, стремление служить его интересам и готовность, вплоть до самопожертвования, к его защите». (Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации, 2003 г.)

В Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года (Постановление Правительства Свердловской области № 900-ПП от 07.12.2017) в качестве государственного приоритета прямо указано: «опора на систему духовно-нравственных ценностей, сложившихся в процессе культурного развития России, таких как справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьей и своим Отечеством».

Старшеклассники и обучающиеся вузов являются, пожалуй, самой уязвимой частью общества для пропаганды различных девиаций, насаждению чуждых нам символов, ценностей и привитию псевдотолерантных социальных норм. Роль образовательных организаций в укреплении патриотизма стремительно растет и становится уже существенной необходимостью. Студенты, получившие первые задатки патриотических смыслов в школе должны продолжать укреплять национальную российскую идентичность. При этом, как мы помним «смыслу не учат – смысл воспитывается.

Единство воспитания и обучения – это конкретно психологически единство формирования смысла и значений» (Леонтьев А. Н., 1983).

В этом классическом положении подчеркивается принципиальная разница между процессами обучения и воспитания. С целью формирования юного гражданина и патриота Российской Федерации предложены следующие смыслы:

- смысл России как пространства существования личности в конкретном коллективе, обществе и государстве;
- смысл служения Отечеству;
- смысл защиты Родины;
- смысл сохранения целостности государства;
- смысл объединения российского общества.

При этом символы могут быть представлены в сакральной сфере (Святая Русь, Родина-мать), быть персонифицированными – Сергей Радонежский, Иван Грозный, Петр I, А. В. Суворов и др., связанными с великими событиями – Куликовская битва, Ледовое побоище, Полтавская битва и др. Также выражены в топонимике – Непрядва, Бородино, Сталинград, как атрибутивные – Боевое Знамя войсковой части, вымпел предприятия. Могут быть государственными – Флаг, Герб, Гимн, общероссийскими – крейсер «Варяг», Новодевичий монастырь, Кремль, национальными – Русское поле, русская душа, песня «Катюша» и т. д. и территориальными – Волга-матушка, Саяны, батушка-Урал, Дон Иванович и др.

Проблематика определения современной символики патриотизма весьма актуальна на сегодняшний день. «Бессмертный полк» и отчасти «Вежливые люди», пожалуй, единственные яркие символы, объединяющие все слои нашего общества.

Также ждет своего дальнейшего разрешения проблема системного совершенствования патриотического воспитания как воспитательного процесса на уровне всех его компонентов: целевого, субъектно-объектного, содержательного, технологического, результативного. В условиях вуза это потребует изменений целого пласта работы. Возможно, стоит рассмотреть идею о необходимости внесении изменений в Требования к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 29.05.2014 г. № 785) с включением отдельной вкладки «Патриотическое воспитание» (как отдельное направление работы образовательной организации). При поддержке государственных органов в области молодежной политики привлечение региональных и муниципальных общественных объединений и советов ветеранов к работе по патриотическому воспитанию обучающихся. Возможно поддержка и развитие самобытных традиций и праздников обучающейся молодежи как внутри образовательной организации (корпоративные традиции *Almamater*), так и на уровне города, региона, страны (например, Татьянин день).

Без разрешения основных проблем патриотического воспитания подрастающей молодежи трудно рассчитывать на гармонично развитое общество с духовно-развитым подрастающим поколением. Государство в рамках реализации норм Конституции и исполнения федерального закона об образовании, как формализованный, централизованный и федеральный источник образования, должно целенаправленно и методично создавать условия для формирования патриотической грамотности молодых людей. Образовательным организациям, в свою очередь, необходимо инициативно обеспечивать систематичность реализации патриотического воспитания. Именно совместными усилиями можно добиться дальнейшего совершенствования системы патриотического воспитания по всей России.

Библиографический список

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 3 2-ФКЗ, от 21.07.2014 3 11-ФКЗ). 12 декабря 1993.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Указ Президента России от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
4. Постановление Правительства РФ от 30.12.2015 № 1493 О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы».
5. Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации. Одобрена на заседании Правительственной комиссии по социальным вопросам военнослужащих, граждан, уволенных с военной службы, и членов их семей (протокол № 2(12)-П4 от 21 мая 2003 г.).
6. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 29 мая 2014 г. № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети “Интернет” и формату представления на нем информации».
7. Постановление Правительства Свердловской области от 03.12.2014 № 1082-ПП «Об утверждении комплексной программы Свердловской области “Патриотическое воспитание граждан в Свердловской области на 2014-2020 годы”».
8. Постановление Правительства Свердловской области от 07.12.2017 № 900-ПП «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года».
9. Алиева, Д. К. Патриотическое воспитание учащихся в современных условиях / Д. Д. Алиева // Вестник Майкопского государственного технологического университета. – 2013. – № 2.
10. Быков, А. К. Интегративная природа патриотического воспитания в образовательных организациях как основание классификации его основных направлений / А. К. Быков // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Образование и педагогические науки. – 2018. – №4 (808).
11. Леонтьев, А. Н. Избранные психологические произведения : в 2-х т. / А. Н. Леонтьев. – Москва : Педагогика, 1983. – Т. 1. – С. 368-369.
12. Российский патриотизм: истоки, содержание, воспитание в современных условиях : учебное пособие / А. К. Быков [и др.]. – Москва : Планета, 2010. – С. 289-298.
13. Сухомлинский, В. А. Рождение гражданина / В. А. Сухомлинский. – 3-е изд. – Москва : Молодая гвардия, 1979. – С. 24.
14. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – 4-е изд. – Москва, 1997.

Симакова Анна Алексеевна,

воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 250; 620023, г. Екатеринбург, ул. Патриотов, 10-а; e-mail: anna-solnce.86@mail.ru

РОЛЬ СЕМЬИ И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ В НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ И РАЗВИТИИ ГРАЖДАНСКОГО САМОСОЗНАНИЯ ДЕТЕЙ

Как известно, личность человека формируется и развивается под влиянием многочисленных факторов, объективных и субъективных, природных и общественных, внутренних и внешних, независимых и зависимых от воли и сознания людей, действующих стихийно или согласно определенным целям. При этом человек не пассивное существо, он выступает как субъект своего собственного формирования и развития. Сам человек может целенаправленно оказывать на себя воспитательное влияние, управляя своим психологическим состоянием, поведением и активностью. В таком случае можно говорить о самовоспитании. При этом от позиции человека в отношении себя (кем бы он хотел быть в настоящем и стать в будущем) зависит выбор воспитательной цели и способов ее достижения.

Воспитание как общественное явление – сложный и противоречивый социально-исторический процесс вхождения, включения подрастающих поколений в социально-

общественные отношения, в быт, творческую и духовную жизнь. Воспитание – целенаправленный процесс формирования у детей высоких гражданско-политических, морально-нравственных, психологических и физических качеств, привычек поведения и действий в соответствии с предъявляемыми обществом социальными и педагогическими требованиями.

Семья и дошкольное учреждение – два главных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития личности ребенка необходимо их взаимодействие. В процессе воспитания детей возникают различные проблемы нравственного, духовного, патриотического, эмоционального, речевого, физического развития, которые эффективно решать всем вместе.

Семья – особый социальный институт, который выполнял и продолжает выполнять важнейшие функции, в том числе и первичную социализацию человека. Одним из компонентов семейного воспитания является нравственно-патриотическое воспитание, формирование гражданского самосознания. Быть гражданином – значит, сознательно и активно выполнять гражданские обязанности и гражданский долг перед обществом и Родиной, обладать такими качествами личности, как патриотизм, гуманное отношение к людям и живой природе. Зачатки этих качеств надо формировать в ребенке как можно раньше. С первых лет жизни пробуждать в нем любовь к родной земле, воспитывать черты характера, которые помогут ему стать человеком и гражданином.

Ребенок впервые открывает Родину в семье. Это ближайшее его окружение, где он черпает такие понятия, как «труд», «долг», «честь», «Родина». Чувство Родины... Оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке.

Семья является традиционно главным институтом воспитания. То, что ребенок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни. Важность семьи как института воспитания обусловлена тем, что в ней ребенок находится в течение значительной части своей жизни, и по длительности своего воздействия на личность ни один из институтов воспитания не может сравниться с семьей. В ней закладываются основы личности ребенка, и к поступлению в школу он более чем на половину сформирован как личность. Именно в семье формируются те качества, которые нигде сформированы быть не могут, в частности, ценностные ориентации. От них зависит, какого члена получит общество. Ценностные ориентации, сформированные родителями и семьей в целом, определяют стиль жизни человека, сферы и уровень притязаний, жизненные устремления, планы и способы их достижения.

Опыт детства во многом определяет взрослую жизнь. В начале пути рядом с беззащитным доверчивым малышом находятся самые главные люди из его окружения – его семья. В большинстве своем родители стараются демонстрировать детям морально приемлемые примеры поведения и просоциальные взгляды, однако есть семьи, которые формируют у ребенка такие привычки, как грубость в обращении, жадность, эгоцентризм, такие навыки, как достигать своего в ущерб другому, поступаться нравственными принципами ради получения материальной выгоды. Такие семьи Б. Н. Алмазов назвал нравственно неблагополучными семьями. А. В. Мудрик отметил, что характер целей семейного воспитания не обязательно соответствует общественно одобряемым установкам, в семье могут и сознательно культивировать индивидуализм, жесткость, нетерпимость. Изначально ребенок воспринимает семейные ориентации без критики, но с момента вступления ребенка в какой-либо коллектив (детского сада или школы) ему становится все труднее увязывать позиции родителей и педагогов.

Известно, что основой духовно-нравственного воспитания является духовная культура общества, семьи и образовательного учреждения – той среды, в которой живет ребенок, в которой происходит его становление и развитие. Тот дух, который царит в семье и образовательном учреждении (детском саду, школе, институте), которым живут родители и воспитатели, педагоги – люди, составляющие ближайшее социальное окружение ребенка, оказывается определяющим в формировании внутреннего мира ребенка.

Важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является приобщение ребенка к культуре своего народа, поскольку раскрытие личности в ребенке полностью возможно только через включение его в культуру собственного народа. Приобщение детей к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Для маленького ребенка Родина начинается с родного дома, улицы, на которой живет он и его семья, в семье начинает «расти» будущий гражданин своей страны. Взаимодействие с родителями способствует развитию эмоционального, бережного отношения к традициям и культуре своего народа, а также сохранению вертикальных семейных связей. «В вашей семье и под вашим руководством растет будущий гражданин. Все, что совершается в стране, через вашу душу и вашу мысль должно приходить к детям», – эту заповедь А. С. Макаренко необходимо использовать при работе педагога и с детьми, и с их родителями.

Вообще система образования призвана обеспечивать воспитание патриотов России, граждан правового, демократического, социального государства, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную терпимость. Наиболее важную роль в выполнении указанных функций играют традиции образовательных учреждений, передающиеся из поколения в поколение. По мнению А. М. Новикова, немаловажную роль здесь играет российский менталитет. Во-первых, это духовность – особое нравственно-эстетическое состояние человека, когда он искренне привержен таким ценностям, как истина, добро, красота, гуманизм, свобода, социальная справедливость. Во-вторых, это традиционность, то есть опора на народную культуру, традиции, народный язык, обряды, педагогику.

Сегодня как никогда необходимо заботиться о духовности, моральных ценностях новых поколений, прививая им уважение к прошлому, к традициям. Для этого, наряду с воспитанием человека в соответствии с требованиями сегодняшнего дня, необходимо сохранять традиции образовательных учреждений, в рамках и под воздействием которых формируется современный человек как индивидуальность, и как субъект гражданского самосознания.

Наши традиции не превращаются в ритуал, имеют вариативное содержание. Впитывая в себя инновации, они «перерождаются», соответствуя требованиям нового времени, нового поколения. Наш детский сад также опирается на эти традиции, что является элементом нравственно-патриотического воспитания.

Таким образом, нравственно-патриотическое воспитание детей – одна из основных задач любого образовательного учреждения, в первую очередь, конечно дошкольного, важным условием которой является тесная взаимосвязь с родителями, семьей как ячейкой общества и хранительницей национальных традиций. Работа с семьей – важная и сложная сторона деятельности воспитателя и других работников дошкольного учреждения. Она направлена на решение следующих задач:

- установление единства в воспитании детей;
- педагогическое просвещение родителей;
- изучение и распространение передового опыта семейного воспитания;
- ознакомление родителей с жизнью и работой дошкольного учреждения.

Необходимо привлекать родителей к мероприятиям, способствующим совместной деятельности родителей и детей. Можно применять как групповые, так и индивидуальные формы работы с родителями по формированию нравственно-патриотических качеств:

- беседы;
- консультации: «Воспитание самостоятельности и ответственности», «Как воспитать маленького гражданина»;
- совместные конкурсы рисунков и поделок из природного материала, поделки из овощей, сезонные выставки совместных работ: «Новогодние игрушки», «Рукоделие мамы»;
- детско-родительские проекты на темы: «Моя Родина», «Я и вся моя семья»;
- досуги: «День матери», «Папа, мама, я – спортивная семья», «А, ну-ка, папы»;
- поручения родителям: изготовление атрибутики к мероприятиям;
- совместные праздники в группе.

Для коллектива родителей организуются общие консультации, групповые и общие родительские собрания, конференции, выставки, лекции; оформляются информационные и тематические стенды, фотомонтажи; проводятся вечера вопросов и ответов, встречи за круглым столом.

В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными, и зачастую вызывают лишь недоумение.

Счастье семьи – счастье и благополучие народа, общества, государства. У каждой семьи своя собственная история, но она тесно переплетается с историей всей страны. Ведь семья – частица народа! Зная историю своей семьи, можно лучше узнать историю своего народа.

Задача воспитателя прививать детям мысль, что семья – это где живут в согласии. Каждый и старый и малый ощущает любовь и поддержку всех остальных членов семьи, испытывает чувство защищенности, не стесняется открыто проявлять свои чувства, высказывать желание и уверен, что его поймут. Самые близкие люди – его родители. И для родителей дети – смысл и радость всей жизни! «Родительское сердце – в детках», «Дети не в тягость, а в радость» – так говорится в мудрых пословицах.

Неверно полагать, что воспитывая любовь к семье, мы уже тем самым прививаем любовь к Родине. К сожалению, известны случаи. Когда преданность своему дому уживается с безразличием к судьбе страны, а иногда даже с предательством. Поэтому важно, чтобы дети как можно раньше увидели «гражданское лицо» своей семьи. (Знают ли они, за что их прадедушка и прабабушка получили медали? Знают ли знаменитых предков? и т. д.).

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) необходимо прививать детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «ненависть к врагу», «трудовой подвиг» и т. д. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, а Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названии городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

Осознание ребенком своей роли в семье и понимание связи с близкими людьми, принадлежности к своему роду, знание родословной, осознание себя гражданином своей страны помогает познанию ребенком самого себя. Такое осознание способствует развитию эмоциональной устойчивости личности, воспитанию уверенности в себе,

чувства собственного достоинства, формированию гордости за свою семью, страну, воспитанию культуры поведения. И все это возможно только при взаимодействии образовательного учреждения и семьи.

Библиографический список

1. Александрова, Е. Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий / Е. Ю. Александрова. – Волгоград : Учитель, 2007. – 203 с.
2. Алмазов, Б. Н. Психологические основы педагогической реабилитации / Б. Н. Алмазов. – Екатеринбург : Рос. гос. проф.-пед. ун-т, 2000. – 130 с.
3. Буре, Р. Социально-нравственное воспитание дошкольников / Р. Буре. – Москва : Мозаика-Синтез, 2014. – 548 с.
4. Ветохина, А. Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста / А. Я. Ветохина. – Москва : Детство-Пресс, 2017. – 375 с.
5. Комратова, Н. Г. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет : методическое пособие / Н. Г. Комратова. – Москва : Сфера, 2007. – 362 с.
6. Конасова, Н. Ю. Права детей на дополнительное образование и социально-педагогическую поддержку : учеб.-метод. пособие / Н. Ю. Конасова. – Санкт-Петербург : КАРО, 2005. – 219 с.
7. Крысько, В. Г. Психология и педагогика: Схемы и комментарии / В. Г. Крысько. – Москва : Владос Пресс, 2001. – 368 с.
8. Леонова, Н. Н. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект / Н. Н. Леонова, Н. В. Неточаева. – Москва : Учитель, 2014. – 855 с.
9. Маханева, М. Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей младшего возраста / М. Д. Маханева. – Москва : АРКТИ, 2004. – 69 с.
10. Микляева, Н. В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников / Н. В. Микляева. – Москва : Сфера, 2013. – 921 с.
11. Молодова, Л. П. Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников / Л. П. Молодова. – Москва : Асар, 2001. – 112 с.
12. Панина, С. М. Духовно-нравственное становление дошкольников. Конспекты непосредственно образовательной деятельности / С. М. Панина. – Москва : Учитель, 2016. – 152 с.
13. Паркинсон, К. Н. Дети. Как их воспитывать / К. Н. Паркинсон. – Санкт-Петербург, 1992. – 124 с.
14. Система патриотического воспитания в ДОУ. Планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий / Е. Ю. Александрова [и др.]. – Москва : Учитель, 2007. – 208 с.
15. Черноусова, Ф. П. Классные часы, беседы о нравственном и патриотическом воспитании : учебное пособие / Ф. П. Черноусова. – Москва : Центр педагогического образования, 2012. – 112 с.

Смирнова Людмила Николаевна,

руководитель школьного музея, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Староуткинская средняя общеобразовательная школа № 13»; e-mail: school13-72@mail.ru

ТРУДОВОЙ ПОДВИГ УЧИТЕЛЕЙ ПОСЕЛКА СТАРОУТКИНСК ВО ВРЕМЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 ГГ.

В этом году в учебном плане нашего класса появился курс краеведения и так совпало, что именно в этом году мы празднуем юбилей Великой Отечественной войны, поэтому мы имеем возможность изучать многие вопросы, связанные с прошлым своей малой родины. Одним из таких вопросов стал вопрос: «Как жили в тяжелые военные годы ученики и учителя Староуткинска?»

Тема проектной работы: Трудовой подвиг учителей поселка Староуткинск во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Цель работы: создание исторического фильма, рассказывающего о великом труде учителей в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и в последующее десятилетие.

Задачи:

1. Найти живых учеников, которые учились в школах поселка Староуткинск в военные годы.
2. Собрать информацию о событиях тех лет от очевидцев.
3. Найти документы, а также кино- и фото- архивы, которые проливают свет на историческую действительность времен ВОВ 41-45 гг.
4. Систематизировать собранный материал и обработать архивные документы.
5. Создать исторический документальный фильм о школьной жизни военного и первого десятилетия послевоенного времени, воссоздающий реальные исторические события.
6. Проанализировать вклад наших земляков-педагогов в дело Великой Победы.

Актуальность темы:

Патриарх Всея Руси Кирилл объявил 2020 год «годом памяти событий Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.». Думаю, что это, а также необходимость сохранения памяти наших легендарных предков, которую в последнее время часто пытаются исказить, обуславливает актуальность представленной работы.

Добро – это одно из самых лучших качеств человека и включает в себя множество других хороших качеств, таких как: взаимопомощь, взаимопонимание, честность, совесть, сочувствие и т. д. Часто слышим словосочетания: добрые дела, добрый человек, твори добро и др.

На первом этапе исследования проведено интервью с теми жителями поселка, кто был свидетелем жизни военных и послевоенных лет в поселке Староуткинск. В суровые военные годы доброта учителей помогала всем ученикам, их родителям и объединяла людей на ежедневные подвиги, помогала выжить в тяжелых условиях.

Беседы с выпускниками тех лет и учителями, преподающими в военные и послевоенные годы, помогли восстановить яркие картины быта, значимые детали, существенные черты времени:

- В школах в годы войны были 3-х сменные занятия. Много нового было внесено в трудовое воспитание школьников. Работали в колхозе. Младшие школьники собирали колоски, убирали овощи; старшие работали на сенокосе, на уборке хлеба. Жали и вязали снопы. Все руки в колючках. Спина не разгибается, но пока 4 сотки не уберешь, не уходишь с поля. До ночи, до темна работали. Фронту надо было помогать. Работы хватало всем: и учителям, и школьникам. Даже самые младшие ученики не могли сидеть без дела. В это время возникли тимуровские команды. Ребята писали письма родным и знакомым бойцов на фронт, читали газеты, ставили концерты, собирали среди населения подарки для фронтовиков. Школьники заботились о семьях красноармейцев: «Если в семье имеется участники войны, мы обязаны помогать этой семье» – стало правилом для тимуровцев.

- Учителей катастрофически не хватало. 20 учителей ушли на фронт. Кто заменит опытных педагогов? Это пришлось делать вчерашним выпускникам.

- Пришло в школу молодое поколение – первые выпуски из X-х классов 1939 года выпуска. Они не имели специального педагогического образования. Учились в педучилищах и пединститутах заочно. Хорошо, что рядом с ними в коллективе были опытные педагоги, интеллигенты высшего класса, у которых было чему поучиться

- Прибывали эвакуированные семьи. Много одних детей прибыло в 1942 году из блокадного Ленинграда. Разместили их у жителей поселка, где позволяла площадь.

- Эвакуированным детям не в чем было ходить в школу. Общественность поселка собирала для детей из эвакуированных семей одежду, обувь, школьные принадлеж-

ности... Самой главной задачей было не столько научить ребят наукам, сколько накормить их, вылечить, одеть.

- Многие семьи нашего поселка, у которых жили эвакуированные, делились с ними последней картошкой, последней хлебной лепешкой. Сейчас сложно себе представить, что юная девочка, взяв на плечи коромысло и повесив на него две огромные корзины, отправлялась на речку полоскать бельё. Зимой её руки замерзали до онемения и ломоты.

- «И в школе было трудно. Холодно! Чернила в чернильницах замерзали. Занимались в пальто. Но как мы учились! Хотелось всё знать, всему научиться. Очень любили географию, историю, литературу. Учителя были в основном эвакуированные, знающие свой предмет. Умели передать знания ученикам. Хотя сами жили очень трудно, голодали порой, мерзли, ночей не досыпали, но не растеряли душевность и доброту,» – так вспоминает выпускница средней школы 1943 года Макурина Манефа.

- А как все ученики уважали учителей. Думали, что всё, что присуще обычным людям, им чуждо. Они особенные! Хотелось подражать им, походить на них.

- Надежда Перфирьевна Курашова была директором средней школы с 1942 по 1945 год. «Какая это была добрая и заботливая женщина, хорошая учительница и директор. Очень заботилась об учителях и чем могла помогала нам. На педсовет придет и в портфеле принесет по кусочку хлеба каждому учителю, или талоны на продукты и промтовары,» – вспоминала учительница Н. И. Щукина.

- В школе в большую перемену приносили хлеб. Маленький кусочек в 50 гр. Так перед этой переменой на уроке дети задолго до звонка в окно поглядывают, ждут, когда принесут хлеб. Дороже его ничего не было.

- Чернила учителя варили сами. Дети писали на газетах между строк и на полях, т. к. бумаги не было. Было голодно. Когда 19-летней Надежде Григорьевне пришлось стать классным руководителем, на её плечи легла тяжелая задача – стать мамой для сирот. С этой задачей она справилась. Ребята выросли. Стали замечательными людьми. Всю жизнь они навещали своего учителя. Называли её только мамой.

- Дети быстро выросли и жили проблемами взрослых. В школе был лозунг: «Маленькие руки могут сделать множество больших дел».

В результате проделанной работы удалось восстановить, обобщить и проанализировать исторически достоверные события жизни школы и работы учителей в военные и послевоенные годы. В фильме мы делаем вывод о том, что в основе Великой Победы лежали тысячи и миллионы маленьких побед человеческого духа, стойкости и мужественности простых людей – наших учителей и даже учеников.

Соколова Наталия Владимировна,

воспитатель первой квалификационной категории; МДОУ «Детский сад «Ласточка»; 624351 Свердловская обл., г. Качканар, 4а микрорайон, 97а; e-mail: natalya_permyako@inbox.ru

ПЕДАГОГИКА ПАТРИОТИЗМА В ПРОЦЕССЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Патриотизм и любовь к Родине во все времена в Российском государстве были чертой национального характера. В настоящее время современное российское общество остро переживает кризис духовных и нравственных идеалов.

Как помочь детям сначала понять, а потом и принять ценности мира, сопереживания, милосердия?

Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. Именно в дошкольном детстве формируется ядро личности, влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром.

Воспитание гражданина своей страны возможно совместными усилиями семьи и дошкольного образовательного учреждения. Именно семья ребенка является ключевым звеном гражданского и патриотического воспитания детей.

Самое существенное в воспитании нравственно-патриотических чувств – это непосредственное проявление их в реальных практических поступках. Возникшие чувства детей нужно закреплять, создавая разнообразные проблемные ситуации в игре, трудовой, творческой деятельности, общении, в повседневной жизни.

Коллективом нашего детского сада была разработана программа нравственно-патриотической направленности **«Маленький гражданин»** для детей 4-7 лет. Программа реализуется с 2014 года.

Программа рассчитана на три года обучения и воспитания.

Материал программы распределен по 9 блокам. Каждый новый месяц – новый блок. Каждый блок включает в себя 4 темы. Каждая неделя – это одна новая тема.

Блоки и темы повторяются в разных возрастных группах. Изменяется содержание, объем познавательного материала в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

Особенность программы «Маленький гражданин» – это ступенчатость ее содержания. Она тесно связана с возрастными и психологическими особенностями детей-дошкольников.

Понимание и осознание социальных поступков, духовных качеств на каждой ступени начинается с мотивации.

Затем ребенок знакомится с качеством и принимает его за основу своего поведения.

И, наконец, ребенок учится жить и управлять этим качеством, тренируя его в поступках.

В программе «Маленький гражданин» прописаны предполагаемые результаты ее реализации на уровне детей и родителей.

Результатом образовательной деятельности на уровне ребенка является:

- Сформированность личностной основы для дальнейшего развития нравственных чувств (совести, долга, ответственности, гражданственности, патриотизма).
- Сформированность первичной базы для дальнейшего развития нравственной позиции (способность к различению добра и зла, проявлению бескорыстной любви к родным и близким, готовность к преодолению жизненных ситуаций).
- Сформированность основ нравственного поведения (готовность служения людям и Отечеству, проявление духовной рассудительности, уважения к старшим).
- Сформированность элементарных знаний о своей семье, об истории родного края, обычаях, культурных ценностях своего народа, символике своей страны.

Результатом деятельности на уровне родителей является:

- Повышение психолого-педагогической культуры в вопросах патриотического воспитания, формирования основ гражданско-правового воспитания.
- Укрепление значимости семьи в воспитании детей и в обществе.
- Проявление интереса к сотрудничеству с детским садом.

Передавая детям знания, мы учитываем, что они должны иметь воспитательную ценность, способствовать формированию нравственно-патриотических чувств. Поэтому мы широко используем художественное слово, беседы, экскурсии, показываем

детям фильмы о родном городе, об особенностях и красоте уральской природы, о значимости промышленных предприятий для жизни города и страны.

В непосредственно образовательной деятельности педагогов с детьми используются игровые обучающие упражнения, создание игровых проблемных ситуаций и их решение, пример взрослых, показ действий, трудовые поручения, убеждение, обсуждение поведения героев художественных произведений, продуктивная деятельность, игра.

Для повышения компетентности родителей в области нравственно-патриотического воспитания детей мы используем: привлечение родителей к посильному участию в непосредственно образовательной деятельности; родители участвуют в детских праздниках, организуемых в нашем детском саду; помогают сопровождать и готовить детей к концертным номерам в центре социальной помощи «Забота»; вместе организовываем экскурсии в пожарную часть, по городу, в клуб «Афганец», в парк «Строитель» к Стене Памяти и палаткам первостроителей, в библиотеку (тематические беседы на нравственные темы), в музей; родители участвуют в акциях, организуемых нашим учреждением и городом.

Для ребенка любовь к Родине начинается с любви к семье. На каждый праздник мы приглашаем мам и пап, привлекая их к активному участию в детском мероприятии.

На праздниках патриотического характера закладываем азы понимания и воспитания нравственных ценностей: любовь к Родине, служению Отечеству, уважительное отношение к старшему поколению.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что сделал сам, что вызывает отклик в душе детей. Старательно готовим подарки родным. Это воспитывает трудолюбие и творческое отношение к труду.

Воспитание маленького патриота начинается с ценностного отношения к природе на участке детского сада, где он так любит гулять, наблюдать, исследовать, знакомиться с живой природой.

Личный пример родителей, активное участие в жизни дошкольного коллектива – это сильнодействующие факторы воспитания у детей любви к детскому саду, уважение к труду взрослых.

Путешествуя по родному городу, мы воспитываем интерес и любовь к малой Родине.

В городском парке есть Стена Памяти, где написаны имена качканарцев, погибших в мирное время. Мы с детьми ходим к Стене Памяти, приносим выполненные своими руками цветы, рисунки и чтим память погибших Минутой молчания. Участвовали в городской акции «День Памяти и Скорби».

Праздник «День Победы». Для проведения мероприятия по технологии «Река времени» родители принесли фотографии дедов и прадедов. Ценность данного мероприятия в том, чтобы вызвать чувство гордости за русский народ и воинов-освободителей.

Детям очень нравится принимать в гостях ветеранов. Это помогает формировать основы нравственного поведения – готовность служению Отечеству, проявлению уважения к старшим.

Солдат – это гражданин своей страны. Это человек, умеющий думать, знающий и уважающий прошлое, всегда готовый встать на защиту Отечества. Так говорят в военно-патриотическом клубе «Афганец», в котором дети имели возможность поиграть в шашки и шахматы, примерить шлем, подержать в руках современное и старинное оружие, посоревноваться в ловкости и быстроте, проявить чувство взаимопомощи и коллективизма.

Какие нравственные качества будут заложены у детей, зависит от того, какими впечатлениями их обогатят окружающие. Благотворительные концерты в реабилитационном центре «Забота» обогащают эмоциональный фон детей чувством гордости и удовлетворения, и воспитывают у детей чувство милосердия и заботы о старших.

Посиделки «Добро пожаловать в русскую старину» познакомили детей с русским фольклором, обычаями и гостеприимством. Родители оформили развивающую среду мероприятия старинными домоткаными половиками и вышитыми полотенцами, для мальчиков сшили рубахи в русском народном стиле, для девочек – сарафаны.

Вместе с детьми и группой родителей с целью ознакомления со старинными предметами быта посетили музей «Русская изба» в ОУ № 4 имени Новикова. Нравственные ценности данного мероприятия: воспитание интереса детей к жизни и быту людей в прошлом.

Наши дети участвовали в областной заочной патриотической игре «Мы – патриоты», заняли 3 место. Игра включала комплекс мероприятий, направленных на воспитание патриотизма и гражданственности у дошкольников.

Таким образом, работая в тесном сотрудничестве с родителями и общественными организациями, позволяют нам расширять представление детей о сопричастности своего «Я» с другими людьми, живущими, работающими рядом. Мы получаем возможность «погружения» детей в информативную, новую для них предметную среду, возможность сопереживания общих впечатлений с родителями, другими детьми и взрослыми, возможность продуктивного отражения полученных впечатлений, переживаний в самостоятельной и совместной с родителями и воспитателями творческой деятельности (изобразительной, интеллектуальной, речевой).

Библиографический список

1. Ветохина, А. Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста / А. Я. Ветохина. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2010.
2. Воронова, Е. А. Воспитать патриота / Е. А. Воронова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2008.
3. Голицына, Н. С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью / Н. С. Голицына. – Москва : Мозаика-синтез, 2006.
4. Дыбина, О. В. Ребенок и окружающий мир / О. В. Дыбина. – Москва : Мозаика-синтез, 2005.
5. Курочкина, И. Н. Как научить ребенка поступать нравственно / И. Н. Курочкина. – Москва : Флинта, 2002.
6. Молодова, Л. П. Игровые экологические занятия с детьми / Л. П. Молодова. – Минск : Асар, 1996.
7. Петрова, В. И. Этические беседы с детьми 4-7 лет / В. И. Петрова. – Москва : Мозаика-синтез, 2008.

Соловьева Алена Александровна

студент, Институт общественных наук, Уральский государственный педагогический университет

ПОДВИГИ И НАГРАДЫ ДЕГТЯРЦЕВ, ВОЕВАВШИХ В СОСТАВЕ УРАЛЬСКОГО ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО ТАНКОВОГО КОРПУСА

Военная история города Дегтярска тесно связана с формированием Уральского Добровольческого Танкового корпуса. На территории нашего города формировалась 29 (30) мотострелковая бригада (управление бригадой, 1-й мотострелковый батальон, разведывательная рота, рота управления, миномётный взвод, медико-санитарный взвод). Дегтярские предприятия, простые жители как могли помогали в создании уникального боевого соединения. И, конечно же, в составе корпуса сражались наши дегтярцы – добровольцы. На сегодняшний день мы имеем документальное подтвер-

ждение на шестерых воинов. Их имена увековечены в школьном музее Боевой Славы МАОУ «СОШ № 30 им. 10 гв. УДТК».

Шесть фотографий, шесть имен, шесть непростых судеб... Когда мы говорим о том, что наши земляки – настоящие герои, то это не пустые праздные слова, а это истина, подтверждённая фактами и документами. В своей статье я бы хотела рассказать о своих земляках, воевавших в составе Уральского Добровольческого Танкового корпуса, об их подвигах и наградах.

Лешков Владимир Иванович, 1916 года рождения, гвардии старшина, в РККА с 5 марта 1943 года, призван Ревдинским ГВК. Свою первую награду он получил в страшных боях за Каменец-Подольский. Награждён Орденом Славы III степени. Из наградного листа от 21.04.44 г. «Гвардии ефрейтор Лешков Владимир Иванович работая в расчёте в качестве ящечного, в боях за город Каменец-Подольский проявил мужество и отвагу. Своей образцовой работой всемерно содействовал выполнять боевые задания. В этих боях орудие, где работает товарищ Лешков В. И. уничтожило: 2 станковых пулемёта, одна снайперская точка, отбито 2 контратаки противника, при этом истреблено до двух взводов немецких солдат и офицеров.

За образцовое выполнение боевых заданий командования, проявленное мужество и отвагу, ходатайствую о награждении гвардии ефрейтора Лешкова Владимира» [1].

Пройдёт совсем немного времени и мой отважный земляк вновь отличится и будет награждён Орденом Красной Звезды. Из наградного листа от 27.08.44 г. «Гвардии ефрейтор Лешков с первых дней формирования батальона находился в батарее. Участник всех операций бригады Орденоносец Славы 3 степени. В боях на подступах к городу Львову следуя в боевых порядках пехоты в район Славита подбил две подводы с грузом и немецкими солдатами, уничтожил двадцать немецких солдат» [2].

Лешков Владимир Иванович погиб 20 апреля 1945, похоронен восточная окраина деревни Залесе, Германия.

Героизм и мужество отличали и Смирнягина Ивана Дмитриевича, 1916 года рождения, гвардии старшину. За свой подвиг при штурме Каменец-Подольского был награждён Орденом Красной Звезды. Из наградного листа от 11.04.44 «В боях за город Каменец-Подольский оборонял подступы к нему. Проявил личную отвагу и героизм, в этих боях его орудие подбило два ручных пулемёта, подавило три снайперских точки. Отразило две контратаки противника при этом уничтожило два взвода пехоты гитлеровцев» [3].

Ко второму Ордену Красной Звезды Иван Дмитриевич был представлен в ходе Львовско-Сандомирской операции. Из наградного листа от 31.08.44 г. «Активный участник уличных боёв за овладением города Львова. Расчёт Смирнягина И. Д. выкатив пушку на прямую наводку, метким огнём последовательно уничтожил два наблюдательных пункта и один ручной пулемёт с расчётом.

Этим ударом была выбита у противника на продолжительное время возможность обстреливать арт. огнём позиции занимаемые нашей пехотой. Это помогло нашей пехоте закрепиться на отбитом у немцев важном участке обороны» [4].

Смирнягин Иван Дмитриевич принимал активное участие в Берлинской операции, о чём красноречиво свидетельствуют его награды. Награждён Орденом Славы III степени. Из наградного листа: «Гвардии старшина Смирнягин И. Д. в боях за канал Тельтов проявил себя мужественным и храбрым командиром орудия. Под сильным огнём противника, выкатив своё орудие на прямую наводку и установив его в ста метрах от противника, товарищ Смирнягин разбил опорный пункт противника, находившийся на берегу канала.

При отражении контратак противника на острове Ванзее, 24.04.45 г., товарищ Смирнягин огнём из своего орудия уничтожил до 25 немецких солдат» [5].

Награждён Орденом Отечественной Войны I степени. Из наградного листа:

«Участвовал в боях с немецкими захватчиками при форсировании, южнее Штейнау, 26 января 1945 года по завоеванию, расширению и поддержанию плацдарма на правом берегу р. Одер проявил мужество, героизм и отвагу. Своим орудием он обеспечил переправу пехоты подавляя огневые точки противника. При расширении плацдарма в боях за населенные пункты Диван и Поленерсдорф и при отражении контратак противника его орудие уничтожило 7 бронетранспортеров противника, 8 огневых точек, 34 немецких солдат и офицеров. Гвардии старшина Смирнягин достоин высшей правительственной звания Героя Советского Союза» [6].

Долгов Иван Тарасович, 1901 года рождения, гвардии рядовой, в РККА с 1943 года. **Первый бой Уральского Добровольческого танкового корпуса, который прошёл вблизи д. Массальское, Орловской области, был особенно тяжёлым** [7]. Это становится понятно не только из журнала боевых действий, но и из наградного листа, в котором Иван Тарасович был представлен к награждению Медалью «За боевые заслуги». Из Представления на награду от 4.09.43 г.: «Товарищ Долгов на протяжении боевых действий с 27.07.43 г. по 19.08.43 г., в боевых условиях бесперебойно обеспечивал свой расчёт минами, проявляя при этом исключительное мужество и спокойствие.

В бою под населённым пунктом Массальская 03.08.43 г., товарищ Долгов выносил раненых с огневой позиции и возвращаясь, подносил мины. В этом бою под сильным артиллерийским и миномётным огнём обеспечивал минами два расчёта, несмотря на интенсивность огня» [8].

Затем Иван Тарасович, в составе Уральского Добровольческого танкового корпуса принимал участие в освобождении Украины. Посмертно награждён Орденом Отечественной Войны II степени. Представления на награду от 14.05.44 г.: «В борьбе с немецкими захватчиками телефонист Долгов показал себя как смелый, мужественный воин.

В боях в районе села Джомалуевка ранило одного телефониста и порвало связь. Товарищ Долгов под огнём противника быстро исправил повреждение, и батарея снова открыла огонь.

Во время уличных боёв в городе Скалат товарищ Долгов протянул связь с наблюдательного пункта на огневых позициях. Связь рвалась два раза, и оба раза товарищ Долгов немедленно восстанавливал её. Так же товарищ Долгов обнаружил огневую точку противника, сообщил об этом на батарею, и батарея уничтожила эту точку.

В бою товарищ Долгов трижды под огнём противника исправлял порванную связь между огневыми позициями и наблюдательным пунктом.

В боях за город Каменец-Подольский товарищ Долгов семь раз исправлял под огнём противника порванную связь.

В обороне севернее Каменец-Подольского во время контратаки противника, который стремился пробиться к городу, товарищ Долгов исправляя порванную связь, одновременно отстреливался из карабина от немецких автоматчиков, убил одного немецкого офицера и восстановил телефонную связь, но тут же был сам тяжело ранен и на пути в санчасть умер от этого ранения» [9]. Убит 28 марта 1944. Похоронен 31 марта 1944 в Каменец-Подольском, ул. Садовая, 17.

В боях за Украину и освобождение Европы отличился ещё один наш земляк Бехтерев Василий Андреевич, 1914 года рождения, в РККА с 29.03.43 года, гвардии сержант. Так, за 1944 года он был награждён Орденом Красной Звезды. Из Представления на награду от 30.07.44 г.: «14.07.44 г. при прорыве обороны противника тов. Бехтерев вел

огонь по огневым точкам противника. В результате чего было уничтожено: батарея противника, НП и до роты пехоты противника. 18.07.44 г. в районе шоссе-ной дороги было уничтожено: батарея противника, командный пункт и до взвода пехоты противника.

Под д. Олышаница было уничтожено два блиндажа, траншея и до взвода пехоты противника.

19.07.44г. под д. Новоселки несмотря на сильный артиллерийско-минометный огонь противника тов. Бехтерев быстро установил свой миномет и открыл огонь по огневым точкам противника. В результате быстрой установки миномета было уничтожено: минометная батарея противника и две пулеметных точки. При отражении контратаки было уничтожено до роты пехоты противника» [10].

Награждён Орденом Славы III степени. Из Представления на награду от 12.09.44 г.: «23-24.07.44 противник попытался выйти на шоссе-ную дорогу. Старший на батарее выбыл из строя, гв. Сержант Бехтерев заменил его, взяв на себя командование и быстро уничтожил цели, указанные командиром дивизиона. Под обстрелом противник быстро занял опорный пункт и за два дня боёв огнём батареи уничтожил: командный пункт, миномётную батарею, противотанковую батарею, до взвода пехоты. 27.07.44 в районе леса западнее села Демидов противник атаковал опорный пункт подойдя 50-60 метров. Старший на батарее гв. Сержант Бехтерев по своей инициативе открыл огонь из двух миномётов. Мины ложились метров за 90-100 метров и дальше. Бехтерев сам стрелял и сам корректировал огонь, а расчётам дал команду идти в атаку вперёд. Благодаря инициативе гв. сержанта товарища Бехтерева была отбита атака противника, взято 13 человек пленных, большое количество убито. Достоин правительственной награды» [11].

К концу войны накал боёв особенно велик, об этом можно судить по содержанию наградных листов, на Бехтерева В. А. Награждён Орденом Отечественной войны II степени. Представления на награду от 18.02.45 г.: «12.1.45 года во время прорыва обороны противника тов., Бехтерев, находясь под сильным артиллерийско-минометным огнем, продолжал вести огонь из своего миномета и уничтожил: 1 пулеметную точку, подавил огонь одной минометной батареи, разбил два обоза по пять лошадей с минами, зажег две автомашины.

15.1.45 года в боях за деревню Воля Муравичка, где противник всеми силами старался прорваться на шоссе и отрезать его, тов. Бехтерев, находясь в пехотной обороне со своей группой, отразил три атаки противника и из личного оружия убил трех немцев» [12].

Награждён Орденом Отечественной войны I степени. Из Представления на награду от 18.05.45 г.: «В боях за переправу на р. Нейсе 18.03.45 г. товарищ Бехтерев из своего миномёта подавил батарею противника, которая обстреливала переправу, тем самым обеспечил свободный проезд для своего дивизиона. В боях в местечке Шварцендорф 18.03.45 товарищ Бехтерев из своего миномёта рассеял и уничтожил до взвода пехоты противника и уничтожил одну противотанковую пушку. В боях за местечко Фолькмандорф 19.03.45 противник силою до 1 полка пехоты пошёл в атаку на боевые порядки батареи. Товарищ Бехтерев первым повернул свой миномёт на прямую наводку и прицельным огнём на расстоянии 500-600 метров от батареи уничтожил до 150 немцев. После этого он поднял свой расчёт в атаку и в рукопашной схватке уничтожил 10 немцев, 5 человек взял в плен с оружием (2 автомата, 3 винтовки)» [13].

Награждён Орденом Отечественной войны II степени. Из Представления на награду от 25.05.45 г.: «Заслуги: 16.04.45 года в районе деревни Жуеха при прорыве сильно укрепленной обороны немцев сержант Бехтерев, несмотря на сильный артил-

лерийско-минометный обстрел наших основных позиций, вёл непрерывный огонь из своего миномета и уничтожил: одну пулеметную точку и до взвода пехоты, подавил огонь одной минометной батареи противника.

29.04.45 года, в районе острова Ванзее, противник пытался выйти из окружения и вел сильный минометный огонь по нашей огневой позиции. Тов. Бехтерев, не считаясь с опасностью для жизни, вел непрерывный огонь из своего миномета и уничтожил: две пулеметных точки, до взвода пехоты. 29.04.45 года в этот же день противник пытался уничтожить наш наблюдательный пункт, который находился на берегу канала. Противник вёл сильный пулеметно-ружейный огонь, гвардии сержанту Бехтереву было приказано со своим отделением выдвинуться для охраны наблюдательного пункта. За ночь было уничтожено 8 фаустников и взято в плен два солдата противника» [14].

Митягин Василий Алексеевич, 1914 года рождения, гвардии младший лейтенант 29 гв. Унечской МСБр 10 гв. Уральского Добровольческого танкового корпуса. Один из немногих, кому посчастливилось выжить в «мясорубке боёв» на р. Нугрь. За свой первый бой он был награждён Медалью «За отвагу». Из Представления на награду 15.08.43 г.: «В бою на реке Нугрь под сильным огнем противника лично обеспечивая подноску боеприпасов к оружию, благодаря чему была уничтожена защита пехоты противника. Кроме этого по приказанию ком. Батареи был выделен дозорным по выявлению огневых точек противника. Сильным и автоматическим огнем сообщал огневые точки противника, которые подавлялись орудийным расчетом. В бою под огнем противника обеспечил ведение огня орудием. Достоин награждения медалью» [15].

Следующая награда не заставила себя ждать, это была Медаль «За боевые заслуги». Из Представления на награду от 27.10.43 г.: «Красноармеец Митягин Василий Алексеевич, работая в орудийном расчете 1-ой истребительно-противотанковой батареи наводчиком, в бою за гор. Унеча, проявил себя бесстрашным бойцом. Под сильным пулеметно-минометным огнем противника Митягин Василий Алексеевич прямой наводкой разбил 1 дзот, в котором был 1 пулемет с расчетом. Контратаку противника тов. Митягин встретил также яростным огнем из пушки; атака немцев была отбита, и наша пехота получила возможность продвигаться вперед» [16].

А вот свой первый орден – Орденом Отечественной войны II степени Василий Алексеевич заслужил на Украине. Из Представления на награду от 14.05.44 г.: «Гвардии ефрейтор Митягин В. А. после выбытия из строя командира взвода, командуя взводом в бою за село Кат, первым из наступающих ворвался в село, где подбил 2 станковых пулемёта и уничтожил 15 гитлеровцев. В бою за город Каменец – Подольский, следуя в боевых порядках пехоты со своими пушками, уничтожил 3 ручных пулемёта, сбил 4 снайперские точки и истребил до взвода пехоты противника. Обороняя подступы к городу Каменец – Подольскому 30.04.44 г. проявил снова личную отвагу и мужество: двумя пушками отразил четыре контратаки гитлеровцев, уничтожив при этом до двух взводов пехоты противника» [17].

По наградам Василия Алексеевича можно проследить боевой путь Уральского Добровольческого танкового корпуса. Награждён Орденом Красной Звезды за взятие Львова. Из Представления на награду от 2.08.44 г.: «В боях с немецкими захватчиками на львовском направлении тов. Митягин В.А. показал себя ответственным отважным командиром орудия 45мм. Особо отличился в боях при прорыве обороны немцев. Следуя за боевыми порядками пехоты тов. Митягин В. А. из своей пушки подбил грузовую подводу, уничтожил НП противника и до 15 немецких солдат» [18].

Затем была Германия и Орденом Красного Знамени. Из Представления на награду от 2.04.45 г.: «В боях с немецкими захватчиками, при форсировании р. Одер

южнее Штейнау 6 км. Гв. мл. лейтенант Митягин проявил героизм, стойкость, мужество и отвагу. При расширении плацдарма на Левобережье р. Ордер и отражении контратак противника, применив военную хитрость и находчивость, своим взводом уничтожил 3 тяжелых танка противника, 5 бронетранспортеров, 11 огневых точек и 130 немецких солдат и офицеров» [19].

Самый юный из моих земляков – Нагаев Павел Михайлович, 1924 года рождения, гвардии младший лейтенант, в РККА в 1942 года. Он отличился в боях за освобождение города Львов и был награжден Орденом Отечественной войны II степени. Из Представления на награду: «С 23.07 по 27.07.44г. участвуя в боях за освобождение г. Львов, тов. Нагаев показал себя смелым и решительным. Своим танком в уличных боях уничтожил: 1 бронетранспортер, 2 ПТО, 2 автомашины с боеприпасами. 7 повозок, 3 пулеметных точки и 35 солдат и офицеров противника» [20].

Шесть фотографий, шесть имён, 6 непростых судеб... Ни слова вымысла, сухой язык документов, язык самой Войны. Но от этого подвиг наших земляков – добровольцев ещё значимее и весомее. А мы, подрастающее поколение, должны об этом знать, помнить и быть достойными поколения Победителей!

Библиографический список

1. Центральный архив Министерства обороны (ЦАМО). Ф. 33. Д. 915. Л. 193.
2. ЦАМО. Ф. 33. Д. 6986. Л. 148.
3. ЦАМО. Ф. 33. Д. 2278. Л. 222.
4. ЦАМО. Ф. 33. Д. 7407. Л. 284.
5. ЦАМО. Ф. 33. Д. 3468. Л. 410.
6. ЦАМО. Ф. 33. Д. 6861. Л. 283.
7. Щекотихин, Е. Е. Боролинское бронетанковое сражение: битва на реке Нутрь / Е. Е. Щекотихин. – Орёл. – С. 241.
8. ЦАМО. Ф. 33. Д. 587. Л. 316.
9. ЦАМО. Ф. 33. Д. 3186. Л. 141.
10. ЦАМО. Ф. 33. Д. 6633. Л. 196.
11. ЦАМО. Ф. 33. Д. 175. Л. 203.
12. ЦАМО. Ф. 33. Д. 407. Л. 53.
13. ЦАМО. Ф. 33. Д. 2102. Л. 138.
14. ЦАМО. Ф. 33. Д. 1644. Л. 176.
15. ЦАМО. Ф. 33. Д. 588. Л. 241.
16. ЦАМО. Ф. 33. Д. 3186. Л. 154.
17. ЦАМО. Ф. 33. Д. 6974. Л. 131.
18. ЦАМО. Ф. 33. Д. 1795. Л. 307.
19. ЦАМО. Ф. 33. Д. 1561. Л. 90.
20. ЦАМО. Ф. 33. Д. 1561. Л. 90.

Соловьева И. Г.,

педагог дополнительного образования, руководитель музея МАОУ СОШ № 97 им. А.В.Гуменюка

Токарева И. В.,

заместитель директора по ВР МАОУ СОШ № 97 им. А.В.Гуменюка

УЧИТЕЛЯ-ВETERАНЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Учитель и война... Как же далеки друг от друга эти понятия. Учитель в школе – символ жизни, ее преемственности и непрерывности, ее вечного движения вперед и вверх.

Война – символ смерти, беды, разрушения. И тут даже не надо что-то еще расшифровывать и пояснять.

Но случались в истории тяжелые страницы, когда учитель и война оказывались лицом к лицу. Об этом накануне 75-летия Великой Победы можно узнать, побывав в музее МАОУ СОШ № 97 им. А.В.Гуменюка.

Война ворвалась в судьбы словно буря, и не в человеческих силах было в одно мгновение остановить или повернуть ее вспять. Неизбежность трагедии пришлось принять и жить дальше по мере возможностей и по воле судьбы, выпавшей на долю каждому. Страна переживала величайшую трагедию, и от любого ее гражданина требовалось лишь терпеть и делать всё, что от него зависело, выполнять свой долг, как бы трудно и больно не было. Из этого терпения и сосредоточенной упорной работы по крупицам складывалась общая победа. Не стали исключением и учителя.

22 июня 1941 года на стадионе поселка Исток был большой спортивный праздник. Играла музыка, собралось большое количество людей. И вдруг как гром среди ясного неба. Война! Великая Отечественная! Многие жители поселка, в том числе учителя и директор школы № 8 (традиции и историю именно этой школы продолжает с 1963 года коллектив школы № 97) А. А. Осетров, ушли на фронт. К сожалению, в школьном музее нет фронтовых воспоминаний учителей.

Но школа поселка в войну продолжала работать. Ребята учились и помогали взрослым, кто на поле, кто на ферме. Вместе с учителями собирали золу, необходимую как удобрение, вывозили ее санками на поля. Осенью собирали колоски после уборки в полях, чтобы ни одно зернышко не пропало. Ученики выступали с концертами в госпиталях Свердловска, чтобы поднять боевой дух раненых солдат и офицеров, создать хорошее настроение. Ребята вязали варежки, шили кисеты, все это вместе с учителями отправляли в посылках на фронт. Ежедневно слушали всей школой сводки Совинформбюро с фронтов. Флажками на карте отмечали освобожденные города. Мы поделимся той небольшой информацией о наших учителях военного времени, что есть в нашем музее.

Черноус Василий Соловьёвич, учитель физкультуры и трудового обучения. После тяжелого ранения в 1943 году **Василий Соловьёвич** приехал в совхоз «Исток» и устроился на работу учителем физкультуры школы № 8.

С его приходом в школу стала ежедневно проводиться утренняя зарядка. Ученики вспоминают, что они весной и осенью выстраивались перед школой, а зимой в спортивном зале и дружно всей школой делали зарядку. Ребята очень любили уроки физкультуры, особенно занятия на лыжах. Василий Соловьёвич не только руководил уроком, но и с удовольствием первым проходил лыжную трассу. Два раза в неделю он проводил спортивный кружок, на который приходило много детей разного возраста. К праздникам ставили атлетические пирамиды, которые были в три, а иногда даже в четыре яруса спортсменов! Много внимания уделяли физической подготовке: походам, прыжкам, строевой и лыжной практике, военно-физкультурным играм.

Позже, уже в шестидесятые годы Василий Соловьёвич работал учителем трудового обучения...

Носаева Анастасия Александровна, учитель начальных классов. В 1942 году Анастасия Александровна окончила Свердловское педагогическое училище имени Максима Горького и пришла работать в школу № 8 учителем начальных классов.

«Учиться было трудно: не было учебников, тетрадей. Мы писали грифелем на дощечках. Наша учительница, Анастасия Александровна Носаева, раздавала нам листки из газет, и мы писали между печатных строк. Мы старались писать чисто, аккуратно макать перо в чернильницу. Учили уроки вдвоем, втроем. Вечерами свет зажигали поздно. А свет-то был какой! Керосина не было. Наливали в блюдце жир, опускали туда фитиль из ваты и зажигали. Огонек был маленький, слабенький, силь-

но коптил. При таком свете мы учили уроки, много читали вслух, ведь учиться очень хотелось!», – так вспоминает о своем обучении в начальной школе В. И. Семерикова. Кстати, она продолжила своё обучение в послевоенное время в педагогическом институте и пришла работать в свою любимую школу.

«Главное качество учителя, – говорила в интервью с ребятами Анастасия Александровна, – искренне любить детей, особенно маленьких». В своей работе А. А. Носаева всегда проявляла высокую сознательность и добросовестность. Четыре выпуска провела по школьным дорогам начальной школы № 97 Анастасия Александровна и на вопрос, какой выпуск, особенно дорог, всегда отвечала, что каждый выпуск ей по своему дорог. Её знали и уважали все в родном поселке: и взрослые, и дети. В школе поселка Исток Анастасия Александровна Носаева проработала 23 года.

Курлакова Людмила Степановна, учитель русского языка и литературы. Педагогический стаж работы Людмилы Степановны 48 лет.

В 1938 году окончила Свердловский учительский институт. Начала работать учителем русского языка и литературы в городе Троицк Челябинской области. В школу № 8 пришла в 1944 году. Было у нее 14 выпусков, считая и дневную, и вечернюю школу.

Из выпусков дневной школы, особенно дороги ребята 1965 и 1972 годов. Очень тепло вспоминают о ней дети – выпускники разных лет. Людмила Степановна вела в школе занятия хора. Любимые ее песни были – русские народные и романсы. Музыка – классическая, оперная.

Людмила Степановна научила ребят любить литературу, понимать ее. Особенно любила творчество Е. Евтушенко, Э. Асадова, А. Твардовского... На школьных концертах очень часто звучали песни и стихи, которые подготовила Л. С. Курлакова вместе со своими учениками.

Клешнина Нина Дмитриевна, учитель начальных классов. В 1940 году Нина Дмитриевна окончила Свердловское педагогическое училище им. Максима Горького. С 1942 года работала в школе № 8, затем в новом здании школы № 97, где она проработала до 1975 года.

С большой любовью учила и воспитывала Нина Дмитриевна молодых граждан, быстро определяла достоинства и недостатки в поведении ребенка, терпеливо и настойчиво добивалась необходимых результатов. Мягкость и доброта сочетались с высокой требовательностью.

За время работы Нина Дмитриевна приобрела огромный опыт, которым охотно делилась на заседаниях методических объединений учителей начальных классов. Пользовалась уважением в коллективе учителей, учащихся, родителей, жителей поселка Исток.

Яхонтова Мария Иеринарховна, учитель русского языка и литературы, учитель начальных классов. В 1940 году Мария Иеринарховна приехала в город Свердловск. В 1943 году начала работать в школе № 8. Мария Иеринарховна работала учителем русского языка и литературы, а с 1956 года учителем начальных классов.

В поселке Исток она вела активную общественную и творческую жизнь, играла в местном драмкружке. С творческим коллективом ставили удивительные спектакли. Долго руководила и школьным драмкружком.

Уже находясь на пенсии, Мария Иеринарховна получала письма со всех концов большой страны от своих учеников, которые благодарили за тепло и знания, полученные ими в школьные годы от любимого учителя. Среди родителей учеников Мария Иеринарховна всегда пользовалась заслуженным авторитетом.

В послевоенные годы в поселке осталось много ребяташек, чьи отцы погибли на войне, и их воспитание было далеко не лёгким делом. По воспоминаниям О. А. Жуковой, директора школы того времени, учительский коллектив окружил детей заботой и вниманием, в котором они так нуждались. Так что школа была не только образовательным учреждением, но и «вторым домом».

История не только просвещает, учит, но и воспитывает на подвигах наших ветеранов. Это коллективная память народа, обращенная как в прошлое, так и в будущее. Все материалы о ветеранах-учителях бережно хранятся в нашем школьном музее.

Старкова Елена Алексеевна,

учитель истории и обществознания, высшая квалификационная категория, МАОУ – гимназия № 94; 620075, г. Екатеринбург, ул. Бажова, 139; e-mail: lenastarkova@list.ru

ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ, ПОСВЯЩЕННОЕ ПОБЕДЕ СОВЕТСКОГО НАРОДА НАД ФАШИСТСКОЙ ГЕРМАНИЕЙ «ПИСЬМО В 1941 ГОД»

В 2020 году исполняется 75 лет Победы советского народа над Германией, значит, сама Великая Отечественная война началась 79 лет назад, и это очень большой срок! Мы помним об этом, потому что общались со своими родными, которые в ней принимали участие и рассказывали о том, что им пришлось пережить. Современное поколение 10-15-летних школьников знают про эту войну от нас, учителей, или от своих бабушек и дедушек, отцы которых, может быть, прошли войну. Поэтому мы нуждаемся в сохранении памяти о Великой Отечественной войне, которая объединяет все поколения, так как она стала и самой страшной и самой близкой бедой, коснувшийся каждой семьи: кто-то был на войне, кто-то работал в тылу врага, не отходя от станка по 15 часов. Современным детям трудно, а порой и невозможно представить тот масштаб трагедии, что пережил наш народ, ту глубину страданий, через которые ему пришлось пройти, и ту высочайшую степень мужества и героизма, которые проявляли изо дня в день участники войны, чтобы отстоять наше Отечество. Несмотря на большое количество мероприятий в школе по гражданско-патриотической направленности, существует **проблема** – сегодняшние школьники далеки от событий 1941-1945 гг., в школе уделяется мало внимания приобщению подростков к культурно-историческим корням, повышению исторической грамотности, увековечению памяти о Победе в Великой Отечественной войне.

Наша задача – помочь современным школьникам увидеть историю своими глазами и прочувствовать сердцем войну. Я выбрала прием стилизации – написания письма далеким родственникам, которые прошли ту войну.

Цели мероприятия:

– **познавательная** – познакомить учащихся с деятельностью Почты России, с понятием «полевой почты», с особенностями эпистолярного жанра, видами письма; активизировать интерес обучающихся к эпистолярному жанру; показать значимость данного жанра в определенные периоды жизни человека, а особенно во время Великой Отечественной войны, когда каждая весточка была ценнее всего на свете;

– **развивающая** – сформировать навык правильного написания письма (логика написания, стиль изложения и др.), оформление письма на фронт (умение расположить адрес и свернуть листок треугольником, а также правильное оформление записи адресата); активизировать процессы мышления и воображения учащихся; развитие эмоционально-чувственной сферы учеников;

– **воспитательная** – формирование уважения к родному языку и устойчивого интереса к событиям родной истории; духовно-нравственное развитие личности; формирование гражданской идентичности.

Подготовительный этап

1. Знакомство детей с деятельностью Почты России. С целью актуализации материала ребятам было предложено вспомнить мультики, фильмы, произведения художественной литературы, в которых фигурировала бы личность почтальона. Среди ответов был хорошо известный почтальон Печкин с сумкой на перевес, почтальон из произведения С. Я. Маршака «Человек рассеянный с улицы Бассейной», образ почтальона времен Великой Отечественной войны, который ребятам запомнился по советским фильмам военных лет. В ходе обсуждения учащиеся говорили и о современной доставке писем и газет. Рассказывая о современном этапе в развитии Почты России, нами был продемонстрирован герб Почты России, а также ребят заинтересовал вопрос, кто в настоящее время является Министром связи.

2. Тема нашего мероприятия «Письмо в 1941 год» была бы просто невозможна без обращения к таким ретроспективным явлениям, как «полевая почта», конверт-треугольник и химический карандаш, о которых большинство детей не имело представления. Тему можно изменить «Письмо в 1945 год», выбирая событие, которому мы посвящаем мероприятие...

3. Перед уроком детям было дано задание узнать дома о своих бабушках, дедушках и прадедушках, прабабушках, которые воевали на фронте (их ФИО, место службы, их судьбу).

4. Учащимся нужно было сделать стилизацию бумаги того времени для того, чтобы обеспечить «погружение в эпоху». Ребята творчески подошли к выполнению задания. Одни замачивали листы бумаги в крепко заваренном чае, другие в кофе, третьи обжигали их, пытаясь создать эффект «попадания письма в бой», кто-то имитировал пятна крови. Многие ребята измяли листы, познакомить учащихся с этой техникой не составляет труда, в Интернете есть короткие Видео-мастер-классы, как сделать бумагу «старой». Эффект старения **бумаги**, так называемый дистрессинг, – один из ярких и стильных эффектов, которые используют в скрапбукинге, декупаже и некоторых других видах декоративно-прикладного творчества.

5. Нескольким ученикам были даны доклады по темам «История военной полевой почты» и «Особенности написания письма».

Ход мероприятия

Учитель: Здравствуйте, ребята! Наше занятие сегодня необычное. Необычно оно тем, что выпадает из рамок нашей школьной программы. Сегодня мы с Вами поговорим об очень важном в истории нашей страны событии. О Великой Отечественной войне. Кто назовет годы ВОВ?

Ученик: 22 июня 1941 – 9 мая 1945 гг.

Учитель: Правильно, с того трагического момента прошло 75 лет. / Я уже отмечала выше, что тему можно менять, у нас она называлась «Письмо в 1941 год» / Сейчас тему можно сформулировать «Письмо на фронт», «Письмо Победы» или «Письмо в 1945 год» / Сегодня, отмечая праздник Победы, мы вспоминаем тех, кто воевал, кто погиб во имя мира и свободы.

Показ фрагмента фильма «Офицеры», звучит песня «От героев былых времен...» для создания эмоциональной атмосферы того времени.

Учитель: Течет река времени. Минуло уже 75 лет с того незабываемого и страшного дня, когда настежь распахнулись огромные двери войны.

Много воды унесла река времени с тех пор. Заросли шрамы окопов, исчезли пепелища сожженных городов, выросли новые поколения. Но в памяти человеческой 22 июня 1941 года осталась не просто как роковая дата, но как рубеж, начало отсчета долгих дней и ночей ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ войны нашего народа.

На экране появляется презентация, разработанная специально к данному уроку.

Учитель: Тема нашей сегодняшней встречи «Письмо в 1941 год...». Письмо тем людям, кому мы обязаны нашей сегодняшней жизнью под мирным небом, тем, кто не пожалел ради нашего сегодняшнего дня своей жизни. Наверное, нет такой семьи, которую бы обошла война. У кого-то она забрала кров, разрушив дома, у кого-то детей, мужей. Горе людское было безграничным!

Победа далась нашей стране тяжелой ценой, миллионы погибших, не вернувшихся с войны молодых ребят. Победа стала возможной, благодаря объединению усилий фронта и тыла. В годы войны появляется лозунг «Всё для фронта, всё для победы!»! Дети, женщины, старики работали, преодолевая силы, чтобы помочь тем, кто воевал на полях войны.

Перед Вашими глазами памятник «Тыл фронту», установленный в 1979 году в Магнитогорске. Монумент является первой частью триптиха, состоящего также из монументов «Родина-мать» на Мамаевом кургане в Волгограде и «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке. Памятник представляет собой композицию двух фигур – рабочего и воина. Рабочий ориентирован на восток, в сторону Магнитогорского металлургического комбината. Воин – на запад, ту в сторону, где во время Великой Отечественной Войны, находился враг. Подразумевается, что меч, выкованный на берегу Урала, потом был поднят Родиной-матерью в Сталинграде и опущен после Победы в Берлине. В композицию также входит вечный огонь в виде гранитной звезды-цветка.

Но важна была не только материальная поддержка, но и психологическая. Ведь воину на фронте было так важно знать, что дома его ждут и любят, что живы те, ради кого он воюет, в первую очередь, его семья! Не менее важно было и для матери, жены, сестры знать, что любимый человек жив.

Единственной ниточкой, связующей фронт и тыл, была полевая почта. Солдаты писали прямо в окопах, как только выдавалась свободная минутка. Письма сворачивали треугольниками, на титульной стороне подписывая адрес. Были и конверты, на которых солдаты делали самодельные рисунки, с лозунгами победы. Ребята, вспомните, пожалуйста, что такое полевая почта?

Выступление ученика с заранее подготовленным докладом «История военной полевой почты». Полевая почта – вид почтового обслуживания в войсковых частях в мирное время, организованного вместо почтовой связи через обычные государственные почтовые ведомства [1]. Разновидностью полевой почты является военно-полевая почта – почтовая связь, устанавливаемая в действующей армии в условиях ведения военных действий.

Письма складывались простым треугольником, что не требовало конвертов, которые на фронте всегда были в дефиците.

Конверт-треугольник – обычно тетрадный лист бумаги, сначала загнутый справа налево, потом слева направо. Оставшаяся полоса бумаги (поскольку тетрадь не квадратной, а прямоугольной формы) вставлялась, как клапан, внутрь треугольника. Гото-

вое к отправке письмо не заклеивалось – его всё равно должна была прочитать цензура; почтовая марка была не нужна, адрес писался на наружной стороне листа.

Помимо писем-треугольников, во время войны также выпускались секретки, конверты и открытки. Большинство из них имели текст «Смерть немецким оккупантам», гриф «Воинское», иногда «Письмо с фронта». Рисунки на них обычно были на темы боевых действий и героического труда в тылу. Поскольку пересылка почты на фронт и с фронта была бесплатной, почтовые отправления, франкированные марками, попадают очень редко [2].

Учитель: Молодцы! Ребята, скажите, пожалуйста, что Вам надо знать, чтобы написать диктант на «5».

Ученики: Правила русского языка.

Учитель: Правильно. И прежде чем перейти к написанию письма, нам с Вами тоже нужно узнать, как это правильно сделать. Для этого мы пригласим выступить перед нами Пашу Иванова (ученика, который готовил персональное опережающее задание (доклад) по особенностям эпистолярного жанра).

Основные моменты доклада ученика, на которых акцентировал внимание учитель.

Ученик: Давайте познакомимся еще с несколькими словами, связанными с эпистолярным жанром:

- Эпистола – литературный жанр, послание в форме письма.
- Адресат – тот, кому адресовано письмо.
- Адресант – тот, кто пишет письмо.

Учитель: Мы забыли еще два слова, без которых не обходится ни одно письмо. Что это за слова?

- Здравствуйте – живите и будьте здоровы.
- До свидания – до скорого свидания.

Учитель: Подумаем, для чего мы пишем письма (какие коммуникативные задачи ставим перед собой и стремимся решить при общении с другими людьми?)

Запишите в тетрадь:

- Сообщить, оповестить.
- Поздравить.
- Извиниться.
- Поделиться чувствами, впечатлениями.
- Поблагодарить и т. д.

Ученик: Алгоритм написания письма (посмотрите на слайд):

1. Приветствие или обращение – имя того, кому предназначено письмо (здравствуйте...)
2. Вступление – вопросы, отражающие интерес к жизни адресата, добрые слова в его адрес, пожелания.
3. Основная часть – изложение информации, интересующей адресата.
4. Заключение – выражение уважения, любви, преданности, формулы прощания.
5. Подпись. Дата.

Учитель: Ребята Вам было рассказано о правилах написания письма, об оборотах речи, которые, как правило, используются в письмах. Какое письмо каждый из Вас напишет сегодня в 1941 год? Вам было представлено три вида писем: деловое, официальное, личное.

Ученики: Письмо личного характера.

Учитель: Чем отличается письмо личного характера от других?

Ученик: Эмоциональность, допустимы уменьшительно-ласкательные обращения, проявление заботы.

Учитель: Верно. Итак, давайте возьмем сейчас Ваши заготовки и свернем письмо треугольником. Теперь давайте подпишем. В верхней части треугольника Вы пишете фамилию, имя, отчество адресата, номер полевой почты. В нижней части фамилию, имя, отчество адресанта. Кто подписал, разверните, пожалуйста, ваш конвертик.

Ученик: А сейчас не так подписывают?

Учитель: Да (появляется слайд, на котором дети могут видеть современное оформление почтового конверта).

9 МАЯ 1945 года наша страна победила фашизм. Солдаты возвратились домой, но далеко не все! Многие отдали свою жизнь за мирное небо над нашей головой, так и не узнав о победе! Кто-то погиб в первые дни войны при обороне Брестской крепости, кто-то, отражая немцев на подступах к Москве в декабре 1941 года, кто-то в ходе Сталинградской и Курской битвы. Их подвиг не забыт! Мы помним, мы гордимся!

Прежде чем Вы начнете писать письмо в 1941 год, я предлагаю Вашему вниманию прослушать несколько писем с фронта. (На уроке вниманию ребят было предложено несколько аудиозаписей с фронта).

Теперь Вам предлагается написать свое письмо в 1941 год... Возможно, это будут слова благодарности, возможно кто-то будет писать реальному персонажу (прабабушке или прадедушке, погибшим в годы войны). Просьба, кто будет писать реальному персонажу, нарисуйте в уголке звездочку!

Во время написания детьми письма звучат песни военных лет. Это необходимо для создания эмоциональной обстановки при написании письма личного характера.

Конечный результат

Мероприятие проводилось в 5-7 классах. Общее количество написанных писем составило 118 штук. Из них почти 90% были адресованы реальному лицу. Это означает, что у большинства учащихся участниками событий тех дней были их прабабушки и прадедушки. Ребята писали с любовью и благодарностью. Об этом говорят уже сами обращения «Дорогой дедушка», «Наши любимые». Каждому хотелось рассказать о том, какие изменения произошли в их семьях (сколько родилось внуков, правнуков, продолжили они семейную профессию или нет).

Ребята гордились достижениями страны: первый полет в космос (видимо, на учащихся большое впечатление произвели уроки, посвященные Дню космонавтики). Учащиеся с радостью сообщали своим родственникам, погибшим на войне, о том, что 9 мая страна будет отмечать День Победы. Ребята понимали вклад их родных в дело Победы, о чем говорили в своих письмах. Как ни странно, но учащиеся 5-7 классов писали в своих письмах о том, что в будущем произойдет распад СССР. Это позволяет нам, как историкам, сделать вывод о том, что ребята олицетворяют победу в войне с многонациональным советским народом. В заключение своих писем учащиеся использовали такие фразы, как «Скучаю», «Люблю», «Вы победите», «Ваш внук».

Все выше сказанное позволяет сделать вывод, что ребята освоили особенности эпистолярного жанра и поняли важность написания письма своим родным. Таким образом, были достигнуты как познавательные, так и воспитательные цели урока.

Библиографический список

1. Почта полевая // Большой филателистический словарь / Н. И. Владинец, Л. И. Ильичёв, И. Я. Левитас [и др.] ; под общ. ред. Н. И. Владицеца и В. А. Яковца. – Москва : Радио и связь, 1988. – С. 233-320.
2. Почта фронтовая, почта полевая // Календарь филателиста. – Москва : Связь, 1974.

Суслова Елена Александровна,

заместитель директора по УВР Муниципального автономного общеобразовательного учреждения Полевского городского округа Средняя общеобразовательная школа – лицей № 4 «Интеллект»; 623380, г. Полевской, ул. Ялунина, 7а; e-mail: suslova_e_a@mail.ru

Мутыгулина Оксана Валерьевна,

учитель русского языка и литературы Муниципального автономного общеобразовательного учреждения Полевского городского округа Средняя общеобразовательная школа – лицей № 4 «Интеллект»; 623380, г. Полевской, ул. Ялунина, 7а; e-mail: Oxana839@bk.ru

ИНТЕГРАТИВНЫЙ ПОДХОД В ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТИЗМА: К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ

Патриотизм не может быть отдельным направлением в воспитании личности. Странно слышать о мероприятиях, которые проводятся разово в рамках патриотического месячника, любовь к родине закладывается с рождения и формируется на протяжении всей жизни, в том числе и школьной. Тема Великой Отечественной войны стала особой в нашей деятельности.

Интеграция предметов активно используется учителями более 100 лет, главное – она формирует целостное представление о мире. Учащиеся, благодаря интегрированным урокам, примеривают ситуацию на себя через понимание мыслей, чувств и поступков. При этом знания становятся для ученика личностно-значимыми, эмоционально-окрашенными, что помогает глубже понять эпоху.

Мы используем блоковую интеграцию, то есть по определенной теме проводятся не только интегрированные уроки, но и литературно-исторические вечера, конкурсы чтецов, учащиеся защищают проекты, выполняют творческие работы.

Работа начинается заранее, учащиеся делятся на группы в зависимости от интересов и возможностей, получают опережающие задания.

На примере проекта «История войны в лицах» покажу, как строится работа над определённым блоком:

• «История войны в лицах» включает в себя 10 интегрированных двухчасовых уроков:

1. Крепость не пала. Крепость истекла кровью... (Оборона Брестской крепости);
2. Москва! Как много в этом звуке... (защита Москвы);
3. А город жил... о жизни в блокадном городе);
4. Сталинград... 200 дней мужества (К юбилею Сталинградской битвы);
5. Город, достойный славы. Город, достойный поклонения (Оборона Севастополя);
6. Детство, опалённое войной (судьба детей в годы Великой Отечественной войны);
7. У войны не женское лицо (роль женщины в Великой Отечественной войне);
8. Нужна ли нам победа, завоёванная такой ценой?
9. На службе добра и милосердия... (роль медицинских сестёр в ходе Великой Отечественной войны);
10. У Победы наши лица (судьба семьи в судьбе страны).

II. Проект включает в себя также конкурсы чтецов «Они ушли, недолюбив...» (творчество поэтов-фронтовиков), «Поэзия Великой Отечественной войны».

III. Просмотр и обсуждение спектакля «Храни меня, любимая», художественных фильмов «Брестская крепость» А. Котта, «Я – русский солдат» А. Малюкова, «Сталинград» Ф.Бондарчука, «Судьба человека» С. Бондарчука, «Битва за Севастополь» и других.

IV. Защита проектов «Детство, опалённое войной», «На службе добра и милосердия...» (роль медицинских сестёр в ходе ВОВ), «Дорога длиною в жизнь» (о судьбе женщин в годы Великой Отечественной войны).

V. Творческие работы (эссе, синквейны, рассказы, стихотворения, сочинения о судьбе своей семьи в годы ВОВ, рисунки, коллажи, онлайн фотоколлажи, выпуск литературно-исторической газеты «РазгонЪ»).

VI. Литературно-исторический вечер «И помнит мир спасённый...», «Фронтовые бригады», «От Москвы до Бреста...» и другие.

Как строятся интегрированные уроки?

Мы глубоко убеждены, что учащиеся обязаны уметь анализировать и интерпретировать разные виды информации. Наука исследует факты, искусство исследует душу. Сопоставление **исторического документа и художественного текста** как один из способов, позволяющих формировать отношение к историческим событиям, развивать эмоциональный интеллект (анализируем факты и «проживаем» ситуацию с героями художественных произведений. Пр-р: приказ № 227 и стихотворение Ю. Друниной «Комбат...»)

Убеждены, что на таких уроках обязан звучать поэтический текст! Специфика поэзии помогает овладеть эмоциональным опытом человека, всего народа, что служит важным фактором развития эмоционального интеллекта.

Работа с исторической картой или создание визуального ряда.

Создание учащимися анимированных карт, помогающих «оживить» историю, делает материал урока более наглядным, доступным для понимания и усвоения, способствует развитию у учащихся наглядно-образного и словесно-логического мышления.

С 2010 года к каждому уроку учащиеся готовят **выпуск литературно-исторической газеты «РазгонЪ»** по темам, особо интересующим ребят и вызывающим желание по diskutieren. Учащиеся самостоятельно подбирают материал, пишут статьи, вживаясь в образ журналистов того времени, о которых идёт речь в газете. Безусловно, положительным является то, что ребята становятся непосредственными участниками событий, примеривают на себя ту или иную ситуацию.

Итогом данного проекта стали уроки по теме «У Победы наши лица», посвященные истории семей наших учащихся. У каждого была возможность рассказать об своих прадедах и прабабушках – некоторые ребята по крупицам восстанавливали информацию, самое главное – они проживали события Великой Отечественной войны вместе со своими родными людьми, они осознали и свою причастность к тому страшному времени.

Иван Скрипкин написал всего лишь одну строфу...

Мой деда Ваня воевал,
14 ранений в теле,

И если б он погиб тогда,

Я б не писал стихотворенье... (И. Скрипкин)

Литературные вечера являются итоговым мероприятием интегрированного проекта «История войны в лицах...», в нём принимают участие ребята из разных параллелей. Самым проникновенной была песня «Журавли» на стихи Р.Гамзатова, учащиеся с портретами своих прадедов и прабабушек выстроились клином на сцене и не просто исполняли песню, они проживали её на сцене (<http://nsportal.ru/mutygulina1970> – раздел «видео»).

Это положило начало новому направлению нашей деятельности – формированию открытого образовательного пространства: ко Дню Победы в Великой Отечественной войне был разработан сценарий и подготовлен вечер не только со своими войнелюбниками и учениками, но и с ребятами из других школ города. В социальной сети

WhatsApp мы организовали группу «Поэзией дышащие, Прозой живущие...», в которую входят ученики, выпускники, родители, желающие читать произведения на литературных вечерах, наша группа разрастается в геометрической прогрессии – и это радует! (более 100 чел.).

Вот уже третий вечер мы готовим совместно с учащимися, выпускниками, родителями, они находят время, чтобы приехать в родной городок для того, чтобы прочесть стихотворение, находят время для репетиций, и я понимаю, что это и есть любовь к своей малой родине, желание что-либо сделать для её процветания...

Библиографический список

1. Белова, Н. А. Интегративный подход к изучению филологических дисциплин в школе : учебно-методический комплекс дисциплины / Н. А. Белова ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2009. – 156 с.
2. Дзятковская, Е. Н. Образование для устойчивого развития: взаимодействие учебных предметов / Е. Н. Дзятковская // Педагогика. – 2014. – № 6. – С. 13-21.
3. Иванова, С. Ю. Современный российский патриотизм / С. Ю. Иванова, В. И. Лутовинов. – Ростов-на-Дону : Изд-во ЮНЦ РАН, 2008.

УДК 37.017.4

Тимошкина Юлия Васильевна,

магистр исторических наук, преподаватель общественных наук ГАПС СР «ОСК им. И.И. Ползунова», Екатеринбург, Россия

ПАТРИОТИЗМ – ПРОЧНЫЙ ФУНДАМЕНТ БУДУЩЕГО

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: патриотизм; историческое самосознание; патриотическое воспитание; мировоззрение; историческая судьба.

АННОТАЦИЯ. Автор поднимает проблему необходимости патриотического воспитания молодёжи и ответственности педагогов. Последовательно отстаивает идею о том, что патриотизм – показатель национального здоровья, а историческое самосознание – непереносимое условие выживания нации.

Timoshkina Julia Vasilevna,

Magister of History Science, Teacher of Social Sciences SAPE SR “USC named after I.I. Polzunov”, Ekaterinburg, Russia

PATRIOTISM IS THE A SOLID FOUNDATION OF FUTURE

KEYWORDS: patriotism; historical identity; patriotic education; worldview; historical destiny.

ABSTRACT. The author touches the problem of need for patriotic education among youths and teachers' responsibilities. Consistently upholds the idea that patriotism indicates the national health level and historical identity is the obligatory condition for national survival.

«Без патриотизма народ раствориться как кусочек сахара в стакане с чаем»
(В. В. Путин)

Сегодня много говорят о патриотизме. Большинство людей считают любовь к Родине такой же естественной, как любовь к родителям. Но есть и носители такого принципа, «где хорошо, там и Родина». Их теперь принято называть глобалистами. Глобалист исповедует ценности общества потребления, он не может быть патриотом, у него нет Родины. Такие представители готовы отдать не только территории, но и сами души за поощрения «цивилизованного человечества». Борьба с ними бессмысленно, гораздо важнее поддерживать патриотические настроения в российском обществе.

Хочется вспомнить о Дне Победы, когда Россия получает заряд бодрости и уверенности, демонстрируя своё величие и силу, а потенциальные противники получают предупреждение от наследников победителей. Однако самым замечательным событием

является не парад на Красной площади, а «Бессмертный полк». Это – подлинно самостоятельное добровольное дело граждан не только России, но и других стран. В чём причина массовости этого явления? На мой взгляд, люди хотят быть частью чего-то великого, доброго и справедливого. Они хотят гордиться своими предками и надеяться на потомков. А это возможно только при наличии связи времён и поколений. Современники стараются быть достойными памяти своих дедов и отцов. Это очень важно!

Нашему мировоззрению присущ моральный принцип коллективизма. «Бессмертный полк» позволяет реализовать этот принцип, причём люди не превращаются в толпу и объединены светлыми чувствами, в которых не стыдно признаться. В этот момент происходит осознание общей исторической судьбы, а значит, закладывается основа нации в общегражданском смысле.

Патриотизм – показатель национального здоровья, а историческое самосознание – непереносимое условие выживания нации. Эти врождённые явления, существуют в зачаточном состоянии, чтобы они сформировались в полной мере их необходимо воспитывать. Всем взрослым, преподавателям, а социальных дисциплин особенно, нужно обеспечивать связь времён. А начать придётся с самих себя, иначе какие бы правильные слова не произносили, от них не будет никакой пользы, если мы сами в это не верим. Поэтому для преподавателей считаю необходимым:

Во-первых, иметь активную гражданскую позицию. Например, обязательно участвовать в выборах, так как это не только право, но и обязанность настоящего гражданина.

Во-вторых, интересоваться событиями, происходящими в стране и в мире, уметь объяснить их причины и предполагаемые последствия.

В-третьих, поддерживать российскую культуру, в том числе быть грамотным и приобщать к культуре студентов.

Автор статьи желал бы ознакомить коллег с собственным опытом. В Уральском Государственном Колледже имени И.И. Ползунова уже в третий раз проходит открытый региональный исторический конкурс сочинений «Бессмертный полк. Семейная реликвия – связь времён». Цель конкурса: привлечение внимания молодёжи к личностям, участвовавшим во Второй мировой войне и Великой Отечественной войне, формирования исторического сознания и понимания общности исторической судьбы. Воспитание патриотических чувств и системы нравственных ценностей у современной молодёжи через связь поколений. Экспертную оценку работ проводит Жюри в составе: председателя Свердловского областного Комитета ветеранов (Союз ветеранов), преподавателей УГК им. И.И. Ползунова, хранителей музея УГК им. И.И. Ползунова.

Ребята работают с семейными архивами, разговаривают со старшим поколением, ищут информацию на сайтах, затем готовят презентации, снимают ролики, пишут трогательные эссе о нелёгкой судьбе родственников или рассказы о героических подвигах. Затем работы представляются на круглом столе и обсуждаются, в том числе студентами. Подводятся итоги, награждаются авторы лучших работ, пишется отчёт о конкурсе, ведётся летопись. В этом мероприятии нет пафоса и пропаганды, но есть историческая правда. Студенты получают бесценный опыт исследовательской деятельности и приходят к выводу, что не бывает маленьких людей, обычные колхозники, рабочие, интеллигенты, представители самых разных регионов и народностей вместе решали историческую судьбу своей общей Родины.

Такую воспитательную работу считаю наиглавнейшей, без которой наша основная цель – подготовить конкурентоспособных, грамотных специалистов, становится очень сложной. На мой взгляд, если заниматься только профессиональной подготовкой и не заботиться о воспитании патриотизма и активной гражданской позиции, то

мы будем «носить воду в решете». Потому, что, обладая знаниями, не обременёнными долгом, молодые специалисты уезжают туда, где можно дороже продать себя, где удобнее и комфортнее жить. Российское общество заинтересовано в том, чтобы молодёжь не просто любила свою страну, но стремилась сделать её лучше, понимала и стремилась решить насущные проблемы, а не избегала их.

Закончить статью хотелось словами писателя – исследователя Валентина Пикуля: «Зная прошлое своих предков, мы не можем не любить России, не можем не понимать её исторических задач, не можем не болеть сердцем её нуждами и её страданиями... Разве не так?»

Токмянина Светлана Витальевна,

кандидат исторических наук, заведующий кафедрой общественно-научных дисциплин ГАОУ ДПО СО «Институт регионального образования»; 620137, г. Екатеринбург, ул. Академическая, 16; e-mail: tsv77@mail.ru

ШКОЛА КАК ИНСТИТУТ СОЦИАЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ

Коллективную социально-историческую память можно определить, во-первых, как систему представлений о прошлом, доминирующей в данном обществе, в данный исторический момент; во-вторых, как процесс восприятия исторического наследия в новом контексте. Функционирование социально-исторической памяти подчиняется совокупности целей, стремление к достижению которых оформляет социум в единое целое. К ним относится, в первую очередь, стремление помнить наиболее значимые события национальной истории. Общепринятая трактовка ключевых событий прошлого цементирует общество и способствует формированию национальной идентичности.

Социально-историческая память является обязательным условием существования общества, целостность и стабильность которого обеспечивается сохранением и передачей социально значимой информации. Но память о событии не сводится к объективации прошлого как такового, представляя собой смысловую конструкцию, отягощенную когнитивным и эмоциональным измерениями. Её задача – трансляция ценностей и помощь в решении проблем, выдвигаемых современностью.

К институтам социально-исторической памяти относятся архивы, библиотеки, музеи, система образования и т. д. Особую роль в деле сохранения, передачи, формирования исторической памяти играет общеобразовательная школа. Школьное историческое образование выполняет не только познавательные, но и воспитательные функции: формирование ценностно-смысловых ориентиров и установок подрастающего поколения, воспитание гражданственности и патриотизма как основополагающих качеств личности.

Содержание школьного курса истории определяется двумя формами социально-исторической памяти: во-первых, научным историческим знанием, во-вторых, системой культурно-исторических образов. Научное историческое знание предлагает концептуальное обоснование исторических событий (процессов / явлений), базируясь на данных исторических источников. Его сущностными характеристиками является фундаментальность, системность, доказательность, открытость новому, отсутствие догматизма. Дискуссии, полемика, споры – необходимый элемент научного исторического знания, предлагающего нам альтернативные, противоречивые трактовки исторических событий.

Базовыми элементами системы культурно-исторических образов как формы социально-исторической памяти являются образы прошлого (образы исторических деятелей, исторических событий), память о которых сохраняется благодаря созданию архивов, музеев, библиотек, сооружению монументов, организации государственных праздников. В систему культурно-исторических образов включаются значимые с точ-

ки зрения преобладающих в обществе ценностей и идеалов исторические события, имеющие значительный потенциал для реализации задачи консолидации социума. По мере отдаления того или иного исторического события от современности заметна тенденция упрощения, схематизации образа.

Отбор данных, подлежащих сохранению, может осуществляться как сознательно, целенаправленно, так и стихийно. Избирательность социально-исторической памяти обусловлена рядом внешних ограничений, обеспечивающих приемлемость символической репрезентации прошлого в настоящем. Из необозримого множества событий и образов прошлого память берет то, что кажется осмысленным помнить, то, что полезно и помогает справляться с актуальными жизненными проблемами, и отбрасывает то, что представляется лишним или неприятным.

На современном этапе содержание и структура школьного курса отечественной истории определяется Историко-культурным стандартом, являющимся частью Концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории, принятой в 2013 году. Этот программный документ представляет собой единую концепцию истории России, которая легла в основу содержания трех линеек учебников по отечественной истории для 6-х – 10-х классов общеобразовательной школы.

Принципиальные изменения в школьном историческом образовании свидетельствуют о том, что образ прошлого не является константой. Происходящие в современном российском обществе политические, экономические, социальные, культурные процессы обуславливают формирование нового взгляда на отечественную историю. Создание Историко-культурного стандарта свидетельствует об очередной реструктуризации исторического прошлого нашей страны. При этом в приоритете оказывается не последовательность реально произошедших исторических событий, а возможность трактовки смысла своего прошлого, и, следовательно, конструирование своей самобытности.

Формирование единой концепции истории России призвано способствовать решению ряда проблем, существование которых ставит под угрозу целостность российского общества. Речь идет об укреплении российской национальной и гражданской идентичности, патриотическом воспитании молодежи. Особое значение приобретает формирование представления о национальной истории как о целостном, неразрывном процессе, в котором современный человек может найти обоснование и своему существованию как в качестве личности, так и в качестве гражданина.

В деле социализации и воспитания школьников важную роль играет и научное историческое знание, и система культурно-исторических образов. В процессе обучения истории учащиеся должны не только познакомиться с достижениями исторической науки, но и воспринять систему идеалов и ценностей современного общества. Таким образом, перед учителями истории стоят противоречивые цели: с одной стороны, необходимо знакомство с «трудными» вопросами российской истории, не имеющих однозначной, непротиворечивой оценки; с другой – нужно преподнести детям целостное представление о прошлом нашей страны, избегая альтернативных концепций.

В соответствии с требованиями Историко-культурного стандарта, школьники должны хорошо знать историю Великой Отечественной войны, представлять масштаб героических подвигов советского народа, понимать, что разгром фашизма мог состояться только в результате консолидированных усилий представителей всех национальностей, проживавших в СССР. Победа в Великой Отечественной войне, по сути, является тем стержнем, вокруг которого в настоящее время консолидируется российское общество. Год 75-летия Победы в Великой Отечественной войне показывает, что национальная идентичность российского общества во многом базируется на истори-

ческой памяти о подвиге нашего народа в 1941-1945 гг. Победа над фашизмом – одно из немногих исторических событий, которое воспринимается всем российским обществом положительно.

УДК 37:373

Топоркова Татьяна Валентиновна,

воспитатель Березовского муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – Детский сад № 41»; 623700, Свердловская обл., г. Березовский, ул. Исакова, 21; e-mail: bgo_dou41@mail.ru

МИНИ-МУЗЕЙ В ДЕТСКОМ САДУ – ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ И КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ

Война – этосуровая трагедия. За ней скрываются кровь, боль, страх и потери. Мы не имеем права не знать своей истории, не гордиться своими предками, их мужеством и стойкостью. Сколько людей отдали жизнь на поле боя, сражаясь за Родину, за то, чтобы мы жили в этом огромном и прекрасном мире, отвоеванном солдатами Великой Отечественной войны. Все они, несомненно, герои, и сколько бы ни прошло лет, мы всегда будем помнить тех, кто защищал нашу Родину.

Фундаментальной основой будущего нашей страны и наших детей является патриотизм. Во главу угла этого понятия лежат непреклонные ценности: любовь и уважение к своей Родине и ее традициям, духовному наследию наших предков и многонационального народа, ответственность за свою страну и ее будущее. Вопрос духовно-нравственного и патриотического воспитания детей является одной из ключевых проблем современного общества.

В национальной доктрине образования в Российской Федерации приоритетным направлением в вопросе воспитания гражданина выдвинута следующая задача: «Система образования призвана обеспечить... воспитание патриотов России, граждан правового, демократического, социального государства, уважающих права и свободу личности и обладающих высокой нравственностью...»

Без патриотизма невозможно воспитать достойного человека-гражданина, выработать у него устойчивый иммунитет к негативным влияниям, когда в угоду моде усваивается всё зарубежное при забвении о национальном достоинстве. Все дальше уходят вглубь истории грозные годы Великой Отечественной войны. Все чаще и чаще находятся «умники», которые пытаются переписать страницы грозных лет и уничтожить в сердцах людей память о подвиге наших дедов и отцов, которые ценою своих жизней отстояли для будущих потомков мирное небо над головой!

Патриотическое чувство не возникнет само по себе. Только зная историю страны, народа, семьи, ребенок вырастит всесторонне развитым человеком, которому не чужд патриотизм. Для современных дошкольников Великая Отечественная война – далекое время, непонятное. Задача взрослых – рассказать ребенку, что такое Великая Отечественная Война и чем она отличается от остальных войн. Почему война носит название Великая Отечественная? Ребенку обязательно нужно объяснить происхождение каждого слова.

А что мы знаем о войне? Что такое память о Великой Отечественной войне? Что такое память о Великой Победе для всех нас, для подрастающего поколения?

Пока существуют такие вопросы, на них всегда будут находиться ответы, а источником ответов для наших дошкольников являемся мы, взрослые.

Глядя на подрастающее поколение, мы задаёмся вопросами: «Почему наши дети стали такие жестокие и бездушные?», «Почему они грубят и не уважают старших?», «Почему безразлично проходят мимо чужой боли и беды?», «Почему обижают младших?» и т. д. Не надо искать причину такого поведения далеко, она рядом. Посмотрите, на каких примерах воспитываются наши дети!

Вы знаете, что они смотрят в социальных сетях, что читают, в какие компьютерные игры играют?

Нам некогда, мы заняты собой! Так откуда у наших детей будет развито чувство сострадания, откуда они будут знать, что хорошо, а что плохо? На каких жизненных уроках они будут учиться?

Формированием правильной и четкой гражданской позиции нужно заниматься уже в дошкольном возрасте.

На её формирование положительно повлияет чтение соответствующей литературы и просмотр соответствующих возрасту художественных фильмов и мультфильмов.

Что и как рассказать детям о Великой Отечественной войне? В решении этой проблемы большая роль отводится дошкольному образованию, так как именно в дошкольном возрасте закладываются основы нравственных качеств ребенка.

Эффективной технологией формирования духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, а также патриотического воспитания дошкольников является музейная проектная технология. Я расскажу об опыте создания мини-музеев в детском саду.

Мини-музеи детского сада – результат общения, совместной работы воспитателей, детей и их родителей. В ходе работы весь материал систематизируется и дополняется. У каждого музея есть свое портфолио, которым могут пользоваться родители, среда музеев интерактивна, в них можно все взять в руки, рассмотреть потрогать, прийти в него вечером вместе с мамой, папой, бабушкой, дедушкой. В подготовительной группе экскурсоводами в музеях становятся сами дети.

Проектная музейная педагогика рассматривает музей как образовательную систему, которая способна решать образовательные, развивающие, просветительские и воспитательные задачи.

Цель музейной педагогики – создание условий для развития личности путём включения её в многообразную деятельность мини-музеев.

В течение многих лет в детском саду функционируют мини-музеи: музей народного быта, музей народных кукол, музей пасхального яйца, музей уральского камня, музей родного города, музей космоса, музей Воинской доблести и славы.

Предметно-развивающая среда мини-музеев помогает расширить представление детей о героических страницах истории нашего народа в Великой Отечественной войне; развивать познавательный интерес к истории страны на доступном в дошкольном возрасте материале; воспитывать чувство гордости и уважения за свершения нашего народа и достойные страницы истории России.

Маленьким детям-дошкольникам сегодня трудно представить голодное разрушительное время, каждый день, приносящий горе. Тот кусочек хлеба, положенный по норме в блокадном Ленинграде, те ежедневные сообщения по радио о событиях на фронте, тот страшный звук метронома, того почтальона, который приносил не только письма с передовой, но и похоронки. Дети должны обязательно услышать рассказы о стойкости и мужестве русских солдат, о том, как маленькие мальчишки спали у станков, чтобы только побольше сделать снарядов для фронта.

Особое место в образовательном пространстве занимает мини-музей «Воинской доблести и славы».

Его торжественное открытие состоялось 5 лет назад, в канун 70-летия Великой Победы. Музей находится в рекреации на втором этаже. В первый год в застекленных витринах находились настоящие осколки снарядов времен войны, которые были переданы нам на время из музея школы № 5. В других витринах – парадминиатюрной военной техники, самолеты, экспликация битвы на Курской дуге, настоящая солдатская форма, фотоальбомы о городах-героях, орденах и медалях, об истории блокадного Ленинграда, о дневнике Тани Савичевой и кусочек черного хлеба – блокадный паек...

Но самое главное – это личная сопричастность к историческому прошлому Родины семейные проекты – рассказывоспитанников и сотрудников о членах семьи, внесших вклад в Великую Победу: «Медаль моего прапрадедушки», «История моей семьи в истории Великой Отечественной Войны», «Я помню! Я горжусь!», «Папа, дедушка и я защитим страну всегда!», выставка детских рисунков «Спасибо прадеду за Победу!»

В музее постоянно пополняется Книга памяти: «Они защищали Родину» – это истории о героях войны из семейных архивов. Большое впечатление оставляет в памяти детей посещение Парка Победы, Мемориала славы и возложение цветов к Вечному огню.

Безусловно, чтобы сохранить историческую память о Великой Отечественной войне, сегодняшним поколениям россиян нужно ею интересоваться. Пробудить этот интерес – задача взрослых, родителей и педагогов.

Мини-музеи являются одних их эффективных средств патриотического воспитания и формирования духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей у детей дошкольного возраста.

Приближается великий и светлый праздник – День Победы!

Праздник, который ждали миллионы людей по всему миру. Дорогая цена этого праздника – многочисленные жертвы фашизма, слезы жен, матерей и детей. Наши деды и прадеды смогли выстоять и победить в самой жестокой войне XX века, они остановили беду, грозившую всему миру – фашизм. Каждый из нас сегодня готов сказать им: «Спасибо за жизнь!»

Библиографический список

1. Абдулова, Т. П. Нравственное становление личности дошкольника: разбираем ФГОС ДО вместе / Т. П. Абдулова // Воспитатель ДОУ. – 2015. – № 2.
2. Байдина, Е. А. Мини-музей в ДОУ как средство патриотического воспитания / Е. А. Байдина // Справочник старшего воспитателя. – 2013. – № 2. – С. 32-37.
3. Красова, Т. Д. Особенности нравственно-патриотического воспитания дошкольников / Т. Д. Красова // Воспитатель ДОУ. – 2012. – № 4. – С. 43.
4. Малюшова, Н. Здравствуй, музей / Н. Малюшова // Дошкольное воспитание. – 2009. – № 11. – С. 24-29.
5. Морозова, Н. А. Музейная педагогика / Н. А. Морозова, О. В. Мельникова. – Москва : ТЦ «Сфера», 2006. – 223 с.
6. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Мозаика-Синтез, 2016.
7. Рыжова, Н. Мини-музей в детском саду / Н. Рыжова, Л. Логинова, А. Данюкова. – Москва : Линка-Пресс, 2008.
8. Трунова, М. Секреты музейной педагогики: из опыта работы / М. Трунова // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 4. – С. 38-42.
9. Чумалова, Т. Музейная педагогика для дошкольников / Т. Чумалова // Дошкольное воспитание. – 2007. – № 10. – С. 44-50.
10. Чумалова, Т. Основные принципы музейной педагогики: путешествие на машине времени / Т. Чумалова // Дошкольное воспитание. – 2008. – № 3. – С. 58-63.

Уральская Елена Михайловна,

магистр педагогики, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, частное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка «Успешника» детский сад № 415; 620010, г. Екатеринбург, ул. Косарева, 15 А; e-mail: ods_415@bk.ru

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ДОО

Проблема патриотического воспитания детей в настоящее время является одной из наиболее актуальных. В государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» отмечается снижение в общественном сознании роли российского патриотизма как ценностно-смыслового ядра развития личности, семьи, общества и государства является одной из причин низких темпов инновационного развития российского общества.

В концепции патриотического воспитания граждан РФ дается два определения патриотизму. Патриотизм как направленность самореализации и социального поведения граждан. Критериями для них являются любовь и служение Отечеству, обеспечение целостности и суверенитета России, её национальная безопасность, устойчивое развитие, долг и ответственность, предполагающие приоритет общественных и государственных начал над индивидуальными интересами и устремлениями и выступающие как высший смысл жизни и деятельности личности, всех социальных групп и слоёв общества. Патриотизм как сознательно и добровольно принимаемая позиция граждан, в которой приоритет общественного, государственного выступает не ограничением, а стимулом индивидуальной свободы и условием всестороннего развития гражданского общества.

По определению знатока русской культурной традиции В. И. Даля, патриот – это «любитель Отечества, ревнитель о благе его». Он поясняет: «ревнитель – усердный защитник, старатель, поборник, сподвижник». Более полно раскрыто содержание этого понятия в монографии И. Е. Князькова: «Патриотизм – это любовь к своему отечеству; к родным местам («земле отцов»), к родному языку, к передовой культуре и традициям, к продуктам труда своего народа, к прогрессивному общественному и государственному строю. Патриотизм – это беззаветная преданность своей Родине, готовность защищать её независимости».

В стандарте дошкольного образования (ФГОС) указана задача формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. В современное время дети мало знают о родном городе, стране, особенностях народных традиций, часто равнодушны к близким людям. Поэтому главная задача ДОО – как можно раньше разбудить в детях любовь к родной земле, развивать у них черты характера, которые помогут стать человеком и гражданином своей страны, воспитать любовь и уважение к родному дому, детскому саду, родной улице, формировать чувство гордости за достижения страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов, развивать интерес к доступным явлениям общественной жизни.

Н. В. Микляева через опыт народной педагогики выявила этапы, которые следует учитывать при осуществлении патриотического воспитания детей в условиях семьи и образовательного учреждения – детского сада и школы.

Первый этап – инстинктивный патриотизм, где семья выступает объектом, а Родина – фоном, где Родина и семья воспринимаются ребенком как единое целое. Важное значение на данном этапе, как отмечает А. Н. Острогорский, имеет уровень общения и педагогической культуры взрослых: «Родители в раннем детстве сеют то, плоды чего они собирают позже, в годы юношества и начала зрелости».

Второй этап – потребность в любви к ближним. П. Ф. Каптерев выделял особые «органы семейного воспитания»: родители, родственники, все люди, которые окружают ребенка с рождения. Е. Н. Водовозова отмечала активное участие ребенка в жизни семьи как необходимое условие, при котором он научится сначала любить свою семью, а затем – Отечество, будет способен жертвовать собственными интересами ради ближних.

Третий этап – дифференциация физического и социального окружения, осознание своей привязанности к физической среде, т. е. к той местности, где ребенок родился и вырос. Для этого перед родителями и образовательными учреждениями встает задача реализации родиноведческого направления.

Четвертый этап – привязанность к духовной среде: народному творчеству, литературе и искусству, науке и т. д. Для формирования мировоззрения и сознания ребенка, обогащения его духовного опыта особенно ценен опыт единства интеллектуальных, эстетических и нравственных переживаний. В. А. Сухомлинский писал: «Пусть ребенок чувствует красоту и восторгается ею, пусть в его сердце и памяти навсегда сохраняются образы, в которых воплощается Родина».

Пятый этап – воспитание гражданственности как высшего проявления национального самосознания и чувства патриотизма. На данном этапе происходит трансформация инстинктивного патриотизма в сознательный патриотизм в результате обогащения патриотических чувств историческими и гражданскими понятиями, которые приобретает ребенок. Важно, чтобы конкретное дело, непосредственно не затрагивающее его личные интересы, становилось личностно-значимым для него.

Шестой этап – изучение историко-культурного развития народов и переход от идеи своего народа и государства к «идее народа и государства вообще». Формируется взаимосвязь патриотического и интернационального воспитания подрастающего поколения. Особенностью патриотического воспитания становится исключение вражды к другим народам и готовность человека принести пользу для всего человечества.

Седьмой этап – активный характер патриотизма, проявляющийся в практической деятельности на благо Отечества. Это должны быть настоящие патриоты, активные борцы за свободу и счастье Родины.

На личностном уровне патриотизм выступает как важнейшая, устойчивая характеристика человека, выражающаяся в его мировоззрении, нравственных идеалах, нормах поведения. Патриотизм проявляется в поступках и деятельности человека. Зарожаясь из любви к своей малой Родине, патриотические чувства, пройдя через целый ряд этапов на пути к своей зрелости, поднимаются до общегосударственного патриотического самосознания, до осознанной любви к своему Отечеству. Патриотизм всегда конкретен, направлен на реальные объекты. Деятельностная сторона патриотизма является определяющей, именно она способна преобразовать чувства в конкретные дела и поступки для Отечества и государства.

Деятельностная сторона жизни человека наполняется непрерывающимся взаимодействием человека с объектами окружающего его мира. Жизнь есть активное взаимодействие с окружающим миром. Взаимодействуя с людьми, миром природы, оперируя предметным богатством окружающего мира, мы выстраиваем нашу непрерывную деятельность, так или иначе проживая отношения к происходящему вокруг нас либо внутри нашего духовного личностного пространства. Взаимодействие с объектами окружающего мира создаёт опыт жизни. Н. Е. Щуркова отмечает, что опыт заменяет человеку норму. Декларация норм, самых высоких, самых красивых, даже таких, которые увлекут детей, остается пустым мечтанием, если она расходится с опытом жизни детей.

Опыт жизни складывается «здесь и сейчас», в самом ходе проживаемой жизни. Бессмысленно уповать на будущее, когда человек «потом» приобретает опыт жизни. Поэтому каждый момент организуемой жизни ребенка становится накоплением жизненного опыта. Для насыщения детей таким опытом, важно правильно выстроить педагогический процесс в целостном образовательном пространстве ДОО. Л. Л. Редько и Р. М. Чумичёва определяют образовательное пространство, как «целостное единое образование, состоящее из взаимообусловленных и взаимодействующих линий-пространств, ступеней, пластов, «сред» социально-образовательных ситуаций, обеспечивающих проявление активности, инициативности, творчества, потенциальных возможностей в процессе субъект-субъектных и субъект-объектных отношений, где среда в пространстве является входящим элементом».

Для решения задач патриотического воспитания детей, а также повышения творческой активности педагогов и родителей используется метод проектов. Данный метод используется как в познавательной, так и социальной среде. Он объединяет познавательную и социальную среду в единое поле творческого взаимодействия всех субъектов образовательного процесса. Метод проектов выступает как способ организации педагогического процесса, основанного на взаимодействии педагога и воспитанника с родителями, способа взаимодействия с окружающей средой, поэтапной деятельностью по достижению поставленной цели.

Использование проектного метода в воспитательно-образовательной работе ДОО – это творческое развитие детей в созданном педагогами едином образовательном пространстве. В проекте можно объединить содержание образования из различных областей знаний, кроме того, открываются большие возможности в организации совместной познавательно-поисковой деятельности дошкольников, педагогов и родителей.

На этапе разработки педагогами содержания занятий, игр, прогулок, наблюдений, экскурсий и других видов деятельности, связанных с темой проекта, важно тщательно продумать и организовать в ДОО предметную среду таким образом, чтобы она являлась «фоном», к эвристической и поисковой деятельности. Дидактический смысл проектной деятельности заключается в том, что она помогает связать обучение с жизнью, формирует навыки исследовательской деятельности, развивает познавательную активность, самостоятельность, творчество, умение планировать, работать в коллективе.

Проект является содержательной стержневой основой построения образовательного процесса в целостном пространстве ДОО.

В соответствии с принципами отечественной педагогики и требованиями ФГОС детское проектирование может быть успешным, если соблюдаются следующие условия: учет интересов каждого ребенка; деятельность детей без принуждения; предоставление детям самостоятельности и поддержка их инициативы; совместное со взрослым поэтапное достижение цели; тематика из ближайшего окружения дошкольника, адекватная его возрасту.

Тематическое планирование годового образовательного процесса выстраивается в соответствии с реализуемым годовым проектом, который раскладывается на ряд более коротких проектов, реализуемых в течение месяца или недели. Весь годовой план работы организации выстраивается в соответствии с темой годового проекта. В качестве примера приведем проект, который посвящался задачам духовно-нравственного и нравственно-патриотического воспитания с региональным компонентом «Наш Урал».

Годовой проект включает в себя несколько проектов: «Природа Урала», «Литература Урала», «Новогодние чудеса на Урале», «Спорт на Урале», «Люди на Урале», «Искусство Урала», «Уральская весна и лето – наши посадки».

В процессе реализации этих проектов были проведены следующие мероприятия:

- творческие педагогические проекты с организацией конкурсов-выставок: «Наше лето» (конкурс стенгазет по итогам работы за лето), проект оформления с родителями фотоальбомов «Природа Урала», «Поэтический конкурс чтецов», спортивный конкурс «Спорт на Урале», конкурс совместно с родителями по изготовлению предметов декоративно прикладного искусства и оформление выставки «Искусство Урала»;
- календарные и тематические праздники с театрализованными представлениями и участием родителей: «Осень на Урале», «Поэтический вечер при свечах с Хозяйкой Медной горы», «Новогодние чудеса», «Крещение и Колядки», «23 февраля», «Масленица», «8 марта», Праздник весны: «Весна уральская», «Урал в годы войны»;
- выставки совместного творчества детей с родителями: «выставка детских индивидуальных и коллективных картин «природа Урала», «Новогодние чудеса в группах», «Выставка рисунков по уральским сказкам», выставка предметов декоративно прикладного искусства «Искусство Урала», «Герой войны в нашей семье на Урале»;
- выездные экскурсии: в краеведческий музей «Природа Урала», на крокодиловую ферму на Урале, по городу Екатеринбург – знакомство историей и архитектурой города, в детскую библиотеку № 29 им. А.П. Гайдара – знакомство писателями Урала, музей ювелирного искусства, музей изобразительного искусства – знакомство каслинским литьем, музей военной техники в Верхней Пышме, поездка в Невьянск (керамика с мастер-классом на гончарном круге спосещением Невьянской башни со старинными часами демидовских времен);
- организация выездного выступления детской вокальной студии «Успешника» в госпитале ветеранов к празднику победы в Великой отечественной войне, общение и вручение поздравительных открыток людям престарелого возраста;
- организация участия изостудии в конкурсе рисунков между детьми Химмаш завода «Мир без войны»;
- организация участия в благотворительной акции «Весенняя неделя добра» семей ЧДОУ по сбору для социальных приютов детской одежды, игрушек и гигиенических принадлежностей;
- оказание методической помощи родителям для организации детского досуга дома в соответствии с еженедельным тематическим планированием через размещение в Ватсапе для каждой возрастной группы необходимых материалов по темам недели.

В качестве примера приведем таблицу реализации годового плана по проекту «Наш Урал» в подготовительной группе:

План реализации годового проекта «Наш Урал»

Блок	Тематическое содержание			Проект	Праздник-развлечение
	Познавательное развитие	Социальное развитие (народоведение)	Дух.-нрав. развитие (истокосведение)		
Природа Урала	Жизнь в деревне (урожай)	Капустные вечеринки	Верность родной земле	Природа Урала	
	Осенняя ярмарка	Как рубашка в поле выросла			Экскурсия в краеведческий музей
	Осень в городе	Покров. Покровские ярмарки			
	Наш дом – тепло (безопасность)	Красному гостю – красный угол (гостеприимство)			Праздник Осени

	Свет – электричество (безопасность)	Голубая гжель			
Литература Урала	Моя страна Россия. Урал – мой край родной	Русь деревянная	Радость послушания	Литература Урала Книга – притча на нравственную тему	Экскурсия в библиотеку
	Литература Урала Чтение книг	Кузьминки. Русские народные сказки			Экскурсия по городу Екатеринбургу
	Мой родной город Екатеринбург	Храмы России и нашего города			День поэзии
	Чудеса на Урале	Коса девичья краса			
Новогодние чудеса	Люди и время – календарь	Зима не лето – вшубу одета	Светлая надежда (Рождество)	Новогодние чудеса на Урале	
	Люди и время - часы	Сказка о потерянном времени			Экскурсия «Чудеса уральские»
	Здравствуй, Зимушка-зима	Зимушка-зима			
	Новый год шагает по планете				Новый год
Зима на Урале	Каникулы		Доброе согласие		
	Театр и кино	Святки и рождество			Встреча с выпускниками
	Путешествие к северному полюсу	Крещение			
	Путешествие в Антарктиду	Грамоте учиться – всегда пригодится			Экскурсия в зоопарк
Спорт на Урале	Путешествие на родину олимпийских игр		Добрые друзья и добрые дела	Спорт на Урале	Весёлые старты
	Путешествие в Америку	Где песня поётся, там весело живётся			Праздник дружбы
Люди на Урале	Богатыри земли русской	Богатыри земли русской. Сретение	Мудрость – мудрый совет		
	Профессии людей. Наука на Урале	И сила уму уступает			Шоу профессора Николая 8 марта
	Красота и доброта	Нет милее дружка, чем родная матушка			
	Путешествие в прошлое Руси. История Урала	Широкая масленица			Масленица
Искусство Урала	Мир рукотворный	Русская вышивка		Искусство Урала	Экскурсия в геолог. музей
	Народные промыслы и традиции	Сороки			
	Живая и неживая природа. Искусство Урала	Шутка греет человека			День смеха
Весна на Урале	Путешествие в глубины океана	Жизнь дана на добрые дела	Итоговый ресурсный круг		Сф. Подвод. мир
	Земля и космос	Весна красна			Планетарий
	Мир звуков – птицы	Колокольчики			Праздник Весны
	Пасха на Урале	Светлая Пасха			

Человек и мир природы	Урал в годы войны	Своя земля и в горсти мила		Герой войны в нашей семье	Концерт в госпитале ветеранов (выступление)
	Моя страна Россия и её соседи	Русская берёза	Книга о самом себе		Экскурсия в музей на Химмаш
	До свидания, детский сад	Ученье – свет, а неученье – тьма			
	Выпускной				Выпускной

В результате работы над проектами мы развиваем патриотические чувства детей на основе расширения их жизненного опыта, а также опыта творческого взаимодействия с детьми у родителей, опыта взаимодействия педагогов с детьми и родителями и множество других жизненно важных опытов в содружестве детей родителей и педагогов в целостном образовательном пространстве ДОО.

Библиографический список

1. Давыдова, О. И. Проекты в работе с семьей : методическое пособие / О. И. Давыдова, А. А. Майер, Л. Г. Богославец. – Москва : ТЦ «Сфера», 2012.
2. Князьков, С. Патриотами не рождаются, патриотов – воспитывают / С. Князьков // Красная звезда. – 2002.
3. Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации. Одобрена на заседании Правительственной комиссии по социальным вопросам военнослужащих, граждан, уволенных с военной службы, и членов их семей (протокол № 2 (12)-П4 от 21 мая 2003 г.).
4. Культура и личность как факторы воспитания и познания. Ребенок и школа: опыт плодотворного взаимодействия (по трудам П.Ф. Каптерева). – Москва : Амрита, ИД Шалвы Амонашвили, 2017.
5. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников / под ред. Н. В. Микляевой. – Москва : ТЦ «Сфера», 2013.
6. Погружение – методика будущего / под ред. А. Н. Тубельского. – Москва : Парсифаль, 1999.
7. Постановление Правительства РФ от 30.12.2015 № 1493 (ред. от 20.11.2018) О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы».
8. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения : пособие для руководителей и практических работников ДОУ / авт.-сост.: Л. С. Киселева, Т. А. Данилова, Т. С. Лагода, М. Б. Зуйкова. – Москва : АРКТИ, 2003.
9. Савченко, В. И. Авторизованная «Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников» : методические рекомендации / В. И. Савченко. – Санкт-Петербург : Детство-пресс, 2013.
10. Слободчиков, В. И. Образовательная среда: реализация целей образования в пространстве культуры / В. И. Слободчиков. – Москва, 1996.
11. Ушинский, К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии / К. Д. Ушинский. – Москва : Фаир-пресс, 2004.
12. Федеральная целевая программа развития образования на 2016-2020 годы : Постановление от 23 мая 2015 г. № 497.
13. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерством образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155.
14. Чумичова, Р. М. Теоретические подходы и проектирование образования в современных условиях / Р. М. Чумичова, Л. Л. Редько. – Ставрополь : ИРО, 1996. – 24 с.
15. Щуркова, Н. Е. Формирование жизненного опыта у учащихся / Н. Е. Щуркова, Л. Д. Рагозина. – Москва : Педагогическое общество России, 2002.

Фархитдинов Валерий Валентинович,

старший преподаватель кафедры общественно-научных дисциплин ГАОУ ДПО Свердловской области «Институт развития образования»; 620137, г. Екатеринбург, ул. Академическая, 16;
e-mail: uralov.valeriy@mail.ru

ПЕДАГОГИКА ПАТРИОТИЗМА ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ВНЕУЧЕБНОЙ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: патриот; патриотизм; национальные ценности; патриотическое воспитание; патриотическое сознание; патриотическое поведение; патриотические чувства; внеурочная деятельность.

АННОТАЦИЯ. Автор рассматривает проблематику педагогики патриотизма, вопросы патриотического воспитания младших школьников, исследует проблемы баланса между военно-патриотическим и гражданско-патриотическим воспитанием, показывает важность внеучебной гражданско-патриотической работы со школьниками.

Farkhutdinov Valeriy Valentinovich,

Senior Lecturer of the Department of Social and Scientific Disciplines GAOU DPO Sverdlovsk region
“Institute of education development”, Ekaterinburg

PEDAGOGY OF PATRIOTISM DURING EXTRA-CIVIL CIVIL-PATRIOTIC WORK

KEYWORDS: patriot; patriotism; national value; Patriotic education; Patriotic consciousness; Patriotic behavior; Patriotic feeling; extracurricular activity.

ABSTRACT. The author examines the problems of pedagogy of patriotism, issues of Patriotic education of younger students, explores the problems of balance between military-Patriotic and civil-Patriotic education, shows the importance of extracurricular civil-Patriotic work with students.

Современное российское образование на разных уровнях ориентируется на воспитание патриотической личности. Это указано во ФГОС ВПО, ФГОС СОО, ФГОС НОО. Такое стремление российских властей является реакцией на многолетнюю традицию части российских элит на жесткую критику по отношению к российскому государству и российской истории со стороны части российского общества, причисляющей себя в западной цивилизации. Поэтому в последние годы в российском обществе сформировался запрос на патриотизм, что и выражается в реализации государственных стратегий в сфере образования.

Актуальность данной работы обусловлена не только важностью патриотического воспитания подрастающего поколения, но также и важностью раннего патриотического воспитания. В начальной школе необходимо активизировать патриотическое воспитание, поскольку в младшем школьном возрасте дети оказываются наиболее восприимчивыми к мнению взрослых, они доверяют взрослым.

В этом возрасте педагоги должны активно заниматься патриотическим воспитанием не только в рамках урочной формы обучения, но и во внеурочной деятельности. Педагогам необходимо выстраивать системную работу с младшими школьниками, организуя разнообразные внеклассные и внешкольные мероприятия патриотической направленности. Примером может служить патриотическое воспитание в СССР, которое было системным и последовательным. Советские школьники, по крайней мере, до середины 80-х годов, в большинстве своем были патриотами.

Согласно толковому словарю русского языка С. И. Ожегова патриотом признается человек, преданный своему народу, любящий своё Отечество, готовый на жертвы совершающий подвиги своими во имя интересов своей Родины [6]. Понятие «патриот» неразрывно связано с понятием «патриотизм». Патриотизм является нравственной основой жизнеспособности государства, выступает в качестве важного

внутреннего ресурса развития общества для активной гражданской позиции личности, готовность её к самоотверженному служению своей Родине.

Патриотизм – это сложное и многогранное понятие. Как одна из наиболее важных и значимых ценностей общества он объединяет в своем содержании социальные, политические, духовно-нравственные, культурные, исторические и многие другие компоненты, в первую очередь он проявляется как эмоционально-возвышенное отношение к отечеству. Патриотизм это важная составляющая духовного богатства личности, характеризует высокий уровень ее социальной значимости [3, с. 119]. «Идея патриотизма во все времена занимала особое место не только в духовной жизни общества, но и во всех важнейших сферах его деятельности – в идеологии, политике, культуре, экономике, экологии и т. д. Патриотизм – составная часть национальной идеи России, неотъемлемый компонент отечественной науки и культуры, выработанный веками. Он всегда расценивался как источник мужества, героизма и силы российского народа, как необходимое условие величия и могущества нашего государства» [5].

Патриотизм как качество личности включает в себя:

- патриотические чувства: любовь к своей Родине, ответственность за ее судьбу, переживания чувств привязанности к родным местам, уважение к исторически святыням и памятникам, почитание национальных традиций и обычаев, переживание сопричастности к важным событиям и датам своего отечества;

- патриотическое сознание: сформированность и осознание таких понятий, как «Родина», «Отечество», «гражданский долг», убежденность в силе духа и мужественности своего народа; вера в лучшее будущее для него; понимание необходимости созидательного труда на благо своей страны, народа, осознание необходимости сохранения памяти о великих исторических подвигах защитников Отечества;

- патриотическое поведение: активная жизненная позиция, преданность своей стране, стремление к созиданию, укреплению ее мощи, готовность защищать Родину и Отечество, служить им, подчиняя свои и групповые интересы интересам страны и народа [1, с. 107].

По мнению В. С. Шиловой, патриотическое воспитание – это процесс формирования патриотического сознания и поведения личности, реализации ее творческого потенциала на благо Отечества и народа; развития и реализации всех сущностных сил личности в обозначенном направлении, становление социально-экологической культуры [4].

В нашей стране патриотизм является одним из ключевых понятий. Независимо от социально политической системы, будь то императорская Россия, Советский Союз, или демократическая Россия вопросы патриотического воспитания молодежи занимали одно из ключевых мест в педагогике, в государственном строительстве.

Разумеется, стоит отметить, что часть интеллигенции и народа, которые именуют себя западниками достаточно критично настроены к понятию «патриотизм» к празднику Победы. Они часто используют афоризм Семюэля Джонсона «патриотизм – последнее прибежище негодяя», а празднование Победы иногда называют «победобесием». Как бы то ни было, несмотря на активность этой группы граждан, патриотизм является важной ценностью для российского народа.

Идея патриотического воспитания в России является весьма востребованной. Подавляющая часть россиян (89%) считают, что ему следует уделять больше внимания. Проявление чувства патриотизма и его воспитание на каждом возрастном этапе имеет свои особенности. Многие нравственные качества человека закладываются в школьные годы – детские и юношеские. Любовь к Родине, желание видеть родной край, город, улицу благоустраивающимися и хорошеющими, стремление совершать

добрые дела – все перечисленные чувства в большой мере зависят от того, когда и насколько устойчиво они были заложены в человеке. Поэтому очень важно закладывать понятия патриотизма в более ранние годы, используя системный подход в воспитании. Для этого и необходимо использовать не только урочную, но и внеурочную формы воспитания и обучения.

Внеурочная деятельность является важным элементом воспитательной деятельности школьников. Использование свободного времени младших школьников насущная проблема современного общества. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности.

Основная образовательная программа начального общего образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) реализуется образовательным учреждением, в том числе и через внеурочную деятельность. Особенности данного компонента образовательного процесса являются предоставление обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие, а также самостоятельность образовательного учреждения в процессе наполнения внеурочной деятельности конкретным содержанием.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования [2, с. 36].

Внеурочная деятельность представлена:

- игровой, познавательной, досугово-развлекательной деятельностью, проблемно-ценностным общением;
- художественным творчеством, социальным творчеством;
- техническим творчеством, трудовой (производственной) деятельностью, спортивно-оздоровительной деятельностью;
- туристско-краеведческой деятельностью и др.

Патриотическое воспитание младших школьников эффективно может быть реализовано во внеурочных занятиях. На уроках дети все же в большей степени ориентированы на обучение. Здесь даже при эффективной работе педагога, места для творчества меньше, чем во внеурочной форме занятий.

На уроках дети в большей степени вынуждены подчиняться формальной дисциплине и выполняет множество формальных заданий, которые обусловлены школьной программой, программой того или иного учителя. Урочные формы патриотического воспитания представляются детям более казёнными, более формальными. Это снижает эффективность патриотического воспитания и даже может сформировать у детей впечатление о том, что патриотизм представляет собой систему скучных высказываний педагога, которая заканчивается вместе со звонком на перемену. Главное преимущество внеурочных форм деятельности в том, что в них дети более самостоятельны, у них больше свободы для самовыражения, для творчества. Поэтому в данном случае патриотизм ребенок пропускает сквозь себя, как бы осваивает его. Патриотизм становится частью внутреннего мира ребенка.

Основными мероприятиями, которые нацелены на формирование патриотизма, могут быть тематические классные часы, разнообразные праздничные встречи с ветеранами, личные беседы, участие в различных конкурсах патриотической направленности, в соревнованиях, посвященных Дню победы, творческие мероприятия, выездные экскурсии, различные поездки, знакомство с памятными историческими местами, уникальной природой и традициями народов России.

Следует отметить, что во внеурочных формах занятий педагог должен сохранять баланс между направленностью на военно-патриотическое и не военное патриотическое воспитание детей. Советский опыт показывает, что чрезмерное увлечение военно-патриотической тематикой ведёт к милитаризации общественного сознания. Это может привести к тому, что из детей будут готовить солдат и армию для войны. Поэтому педагог должен сохранить баланс между военно-патриотической тематикой и невоенной гражданской направленностью, в которых главным будет любовь к природе, к народу, к традициям и культуре России.

Библиографический список

1. Иванова, Е. К. Система патриотического воспитания и развития гражданственности: исторический аспект / Е. К. Иванова, И. А. Чемерилов // Закономерности и тенденции развития науки в современном обществе : сборник статей Межд. науч-практ. конф. (5 декабря 2015 г. Уфа) : в 5 ч. – Уфа : АЭТЕРНА, 2015. – Ч. 4. – С. 107.
2. Выршиков, А. Н. Патриотическое воспитание молодёжи в современном российском обществе : монография / А. Н. Выршиков, М. Б. Кусмарцев. – Волгоград : НП ИПД «Авторское перо», 2006. – 172 с.
3. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – 22-е изд. – Москва : Русский язык, 1990. – 921 с.
4. Степанов, Е. Н. Методические советы по организации внеурочной деятельности учащихся начальных классов / Е. Н. Степанов // Завуч начальной школы. – 2011. – № 6. – С. 36-48.
5. Чемерилов, И. А. Патриотическое воспитание современных школьников / И. А. Чемерилов, С. И. Морозов // Инновационная наука. – 2016. – № 12. – С. 119-122.
6. Шилова, В. С. Патриотическое воспитание студентов: сущность, цели и задачи / В. С. Шилова // Научный результат. Серия «Педагогика и психология образования». – 2015. – № 1 (3).

Харисова Мария Марсовна,

методист отдела городских образовательных проектов, Городской Дворец творчества детей и молодежи «Одаренность и технологии»; 620151, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 44; e-mail: hmmarsovna@gmail.com

Чухненко Татьяна Михайловна,

методист отдела городских образовательных проектов, Городской Дворец творчества детей и молодежи «Одаренность и технологии»; 620151, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 44; e-mail: tm309@mail.ru

ФЕСТИВАЛЬ «ДОБРЫХ ИСТОРИЙ» КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Фестиваль «Добрых историй» – одно из мероприятий городского образовательного проекта «Добрый город» среди муниципальных дошкольных образовательных организаций города Екатеринбурга.

Проект «Добрый город» третий раз проводится по инициативе и при поддержке Департамента образования Администрации города Екатеринбурга, представляет собой целостный комплекс образовательных и конкурсных мероприятий, реализуемых в целях стимулирования и представления результатов инновационных практик муниципальных дошкольных образовательных организаций по организации проектно-исследовательской деятельности дошкольников с использованием высокотехнологичного оборудования.

Идея этого проекта состоит в том, что педагоги вместе со своими воспитанниками, создавая проекты, приобщаются к решению задач «развития многоуровневого непрерывного и мобильного, практико-ориентированного образовательного пространства города, интегрированного в российское и мировое информационное и образовательное пространство. Совместная деятельность детей, педагогов и родителей над проектом обеспечивает доступность, и расширяет возможности для формирования

всех поколений горожан современных образовательных, профессиональных компетенций и квалификаций», усиливая практическую ориентированность образования.

Одной из задач ФГОС ДОО является формирование общей культуры личности детей, объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Ввиду этого одной из приоритетных задач Фестиваля «Добрых историй» является приобщение детей к общечеловеческим ценностям.

30 января 2020 года завершился подготовительный этап Фестиваля «Добрых историй», в котором приняли участие 134 педагога, 1938 воспитанников и их родителей из 63 муниципальных дошкольных образовательных организаций города Екатеринбурга.

Проект включает в себя три Фестиваля для детей и конкурс для взрослых: Фестиваль «Добрых историй», Фестиваль «Инженерные открытия в мире детства», Фестиваль «Юный архитектор» и Конкурс «Методический StandUp» для педагогических работников, в котором участники представляют опыт инновационной деятельности педагогических коллективов по развитию инженерного мышления дошкольников.

Материалы всех проектов представлены на сайте <http://екб-добрыйгород.рф> и сайтах детских садов.

Фестиваль «Добрых историй» в этом году посвящен 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Великая Отечественная война – это важнейшая страница в истории нашей страны, показавшая всему миру силу духа и нестигаемость советского народа. Горе и страдания, боль и утраты помогли воспитать в старших поколениях стремление к достойной жизни и любовь к ней, самопожертвование, сострадание, доброту, отзывчивость, трудолюбие. Это все те качества, которых, к сожалению, не хватает сегодняшнему поколению. В связи с этим в настоящее время особую актуальность в нашей стране приобретает проблема патриотического воспитания.

Идея проекта состоит в поисково-исследовательской деятельности, развивающей желание детей знать как можно больше об истории страны и города во время Великой Отечественной войны. В детях необходимо воспитывать патриотизм – социальное чувство, содержанием которого является любовь к отечеству, преданность ему, детям необходимо учиться ценить мужество и героизм народа, защитившего свою Родину; переживать свою сопричастность с далекими событиями истории, ощущать радость Великой Победы, гордость за свое Отечество [7].

В решении этой задачи сегодня важная роль должна быть отведена дошкольному образованию, так как именно в дошкольном возрасте формируются основные нравственные качества ребенка. В связи с этим перед педагогами дошкольного образовательного учреждения стоит задача формирования у детей гражданственности, чувства любви и гордости за свою Родину через построение оптимальной педагогической системы, направленной на формирование гражданско-патриотических качеств дошкольников с использованием современных образовательных технологий.

Одним из наиболее эффективных методов патриотического воспитания является проектная деятельность, позволяющая создать естественную ситуацию общения и практического взаимодействия детей и взрослых. Проект направлен не только на создание условий для формирования представлений детей об истории Российского государства в годы Великой Отечественной войны, но и на то, чтобы дать детям возможность отразить своё представление об этих событиях в различных видах деятельности.

Тема проекта достаточно актуальна на современном этапе социальной действительности. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования называет одним из основных принципов дошкольного образования приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства [1].

Цель проекта: развитие у старших групп дошкольников гражданской позиции, патриотических чувств, любви к Родине на основе расширения представлений детей о победе защитников Отечества в Великой Отечественной войне.

Задачи:

1. Обобщать и расширять знания детей о Великой Отечественной войне: городах-героях, героях войны, наградах, о работе в тылу и т. д.

2. Наладить взаимодействие с родителями в воспитании у дошкольников патриотических чувств, через различные виды деятельности: конструирование, художественную литературу, театральную деятельность, средствами музыкального и художественно-эстетического воспитания.

3. Воспитывать уважение к ратным подвигам бойцов, гордость за свой народ, любовь к родине.

4. Приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус через знакомство с литературными произведениями о войне.

5. Развивать продуктивную деятельность детей и детское творчество, знакомить с макетами, зданиями, памятниками, связанными с темой войны и Днём Победы.

В рамках проекта участникам представляется возможным провести следующие мероприятия: организовать выставку поделок, провести конкурс чтецов, создать стенгазету, оформить фотоальбомы и другое.

При создании проекта можно использовать различные методы и формы работы: наблюдения, беседы, просмотр видеофильмов, сюжетно-ролевые, дидактические, коммуникативные игры, экспериментирование, чтение художественной литературы о Великой Отечественной войне, изображение военных сражений в изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), прослушивание песен военных лет и о войне. В песнях отражаются вехи истории страны, боль и радость отдельных людей и всего народа.

Особенностями патриотического воспитания детей дошкольного возраста являются совместная эмоционально-чувственная деятельность детей и взрослых и тесное взаимодействие воспитателей с родителями, работниками музеев, библиотек [5]. Поэтому так важно совместное участие воспитанников, их родителей и педагогов при работе над проектом.

Одним из средств работы над проектом в Фестивале «Добрых историй» является конструирование и моделирование, особое внимание уделяется детскому конструированию из различных материалов (разные виды конструкторов, бумага, природный и бросовый материал).

Примерные направления работы над проектом: вместе с детьми можно создать свои мини-музеи, макеты сражений, аэродромов, танковых частей, портов. Кроме того, можно воссоздать исторические памятники или макеты городов-героев, проводить беседы и готовить рассказы о героях, оружии военной технике, посетить музеи и памятники, библиотеки, оформить книжные уголки, посвященные Великой Отечественной войне.

В рамках Фестиваля «Добрых историй» команда МБДОУ детского сада № 246 посетила «Музей истории Уралмашзавода» и решила создать свой мини-музей доброй памяти. На занятиях дети сначала пытались нарисовать, как будет выглядеть музей, а затем в содружестве с родителями и детьми из подготовительной группы воспитанники проектировали здание музея из разных видов конструкторов и изготавливали экс-

понаты для музея. Во время работы над проектом ребята также учили стихи, посвященные войне, знакомились с подвигами героев Великой Отечественной войны.

Команда МБДОУ – детский сад № 463 при подготовке своего проекта сходили в гости к ветеранам Великой Отечественной войны и труженикам тыла, вручали живые комнатные цветы с приглашением посетить праздничный концерт в детском саду. Также посетили Музей боевой славы Урала в Верхней Пышме, познакомились с историей Георгиевской ленты, познакомились с медалями, письмами с фронта и портретами героев, подвигами детей-героев и многими другими атрибутами войны. В итоге ребята создали макет «Ничто не забыто...» с изображением поля битвы.

Результат проекта МБДОУ – детский сад № 245 – макет «Подвиг советского танкиста». В создании макета приняли участие родители, дети, педагоги учреждения. На макете представлена трагичная и болью отзывающаяся в сердце история – реалистичный момент битвы советского танка и вражеского самолета. В нем воспитанники воплотили полученные знания о подвиге Александра Фадина. На макете представлена сборная модель танка Т-34 и самолета, сопровождается все ручной росписью, имеются сборные солдаты, элементы экспозиции, созданные из натурального бросового материала: солома, бруски, мох.

Патриотическое воспитание у ребенка охватывает все виды деятельности в образовательной деятельности: чтение художественной литературы, художественное творчество, физическое развитие, формирование общественной жизни (экскурсии в музей). А в образовательной деятельности это игра, наблюдение, беседы, рассматривание картинок, видеотека. Современные исследователи О. И. Ковалева, Л. В. Кокуева говорят о том, что педагог в этом процессе является ключевой фигурой, как носитель культурных ценностей, в передаче этих ценностей от одного поколения к другому [8].

Фестиваль «Добрых историй» рассчитан на то, чтобы сформировать у детей понимание картины исторического прошлого Родины, установить историческую преемственность поколений, дать детям возможность получить целостное восприятие событий, связанных с Великой Отечественной войной.

Реализация проекта позволяет не просто повысить интерес детей к людям, защищавшим Родину в годы войны, но и способствовать формированию подлинной гражданско-патриотической позиции у дошкольников, которая затем ляжет в основу личности взрослого человека – гражданина своей страны.

Ожидаемый результат:

На уровне ребенка:

- расширится представление детей о подвигах советского народа, защитниках отечества и героях Великой Отечественной войны;
- проявится чувство гордости за стойкость и самоотверженность советского народа в период Великой Отечественной войны;
- сформируется уважительное отношение у дошкольников к ветеранам войны и пожилым людям, желание оказывать им посильную помощь;
- разовьется умение представить творческо-поисковый продукт как индивидуальной, так и коллективной деятельности.

На уровне педагога:

- повысится качество методического сопровождения, самосовершенствование профессионального мастерства, включенного в новую деятельность и введение его в практику работы в детском саду;
- повысится уровень ответственности педагогов за формирование у детей патриотических чувств, гражданской позиции.

На уровне родителей воспитанников:

– повысится уровень ответственности родителей за формирование у детей патриотических чувств, гражданской позиции.

На уровне педагогических технологий:

– произойдет обогащение методов, приемов, средств и форм патриотического воспитания дошкольников.

Таким образом, можно говорить о том, что в рамках Фестиваля «Добрых историй» городского образовательного проекта «Добрый город» участники – воспитанники детских садов совместно со своими родителями и педагогами познакомились с историей и атрибутами Великой Отечественной войны. Педагогические работники уделили большое внимание патриотическому воспитанию дошкольников при подготовке итоговых проектов с использованием различных форм деятельности. Дети посетили музеи и памятники, посвященные Великой Отечественной войне, познакомились с подвигами героев войны, узнали о производстве бронетехники, используемой в годы войны.

С каждым годом в образовательном проекте «Добрый город» количество участников – дошкольных образовательных учреждений увеличивается (2018 г. – 93, 2019 г. – 97, 2020 г. – 103). Согласно результатам экспертизы и мониторинга, качество проектов улучшается, повышается вовлеченность родителей, а также повышается компетентность педагогических работников детских садов в решении задач ФГОС и патриотическом воспитании дошкольников.

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).
2. Веракса, Н. Е. Проектная деятельность дошкольников : пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.
3. Википедия, свободная энциклопедия. – URL: <https://www.labirint.ru>. – Текст : электронный.
4. Виноградова, Н. А. Образовательные проекты в детском саду : пособие для воспитателей / Н. А. Виноградова, Е. П. Панкова. – Москва : Айрис- пресс, 2008. – 208 с.
5. Голубь, М. С. Особенности и педагогические условия патриотического воспитания старших дошкольников / М. С. Голубь // ПНиО. – 2018. – № 5 (35).
6. Интересные факты. Все самое интересное. – URL: <https://interesnyefakty.org/>. – Текст : электронный.
7. Мартынова, А. И. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников на основе проектного подхода как условие профилактики экстремизма / А. И. Мартынова // КПЖ. – 2016. – № 3 (116).
8. Носаева, И. А. Проблемы патриотического воспитания детей дошкольного возраста / И. А. Носаева // Вопросы науки и образования. – 2018. – № 6 (18).
9. Тимофеева, Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду / Л. Тимофеева, О. Бережнова. – Москва : Цветной мир, 2013. – 144 с.

Цветкова Елена Петровна,

воспитатель, МБДОУ – детский сад № 250; 620023, г. Екатеринбург, ул. Патриотов, 10-а; e-mail: tzvetkova.e2016@yandex.ru

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА КАК КЛЮЧЕВОЕ СОБЫТИЕ НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ РОССИИ

События Великой Отечественной войны все более отдаляются от нас во времени, однако миллионы людей не перестают задумываться над причинами, породившими эту войну, над ее итогами, последствиями и уроками. Для общества эти проблемы актуальны и сегодня.

22 июня 1941 года война ворвалась в жизнь советского общества, давно встревоженного ее ожиданием, но все равно ошеломленного нападением и потрясенного пер-

выми неудачами. Показательно то, что общество в целом не поддавалось ни панике, ни унынию, ни неверию в собственные силы и компетентность руководства страны. По мере развития событий на фронте отношение к войне менялось. От недоумения, иногда подавленности и даже страха до уверенного и активного приближения победы. И все же главные чувства, которые двигали людьми, складывались из ненависти к агрессору, сломавшему мирный ход жизни советского общества, планы и надежды миллионов семей. В этой ситуации естественной была внутренняя потребность отомстить врагу за коварство, обман, вероломное нападение, собственный страх перед угрозой гибели близких, боль личных утрат, горе и смерть, принесенные агрессором в нашу страну и едва ли не в каждый дом. Социальное и психологическое напряжение военной поры, ее ужасы и лишения порождали закономерное стремление как можно быстрее закончить войну, наказав при этом захватчиков, уничтожив фашизм как вселенское зло.

Именно эти чувства заставили многих советских граждан в первые же дни войны добровольно явиться в военкоматы. Желание лично вступить с врагом в бескомпромиссную борьбу и непосредственно участвовать в его разгроме было массовым. Сознательный личный выбор миллионов советских людей бороться до конца и сделать все возможное для победы был обусловлен целым рядом обстоятельств, сформировавших объективные условия и субъективные основания их самоотверженности и активной осознанной деятельности. И прежде всего этому способствовало чувство (пусть не всеми и не всегда осознанное) личной причастности к истории страны и всего мира, глубокой связанности собственного «я» и эволюции всего человечества. Это было проявлением своеобразного социального инстинкта при ясном понимании собственной роли.

Великая Победа, к которой советское общество шло настойчиво, беззаветно, жертвенно, стала закономерным итогом войны, но путь к ней был исключительно труден. Одна из главных трудностей, вставших перед советскими людьми, заключалась в необходимости превозмочь свои внутренние переживания, слабости, ошибки. СССР преодолел все препятствия, созданные войной: общество, выдержало тяжелейшие испытания – от экономических до демографических; государство справилось со сложнейшими задачами управления и мобилизации сил в самой критичной и динамичной обстановке; вооруженные силы, приняв на себя мощный удар вермахта, выстояли, вырвали инициативу из рук врага и разгромили его.

В Великой Отечественной войне духовно-нравственный фактор проявился особенно ярко. Победа стала возможной благодаря превосходству морального духа советского народа, нравственного потенциала советского общества и государства над идеологией фашизма, духом милитаризма и вооруженной экспансии. Это было обусловлено историей и ментальностью нашего народа, а также тем, что СССР отстаивал свою свободу и независимость. Советские люди защищали свою землю и свое будущее, которых их хотели лишить. Немецкий народ, поддержав политическую программу А. Гитлера и идеологию нацизма и приняв участие в вероломном нападении на СССР, фактически согласился с циничными, хладнокровными планами нацистской верхушки ликвидировать Советский Союз и уничтожить значительную часть его населения. Великая Отечественная война ярко продемонстрировала важность проблемы ответственности народа за свой политический выбор.

В годы Великой Отечественной войны, в течение всех ее трудных 1418 дней, героизм стал сущностной чертой поступков тысяч известных и многих миллионов безымянных героев. Они творили подвиг (и в этом тоже его величие) без рисовки и фальши, часто даже не фиксируя собственное подвижничество.

Великая Победа СССР над фашистской Германией и ее союзниками, 75-летие которой будет праздноваться в 2020 году, вызывает поистине огромный интерес народа к истории своей страны. Она создает благоприятные условия для развития творчества деятелей культуры и исторической науки, для успешного формирования исторического сознания.

Подвиг нашего народа, подвиг каждого человека в отдельности стал бессмертным, и мы должны помнить об этом. Без памяти о прошлом у народа нет будущего! События Великой Отечественной войны коснулись каждой семьи в нашей стране. Все вносили вклад в Победу: мужчины шли на фронт, а женщины и дети-подростки трудились в тылу, оказывая посильную помощь нашей армии. К огромному сожалению, все меньше остается сейчас тех, кто своей грудью защитил наше Отечество, кто освободил весь Мир от нацистов. Кто поливал своей кровью передовую и кто не покладая рук, трудился в тылу. Но еще живы ветераны, хранящие в сердцах память о той Войне, о ее ужасах и страданиях. И мы, живущие сейчас, тоже должны помнить о Великом и бессмертном подвиге людей, которым обязаны жизнью...

Я хочу рассказать про своего дедушку Пантелеева Сергея Кузьмича. (Приложение 1. Рис. 1). Он родился 14 октября 1923 года в обычной крестьянской семье в Кировской области. Образование – 9 классов. С 15-летнего возраста начал трудиться. Свой фронтовой путь дед начал в сентябре 1942 года рядовым красноармейцем-связистом. Прошел дорогами войны на многих фронтах: Юго-Западный фронт, 3-й Украинский, 1-ый Украинский, 1-ый Белорусский, Забайкальский. Участвовал в освобождении Варшавы.

Дедушка не любил рассказывать о войне, он говорил, что просто честно выполнял свой воинский долг – долгзащитника Отечества. И то, что на передовую не раз ходил для восстановления связи между подразделениями под разрывами снарядов и свистом пуль, рискуя навечно остаться на поле боя, не любил говорить. Можно только представить, сколько ему пришлось вытерпеть, преодолеть страхов, каждый раз выполняя приказ по восстановлению связи, которая так необходима, которая должна быть всегда, невзирая ни на что.

Когда наши доблестные войска штурмовали Берлин, часть, в которой служил дед, перебросили на восток – в Забайкалье. Там он принял участие в боевых действиях против японских милитаристов и закончил свой воинский путь в Порт-Артуре.

Демобилизовался мой дедушка в декабре 1945 года. Приехал в славный город Нижний Тагил и пошел работать на Уральский вагоностроительный завод, в цех, где ковалась гордость оборонно-промышленного комплекса страны, где собирались танки. В своей трудовой деятельности дошел до мастера цеха. Так и проработал до пенсии в одном цеху, честно выполняя свою работу, став Ветераном труда.

Уже шесть лет, как нет с нами нашего любимого дедушки. Но до самого конца своей жизни все мысли старого солдата были о том, чтобы никогда больше не было на земле такой страшной беды, как война!

Я всегда буду благодарна моему родному деду за то, что он честно воевал ради освобождения своей Родины. Память о моем дорогом предке побуждает меня с особой заботой и вниманием относиться к каждому ветерану войны. Ведь их осталось так мало. Они пережили все ужасы войны, они воевали, чтобы защитить свою землю, своих жен и детей. Мы должны всегда помнить их подвиг. Мы должны помогать ветеранам и труженикам Войны.

И не надо забывать, какой ценой куплено наше счастье и свобода. Всем ветеранам я хочу сказать большое спасибо за то, что мы сейчас живем в мире.

Пусть те немногие участники войны, которые дожили до наших дней, знают, что их дело, их подвиги, гибель их боевых товарищей были не напрасны, что память о них не угасла и отблески их боевых подвигов и славы будут освещать путь новым поколениям! А День Победы всегда будет оставаться самым светлым, самым великим и единственным праздником, который встречают с радостным замиранием сердца, и одновременно – со слезами на глазах.

Мы должны гордиться теми, кто отдал свою жизнь за нас, и всегда помнить о них. Говорят, что человек жив до тех пор, пока о нем помнят. Так давайте сохраним в наших сердцах память о тех, кто погиб в борьбе за свободу Родины, за НАШУ с ВАМИ свободу!

Библиографический список

1. Великая Отечественная война 1941-1945 годов : в 12-ти т. – Москва, 2013. – Т. 7. – С. 535-556.
2. Великая Отечественная война. Энциклопедия. – Москва, 1985. – С. 801-803.
3. Вельц, Г. Солдаты, которых предали: записки бывшего офицера вермахта / Г. Вельц. – Смоленск, 1999. – С. 184.
4. Всероссийская Книга памяти, 1941-1945. Обзорный том. – Москва, 2005. – С. 5.
5. Государственный архив Российской Федерации. Ф. 7445. Оп. 2. Д. 132. Л. 55.
6. Гришаев, О. В. Военно-патриотическая тема в работах советских историков в 1941-1945 гг. / О. В. Гришаев // Наука. Общество. Оборона. – 2014. – № 1 (2).
7. История второй мировой войны 1939-1945 : в 12-ти т. – Москва, 1982. – Т. 12. – С. 268.
8. Лузик, Н. Патриотизм – источник массового героизма народа в борьбе против фашизма / Н. Лузик // Ориентир. – 2012. – № 12.
9. Родимцев, А. И. Гвардейцы стояли насмерть. – Москва, 1973. – С. 232.
10. Россия и СССР в войнах XX века. Книга потерь. – С. 222.
11. Сквозь плен. Немецкие военнопленные в Советском Союзе. 1941-1956. Фотоальбом // Мемор. музей немец. антифашистов. – Москва, 2007. – С. 6-7.
12. Тюшкевич, С. А. Долг и память / С. А. Тюшкевич. – Москва, 2007. – С. 53.
13. Шестакова, Н. Ф. Историческая память Уэльса (конец XV – начало XX вв.): основные этапы и механизмы конструирования : специальность 07.00.03 «Всеобщая история (соответствующего периода)» : автореф. дис. ... канд. ист. наук / Шестакова Н. Ф. ; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2018. – 17 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1



Рис. 1. Пантелеев Сергей Кузьмич



Рис. 2. Награды

Чашина Татьяна Михайловна,

педагог-психолог, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 361; 620072, г. Екатеринбург, ул. Владимира Высоцкого, 4а; e-mail: mbdou.361@yandex.ru; 9089246107@bk.ru

ПЕДАГОГИКА ПАТРИОТИЗМА В ПРОЦЕССЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В настоящее время патриотизм рассматривается как важнейшая ценность, интегрирующая не только социальный, но и духовно-нравственный, идеологический, во-

енно-исторический и другие компоненты. Идет переосмысление сущности патриотического воспитания. Формируется система духовных ценностей, отвечающая потребностям современного общества, возрождается интерес к национальной культуре, внимание подрастающего поколения привлекается к проблеме толерантного отношения к представителям других национальностей, люди учатся уважать труд, любить природу и быть небезучастным к судьбе страны.

Программа Министерства образования Российской Федерации «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016-2020 годы» ориентирована на повышение общественного статуса патриотического воспитания в учреждениях образования всех уровней – от дошкольного до высшего профессионального, обновление его содержания и структуры, на основе отечественных традиций и современного опыта.

Негативные процессы в современном обществе повлекли за собой утрату таких нравственных черт, как смелость, готовность к подвигу, честность, добросовестность, вера в добро и справедливость, милосердие и толерантность.

В связи с этим проблема патриотического воспитания детей и молодежи становится одной из актуальнейших. Вместе с тем она обретает новые характеристики и соответственно новые подходы к ее решению как составная часть целостного процесса социальной адаптации, жизненного определения и становления личности ребенка дошкольного возраста.

Патриотическое воспитание необходимо любому народу, любому государству, иначе он обречен на гибель. Однако осуществляться это воспитание должно очень чутко и тактично, и заниматься им нужно сообща с малых лет, прививая ребенку уважение и любовь к родной земле. Ведь известно, что именно дошкольный возраст – это важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, развиваются представления о человеке, обществе, культуре.

Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на ребенка начиная с самого раннего детства. Любовь к Родине начинается с любви к самым близким людям – отцу, матери, бабушки, дедушки, с любви к своему дому, улице, на которой ребенок живет, детскому саду, школе, городу. Это и воспитание уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и семьи, и общенародным праздникам.

Одной из целей патриотического воспитания является необходимость вызвать у детей дошкольного возраста интерес к военной истории нашей Родины, армии, народа.

Главные задачи патриотического воспитания в МБДОУ:

1. Формировать гражданственность, чувство любви и гордости к Родине на основе изучения военной истории Отечества. Воспитывать защитников своей страны, стремление быть смелым и отважным.
2. Воспитывать чувство солидарности, дружбы, сопричастности.
3. Оказывать помощь родителям воспитанников в патриотическом воспитании детей через прикосновения к истории своей семьи.
4. Воспитывать личность гражданина-патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов страны.

Героизм, мужество, стойкость, готовность совершать подвиги во имя Родины – эти черты российского воина понятны старшим дошкольникам, вызывают у них желание подражать воинам, быть такими же мужественными и смелыми.

Принципы гражданско-патриотического воспитания:

- целостности – единство обучения, воспитания и развития, с одной стороны, и системность – с другой;
- гуманизации – личностно-ориентированный подход в воспитании, учет возрастных и индивидуальных особенностей, атмосфера доброжелательности и взаимопонимания;
- деятельного подхода – любознания приобретаются ребенком во время активной деятельности;
- интеграции – этот принцип позволяет совместить аспекты таких научных и общечеловеческих знаний, как музыка, рисование и др.
- культуросообразности, который основывается на ценностях региональной, национальной и мировой культуры, технологически реализуется посредством культурно-средового подхода к организации деятельности в детском объединении;
- возрастного и индивидуального подхода, предполагающий выбор тематики, приемов работы в соответствии с субъективным опытом и возрастом детей;
- рациональности – рациональное сочетание разных видов деятельности, характерный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок.

В нашем детском саду существуют разнообразные формы патриотического воспитания. Это беседы о Родине, о родном городе, о природе, о хороших людях, соответствующий подбор песен, стихов для разучивания, просмотр кинофильмов, телевизионных передач для детей, целенаправленные игры и, конечно, личный пример взрослого. На детей сильное впечатление производят рассказы о героях Великой Отечественной войны и героях труда.

В непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению детей с окружающей общественной жизнью значительное место отводится формированию представлений о военной истории нашей Родины, армии, народе.

Содержание работы с детьми направленно на воспитание у детей любви к своей «малой родине», гордость за достижения своей страны, развитие социального и эмоционального интеллекта.

В МБДОУ №361 совместно с Екатеринбургским военным суворовским училищем и МАОУ гимназией №45 организуются различные совместные мероприятия:

1. Учащиеся гимназии № 45 в доступной игровой форме рассказывают дошкольникам о Родине – России, закрепляют знания детей о флаге, гербе и гимне России. Суворовцы ЕСВУ рассказывают о своем училище, его истории, беседуют с дошкольниками на тему: «Есть такая профессия – Родину защищать», читают стихи собственного сочинения, посвященные Родине, проводят с детьми игру «Зарничка».
2. Углубляют и уточняют представления дошкольников о родной стране, поощряют интерес детей к событиям, народным праздникам.
3. Суворовцы ЕСВУ при встречах с воспитанниками детского сада рассказывают о ВОВ и городах-героях – Москве, Санкт-Петербурге, Севастополе, Бресте, Волгограде, раскрывают понятия «война», «трагедия».
4. Кадеты Екатеринбургского военного суворовского училища представляют детям презентации о памятниках воинам Великой Отечественной войны, читают стихи о войне. Рассказывают о мужестве, героизме, отваге всего населения страны, от мала до велика, ставшего на защиту Отечества.
5. Ребята рассматривают выставки, принесённые суворовцами из училища, такие как «Вооружение армии», «Города-герои России» и т. д.
6. Педагоги Екатеринбургского военного суворовского училища совместно с педагогами МБДОУ №361 разрабатывают и организуют проведение торжественных мероприятий.

Одно из значимых событий в детском саду – празднование Дня Победы.

За месяц до праздника воспитанники МБДОУ и их родители приносят фотографии и рассказы о своих прадедах и прабабушках. Своими руками дети изготавливают украшения и атрибуты.

В центральном холле оформляется мемориал павшим героям, на стене размещается копия газеты «Правда», датированная 10 мая 1945 года, фото взятия Берлина и парада на Красной площади. В центре композиции размещается макет «Вечного огня».

Много внимания уделяется беседам о Великой Отечественной войне, на которых воспитанники рассказывают о подвигах своих предков, об историях, которые передаются из поколения в поколение. Тематика непосредственно образовательной деятельности, посвященная ВОВ, соответствует возрастными особенностями восприятия и внимания детей дошкольного возраста.

Одной из форм работы является и торжественная линейка, посвященная 9 мая. В ней принимают участие суворовцы ЕСВУ, учащиеся гимназии №45, воспитанники МБДОУ и их родители. На линейке исполняются стихи и песни о войне, приводятся исторические факты победы нашей страны в 1945 году. В завершении праздничного мероприятия проходит акция «бессмертный полк» – воспитанники МБДОУ и гости детского сада несут фотографии своих родственников – участников ВОВ и под песню «День победы» в небо отпускаются воздушные шары в цвет Российского флага.

Воспитывая ребенка на традициях, исторических событиях, достопримечательностях малой Родины, мы помогаем ему установить положительное отношение с миром людей, миром природы и с самим собой.

Важно, чтоб ребенок уже в дошкольном возрасте почувствовал личную ответственность за родную землю и ее будущее. Был сознательным гражданином своей страны. Гордился своей Родиной.

В своей работе по патриотическому воспитанию специалисты и педагоги детского сада ориентируются на программу Министерства образования Российской Федерации «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016-2020 годы» и другие нормативные документы.

Формирование у детей дошкольного возраста активного положительного отношения к славным защитникам нашей Родины, к воинам Российской армии является одной из главных задач патриотического воспитания дошкольников.

Библиографический список

1. Акинина, Т. М. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста / Т. М. Акинина, Г. В. Степанова, Н. П. Терентьева. – Москва : Перспектива, 2012. – 248 с.
2. Алешина, Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников / Н. В. Алешина. – Москва : ЦГЛ, 2005. – 256 с.
3. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / под ред. А. М. Виноградовой. – Москва, 1999. – 215 с.
4. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – Москва : Сфера, 2010. – 160 с.
5. Зацепина, М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников : пособие для педагогов дошкольных учреждений: для работы с детьми 5-7 лет / М. Б. Зацепина. – Москва : Мозаика-Синтез, 2010. – 112 с.
6. Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
7. О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» : Постановление Правительства РФ от 30.12.2015 № 1493 (ред. от 20.11.2018). – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_192149/8934f282d7a8444f6d660f819f372f9c3a11e247/ (дата обращения 17.01.2020). – Текст : электронный.
8. Писарева, А. Е. Живем в «Ладу»: патриотическое воспитание в ДОУ : методическое пособие / А. Е. Писарева, В. В. Уткина. – Москва : Сфера, 2007. – 121 с.

Чепикова Наталья Вячеславовна,

учитель-логопед, Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию воспитанников № 46 Структурное обособленное подразделение № 1; 623280, Свердловская обл., г. Ревда, ул. Спартака 2; e-mail: detsad46@mail.ru

Целищева Ульяна Алексеевна,

воспитатель, Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию воспитанников № 46 Структурное обособленное подразделение № 1; 623280, Свердловская обл., г. Ревда, ул. Спартака, 2; e-mail: detsad46@mail.ru

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА» ПО НАВРСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

*Человеку никак нельзя жить без Родины,
как нельзя жить без сердца.*

К. Паустовский

*Детство – каждодневное открытие мира, и
поэтому надо делать так, чтобы оно стало, прежде всего,
познанием человека и Отечества, их красоты и величия.*

В. А. Сухомлинский

Доступны ли малышам чувства гражданственности и патриотизма? Способны ли они любить не только близких, родных людей, но и родной край, страну? Могут ли они гордиться подвигами героев своей страны? Исходя из многолетнего опыта работы с дошколятами, можно дать утвердительный ответ: дошкольникам, особенно старшего возраста, доступно чувство любви к родному городу, родной природе, к своей Родине, а это и есть начало патриотизма, который формируется в процессе целенаправленного воспитания.

Федеральный образовательный стандарт дошкольного образования ставит перед нами, педагогами, цель: создать условия для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей, на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.

Воспитание любви к своей Родине и уважения к своему народу начинается с раннего детства. И начинается не с абстрактного «Мы любим нашу страну», а со знаний, с отношения, которое формируется у детей всюду: в семье, на улице, на народных праздниках, мероприятиях – и в детском саду, под руководством воспитателя.

Чувство патриотизма многогранно по содержанию. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножать богатство своей страны. Поэтому нашей задачей как педагогов является воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу; формирование бережного отношения к природе и всему живому; воспитание уважения к труду; развитие интереса к русским традициям и промыслам; формирование элементарных знаний о правах человека; расширение представлений о городах; знакомство детей с символами государства: гербом, флагом, гимном – и понимание их значения и символики; развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны; формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям. Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту.

В настоящее время в работе по патриотическому воспитанию детей стал все очевиднее проявляться огромный воспитательный и образовательный потенциал русской культурной традиции. Традиционным является разучивание с детьми народных песен, потешек, игр. Народная культура хранит эталоны человеческих ценностей. Патриотическое воспитание современных детей – это также и воспитание толерантного отношения к представителям других национальностей, уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам.

Дошкольники в силу своих возрастных возможностей и психологических особенностей очень любознательны, отзывчивы и восприимчивы. В этом возрасте появляются возможности для систематического и последовательного формирования правильных привычек. Ребенок дошкольного возраста отличается большой эмоциональностью, его чувства выступают в качестве мотивов поведения, выражают отношение ребенка к окружающему, и, как следствие, воспринятая информация приобретает более глубокий и устойчивый характер.

В результате многолетней деятельности всего коллектива ДОУ сформировался долгосрочный проект по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников «С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА».

Целью данного проекта мы ставим формирование духовно-нравственного отношения и чувства к родному дому, семье, детскому саду, родному краю, России.

Данная цель влечет за собой следующие задачи:

- воспитание у детей любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о городах России;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Проект «С чего начинается Родина» является долгосрочным и охватывает всех участников образовательного процесса в ДОУ: воспитанников ДОУ и их родителей, педагогов и администрацию ДОУ.

Социальная значимость проекта.

Проект направлен на создание условий для развития у детей эмоциональной отзывчивости и любви к семье, дому, Родине, а также на поддержание благоприятного эмоционального фона и психологического комфорта воспитанников и их родителей, формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках.

Создавая условия для формирования у детей эмоционально насыщенного образа родного дома, детского сада, государства в рамках проекта, мы учим дошкольников не только брать, но и отдавать: с детства заботиться о близких, быть внимательными друг к другу, сострадать, помогать словом и делом.

В нашей работе мы используем различные технологии: игровые, информационные, коммуникативные, проблемные, развивающего обучения, консультативные, проектные, ИКТ.

В своей работе в рамках проекта мы используем разнообразные формы работы.

Беседа. Тематические беседы проходят в процессе образовательной деятельности согласно планированию. Но дети гораздо лучше воспринимают информацию, если она дается в непринужденной форме. Поэтому педагоги беседуют постоянно, во время пребывания воспитанников в детском саду.

Изобразительная деятельность. Известна и доказана связь мышления с деятельностью рук. Поэтому изобразительная прикладная деятельность становится одной из важнейших форм патриотического воспитания.

Праздники, выставки, конкурсы. Календарные или народные праздники всегда проходят весело и познавательно. В ходе подготовки к утренникам идет закрепление информации, полученной на занятиях, происходит знакомство с элементами народного творчества и т. д.

Экскурсии и прогулки. Это может быть поход в музей, библиотеку, на выставки, по памятным местам с целью знакомства с родным городом, посещение Вечного огня, мемориальных досок и монументов. Дети очень эмоционально реагируют на все, что видят, если экскурсии предшествовала беседа.

Игры (фольклорные, тематические, дидактические),

Чтение с последующим обсуждением и инсценировкой сказок, рассказов, другой литературы по тематике.

Встречи с интересными людьми.

Работу по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников в рамках нашего Проекта «С чего начинается Родина» условно можно разделить на блоки.

Блок «Семь Я», «Я и Моя семья», «Я и мои друзья»

Тесная взаимосвязь с родителями, с семьей является важным условием патриотического воспитания детей. Любовь маленького ребенка-дошкольника к Родине начинается с отношения к самым близким людям: отцу, матери, бабушке, – любви к своему дому, своим сверстникам.

Запланированные мероприятия:

- Развлечение «День Знаний в России»
- Праздник «Мама – солнышко в доме»
- Фотовыставка «Мой папа – солдат»
- Праздник «Мама – самое прекрасное слово на земле»
- Тематические беседы
- Встречи с интересными людьми

Блок «Культура и традиции»

Знакомим детей с традициями и бытом России. Знакомим с историей возникновения народных игрушек, с видами устного народного творчества. Используем в работе с детьми накопленный опыт работы по краеведению и ознакомлению с народным искусством.

Запланированные мероприятия:

- Развлечение «Ревда. О далеком, о близком и родном» к дню рождения города Ревда
- Рождественские колядки
- Городской фестиваль сказок народов Среднего Урала «Дорогой дружбы»
- Развлечение «Масленица»
- Тематические экскурсии в музей
- Тематические экскурсии в библиотеку «Народы Урала» и др.

Блок «Я и Родина»

Знакомство дошкольников с родным городом, областью и родной страной – процесс длительный и сложный. Он не может происходить от случая к случаю. Вос-

питывая у детей любовь к своему городу, подводим их к пониманию, что их город – частица Родины, поскольку во всех местах, больших и маленьких, есть много общего.

Запланированные мероприятия:

- Развлечение «Ревда. О далеком, о близком и родном» к дню рождения города Ревда
- Городской Фестиваль «Я ревдинец»
- Концерт, посвященный Дню России
- Городской конкурс «Ревда выбирает лучшее»
- Праздничный концерт «День Единства народов России»
- Викторина «Я имею право»
- Лыжня России
- Конкурс-викторина «Полёт космонавта Советского Союза Ю.А. Гагарина в космос»

Блок «Этих дней не смолкнет слава»

Мы приглашаем на занятия, утренники, праздничные концерты ветеранов Великой Отечественной войны и Боевой Славы, солдат Российской армии. Дети совместно с родителями готовят подарки и праздничные открытки для ветеранов, воинов Российской армии. Мы воспитываем чувство гордости за свой народ, свою армию, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны, вызываем желание быть похожими на сильных и смелых российских воинов.

Запланированные мероприятия:

- Развлечение «Ревда. О далеком, о близком и родном» к дню рождения города Ревда
- Беседа «Снятие блокады Ленинграда» (государственная памятная дата)
- Праздничный концерт «День защитника Отечества»
- Городской конкурс декоративно-прикладного и изобразительного творчества «На страже Родины»
- Городской фестиваль военно-патриотической песни «Песни Победы»
- Городской смотр-конкурс «Смотр строя и песни»
- Городской Конкурс «Спасибо за мирное небо от народов России»
- Праздничный концерт «Не стареют душой ветераны» для ветеранов Великой Отечественной войны
- Социальная акция «Бессмертный полк»
- Городской конкурс поздравительной открытки ко дню победы «Спасибо за мирное небо от народов России»

Блок «Вижу чудное раздолье...»

Работая с детьми в этом направлении, мы расширяем их представления о природных ресурсах родного края, воспитываем чувство ответственности, бережное отношение к природе. Во время прогулки в зимний лес дети со взрослыми вешают кормушки, наблюдают за зимними деревьями и следами зверей в лесу. Во время мини-походов мы собираем разнообразный природный материал.

Запланированные мероприятия:

- Городской конкурс-выставка рисунков «Правила несложные, но зато надежные»
- Мини-экскурсии
- Тематические экскурсии в библиотеку «Мы любим природу Урала», «В мире жить – с миром жить»
- Тематические беседы

Патриотическое воспитание ребенка – это основа формирования будущего гражданина. Воспитать патриота своей Родины – ответственная и сложная задача, решение которой в дошкольном детстве только начинается. Планомерная, систематическая рабо-

та, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия детского сада и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию.

Библиографический список

1. Алешина, Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников / Н. В. Алешина. – Москва, 2008.
2. Баранникова, О. Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду : практическое пособие / О. Н. Баранникова. – Москва : АРКТИ, 2007.
3. Белкина, В. Н. Влияние оценки взрослого на развитие самооценки ребенка / В. Н. Белкина // Формирование интеллектуальной и личностной готовности ребенка к обучению в школе. – Ярославль : ЯГПУ, 1992. – С. 95-102.
4. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – Москва : Просвещение, 1968. – 464 с.
5. Витовтова, М. С. Патриотическое воспитание во внеурочной деятельности учителя / М. С. Витовтова // Народное образование. – 2012. – № 9. – С. 88-90.
6. Волков, Б. С. Детская психология: Психическое развитие ребенка до поступления в школу / Б. С. Волков, Н. В. Волкова. – Москва : Пед. общ-во России, 2000. – 141 с.
7. Голубь, М. С. Особенности и педагогические условия патриотического воспитания старших дошкольников / М. С. Голубь // Перспективы науки и образования. – 2018. – № 5 (35).
8. Зеньковский, В. В. История русской философии : в 2-х т. / В. В. Зеньковский. – Ленинград : Эго, 1991.
9. Ильин, И. А. Творческие идеи будущего / И. А. Ильин // Медный всадник. – 2001. – № 7. – С. 9-22.
10. Ковалева, Г. А. Воспитывая маленького гражданина : практическое пособие для работников дополнительных образовательных учреждений. – Москва : АРКТИ, 2005.
11. Крошила, Г. И. Система гражданско-патриотического воспитания школьников / Г. И. Крошила // Дополнительное образование и воспитание. – 2014. – № 6. – С. 20-23.
12. Леонтьева, Т. Н. Физическая культура и спорт как инструмент патриотического воспитания / Т. Н. Леонтьева // Дополнительное образование и воспитание. – 2014. – № 1. – С. 36-39.
13. Леонтьев, А. Н. Деятельность, сознание, личность / А. Н. Леонтьев. – Москва : Политиздат, 1975. – 304 с.
14. Новицкая, М. Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду / М. Ю. Новицкая. – Москва, 2003.
15. Психолого-педагогические проблемы нравственного воспитания детей дошкольного возраста / под ред. Т. С. Комаровой. – Москва, 1983.
16. Стекляр, Г. В. Гражданское и патриотическое воспитание в современных условиях / Г. В. Стекляр // Дополнительное образование и воспитание. – 2012. – № 1.
17. Урунтаева, Г. А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии : пособие для студентов педагогических институтов, учащихся педагогических училищ и колледжей, воспитателей детского сада / Г. А. Урунтаева. – Москва : Просвещение ; Владос, 1995. – 291 с.

Шарина Екатерина Андреевна,

заместитель заведующего МБДОУ детский сад компенсирующего вида № 486; 620102, г. Екатеринбург, ул. Волгоградская, 190, а; e-mail: sarinaekaterina22@gmail.com

Качалкова Лариса Владимировна,

педагог-психолог МБДОУ детский сад компенсирующего вида № 486; 620102, г. Екатеринбург, ул. Волгоградская, 190, а; e-mail: lara.kachalkova@yandex.ru

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ПО СЛУХУ

*Делай великое, пока оно ещё мало,
потому что всё великое начинается с малого
Китайская мудрость*

Социально-культурные, экономические, политические изменения, происходящие в современном пространстве, отражаются на каждой ступени личностного разви-

тия. Одним из важнейших этапов жизненного пути человека признается период дошкольного детства.

В этом возрасте происходит:

- активное формирование культурно-ценностных ориентаций духовно-нравственной составляющей личности ребенка;
- интенсивное развитие психических познавательных процессов;
- формирование сложных видов деятельности;
- развитие навыков позитивного взаимодействия с окружающим миром и осознания себя в нем.

На этом временном отрезке жизненного пути происходят значимые личностные изменения, в результате чего дошкольник получает социально-личностные образцы для успешной социализации в обществе в будущем. При этом стоит отметить тесную взаимосвязь семейного воспитания и воспитания в образовательной дошкольной среде. Целенаправленная, комплексная психолого-педагогическая работа всех участников образовательных отношений в дошкольной организации, а также окружающая социальная среда, внешние и внутренние индикаторы личности ребенка-дошкольника способствуют формированию новых качеств личности, позволяющих субъекту межличностного пространства успешно реализоваться в социуме. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования подчеркивается значимость и необходимость активизации процесса воспитания патриотизма в дошкольной среде. Соответственно проблема патриотического воспитания в дошкольной организации считается актуальной.

Дошкольный возраст отличается высоким уровнем любознательности, восприимчивости, открытости к внешнему, к новому опыту. Дошкольники с нарушениями слуха эмпатийно реагируют на внешние обстоятельства, их отличает выраженное умение активно воспринимать внешнюю картину мира, распознавать эмоциональное состояние других, сочувствовать, сопереживать, они обладают большими чувственными возможностями познания окружающего мира, следовательно, этот временной жизненный этап личности считается наиболее благоприятным для духовно-нравственного, патриотического воспитания детей с нарушениями слуха.

Патриотическое воспитание характеризуется как систематическая и целенаправленная деятельность субъектов государственной власти, социальных институтов, семьи. Их основная задача заключается в формировании высокого патриотического сознания, чувства верности, любви к своей Родине, готовности к выполнению гражданского долга по защите страны. Воспитание патриотизма определяется как значимый и необходимый компонент воспитательно-образовательного процесса. Патриотическое воспитание коррелирует с духовно-нравственным, гражданским, трудовым воспитанием личности в современных условиях.

Проблема патриотического воспитания привлекала внимание великих философов, педагогов с давних времен. Патриотизм, как считали выдающиеся педагоги, есть стремление человека к процветанию Родины. Принцип народности в воспитании отражен в трудах К. Д. Ушинского, который подчеркивал важность воспитания у детей любви к Родине, гуманности, трудолюбия, ответственности.

По мысли К. Д. Ушинского, «как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями». Влияние различных условий жизни складывает характер человека, который представляет именно ту почву, в которой зарождается такой личностный показатель, как народность. Педагог, писатель, «народный учитель»

А. С. Макаренко рассматривал воспитание человека-гражданина как личность с патриотической позицией, ответственностью, которая способна отзываться на социальные проблемы общества и окружающих. По утверждению А. С. Макаренко, воспитать патриота – это значит воспитать всесторонне развитую личность, которая активно и сознательно борется за укрепление могущества Родины. Особое значение в воспитании детей он отводил семье, акцентируя внимание на том, что «семейная трудовая подготовка имеет важное значение для человека».

Анализ современных психолого-педагогических исследований по вопросу патриотического воспитания показал, что специалисты отмечают существенное значение патриотического подхода к воспитанию личности в возрасте дошкольного детства. Исследователь С. Н. Николаева рассматривает патриотизм в рамках экологического воспитания; проблема по формированию патриотических чувств отражена в работах Т. Н. Дороновой. Многие исследователи, изучая проблему патриотического воспитания, подробно говорят о сопричастности дошкольников к культуре своего народа. Путем познания Родины, России, отечественные специалисты С. А. Козлова и Т. А. Куликова предлагают воспитание патриотических чувств. Но при этом, мы столкнулись с существующими противоречиями между социальным заказом государства в воспитании патриотизма всех граждан России и недостаточной разработанностью теоретических и методических систем по проблеме патриотического воспитания у детей с особенностями развития слуха.

Мы трактуем патриотическое воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья по слуху как продуктивное и положительное сотрудничество взрослого и ребенка, направленное на раскрытие, формирование и развитие духовно-нравственных качеств личности дошкольника, ее сопричастности культурно-историческим, природным особенностям страны, родного края – Урала, неразрывной связи со своим народом, с его языком, а также воспитание эмоционально-действенного отношения.

Целью воспитания патриотизма у дошкольников с ОВЗ по слуху является формирование потребности совершать добрые дела, поступки, привитие чувства любви, сопричастности окружающему, развитие коммуникативной речи и слухового восприятия. В ходе совместной продуктивной деятельности со взрослым ребенок чувствует себя не объектом воспитания, а полноправным гражданином, ответственным за себя, за свою семью, переживает чувства любви, благодарности, тревоги и заботы о своей стране.

Для любого ребенка игра является одним из важнейших средств социализации, познания окружающего мира. Для дошкольников с нарушениями слуха в воспитании патриотизма роль игровой деятельности значительно возрастает и выступает при этом эффективным методом обучения, продуктивной совместной деятельности взрослого и ребенка, а также установлением межличностных контактов со своими сверстниками. Теоретик дошкольного воспитания Фридрих Фребель широко использовал игру как одно из средств нравственного воспитания, полагая, что в коллективных и индивидуальных играх, подражая взрослым, ребенок утверждает в правилах и нормах нравственного поведения, тренирует свою волю. По мнению немецкого педагога, игровая деятельность содействует развитию воображения и фантазии.

Специалисты МБДОУ № 486 в ходе совместной психолого-педагогической работы с детьми с нарушениями слуха учитывают возрастные особенности каждого возрастного этапа дошкольного детства, используя различные методы и средства воспитания патриотизма. В младшем дошкольном возрасте взрослый (родитель, законный представитель, педагог) выступает как образец, пример для подражания, весь его образ жизни подлежит подражанию. А. В. Запорожец подчеркивал огромную роль в

воспитании чувств авторитетного для ребенка взрослого. Его взаимоотношения с окружающими, его поведение, аффективные реакции на происходящее задают ребенку эталон не только способов действия, но и эмоционального отношения к людям, «служат образцом для аффективного подражания». Таким образом, взрослый – носитель положительного способа поведения по отношению к своей семье, своему городу, стране, к родной природе, к окружающим.

В ходе продуктивной деятельности педагоги используют игровые технологии, терапию сказкой, потешки, песенки. На примере адаптированных сказок и пословиц демонстрируются богатые педагогические возможности народной мудрости по воспитанию в детях чувства дружбы, миролюбия, взаимопомощи, добрососедства по обучению правилам человеческого общежития, раскрывается роль фольклора в деле воспитания у дошкольников основ патриотизма. Дошкольники в последующие годы обучения в дошкольной образовательной организации, опираясь на выраженный уровень зрительного восприятия, рассматривают и изучают культуру народов, населяющих территорию России. Мы стараемся сделать наш дом, наш детский сад добрым, теплым, светлым для всех как олицетворение родного, близкого дома, для тех, кто пребывает в нем на протяжении такого яркого дошкольного возраста.

Одним из важных условий воспитания патриотизма, как отмечал А. С. Макаренко, является взаимодействие с родителями ребенка. Значение семьи в формировании патриотических чувств велико. Родители – это первые и основные воспитатели детей, и невозможно сформировать чувство патриотизма у ребенка, если они не являются союзниками педагогов в решении этой важной задачи. Атмосфера отношений в семье, стиль взаимодействия между родителями, между родственниками, детьми все это существенно влияет на формирование патриотического воспитания у ребенка. В основе взаимодействия педагогов и родителей лежат принципы взаимного доверия и уважения, взаимной поддержки и помощи. Основы воспитания патриотических чувств закладываются у дошкольников в процессе работы на совместных занятиях с родителями, во время досуга, в самостоятельной игровой деятельности, во время экскурсий, в частности, в рамках изучения городской среды, посещения парков, музеев, ботанического сада.

Детство – это значимый период личности, когда закладываются фундаментальные личностные качества, формируются нравственные ориентиры, познавательные способности, возможности. В этот период у ребенка формируется ощущение собственных возможностей, потребность в самостоятельной деятельности, основные представления об окружающем мире, представления о семье, родной земле, дошкольники сопереживают, сочувствуют родным, близким. Такие духовно-нравственные качества не развиваются сами по себе, а формируются в условиях выраженной родительской любви, теплоты, заботы, в рамках сотрудничества взрослого и ребенка.

Все начинается с детства. Эта фраза как нельзя больше сочетается с вопросом воспитания патриотизма у дошкольников с нарушениями слуха. Задумываясь об основах патриотических чувств, мы обращаемся к ярким образам, впечатлениям и знаниям, полученным в процессе совместной деятельности педагога и ребенка в дошкольном возрасте в образовательной организации. То, какие духовно-нравственные качества будут сформированы у дошкольника и какой он будет в будущем, зависит прежде всего от родителей, педагогов и окружающих его взрослых в социокультурном пространстве.

Библиографический список

1. Алешина, Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников / Н. В. Алешина. – Москва : ЦГЛ, 2005. – 256 с.
2. Голубь, М. С. Особенности и педагогические условия патриотического воспитания старших дошкольников / М. С. Голубь // Перспективы науки и образования. – 2018. – № 5 (35). – С. 110-117.

3. Игровая терапия как метод интеграции и реабилитации : учебное пособие / перевод с немецкого С. В. Колковой. – Москва : Права человека, 2001. – 88 с.
4. Леонтьев, А. Н. Деятельность, сознание, личность / А. Н. Леонтьев. – Москва : Политиздат, 1975. – 304 с.
5. Урунтаева, Г. А. Практикум по детской психологии : пособие для студентов педагогических инст., уч. педагогических училищ и колледжей, воспитателей детского сада / Г. А. Урунтаева, Ю. А. Афонькина. – Москва : Просвещение ; Владос, 1995. – 291 с.
6. Ушинский, К. Д. Избранные педагогические сочинения : в 2-х т. / К. Д. Ушинский. – Москва : Педагогика, 1974. – 584 с.

Штыкова Светлана Сергеевна,

руководитель методического объединения начальных классов, учитель начальных классов, высшая квалификационная категория, поселок Староуткинск Шалинского района, МБОУ СОШ № 13

ДУХОВНЫЕ УРОКИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 ГОДОВ

*Если мы имеем помощь Господа,
Богородицы и святых, то кто одолеет нас?
Никто, никогда.*

Прп. Феодор Студит

В этом году патриарх Московский и всея Руси Кирилл, отдавая дань народу-победителю, народу-воину, поставил перед нынешним поколением живущих большую задачу: разобраться в духовных уроках Великой Отечественной войны.

И если исторические, политические, идеологические причины много раз изучались исследователями, то духовные причины такого горького опыта, как Великая Отечественная война еще только начинают проходить путь осмысления. Поэтому, в данной статье хотелось бы затронуть такую особую грань, как **духовные уроки Великой Победы в войне 1941-1945 годов.**

Любое событие в жизни страны не возникает случайно, в одночасье. Оно, это событие, назревает порой в течение нескольких лет и даже десятилетий.

Кроме очевидных причин политического, экономического, идеологического характера истории того или иного события, происходящего в обществе, оно всегда имеет духовную природу. Известно, что область духа – территория исследований теологов и религиоведов. Тем не менее никто не может отрицать невидимый, но чрезвычайно значимый фактор: любое событие в жизни отдельного человека, а уж тем более целого народа не может не входить в контекст духовных уроков, через который проходят как отдельные народы, так и человечество в целом.

Вторая мировая война принесла нашей стране и всему миру огромное количество таких духовных уроков, которые по сей день до конца еще не осмыслены поколением живущих людей.

Кратко напомним о событиях, предшествующих началу Великой Отечественной войны, и о том, каким было духовное состояние нашего общества до её начала.

Во-первых, государственная власть в стране поменялась. Монархия была свергнута. Последний российский император, помазанник Божий, вместе со всей своей семьёй был расстрелян в Ипатьевском доме в Екатеринбурге.

Над его мощами и мощами членов его семьи глумились.

В Библии же написано: *«Не трогайте помазанников Моих»* (1 Пар 16:22).

Но это духовное правило было попрано.

Во-вторых, у власти оказались большевики, которые объявили неслыханную до того времени борьбу с Богом. Разворовывались, взрывались и сносились православные храмы.

В-третьих, народ отошёл от своего Создателя. Подвергались преследованиям, расстреливались и сгнивали в лагерях сотни и тысячи верующих, священнослужителей и членов их семей. На свободе осталось всего 4 епископа, и те ждали своего ареста. В итоге тысячи и тысячи расстрелянных верующих в Бога людей по всей России явили нам ныне целый собор новомучеников, в земле Российской просиявших.

В-четвертых, из школ были изъяты предметы, связанные с изучением Божьего закона, закона любви и нравственности.

В итоге православные храмы практически исчезли с лица наших городов и деревень. Так в Екатеринбурге после революции было более 120 храмов. К 1939 году их осталось только три...

Как показывает нам история всего человечества, отступление от Бога, от веры, от его нравственных законов грозит народу гибелью. Испокон веков человечество как наивысшую ценность хранило и стремилось передавать из поколения в поколение именно духовные и нравственные ценности, интуитивно понимая, что, забыв их, человечество обречено на самоуничтожение.

На грани такой гибели оказался и наш народ. Безбожная, воинствующая власть решила стереть из памяти целого народа имя Бога.

Вспомним слова Апостола Павла: *Не обманывайтесь: Бог поругаем не бывает. Что посеет человек, то и пожнет* (Гал.6:7). Невозможно осмеять или обмануть Бога, Его Церковь и Его служителей. Каждому в свое время Бог воздаст по его словам и делам [1].

Духовное состояние общества того времени можно было назвать духовной катастрофой. Помочь мог только Бог. Чудовищный эксперимент по угнетению и истреблению православной веры не мог оказаться безнаказанным.

Но, как известно, Господь, давая наказание, дает и пути исправления.

Казалось бы, о войне известно всё... Воспоминания и романы, исторические исследования и сборники документов... Тем не менее мы до сих пор очень мало знаем о самом главном... Мы знаем, как прямо с колёс, под дождём и снегом начинали работать эвакуированные заводы. Как насмерть стояли советские солдаты в Бресте и под Ржевом, под Смоленском и Сталинградом. Мы знаем о сотнях и тысячах подвигов советских людей на фронте и в тылу. Но как понять и объяснить, каким образом Красная Армия после понесённых ею страшных потерь в 1941-1942 годах собралась с силами и в конце концов наголову разгромила мощного, чрезвычайно коварного и технически высоко оснащённого врага? Одни в качестве главной причины называют великую силу духа и пламенный патриотизм советских людей, другие – наличие в стране огромных людских и материальных ресурсов, которые и обеспечили решающий перевес в войне. Этого не могут объяснить не только историки, но порой и сами участники – ветераны войны дают нашей Победе иные объяснения.

Воскресенье 22 июня 1941 года, день, когда фашисты напали на наше Отечество, пришлось на один из наиболее чтимых Православной Церковью праздников – День Всех Святых, в Земле Русской просиявших. Для верующих людей это был совершенно определённый знак великой надежды, что начатая борьба непременно закончится победой нашего оружия.

Во второй раз за XX век наша страна вступила в смертоносную борьбу с Германией. Но в отличие от 1914 года нашей стране противостояла теперь не Империя Гогенцоллернов, которая принадлежала всё-таки христианской Европе, а разбойничий,

окультиный Третий Рейх, поправший все человеческие законы. Вожди нацистской партии открыто отвергали христианские нравственные ценности. С самого начала войны целое море людей хлынуло в православные храмы. Огненные испытания заставили миллионы людей преодолеть страх и вновь обрести Веру. Верующий народ усиленно молился о спасении России, и молитва была услышана. Сонм Российских Святых во главе с Пресвятой Владычицей пришли на помощь нашему воинству, покрыв небесным Покровом многострадальную Русь. И. В. Сталин был поражен появлением неожиданного союзника в лице гонимой им Православной Церкви в эти трудные дни войны. Он, в юности сам получивший религиозное образование, как никто другой в кремлёвском руководстве понимал огромную силу вовремя сказанного слова духовного ободрения. Отзвуки Обращения Владыки были слышны в знаменитом выступлении И. В. Сталина 3 июля, когда он обратился к народу с удивительными для большевистского руководителя словами: «Братья и сестры»... Почти дословно Сталин процитировал Послание Владыки и в своей речи на параде 7 ноября 1941 года: «Пусть вдохновляют нас в этой войне мужественные образы наших великих предков Александра Невского, Дмитрия Донского, Минина и Пожарского».

Октябрь 41-го года. Стрелы ударов вермахта указывали на Москву. Страна стояла на грани катастрофы. В те дни почти никто не верил в победу; повсюду были паника, страх, уныние. На всю оставшуюся жизнь запомнили эти дни маршал Конев, избежавший чудом окружения, маршал Рокоссовский, маршал Василевский и прибывший из-под Ленинграда спасать положение будущий Маршал Победы Жуков. Нет, не случайно все они будут и через много лет пребывать в тщательно скрываемом недоумении по поводу того, ЧТО же помешало немцам тогда, в октябре 41-го, всего ДВУМЯ маршевыми бросками вкатиться в незащищённую столицу.

Ведь видели же они и знали: войск перед Москвой нет. Также невнятные будут и объяснения гитлеровских полководцев... И. В. Сталин, понимая свою беспомощность перед лицом врага, приказал на самолете, воздушным крестным ходом пролететь с иконой Божией Матери вокруг Москвы. «В самолете было 4 пассажира, три женщины и один мужчина. В руках у них была икона. Они молились». Это воспоминания пилота. Волоколамское шоссе было свободно. 22 км до столицы. Но чудесное явление в небе Богородицы, отказ немецких артиллерийских орудий предрешило исход битвы за Москву. Чудо молитвы, помноженное на великую долготерпеливую волю простого русского солдата от рядового до маршала – чудо, всколыхнувшее весь мир. Богородица всегда покровительствовала Русской земле, русскому народу [6]

Вспомним пророчества старца Валаамского монастыря по поводу трёх его видений во время службы в храме перед началом Великой Отечественной войны. Он видел Божью Матерь, Иоанна Крестителя, святителя Николая и сонм святых, которые молили Спасителя, чтобы он не оставил Россию, и Спаситель сказал: «Я не оставлю Россию» [2].

Вспомним митрополита гор Ливанских Илию, его бденную молитву без воды и пищи в каменном подземелье уже в ходе первых боёв на русской земле. Через трое суток бдения явилась ему в огненном столпе сама Божия Матерь, одним из пророчеств которой было совершение неперемогимого молебна перед иконой Казанской Божьей Матери в Москве для спасения столицы нашей Родины. Может, стоит над этим задуматься, когда мы пытаемся постичь те невероятные события осени 41-го года под Москвой?

14 октября 1941 г., в День Покрова Пресвятой Богородицы, в день, когда даже командующий фронтом Жуков ещё не чётко представлял, с кем же ему защищать столицу, вышло Послание митрополита Сергия...

«Не в первый раз русский народ переживает нашествие иноплеменных, не в первый раз ему принимать и огненное крещение для спасения родной земли.

Силён враг, но «велик Бог земли русской», как воскликнул Мамай на Куликовом поле, разгромленный русским воинством. Господь даст, придётся повторить этот возглас и теперешнему нашему врагу. Над нами – покров Пресвятой Девы Богородицы, всегдашней Заступницы русской земли. За нас – молитвы всего светозарного сонма святых, в земле нашей воссиявших. Такая надежда, как железная броня, да оградит нас от всякого малодушия перед нашествием врага. Каждый – на своей страже, на своем посту – будем бодро стоять, содействуя обороне Отечества нашего и ревниво храня драгоценные заветы нашей святой православной веры.

4 декабря, когда передовым отрядам вермахта уже были видны в бинокли маковки московских церквей, в которых праздновалось Введение во храм Пресвятой Богородицы, наступление фашистов заглохло...

6 декабря, в день кончины святого благоверного Великого князя Александра Невского, защитника земли русской, бойцы нашей армии начали успешное контрнаступление.

В 1941 году Василия Григорьевича Казанина взяли на фронт. Воевал под Смоленском, участвовал в наступлении на Великие Луки. Неоднократно ходил в разведку, пять раз был ранен. Одна из пуль прошла его тело насквозь, всего в нескольких сантиметрах ниже сердца... Освобождал он и Кенигсберг. Вот как описывает он это событие:

«Немцы засели в дотах. Снаряды, как мячики, отскакивали от каменных бастионов. Наши потери были огромны. Мы могли потерпеть там страшное поражение. Вдруг видим: приехал командующий фронтом. Много офицеров и с ними священники с иконой. Многие стали шутить: «Вон, попов привезли, сейчас они нам помогут...» Но командующий быстро прекратил всякие шутки, приказал всем построиться и снять головные уборы. Священники отслужили молебен и пошли с иконой к передовой. Мы с недоумением смотрели: куда они идут во весь рост? Их же всех перебьют! От немцев была такая стрельба – огненная стена! Но они спокойно шли в огонь. И вдруг... стрельба с немецкой стороны одновременно прекратилась, словно оборвалась! И тогда был дан сигнал – и наши войска начали общий штурм Кенигсберга с суши и с моря. Произошло невероятное: немцы выходили из своих убежищ и тысячами сдавались в плен!

Как потом в один голос рассказывали пленные, перед самым русским штурмом «в небе появилась Мадонна» (так они называют Богородицу), которая была видна всей немецкой армии, и у всех абсолютно отказало оружие – они не смогли сделать ни одного выстрела! Тогда-то наши войска, преодолев заграждения, легко сломили сопротивление и взяли город, который до этого был неприступен. Во время этого явления немцы падали на колени и очень многие поняли, в чём здесь дело и Кто помогает русским...». После войны Василий Григорьевич по зову души поступил в Псково-Печерский монастырь и подвизался в монашеских трудах под именем схимонаха Иринарха.

«Мы в то время жили на Украине – на границе с Россией. Рядом была уже Курская область. Это был 1943 год. Я тогда был ещё мальчишкой.

Отец протягивает руку к небу и говорит: «Вон, смотрите!» Смотрим по направлению руки и вдруг видим, что по небу ходит человек! Собралась вся деревня. Принесли трофейные «цейсовские» бинокли, которых тогда много после немцев осталось. В бинокль было хорошо видно, как ходит по небу человек в черной монашеской одежде. Седой, с крестом на груди. Ходит и кадит... Ходил он так довольно долго. Потом повернул в сторону России и ушёл, постепенно превращаясь в маленькую черную точку. А затем и совсем исчез из виду, так что даже в бинокль нельзя было его разли-

чить... Как я уже потом узнал, было это как раз накануне решающей танковой битвы на Курской дуге. А Курская битва на Прохоровском поле была такая, что на целый год вода ушла из колодцев... В первое утро после боя местные жители помогали убирать и свозить в братские могилы убитых. Многие из них рассказывали, что все наши воины лежали лицом к небу, а все немцы – лицом вниз...» [6].

Летом 1942 года в осаждённый захватчиками Сталинград была привезена Чудотворная Казанская икона Божьей матери. И гитлеровцы, сравнительно легко до этого пройдя тысячи километров, не сумели пройти последний километр до Волги!..

Словно незримая стена вставала перед ними. Был момент, когда защитники города остались на маленьком пятачке – на правом берегу Волги, но немцы не смогли столкнуть наших воинов, ибо именно там, с оборонявшимися из последних сил войсками, была Казанская икона Божией Матери. 11 ноября 1942 года нацисты предприняли очередную попытку штурма города. В этот день они смогли занять южную часть завода «Баррикады» и пробиться к Волге. Героически сражавшиеся войска армии генерала В. И. Чуйкова оказались рассечены на три части. Но вот, в самый критический момент битвы, бойцы одной из танковых дивизий увидели в небе нечто такое, что заставило их содрогнуться: в ночном осеннем небе Сталинграда появилось Знамение, указывающее на спасение города, армии и скорую победу советских войск. К сожалению, отчёт уполномоченного по делам РПЦ умалчивает, что конкретно увидели воины в Сталинградском небе. Мы можем только предполагать, что Сталинградское знамение и явление Казанской иконы Божьей Матери в Сталинграде, которая стояла на правом берегу Волги, взаимосвязаны. Но, как бы то ни было, Сталинградское знамение ясно указывало всем, что помощь Божия не оставит русский народ в самые критические моменты его бытия. Дальнейшее развитие событий – окружение врага и контрнаступление советских войск – служило ярким тому подтверждением. Сталинградская битва началась с молебна перед этой иконой, и после этого был дан сигнал к наступлению. Участник обороны Сталинграда, гвардии сержант Иван Дмитриевич Павлов, ставший после войны старцем Кириллом, духовником Троице-Сергиевой Лавры, рассказывал, что многие бойцы приходили в те дни к Господу, что и сам он нашёл тогда в развалинах какого-то дома Евангелие, прошёл с ним всю войну и пообещал Богу, что если Он сохранит ему жизнь, то после войны он всю оставшуюся жизнь посвятит служению Богу... [6].

Ни на одну секунду не затихала молитвенная жизнь Церкви, эта незримая духовная битва, в которой верующие обретали силы и побеждали. Службу совершали и на оккупированной, и на только что освобождённой территориях. Служили на месте разрушенных и осквернённых храмов. На развалинах и на пепелищах освобожденных территорий звучало пастырское слово, вселяющее веру.

Если в годы благоденствия человек склонен забывать о Боге, то беда скоро учит молиться и находить дорогу к храму. С первых же дней Великой Отечественной войны в уцелевшие православные храмы устремилось множество наших соотечественников, в особенности матерей, жён и сестёр, проводивших своих сыновей, мужей и братьев на поле брани.

Удивительные случаи силы любви, веры, молитвенного предстояния жен и матерей происходили на фронте.

Вспомним подвиг Михаила Девятаева, угнавшего вражеский бомбардировщик и спасшего девятерых боевых товарищей из фашистского плена. Долгих 13 лет советское командование не могло поверить в возможность такого подвига. По словам самого Девятаева, мы узнаем: «Со мною рядом находился огненный муж, назвавшийся затем Архангелом Михаилом, которому горячо возносила за меня молитвы мать во время войны. Он помогал завести самолет, помогал в управлении неизвестной машиной» [5].

Вспомним удивительный случай, произошедший с мальчишкой, уцелевшим после расстрела карателем, когда пуля застряла в иконе в руке Николая Чудотворца, что была в кармане одежды у ребенка. Икону с изображением Святителя мальчик подобрал накануне в развалинах церкви... [7].

О чудесах веры повествуют ветераны на встречах с учениками. Так на один из классных часов, посвященных участникам Великой Отечественной войны, пришел прадед одной ученицы – Перунов Александр Васильевич. Он участвовал в боях за Сталинград. Был тяжело ранен. Пуля застряла около сердца. Оперировали его в палатке без наркоза. Внезапно начался арталет, и врачи убежали в укрытие. Привязанный к операционному столу, с разрезанной грудной клеткой остался один. Палатку унесло взрывной волной. Вокруг взрывы снарядов, тонны взметнувшейся к нему земли. «Помню только, что кричал что есть мочи: «Господи, помоги! Господи спаси меня!» И Господь спас. Выживший в Сталинградской битве, уцелевший после операции на сердце во время арталета Перунов Александр дожил до 92 лет. В последние 15 лет жизни занимался строительством храма в Шадринске.

Ураган войны во многих солдатах воспламенил искру веры. Эта вера становилась самой глубокой, самой существенной духовно-нравственной поддержкой каждого воина. Из глубинных недр души рождались безмолвные молитвы, воздыхания, надежды и обеты. Война закончилась в ликующие Пасхальные дни на 6 мая 1945 года. Пасха удивительно совместилась с днем святого великомученика Георгия Победоносца. Это была не только воинская, но и духовная победа! Святого Георгия называют Победоносцем не за его военные подвиги, ибо его главная победа одержана не мечом в руках, но верою во Христа. Именно духовное превосходство, в конечном счёте, определило нашу Победу. Сошлись два мира: западный – с надписью на армейской пряжке «С нами Бог» и безбожием в душе; и русский – со звездой на ремне, но с Богом в душе.

Великая Отечественная война явила нам Божию правду о нас самих. Она наказала нас за грех, но явила нам великую славу и силу нашего народа. Мы победили самого страшного врага, которого никто не мог победить, и этой победой Бог словно говорит нам: «Вы можете. Не грешите. Не склоняйте свою голову перед грехом. Живите по Моей правде, и вы все сможете».

Библиографический список

1. Библия. Синодальное издание.
2. <https://3rm.info/publications/22567-videnie-valaamskogo-starca.html>.
3. chudesamag.ru/ochevidnoe-neveroyatnoe/prorochestvo-mitropolita-ilii.html.
4. <http://www.pobeda1945.su/frontovik/112111>.
5. <https://russian.rt.com/science/article/715861-pobeg-devyataev-konclager>.
6. <http://paraclete2.ru/zastupnica-userdnaya-maloizvestnaya-istoriya-o-prichine-korennogo-pereloma-v-velikoj-otechestvennoj-vojne-kotoraya-fakticheski-dolzha-byla-byt-proigrana/>.
7. <http://www.pravoslavie.by/page/kak-nikolaj-chudotvorec-spas-ot-smerti>

УДК 37

Шумовский О. И.,

г. Красноярск

СЕМЕЙНЫЙ КЛУБ «РОДОВОЕ ДРЕВО» КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ У МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ О СВОИХ РОДСТВЕННИКАХ

В связи с тем, что происходит утрата у современной молодежи идентичности себя как части общечеловеческой истории и принадлежности себя к определенному ро-

ду, на сегодняшний день важным вектором образования является формирование исторических знаний у подрастающего поколения.

В России уже существует ряд внешних запросов по формированию исторических знаний, таких как:

- Послание Президента Российской Федерации Федеральному собранию от 12 декабря 2013 г., в котором говорится о «защите традиционных ценностей, которые тысячелетиями составляли духовную, нравственную основу цивилизации...» [7].

- «Стратегия национальной безопасности Российской Федерации», которая была принята 31 декабря 2015 г., в ней говорится о «традиционных российскому обществу духовно-нравственных ценностях», таких как приоритет духовного над материальным, защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству [5].

- Принятие Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы». Данная программа предполагает совместную деятельность государственных структур и гражданского общества в решении широкого спектра проблем развития исторических знаний и придания им новой динамики [2].

Также в «Федеральном государственном образовательном стандарте основного образования» и «Федеральном государственном образовательном стандарте среднего образования» говорится о важности внеурочной деятельности по формированию у подростков исторических знаний, об «уважении к своему народу, чувстве ответственности перед Родиной, гордости за свой край, своё Отечество, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважении государственных символов» [3].

Само же понимание исторических знаний является давней теоретической традицией, которая уходит своими корнями в античные времена.

В современном мире проблема формирования исторических знаний у молодежи и детей увеличивается. Усиливается поиск современных и эффективных средств, методов и технологий для воспитания детей, и подростков (П. В. Конаныхин, А. С. Гаязов, А. В. Русецкий, Л. Ф. Спирин, В. С. Кукушин и др.). Сегодня при разработке проблематики формирования знаний в области отечественной истории обучающимся не уделяется должного внимания.

Педагогическая наука накопила огромный опыт формирования основ исторических знаний у детей и подростков. Но в то же время развитию современного общества в России необходим частичный пересмотр основ исторического воспитания детей в связи с тем, что большое влияние оказывают сеть-интернет, средства массовой информации, различные ситуации, происходящие в РФ и в мире в целом. Для реализации этого необходимо постоянное обновление форм и методик работы по воспитанию подрастающего воспитания, которое будет соответствовать современному научно-техническому прогрессу.

Поэтому появляется противоречие между существующей традиционной системой организации методик формирования исторических знаний и ее несоответствием современным требованиям.

Также еще недостаточно изучена роль нетрадиционных институтов образования. Если влияние на социализацию личности малых и больших социальных групп исследовано достаточно полно, то работ, посвященных анализу средних социальных групп, в настоящее время практически нет, что приходит в противоречие с объективными потребностями социальной и педагогической практики. Необходим поиск такой модели нетрадиционного института, в котором можно было бы реализовывать разноплановую и разноаспектную деятельность, которая имела бы педагогический смысл и оказывала бы позитивное влияние на процесс развития детей.

Поэтому было предложено модернизировать модель клубной деятельности в соответствии с современем, ключевая цель которой заключается в формировании исторических знаний у младших подростков об истории своей семьи.

Для начала нужно понять этимологию понятия «клуб». Клуб – организация, объединяющая людей для достижения общей цели.

В Толковом словаре русского языка С. И. Ожегова «клуб» – общественная организация, объединяющая людей на основе общности, близости интересов, сходства занятий [4].

А. В. Мудрик определяет клуб как «воспитательную организацию – специально создаваемую обществом и государственными организациями, основной функцией которой является целенаправленное планомерное создание условий для развития людей определённого возраста и/или определённого социального или профессионального слоя» [1].

В Российской педагогической энциклопедии клуб рассматривается как форма организации общественной самодеятельности, одна из форм общественной организации детей: «клуб – общественная организация, добровольно объединяющая группу детей в целях общения, связанного с различными интересами, а также для отдыха и развлечений» [6].

Рассмотрим реализацию семейного клуба «Родовое древо» на базе МАОУ КУГ «Универс». Она состоит из трех общих этапов.

Подготовительный этап. Выявление проблемы на всех уровнях, обоснование необходимости создания семейного клуба «Родовое древо», целеполагание, разработка модели семейного клуба (тематический план), реклама (презентация).

2. Практический этап. Практическая реализация тематического плана, мониторинг оценки качества каждого реализуемого раздела, рефлексия, корректировка.

3. Обобщающий (Заключительный) этап. Общая оценка качества модели семейного клуба, его эффективность в реализации основной цели по формированию исторических знаний у участников семейного клуба «Родовое древо» о своей семье. Соотнесение целей и полученных итоговых результатов. Создания эффективной и результативной модели семейного клуба «Родовое древо» с учетом общего мониторинга оценки качества, реализации клубной деятельности.

Основные функции семейного клуба «Родовое древо», способствующие формированию исторических знаний у младших подростков об истории своей семьи подразделяются на:

- Образовательная: реализация программы на базе МАОУ КУГ № 1 «Универс» с использованием современных электронных цифровых средств, программного обеспечения, проектно-исследовательской деятельности.

- Досуговая: приобретение подростками и их родственниками позитивного опыта организации досуга, который сопровождается выходами в музеи, на выставки и т. д.

- Коммуникативная – создание организационных, социально-педагогических условий для свободного и организованного индивидуального и группового обсуждения и структуризации исторических событий, очное и заочное участия в конференциях.

Основная деятельность в клубе осуществляется посредством «тьютора», который выявляет запрос (цель) каждого участника, помогая составить индивидуальную траекторию, так называемый путеводитель (карту-навигацию) с учетом их психофизиологических особенностей. Такая форма работы способна эффективно помочь участнику клуба самостоятельно найти, обработать, структурировать и занести историческую информацию в электронную базу данных (My Heritage).

В клубе проводятся встречи с учителями истории, преподавателями ВУЗа, которые читают лекции на интересующие участников клуба темы. Встречи проводятся как в очной

форме, так и дистанционно (webinar) при использовании телекоммуникационных и цифровых средств. Осуществляются выходы на конференции, а также очное и заочное участие.

Организуются и проводятся совместные выходы в музеи, на экскурсии и книжные ярмарки. Развивается сеть интерактивных и онлайн музеев (прим. ГИМ Музей Отечественной войны 1812 года) и выставок, которые применяются на практике в клубной деятельности.

Семейный клуб «Родовое древо» сотрудничает со школьными и вузовскими поисковыми отрядами. Одним из ведущих отрядов в Красноярском крае является «Поисковый отряд СФУ», который предоставляет клубу запрашиваемую информацию.

Основные два приоритетных направления семейного клуба «Родовое древо»:

1. Архивные базы данных. Их можно разделить на два вида:

Первый вид – электронные (ЭБД), к ним относятся «Память народа», «Мемориал», «Подвиг народа» и др. В них архивные документы хранятся в открытом (online) доступе и доступны для всех.

Второй вид – печатные, к ним относятся федеральные архивные учреждения, в которые необходимо подавать запросы, заполняя письменно анкету. К ним относятся ФАА «ГосАрхив», «Архив Красноярского края», «Архивный отдел ЗАГС по Красноярскому краю» и множество других.

2. Генеалогические online программы для составления родословного древа и занесения в них подробной информации о себе и своих предках. Были проанализированы самые известные программы для создания генеалогического древа и выбран один из функциональных – FamilyTree (см. Таблица 1).

Таблица 1

Критерии программ для составления родословного древа

Критерии Программы	Русский язык	Импорт данных	Поиск совпадений в интернете	Выбор критериев для родословной	Настройка печати	Совпадения семейных фотоальбомов	Видеоурок
Family Tree	+	+	+	+	+	+	+
Sim Tree	-	-	-	-	-	-	-
GenoPro	+	+	-	+	+	+	-
GRAMPS	+	+	-	+	+	+	-
Древо жизни	+	+	-	-	+	-	-
RootsMagic	-	+	+	+	+	+	+

Нужно понимать, что работа с семьей на сегодняшний день есть стратегическое направление в образовании, так как теряются связи поколений, а с ними и семейная история и традиция. Поэтому модернизация и организация семейных клубов в образовательной организации является одной из перспективных форм взаимодействия школы, детей и родителей по формированию исторических знаний. Клубная деятельность формирует активную жизненную позицию подрастающего поколения, способствует укреплению института семьи, передаче ценностей и традиций от старшего поколения к младшему.

Модель семейного клуба «Родовое древо» на базе МАОУ КУГ «Универс» содержит два важных элемента: первое – личностное взаимодействие, которое осуществляется через беседу и обсуждение, второе – использование современных цифровых средств и сети интернет. Все это приводит к гармоничному развитию личности.

В заключении можно сделать вывод, что семейный клуб «Родовое древо» – одно из эффективных средств формирования исторических знаний у младших школьников и

их родных об истории своей семьи, малой Родины и мира в целом, так как организованная поисковая активная деятельность семейного клуба «Родовое древо» дает человеку возможность ощутить себя частицей всего мироздания и приобщиться к бесконечному потоку истории через исследовательскую деятельность своей родословной.

Библиографический список

1. Мудрик, А. В. Социальная педагогика : учебник для студ. пед. вузов / А. В. Мудрик ; под ред. В. А. Сластенина. – Изд. 3-е, перераб. и доп. – Москва : Академия, 2000. – 200 с.
2. Новикова, Л. Л. Клуб как функциональная модель культурной деятельности : автореф. дис. ... канд. филос. наук / Новикова Лариса Леонидовна. – Москва, 1990. – 18 с.
3. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» : Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 в ред. от 31.12.2015 // Справочная правовая система «Консультант плюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_110255/c2b2d8185c0a6e95fd5e5cbd2eec34b4445cf314/. – Текст : электронный.
4. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – Изд. 4-е, доп. – Москва : ИТИ Технологии, 2015. – 944 с.
5. «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» : Указ Президента РФ от 31.12.2015 № 683 // Справочная правовая система «Консультант плюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_191669/. – Текст : электронный.
6. Панов, В. Г. Российская педагогическая энциклопедия : в 2 т. / В. Г. Панов ; под ред. Э. Д. Днепров. – Москва : Большая Рос. энцикл., 1999. – 607 с.
7. Panov, V. G. Russian pedagogical encyclopedia : in 2 vols. / V. G. Panov. – Moscow : Bolshaya Ros. Encyclopaedia, 1999. – 607 p.
8. Послание Президента РФ Федеральному Собранию от 12.12.2013 // Справочная правовая система «Консультант плюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_155646/. – Текст : электронный.
9. Рожко, А. В. Использование интерактивных средств обучения в образовательном процессе / А. В. Рожко. – URL: https://docviewer.yandex.ru/?url=http%3A%2F%2Fshgpi.edu.ru%2Ffiles%2Ffaculties%2Ff11%2Finfo%2Fconf_olimp_2009%2Fkonf%2Ftmoi%2Frojko.doc&nameko.doc&lang=ru&c=575041d4ad2. – Текст : электронный.

УДК 371

Якимова Марина Владимировна,

учитель истории и обществознания, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 66; 620017, г. Екатеринбург, ул. Краснофлотцев, 3; e-mail: marina.vladi66@mail.ru

СТЕНЫ ХРАНЯТ ИХ ГОЛОСА: ВЕЛИКИЙ ПОДВИГ УЧИТЕЛЕЙ В ГОДЫ ВОЙНЫ

В нашей работе мы обращаемся к одной из малоизученных проблем истории Великой Отечественной войны – деятельности советской школы в условиях военного времени. При всем многообразии научных трудов, посвящённых истории войны, вопросы деятельности школ и их вклада в общее дело зачастую остаются на периферии научного поиска.

Чтобы познать настоящее, необходимо сохранить память о прошлом. Наследие и память... Трудно говорить о соотношении этих двух бесконечностей. Но, превращая все многообразие наследия в музейные экспонаты, а память в пассивное хранилище следов истории, общество приходит к идее об утрате собственных корней. Культура несет в себе набор определенных образцов, за которыми закрепляется порядок и стабильность. И поэтому желание вернуться к ним есть механизм культуры по преодолению кризиса человеческого общества через обращение к наследию.

В годы военного лихолетья особую роль в формировании патриотических чувств играли школы. Хотелось бы остановиться на работе школ Орджоникидзевского райо-

на города Свердловска в условиях военной поры. Система школьного образования явилась важнейшим институтом духовного воздействия на молодое поколение того времени. Родители воевали на фронте или ковали победу в тылу. После заводских смен – дежурство в госпитале, строительство. И школа стала главным средством воспитания школьников в духе патриотизма в предвоенные и тяжелейшие годы войны. В первый день войны в газете «Уральский рабочий» была опубликована заметка о проходившем 22 июня во Дворце пионеров последнем школьном вечере выпускников десятых. Молодые патриоты выразили готовность «взять винтовку в руки и выступить на позиции громить ненавистного врага».

Война, сохранив все плюсы и минусы довоенного школьного образования, внесла в него серьезные коррективы, обозначив новые задачи. Условия военной поры заставили учителей усилить идейно-политическое, патриотическое воспитание учащихся, улучшить военно-физическую подготовку, привлечь их к движению по оказанию помощи фронту. Учителя военной поры стали одним из источников духовного единения детей с их героическими родителями, кузницей подлинной гражданственности и патриотизма.

Преподавание всех школьных предметов организовали в соответствии с требованиями военного времени – учебный материал каждого урока связывался с конкретными событиями Великой Отечественной войны. При изучении физики учащихся знакомили с работой двигателей в танках, самолетах, автомобилях, с применением электричества в военном деле. Основное внимание в программе по химии уделялось развитию необходимых навыков в противовоздушной химической обороне. В учебный план по географии входили темы: «Ориентирование и работа с компасом во дворе и на поле», «Топографическая карта и ее чтение», «Глазомерная съемка во дворе и на поле». Сочинения писали на общественно-политические темы, например: «Кем я хочу быть», «Чем я помог фронту». При проведении диктантов использовался газетный материал, отражающий подвиги бойцов, комсомольцев и пионеров, который подбирался с учетом возрастных особенностей учащихся.

Особое значение в годы войны придавалось преподаванию истории. Курс истории СССР, введенный в программу средней школы в 1943 году, рекомендовал учителю подробно ознакомить школьников с успехами русского военного оружия, талантливыми полководцами России, битвами, определявшими судьбу страны на долгие годы. Учащиеся рассматривали стратегию побед А. Невского, Д. Донского, А. В. Суворова и М. И. Кутузова. С 1944 года стал исполняться гимн, который начинался словами: «Союз нерушимый республик свободных сплотила навеки Великая Русь».

Уроки велись иногда в 2-3 смены, в плохо отапливаемых классах, дрова для обогрева школьники возили сами. Писали разведенной в воде сажей. Сами выращивали для себя картошку и морковь, лук и капусту. В школах были организованы завтраки (маленькая булочка с сахаром и вареньем), одноразовые обеды по талонам. Бывало, что школьный обед был единственной едой в течение всего дня.

Во внеурочное время дети под руководством учителей изо всех сил помогали взрослым во всех делах: собирали черный и цветной металлолом, лекарственные растения, участвовали в сборе вещей для Красной Армии.

В школьных пошивочных мастерских пионеры шили для армии белье, гимнастерки. Девочки вязали теплые вещи для фронта: варежки, носки, шарфы, шили кисеты для табака. Ребята помогали раненым в госпиталях, писали под их диктовку письма родным, ставили для раненых спектакли, устраивали концерты, вызывая улыбку у измученных войной взрослых мужчин. Учителя и учащиеся с первых же дней войны принимали активное участие в уборке урожая в колхозах и совхозах, в сборе метал-

лического лома, лекарственных растений, в оказании помощи раненым в госпиталях, в шефстве над семьями фронтовиков. Об этом подвиге тружеников тыла печаталось на страницах газеты «Уральский рабочий», например 12 июля был опубликован «обзор многочисленных писем в редакцию от школьников, которые выразили единодушное желание оказать помощь Родине. Они собирают металлолом для сдачи металлопрому, работают на торфоразработках, оказывают помощь колхозам и совхозам, заботятся о семьях красноармейцев». Опубликовано сообщение «о работе 2 и 3 июля на полях колхозов Арамильского района свыше 1500 школьников». За лето 1942 года пионеры и школьники города Свердловска вспахали 694 гектара, заборонили 4652, засеяли 173 гектара. Но какими усилиями это было достигнуто! Благодаря им, район заканчивает прополку. Ученики выполняют норму взрослых колхозников. Учителя, досрочно возвратившись из отпусков, помогают колхозам – работают счетоводами.

Школьники района всеми силами помогали своей стране в борьбе с фашизмом и каждое дело выполняли ответственно, будь то сбор металлолома или концерт в госпитале. В пионерских дружинах создавались копилки «Все для фронта», куда ребята вносили заработанные своим трудом деньги. Например, ребята школы № 68 заработали средства на пушку. Собрали в цехе Уралмашзавода 5 тонн металлолома, сами подавали металл к печам и тем самым помогли коллективу очистить цех.

Ученики в организованных ими мастерских шили одежду, сколачивали ящики для снарядов, собирали посылки для бойцов Красной армии. Так в 1943 году к 23 февраля школьникам Орджоникидзевского района выдали подарки – по несколько пряников. Легко представить, чем был пряник для ребенка в то время. Но все учащиеся одного из классов школы № 80 сложили эти пряники в фанерный ящик, куда положили также кисеты, вышитые девочками, шерстяные перчатки и носки, и отправили эту посылку на фронт.

С началом войны в СССР родилось и обрело по-настоящему всенародный характер движение по сбору средств в фонд обороны. Отдельные граждане и целые трудовые коллективы на заработанные деньги, и личные сбережения, покупали и передавали фронту танки, самолеты, орудия. Первоклассница Мара стала инициатором сбора средств в своей школе на постройку танка «Школьник Свердловска». В то время директором школы был Е. И. Каган. Предложение Мары показалось директору чрезвычайно важным и получило всяческую поддержку. Школа № 67 первой среди свердловских школ начала собирать деньги на собственный танк.

Огромную помощь внесли, вошедшие в пионерскую жизнь, тимуровские команды. Они приходили к раненым в госпитали, читали газеты, помогали писать письма, устраивали небольшие концерты, стирали, чинили белье, мыли полы. Команда Коли Косарева для подшефного госпиталя собрала 100 книг, заготовила срезки верхушек картофеля и собрала золу для удобрений.

Тимуровская команда Вали Ваюнова после уроков приходила в подшефную семью фронтовика Сабурова, чтобы помочь распилить и наколоть дрова. Пионеры шефствовали над ребятами Сталинграда. Они собирали учебники, книги, тетради, карандаши. Детская техническая станция и юные мастера школьного клуба имени Сталина изготовили и отправили в Сталинград наглядное пособие по физике и химии, коллекции минералов, более 800 гербариев.

Вот так вспоминает эти годы Акатьев Георгий Викторович, ученик 66 школы военной поры: «Однажды занятия отменили, сказали, что будет митинг. Классный руководитель повела нас на митинг через черный вход во двор. Увидели танк Т-34. Выступали военные. Судя по тому, какие были проводы, танкисты уезжали на фронт.

Танк поехал к воротам, мы махали вслед. Сломали забор, танкист стал выходить из танка. Но директор побежал, замахал руками, мол, пути не будет. «Ты, давай, до Берлина! До Берлина!» – кричал он. Вскоре пришла весть, что экипаж танка погиб, подорвался на mine. На митинге выступили пионер школы Райченко Олег и первоклассница Мара. Взволнованные и благодарные слова командира танкового экипажа Воронкова прозвучали в ответ. Представители школы проводили экипаж до вокзала. Командование фронта послало на имя школы благодарность. Танк «Школьник Свердловска» форсировал Днепр, освобождал Украину.

Атмосфера военной поры в советских школах воспитывала истинных героев, патриотов и настоящих людей, любящих свою Родину. Духовно-нравственное воспитание учащихся было первейшей задачей школы и каждого учителя.

Другие учителя ушли воевать с фашистами. Катаев Василий Назарович в 1942 году отправлен на Брянский фронт, но через полгода был отозван московским командованием в училище для подготовки кадров. Награжден орденом Ленина, орденом Красной звезды и Красного знамени.

Санатин Леонид Иосифович в начале войны был призван в армию, где окончил курсы радистов. Участвовал в боях за Псков, Порхов, Тарту, освобождал Прибалтику, Кенигсберг. Был контужен. Награжден медалями «За отвагу», «За боевые заслуги». Л. И. Санатин прошел по сопкам Маньчжурии, в составе десанта освобождал Харбин. Наимугина Ида Алексеевна в апреле 1942 г. была отправлена на фронт в 180 отдельный зенитный артдивизион. Прошла всю войну. Награждена знаком «Отличный связист». Вельковская Евгения Моисеевна в 1943 ушла добровольцем на войну в качестве связистки. Прошла по фронтовым дорогам от Смоленска до Берлина, оставила свою подпись на стенах Рейхстага. Награждена 6 правительственными боевыми наградами. Шаброва Виолетта Александровна во время войны была летчицей, награждена орденом Красной звезды.

Оттремела война, прошли десятилетия, а школьные стены помнят их голоса и ратный труд ради Великой Победы.

Библиографический список

1. Алексащенко, И. А. История Урала с древнейших времён до наших дней / И. А. Алексащенко [и др.]. – Екатеринбург : Издательство «Сократ», 2006. – 495 с.
2. Блинов, В. Город посредине России. Культурно-исторические очерки / В. Блинов, Н. Карипанов. – Екатеринбург : Сократ. – 368 с.
3. Военная история Урала: события и люди / под редакцией А. В. Сверкинского. – Екатеринбург : Сократ, 2008. – 320 с.
4. Во имя Победы. Свердловск в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. – Екатеринбург, 2010. – 120 с.
5. Культура. Власть. Общество: Пути интеграции. – Екатеринбург, 2008. - 152 с.
6. Фонд музея МАОУ СОШ № 66.
7. Юбилейная газета. – 2006, 31 марта. – Вып. 1. – 4 с.
8. Свердловск. Июнь – июль 1941 г. – Екатеринбург, 2011. – 61 с.
9. <http://cyberleninka.ru/>.
10. <http://www.hermitagemuseum.org/>.
11. <http://www.cdooso.ru/>.
- 12.
13. <http://biblio28.ru/kraevedenie/pamyatnyie-mesta/elmask-rajon-elektricheskix-mashin.html>.
14. uqvim.ru/virtualmuseum/zal-istorii-urala/hospitals-urals.
15. учитель.истории.рф/наука-i-zhizn-1/.
16. sc49.ucoz.ru/irdey/historu.

Научное издание

ВЕЛИКИЙ ПОДВИГ НАРОДА ПО ЗАЩИТЕ ОТЕЧЕСТВА: ВЕХИ ИСТОРИИ

Часть 3

Оригинал-макет подготовлен Адясовой О. А.

Подписано в печать 28.02.2020. Формат 60x84¹/₁₆.
Бумага для множ. аппаратов. Печать на ризографе.
Гарнитура «Times New Roman».
Усл. печ. л. 19,9. Уч.-изд. л. 27,5.
Тираж 500. Заказ 5113.

Оригинал-макет отпечатан в издательском отделе
Уральского государственного педагогического университета.
620017 Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26.
E-mail: uspu@uspu.me